

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID
FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIOLOGÍA



TESIS DOCTORAL

**Retorno y reinserción: procesos identitarios en las mujeres
migrantes peruanas que regresan a sus comunidades de
origen desde Madrid a Lima**

MEMORIA PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR

PRESENTADA POR

Cristy Lourdes Ballesteros Molina

Directora

Berta Álvarez Miranda

Madrid

Ed. electrónica 2019

UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Facultad de Ciencias Políticas y Sociología

Programa de Doctorado en Sociología y Antropología



RETORNO Y REINSERCIÓN: PROCESOS IDENTITARIOS EN LAS MUJERES MIGRANTES PERUANAS QUE REGRESAN A SUS COMUNIDADES DE ORIGEN DESDE MADRID A LIMA

**MEMORIA PARA OPTAR AL GRADO DE DOCTOR
PRESENTADA POR**

Cristy Lourdes Ballesteros Molina

Bajo la dirección de:

Dra. Berta Álvarez - Miranda

Agradecimientos

En esta tesis repican las voces, los afectos, las nostalgias, las melancolías, las tristezas, pero también las constantes muestras de afecto, el emprendimiento, las fortalezas de aquellas mujeres que se han visto envueltas en la experiencia migratoria del retorno, a veces frustrante e inacabada, otras veces exitosa. Junto a ellas es que este proyecto ha ido avanzando, y obteniendo un sentido en el hecho de dar visibilidad a esta realidad; por ello les debo mi gratitud, por conocerlas tal y como son en esta experiencia de su vida.

A Berta Álvarez-Miranda le debo haber ampliado mis conocimientos, especialmente cuando se trataba de reflexionar lo indiscutible de la realidad y la verdad. Le doy las gracias por haberme compartido su agudeza intelectual y haber sido más que generosa al compartirlo conmigo. Agradezco su tiempo y espacio para darme la oportunidad de contarle a modo de aventuras lo que verdaderamente han vivido y siguen viviendo las mujeres migrantes. Suyos son los matices que perfilan esta tesis, en cuanto a los detalles que tienen para hacer el texto más digerible al lector. Espero con el paso del tiempo a partir de este objetivo estar a la altura de su sapiencia y capacidad intelectual, personal y profesional.

A Elena Casado Aparicio le debo el inicio de esta investigación mientras cursaba el Máster en Análisis Sociocultural del Conocimiento y de la Comunicación, y junto a ella Carmen Romero Bachiller y Fernando García Selgas, profesores que generaron en mi intelecto sed de aprender y entender la objetividad de la realidad cuando el cuerpo, el ser, el sentir, las emociones, están presentes. El reconocermé como una mujer con fronteras en un entorno que las delimita al mismo tiempo ha sido y sigue siendo siempre una situación re significativa y simbólica.

A mi padre, gran lector apasionado de las lecturas filosóficas y literarias, que desde el inicio de esta tesis ha cuestionado rigurosamente cada avance de la misma. Para él toda realidad es susceptible de ser investigada. Algo que es normal en un ex policía ya retirado hace muchos años. A él le debo el aperturarme a una reflexión más objetiva alejándome de la que también es mi propia realidad que es ser mujer, peruana e inmigrante para no caer en la tentación de hacer mío el

estudio. Le doy gracias a mis hermanas Diana y Stephanie, dos mujeres que han soportado pacientemente largas tardes de escucha mientras hablaba en alto cuando redactaba mi tesis. A mi madre por sus sopitas calientes, y las mantas que me acercaba mientras confeccionaba este trabajo a veces a la luz de la madrugada, teniendo siempre la convicción de que lo lograría a pesar de los muchos problemas que se presentaron.

Sin duda alguna esta investigación se suma con su gratitud a todos los teóricos Arango, Portes, Butler, Cachón, Lamo de Espinosa, Torregrosa, Freud... por generar siempre ríos de tinta indeleble sobre la cual seguir creando otros que darán cuenta de la evolución en el mundo.

Índice

Agradecimientos	2
ASBTRACT	8
RESUMEN	9
I. INTRODUCCIÓN	10
1.1. Objetivos y enfoque teórico de esta investigación	10
1.2 Estado actual de la MR de peruanos desde Madrid	16
1.3 Aproximación metodológica.....	20
1.4 Estructura de la tesis	28
II. MIGRACIÓN DE RETORNO – IDENTIDAD- GÉNERO: APORTACIONES TEÓRICAS, VISIONES CONCEPTUALES.....	29
2.1 Sobre el concepto de Migración de retorno	31
2.1.1 Tipologías de la migración de retorno.....	32
2.1.2 Teorías que explican la MR.....	39
2.2 Sobre el concepto de Identidad en las migraciones	54
2.2.1 Identidad individual e identidad social	54
2.2.2 Ejes por donde transcurre la identidad	56
2.3 Sobre el concepto de Género en las migraciones	68
2.3.1 Corrientes explicativas de género y su relación en la migración.....	69
2.3.2 Género e interseccionalidad.....	78
2.3.3 Género, resiliencia – emprendimiento, empoderamiento	82
III. ESPAÑA Y LA UE: CRISIS DE EMPLEO Y PROGRAMAS DE RETORNO VOLUNTARIO	89
3.1 Marco legislativo laboral migrante en el mercado de trabajo español	89
3.2 Crisis económica y mercado laboral migrante en Madrid	96
3.3. El retorno como salida al contexto de crisis laboral.....	105
3.3.1 Organizaciones gubernamentales: entre la UE y España.....	108
3.3.2. Organizaciones no gubernamentales en el marco de los PRV en Madrid ...	118
3.4 Análisis de la migración de retorno y su gestión desde la normativa vigente	122
3.4.1 PRV de atención social	123
3.4.2 PRV productivo.....	133
3.4.3 PRV Abono acumulado y anticipado de la prestación contributiva por desempleo a trabajadores extranjeros extracomunitarios APRE	138
3.5 El retorno es solidario y sostenible: construcción del discurso no gubernamental	142

IV. PERÚ Y LA CAN: MERCADO DE TRABAJO Y PROGRAMAS DE REINSERCIÓN DE EMIGRANTES RETORNADOS	148
4.1 Programas de gestión de la reinserción en la CAN y Perú	148
4.1.1. La Comunidad Andina de Naciones.....	148
4.1.2 Migrante potencial: los talleres de asesoramiento/ orientación ocupacional.	156
4.1.3 La ley peruana de la reinserción del migrante retornado N° 30525.....	163
4.1.4 Actores gubernamentales del Perú en su tratamiento a la ley del retorno peruano 30525	170
4.2 El mercado de trabajo peruano como contexto de reinserción para los migrantes retornados	184
4.2.1 Marco legislativo del mercado de trabajo peruano en cuanto al retorno	185
4.2.2 Caracterización del mercado de trabajo peruano	187
V. EL CUERPO COMO DINÁMICA IDENTITARIA.....	207
5.1 El cuerpo como columna vertebral de la identidad	209
5.2. La corporalidad relacional.....	219
5.3. Resignificando la corporalidad entre lo social (público) y lo personal (privado) .	223
5.4. Configuración de la identidad y sexualidad en la pareja.....	240
VI. LA DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA: EL DUELO Y LA RESILIENCIA	253
6.1 El duelo emocional del retorno: emociones y sentimientos negativos.....	256
6.2. Resiliencia y emociones positivas: dinámicas de la identidad	269
6.2.1 Yo Soy: Factor personal resiliente	270
6.2.2 Yo Estoy: otro factor resiliente	274
6.2.3. Yo tengo: factores sociales relacionales.....	279
6.2.4. Yo puedo: interrelación de factores personales y sociales	291
6.3. La casita en el barrio y la comunidad ciudadana: construyendo una identidad social compartida	301
VII. TRABAJANDO EN LAS NUEVAS FORMAS DE IDENTIDAD.....	315
7.1. Las que regresan siguen siendo proveedoras	316
7.2. Las que regresan son feministas y activistas	321
7.3. Las que regresan utilizan las nuevas tecnologías como herramientas de igualdad de género	333
7.4. Las que regresan tienen una mentalidad iberoamericana.....	336
7.5. Las que regresan y su identidad híbrida	340
VIII. CONCLUSIONES.....	343
BIBLIOGRAFIA	362
ANEXO	375

Índice de Gráficos

GRÁFICO Nº. 1 DISTRIBUCIÓN COMPARATIVA DE LA POBLACIÓN QUE ENTRA Y SALE DEL PERÚ, 2001 - 2016.....	16
GRÁFICO Nº. 2: DISTRIBUCIÓN DE LOS FLUJOS MIGRATORIOS EN ESPAÑA DE LA POBLACIÓN MIGRANTE DE NACIONALIDAD PERUANA. 2008 - 2017	17
GRÁFICO Nº. 3: CONCESIONES DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA Y AUTORIZACIONES DE TRABAJO Y RESIDENCIA AL COLECTIVO PERUANO, 2008 - 2016	93
GRÁFICO Nº. 4: PERUANOS AFILIADOS A LA SEGURIDAD SOCIAL POR RÉGIMEN ECONOMICO	97
GRÁFICO Nº. 5 : DISTRIBUCIÓN POBLACIÓN PERUANA OCUPADA POR SECTORES. 2008 – 2012 - 2016.....	98
GRÁFICO Nº. 6: POBLACIÓN FEMENINA LATINOAMERICANA OCUPADA EN ESPAÑA	100
GRÁFICO Nº. 7: POBLACIÓN PERUANA DESEMPLEADA, 2008 – 2016	103
GRÁFICO Nº. 8: EVOLUCIÓN BENEFICIARIOS PRESTACIÓN POR DESEMPLEO Y SUBSIDIO, 2008 - 2016.....	104
GRÁFICO Nº. 9: POBLACION ECONOMICAMENTE OCUPADA SEGÚN NIVEL DE ESTUDIOS, 2008 - 2016	188
GRÁFICO Nº. 10: POBLACION OCUPADA POR RAMAS DE ACTIVIDAD.....	189
GRÁFICO Nº. 11: DISTRIBUCION OCUPACION PERUANOS RETORNADOS AÑO 2015	190
GRÁFICO Nº. 12: TASA DE DESEMPLEO POR SEXO, 2008 - 2017	191
GRÁFICO Nº. 13: SALARIO MEDIO DE LOS EMPLEADOS OCUPADOS.....	195
GRÁFICO Nº. 14: INFORMALIDAD POR SEXO Y SECTOR	197
GRÁFICO Nº. 15: DISTRIBUCION TASA DE EMPLEO ADECUADO, SUBEMPLEO POR HORAS Y POR INGRESOS, 2008 - 2016	199

Índice de Cuadros

CUADRO Nº. 1: TIPOS DE RETORNO VOLUNTARIO	115
CUADRO Nº. 2 ASOCIACIONES QUE TRABAJAND CON LOS PRV	120
CUADRO Nº. 3 MINISTERIOS QUE EJECUTAN LA LEY 30525	183

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

ILUSTRACIÓN 1. TIPOLOGÍA SOBRE LA MIGRACIÓN DE RETORNO.....	38
ILUSTRACIÓN 2: EJES POR DONDE TRANSCURRE LA IDENTIDAD	58
ILUSTRACIÓN 3 POBLACIÓN QUE RETORNA DESDE DIFERENTES PROVINCIAS DE ESPAÑA, 2008 - 2016.....	116
ILUSTRACIÓN 4 PAISES MIEMBROS Y ASOCIADOS DE LA CAN	148
ILUSTRACIÓN 5 CONSTANCIA TRABAJADOR MIGRANTE ANDINO	154
ILUSTRACIÓN 6 FOLLETO INFORMATIVO S.O.M.....	157
ILUSTRACIÓN 7 FOLLETO INFORMATIVO SESIONES DE CAPACITACION	159
ILUSTRACIÓN 8 CAMPAÑAD DE CAPACITACIÓN LABORAL	¡Error! Marcador no definido.
ILUSTRACIÓN 9 PORTAL DE INFORMACIÓN DE EMPLEO.....	161
ILUSTRACIÓN 10 PORTAL DE INFORMACIÓN LEY DEL RETORNO	164
ILUSTRACIÓN 11 SOLICITUD DE ACOGIMIENTO A LOS BENEFICIOS TRIBUTARIOS Y SOCIALES.....	165
ILUSTRACIÓN 12 PUBLICIDAD INFORMATIVA SOBRE EL PROYECTO RETOS	175
ILUSTRACIÓN 13 BOLSA VIRTUAL DE TRABAJO PROYECTO RETOS	175
ILUSTRACIÓN 14 PUBLICIDAD PROGRAMA DE VENTANILLA UNICAS	180
ILUSTRACIÓN 15. TIPOS DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS NEGATIVOS MANIFESTADOS EN AS MUJERES RETORNADAS.....	268
ILUSTRACIÓN 16 ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS SEGÙN ESQUEMA DE GROBTER.....	300
ILUSTRACIÓN 17 CONCLUSIONES PILARES DE LA CASA DE CADA UNA DE LAS ENTREVISTADAS.....	313
ILUSTRACIÓN 18 FACTORES DE RESILIENCIA EN LAS MUJERES ENTREVISTADAS.....	314
ILUSTRACIÓN 19 AFICHE PUBLICITARIO ACTIVIDADES BENÉFICAS	375
ILUSTRACIÓN 20 PUESTO DE VENTA - NEGOCIO EMPRENDEDOR	375

ASBTRACT

The present doctoral research brings to light the understanding of the reconstruction of new feminine identities in Peruvian immigrant women who have resided in Spain, specifically in Madrid, and have returned to Peru, to the city of Lima. The return and the consequent reinsertion have been two vital experiences that will allow migrant women to create new identity referents according to the new sociocultural contexts in which they are involved. Methodologically the text has focused on different qualitative strategies such as participant observation, interviewing experts and the narrative record of life stories that have allowed a dialogical analysis of the significant experience of the return involving different institutional actors at an international and local level, but also to the protagonism of migrant women evidenced in their interpretations that enrich in a human and objective way their different experiences.

Keywords: Migration - Identity - Woman - subjectivity - empowerment - resilience.

RESUMEN

La presente investigación doctoral pone en conocimiento la comprensión de la reconstrucción de nuevas identidades femeninas en las mujeres peruanas inmigrantes que han residido en España, concretamente en Madrid, y han retornado a Perú, a la ciudad de Lima. El retorno y la consecuente reinserción han sido dos experiencias vitales que van a permitir a las mujeres migrantes crear nuevos referentes identitarios según los nuevos contextos socioculturales en las que se ven envueltas. Metodológicamente el texto se ha centrado en diferentes estrategias cualitativas como la observación participante, la entrevista a expertos y el registro narrativo de los relatos de vida que han permitido un análisis dialógico de la vivencia significativa del retorno involucrando a diferentes actores institucionales a escala internacional y local, pero también al protagonismo de las mujeres migrantes evidenciados en sus interpretaciones que enriquecen de manera humana y objetiva sus distintas experiencias.

Palabras Clave: Migración – Identidad – Mujer– subjetividad – empoderamiento-resiliencia.

I. INTRODUCCIÓN

1.1. Objetivos y enfoque teórico de esta investigación

La presente investigación doctoral tiene incidencia en la migración de retorno (MR) como una experiencia migratoria más dentro del abanico de migraciones internacionales actuales. El objetivo principal es conocer y comprender la reconstrucción de nuevas identidades femeninas durante su proceso de reinserción/adaptación una vez efectuado el regreso a sus comunidades de origen. Por tanto, el objeto de estudio son las mujeres peruanas inmigrantes que han residido en España, concretamente en Madrid, y han retornado a Perú, específicamente a la comunidad limeña.

Esta investigación resalta diferentes preguntas de investigación, principalmente: ¿cómo puede la mujer peruana migrante y retornada ir forjando nuevas identidades durante el proceso de reinserción una vez efectuado el retorno? A esta pregunta se suman otras que atienden de manera específica esta realidad y son las siguientes: ¿cómo afectan el marco socio laboral y de políticas públicas español (europeo) y peruano (andino) a las decisiones y condiciones del retorno? ¿Qué tipo de recursos utilizan las mujeres retornantes para materializar la construcción de sus nuevas identidades? ¿Cuáles son los procesos subjetivos que intervienen para confrontar las nuevas realidades vividas y experimentadas por ellas? ¿Cuáles son los posibles efectos de los procesos de reinserción identitaria en su vida? La respuesta a estas preguntas trae a colación la construcción sociocultural de la identidad y su relación multidimensional y estructural con el retorno y la reinserción.

Por tanto, el retorno y la consecuente reinserción en las mujeres peruanas inmigrantes se configuran como procesos reales y vividos en los que ellas participan como propias agentes de sus experiencias migratorias. Son conscientes de que forman parte de un cambio en sus vidas y que además supone una transformación en su cotidianidad, a nivel personal, pero también social y comunitario.

Desde esta perspectiva se pretende comprobar las siguientes hipótesis:

- La migración de retorno es un fenómeno empíricamente datado, que debe entenderse desde el contexto de la globalización, el transnacionalismo y desde la disponibilidad de la Sociedad Red.
- La identidad de la mujer peruana retornada queda definida institucionalmente en dos espacios simultáneos: el europeo y el andino. En estos espacios estas identidades serán condicionadas por el ejercicio de las normas, las leyes amparadas en las instituciones o políticas en las que se reconstruye la identidad de los migrantes. Para ello existen diferentes mecanismos políticos y jurídicos a nivel nacional e internacional que regulan los flujos de la MR, categorizando la identidad de los migrantes.
- La mala situación económica y laboral como las altas tasas de desempleo, el agotamiento de los recursos económicos y de las prestaciones sociales por desempleo, y la consecuente irregularidad sobrevenida durante la emigración de las mujeres peruana migrantes son los principales motivos que explican el retorno a sus comunidades de origen en Lima.
- Las formas operativas del capital social y humano, basado en la situación profesional, el nivel educativo, y, en general las habilidades y destrezas adquiridas mientras duraba la estancia de las mujeres peruanas inmigrantes en Madrid, son recursos imprescindibles para entender su reinserción en Lima como su comunidad de origen.
- El retorno como movilidad humana de las mujeres peruanas es también un proceso de reajuste a otra dinámica social en sus relaciones familiares y personales. Es decir, existe un efecto de readaptación o reincorporación, de ajustes de expectativas, que marca los nuevos referentes de las mujeres retornadas para entablar una nueva vida familiar y comunitaria.
- A nivel personal se dan circunstancias socioculturales que desencadenan sentimientos/emociones positivos y negativos como consecuencias de la readaptación familiar y comunal que experimentan las mujeres retornadas

en su comunidad de origen. Así es como aparecen la conformación de nuevos referentes identitarios con sus núcleos sociales más cercanos y sus nuevas experiencias vividas. En este sentido existe un proceso de subjetivación ontológica que consiste en trabajar un nuevo referente de creencia, de significado y conocimiento ante las modificaciones que han supuesto su retorno y su reinserción.

- El espacio físico y ciudadano de Lima, el nuevo entorno al que tienen que adaptarse las mujeres peruanas que retornan, casi siempre se muestra como inseguro, y las coloca en un plano de desigualdad y discriminación por el hecho de ser mujeres, pues existe una cultura del miedo y la incertidumbre que es vivida por todos los ciudadanos en general, pero de manera más específica y crítica por las mujeres, ya que son constantemente acosadas.
- Una vez efectuado el retorno, se generan nuevos desplazamientos de carácter transnacional, lo que contribuye a realizar nuevas re emigraciones hacia el resto de los países de la comunidad andina.
- Las identidades adoptan una dinámica dialógica entre lo interno y lo externo, entre lo personal y lo social entre la igualdad y la diferencia, durante los nuevos y diferentes procesos de socialización en el que las mujeres que han retornado se hallan inmersas.
- Las posibilidades femeninas de actuar en el contexto migratorio y en el contexto del retorno y reinserción están estrechamente vinculadas al cuerpo de cada mujer migrante, teniendo en cuenta dos dimensiones del cuerpo: el cuerpo y la corporeidad; o bien el hecho de “tener” un cuerpo para realizar diferentes actividades como fuerza de trabajo y por el cual han contribuido al sustento de su familia, y el hecho de “ser” un cuerpo etiquetado, vulnerado, estigmatizado, hipersexualizado mientras se trabaja la reinserción en Lima.

- Las mujeres migrantes retornadas adoptan un “hacer” resiliente ante las nuevas circunstancias que se les presentan en Lima, lo que supone generar actividades emprendedoras con la creación de negocios, de empresas dentro y fuera del Perú. En este sentido ellas se definirán como mujeres emprendedoras y empoderantes.

Para corroborar estas hipótesis en el transcurso de la investigación ha sido necesario poner de base la bibliografía existente en torno a tres conceptos claves: migración de retorno, identidad y género. Estos conceptos se han definido desde su relación con la migración internacional, en la que el retorno se da de manera específica, y se han utilizado buscando las interrelaciones entre ellos que mejor permitan comprender los procesos de redefinición de sí mismas que emprenden las mujeres al volver a la comunidad limeña.

En primer lugar, la MR es explicada desde la visión teórica de la globalización, el transnacionalismo y el surgimiento de la Sociedad Red. Así mismo se han incluido diferentes tipos de retornos observados históricamente, en los que destacan principalmente las relaciones entre las motivaciones/ expectativas como causas y consecuencias del sistema laboral y social en el que se encuentran insertos los migrantes para garantizar el retorno.

En segundo lugar, la identidad como concepto se apoya de las investigaciones de Labrador (2001); el autor expone la existencia de diferentes espacios donde queda definido el concepto de identidad. Este espacio ha sido referido también por Hall y Bourdieu como campos sociales, donde estas personas crean y/o reconstruyen nuevos referentes de sentido, nuevas identificaciones sujetas a condicionamientos culturales y sociales de la sociedad de la cual forman parte. La identidad adopta diferentes ejes que transcurren entre la igualdad y la diferencia, entre lo personal y lo social, entre lo interno y lo externo y entre lo esencial y lo dinámico. Estos ejes explican que la identidad no es un concepto abstracto, fijo o estático, sino que contribuye a la especificidad, a la dinamicidad y a la reflexividad en las interacciones que los migrantes mantienen de manera activa interpersonal e intrapersonal y voluntaria con el entorno. En este sentido se ha tratado de vincular la operatividad de la identidad en dos dimensiones: la corporal y la social afectiva, que permiten subjetivar y/o significar el proceso de reinserción como

experiencia vivida e intencional que penetra en la estructura personal de cada una de estas mujeres, y al mismo tiempo penetra hacia el interior de los núcleos sociales con las que existe una nueva interacción.

Se pretende así en esta tesis la comprensión de la subjetividad, como herramienta reflexiva, común, ordinaria que afecta y es afectada que articula, moviliza y desplaza lo interior y lo exterior. Esta subjetividad es encarnada por la corporalidad, los deseos, los pensamientos, las intenciones, la narratividad autobiográfica, y los patrones de identificación de las mujeres migrantes portadoras de su propia agencialidad, vinculando sus formas de vida con un antes y un después al retorno. Esto da lugar a una reconstrucción histórica, sociocultural y temporal en la que intervienen estas identidades emergentes y cambiantes, insertas en marcos sociales concretos; identidades estructuradas, pero también estructurantes, y por tanto dotadas de capacidad de transformación en un proceso de reinserción que a su vez está atravesado por enormes expectativas, tanto por parte de las personas migrantes como de la sociedad de origen, que pueden marcar el éxito y/o fracaso *del* proceso de adaptación de la persona retornada.

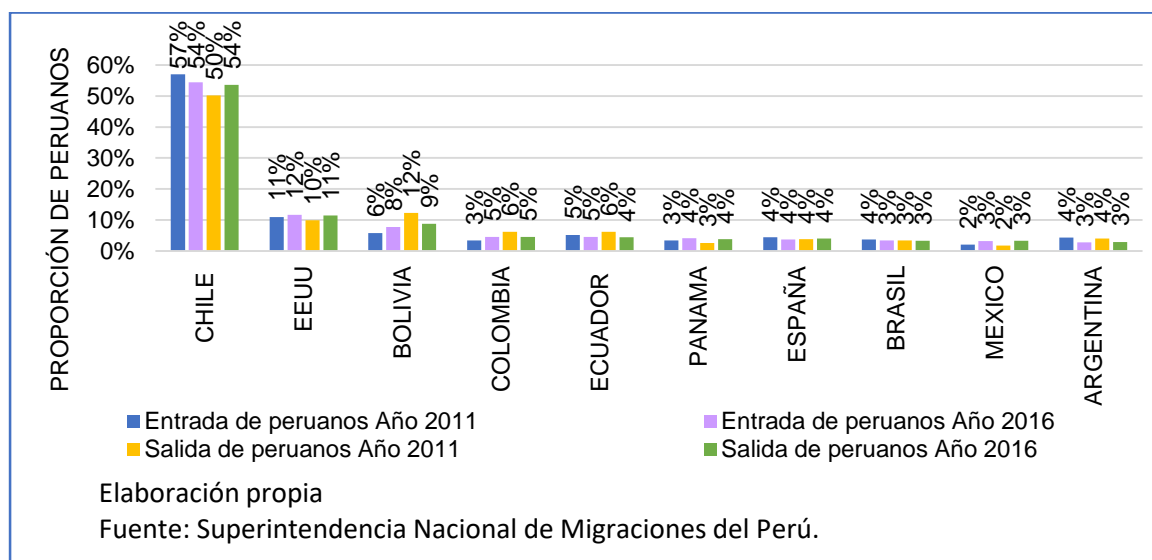
El cuerpo resulta ser la máxima expresión de la identidad y la herramienta más cercana que permite su materialización subjetiva de las nuevas adscripciones identitarias. Es un recurso del sentido en la construcción social y de la propia identidad autores como Merleau- Ponty; Husserl; Bourdieu y Foucault articulan teóricamente esta perspectiva. *Las emociones y los sentimientos* no son más que los vehículos del sentir que dan respuesta afectivas y efectivas a esas nuevas identidades, y que garantizan su desarrollo o sus resistencias haciéndolas más resilientes frente a contextos críticos de superación, esta perspectiva ha sido valorada por autores como Grotberg y Vanistendael (1994) que explican la capacidad adaptativa que tienen las personas para adaptarse a situaciones de riesgo y vulnerabilidad contando con diferentes factores personales, sociales y comunitarios como recursos para asegurar su readaptación.

En tercer lugar, el concepto de género contribuye a iluminar lo que ocurre con la identidad en el retorno, puesto la experiencia de readaptación vivida por las mujeres migrantes está atravesada históricamente por los roles de género como un poder jerarquizador de las relaciones sociales. Desde mi punto de vista, el género constituye interseccionalmente la reconstrucción identitaria de estas mujeres, puesto que una vez que se asume una asignación de los roles y las formas de ser y estar, se asume la identidad de género. Esta tesis se apoya bibliográficamente en diversos estudios que han señalado la importancia de los estereotipos y las desigualdades de género a la hora de explicar las decisiones de migrar (Parella 2005, Sassen 2003, Hondagneu Sotelo 2001; Hochschild 2004, Anzaldúa 1999). Y asociadas a estos estereotipos están las características físicas o biológicas que determinan a la persona como mujer, posicionándola, y exponiéndola, sobre lo que se considera comúnmente aceptado por la sociedad a la que pertenecer. En las sociedades latinoamericanas se tiende a reforzar mucho más la condición de mujer-femenina-madre de familia, condición que las vulneraliza, al utilizar la importancia de las diferencias construidas social y culturalmente entre hombres y mujeres en términos del ejercicio del poder (Amorós 1997). La identidad femenina en el proceso de emigrar y volver a inmigrar se conforma como una identidad que le es propia a cada mujer en cada situación, lo que permite casi siempre des identificarse con los roles que les han sido asignado de forma política, cultural, simbólica, a los que no quieren estar sujetas. Esto implica nuevos replanteamientos al asumir una realidad que ya no se encuentra dentro de sus expectativas y no confiere un nuevo sentido común y por tanto de pertenencia y permanencia. Se manifiesta entonces el transcurso socializador de la mujer migrante y la relación con la formación de sus identidades construidas a partir de sus referencias culturales.

1.2 Estado actual de la MR de peruanos desde Madrid

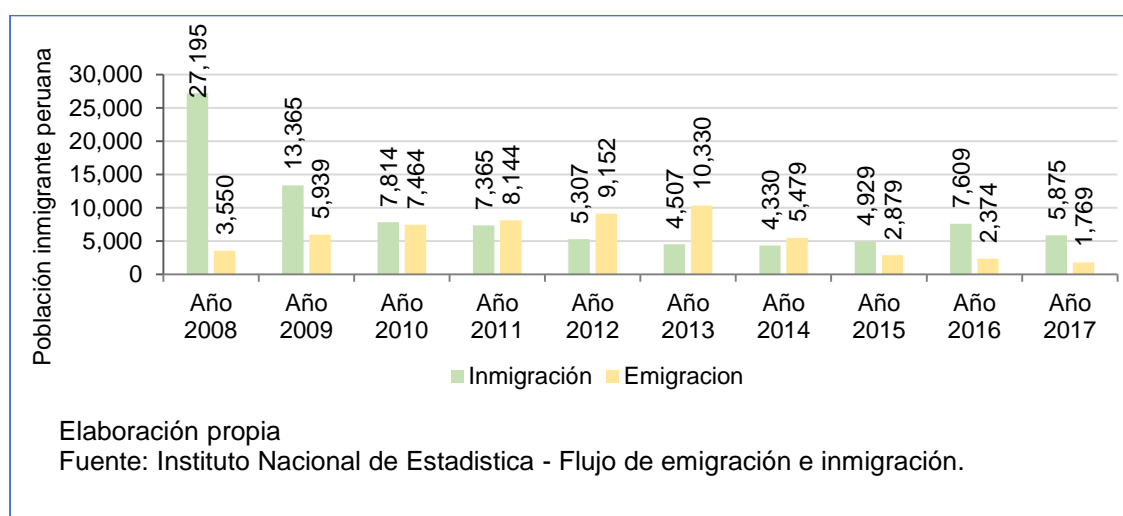
Desde el año 2008 y hasta la actualidad, los datos oficiales de flujos migratorios entre España y Perú han revelado nuevas trasformaciones de los desplazamientos de este colectivo, que se corresponde con el inicio y la continuidad de la crisis económica, con la consiguiente inestabilidad laboral, que afecta considerablemente a estos migrantes. Estas trasformaciones aseguran que las emigraciones ya no se disponen únicamente de Sur a Norte (de los países en vías de desarrollo a los países capitalistas), sino que también se distribuyen entre Sur y Sur una vez efectuado el retorno, concibiendo a este tipo de migrante que retorna como migrante *transnacional*, *iberoamericano* y *andino*. Pues el retorno no se corresponde con el fin del proyecto migratorio del migrante; sino que más bien puede ser en muchos de los casos la antesala para garantizar segundas re emigraciones, o seguir en las prácticas transnacionales entre los países de América Latina una vez efectuado. Así es como lo ha demostrado la Superintendencia Nacional de Migraciones con el siguiente gráfico que examina la distribución de los extranjeros peruanos que salen y entran del Perú desde/a distintos países de procedencia:

GRÁFICO N.º. 1. DISTRIBUCIÓN COMPARATIVA DE LA POBLACIÓN QUE ENTRA Y SALE DEL PERÚ, 2001 - 2016



Efectivamente según los datos comparativos que ofrece este organismo, entre los peruanos que ingresan a Perú desde diferentes países de procedencia destaca en primer lugar Chile, con el 57% de ingresos durante el año 2011 y el 54% de ingresos para el año 2016. En segundo lugar, aparece Estados Unidos, desde donde el 11% de los peruanos ingresaron en el año 2011 y el 12% en el año 2016. En tercer lugar, el 6% de los peruanos ingresaron desde Bolivia durante el año 2011, respecto al 8% que lo hicieron en el año 2016. En el caso de España como país de procedencia la proporción es mucho más pequeña, en torno al 4% para el año 2011 y 2016 respectivamente. Al mismo tiempo los peruanos que salen de Lima (aeropuerto internacional Jorge Chávez) emigran para países como Chile, que recibe al 50% de los peruanos en el año 2011, y al 54% en el 2016. También emigran a Ecuador, país que ha recibido al 6% de los peruanos migrantes durante el año 2011, y al 4% durante el año 2016. Con respecto a España como país de acogida, este país ha recibido en torno a un 4% de los migrantes peruanos extranjeros entre el 2011 y 2016. Es decir que los peruanos que deciden emigrar lo hacen en mayor medida a países de América Latina, pero también a España como país europeo. Para seguir caracterizando los movimientos migratorios, también podemos tomar como referencia los datos en España para el periodo 2008 -2017, reflejados en los flujos de inmigración y emigración del Instituto Nacional de Estadística (INE), a partir de los cuales se puede afirmar que la población peruana, desde inicios de la crisis económica, cada vez ha ingresado menos, hasta el año 2015 en que parece que existe un ligero cambio en la tendencia, al alza, sobre los ingresos de este colectivo, y en el año 2013 se alcanza el máximo de número de peruanos que han salido de España con destino a Perú.

GRÁFICO N.º. 2: DISTRIBUCIÓN DE LOS FLUJOS MIGRATORIOS EN ESPAÑA DE LA POBLACIÓN MIGRANTE DE NACIONALIDAD PERUANA. 2008 - 2017



Como se aprecia en el gráfico arriba indicado, la entrada de peruanos extranjeros a España no ha cesado en ningún momento del período, aunque su evolución ha ido descendiendo desde el año 2008 (cuando se registraban un total de 27.195 ingresos de peruanos), pasando a un total de 13.365 ingresos de peruanos durante el año 2009, a 5.307 ingresos durante el año 2012, y por debajo de los 4.000 ingresos entre los años 2013 y 2016 respectivamente. Con respecto a la salida de los peruanos desde España para retornar a Perú, su distribución ha sido más bien cíclica, porque durante el año 2009 un total de 3.550 peruanos salieron de España y esta tendencia ha ido en aumento hasta llegar a 10.330 salidas de peruanos durante el año 2013. A partir de este año se registraron alrededor de 5.000 salidas entre los años 2014 y 2015, pero durante el año 2016 esta cifra se incrementa nuevamente a un total de 7.609 salidas de peruanos, y la tendencia parece continuar para el año 2017.

Además de la lógica económica y laboral de los ciclos registrados en los desplazamientos migratorios anteriormente señalados, conviene tener en cuenta su contextualización política en medidas legislativas como los Programas de Retorno Voluntario, que han garantizado un regreso más o menos sostenible a sus comunidades de origen. Estas políticas se nutren del deterioro de las relaciones sociales y familiares que viven las migrantes al perder sus puestos de trabajo, pues al no tener solvencia económica empiezan a dejar de ser proveedoras (cada vez envían menos remesas económicas a Lima) y a perder cierta credibilidad como mujeres emprendedoras dentro de la estructura familiar. La mujer migrante que se halla en esta situación toma la decisión de retornar, en muchos de los casos el retorno es casi inmediato, en otros casos se puede organizar a través de instituciones, reuniendo una serie de requisitos para acceder a los beneficios de los programas de retorno voluntario.

Existe todo un panorama institucional en el que participan las siguientes instituciones gubernamentales, intergubernamentales y no gubernamentales en España:

Organismos Gubernamentales:

- Ministerio de Seguridad Social.
- Secretaria General de Inmigración y Emigración.
- Servicio Público de Empleo Estatal.
- Observatorio Permanente de Migración.
- Instituto Nacional de Estadística.
- Consulado Peruano en Madrid.

Organismos Intergubernamentales:

- Organización Internacional para las migraciones.
- Organismos de Estados Iberoamericanos.

Organismos No Gubernamentales:

- YMCA Young Men's Christian Association.
- AESCO América España Solidaridad y Cooperación.
- MPDL Movimiento por La Paz, El Desarme y la Libertad.
- ACCEM Asociación Comisión Católica Española de Migraciones.
- ARIPERU Asociación de Refugiadas e Inmigrantes peruanos en Madrid.

Una vez efectuado el retorno aparece la práctica de la reinserción. En el caso peruano, se tienen en cuenta las instituciones gubernamentales, e intergubernamentales que se establecen en torno a la ejecución de medidas políticas (Programas de Ventanillas Únicas para el empleo y la Ley peruana N°30525 de reinserción social y económica del migrante retornado) que pretenden garantizar la reinserción de una manera sostenible, una vez efectuado el retorno.

Los organismos relevantes serían los siguientes:

Organismos Gubernamentales:

- INEI Instituto Nacional de Estadística e Informática.
- Superintendencia Nacional de Migraciones.
- Ministerio de Trabajo y Promoción para el Empleo.
- Ministerio de Relaciones Exteriores.
- Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables.

Organismos intergubernamentales:

- Organización Internacional para las migraciones.
- Organismos de Estados Iberoamericanos.

Organismos Internacionales:

- Los países miembros de la CAN Comunidad Andina¹, que conforman los países de Ecuador, Bolivia, Brasil, Colombia, y sus países asociados como Argentina, Chile, Paraguay, Uruguay, Honduras.

¹ Se facilita información relativa a los Programas de Retorno Voluntario (PRV), El Programas de Ventanillas Únicas (VUPE) que han sido proyectos cofinanciados por la Comunidad Económica Europea y la CAN para facilitar el ingreso de estas personas que retornan a Perú y/o la libre circulación por los países de la Comunidad Andina (Perú-Ecuador-Colombia- Bolivia) que firma anuales convenios para garantizar espacios de desarrollo sostenible en estas personas.

1.3 Aproximación metodológica

Metodológicamente, esta investigación utiliza diferentes técnicas de investigación cualitativas empleadas durante el desarrollo del estudio empírico. Son las siguientes: *la observación participante* en el entorno de las mujeres migrantes, *los relatos de vida* que narran las trayectorias vitales de las mujeres migrantes y *las entrevistas con expertos* que contextualizan el marco institucional del retorno y la reinserción de estas mujeres.

Se ha optado por la inclusión de fuentes de datos cuantitativos que sirven para enmarcar los discursos de las mujeres que retornan en su contexto socioeconómico y sociodemográfico, como evidencia empírica, en una primera fase exploratoria e introductoria en la que se utilizará registros censales y análisis de datos secundarios facilitados por diferentes organismos públicos gubernamentales como:

- En España:
 - Instituto Nacional de Estadística de España
 - Encuesta de Variaciones residenciales.
 - Encuesta de Población Activa.
 - Observatorio Permanente de Migración.
 - Informes sobre migración y mercado de trabajo 2008 – 2017.
 - Ministerio de empleo y seguridad social.
 - Servicio Público de Empleo Estatal. Boletines estadístico y anuario.
 - Secretaria General de Emigración e Inmigración.
 - Estadísticas Programas de retorno voluntario.
 - Estadístico control de flujos migratorios.
- En Perú:
 - Instituto Nacional de Estadística e Informática.
 - Censo de población y vivienda 2008 – 2017.
 - Indicadores de género y autonomía.
 - Ministerio de Trabajo y Promoción para el empleo.
 - Acceso a los Programas de Ventanillas Únicas: Organización de Estados Iberoamericanos, Organización internacional para las Migraciones.

- Superintendencia Nacional de Migraciones.
 - Control de flujos migratorios.
 - Perfil de los migrantes retornados procedentes del exterior.
- Superintendencia Nacional de Fiscalización Laboral.
 - Planes anuales de inspección de trabajo.

Todas estas instituciones brindan información estadística para conocer la proporción de personas de origen extranjero peruano residente en España, así como las que han retornado a Lima en relación con categorías socio demográficas como sexo, ocupación, nivel de estudios, estado civil, situación laboral, y con la situación jurídica administrativa.

Retomando las técnicas cualitativas nombradas anteriormente, en esta investigación se valida la información a través de los discursos generados por las personas que participan en el proceso del retorno y la consecuente reinserción en sus comunidades de origen. Estas personas son los expertos y las propias mujeres migrantes que viven y experimentan esta realidad social reconociéndose como auténticos protagonistas o actores sociales de lo que han vivido, lo que están padeciendo o haciendo (Arfuch 2010). De lo que se trata es de escuchar sus propios testimonios que son significados e interpretados subjetivamente por ellos mismos, construyendo su propia realidad social. Así nos acercamos a la experiencia situada y particular de cada una de las mujeres inmigrantes que se encuentran en Perú durante su proceso de reinserción, justificando y racionalizando a través de distintas lógicas materiales, sociales, culturales, ecológicas, simbólicas, familiares, comunitarias, sus nuevas y reconstruidas identidades². A continuación, se desarrolla más en detalle cada una de estas técnicas cualitativas:

² Charles Wright Mills (1963) señala la importancia de todas aquellas inquietudes, problemas, oportunidades, desencantos, sentimientos, emociones, formas de pensar, de vivir, y de sentir... que se entremezclan de forma híbrida entre los individuos y las estructuras sociales de una sociedad, y cómo todo ello que configura su propia biografía, su propia narrativa, en texto y contexto en muchas dimensiones en el que ellos mismos intentan buscar un sentido común en una sociedad que cada vez más parece perderlo.

✓ **Observación Participante**

Cobra sentido para ver y analizar cómo se desenvuelven las prácticas de las mujeres migrantes peruanas retornadas en el quehacer de su vida cotidiana, condicionadas por las instituciones privadas, sociales, políticas y públicas y no gubernamentales. En la observación participante utilizada en esta investigación ha sido importante la planificación teniendo en cuenta lo siguiente:

- La configuración de las nuevas identidades de las mujeres retornantes se encuentra mediatizadas por el transcurso de sus prácticas sociales, en el día a día, para conocer cómo adoptan y transforman diferentes sentidos de comunicación, de identidad y de cultura atendiendo al contexto laboral, social, educativo, político en el que se encuentren. Será por tanto de gran utilidad la observación directa de tales prácticas.
- La participación de la investigadora ha procurado siempre ser lo menos intrusiva posible, y la observación lo más objetiva posible, en las actividades que realizan las mujeres peruanas retornadas de manera cotidiana. Pues en todo momento se ha tratado de que el trabajo de campo sea siempre el trabajo donde se encuentran estas mujeres como en sus propios domicilios, sus propias oficinas, sus propios negocios, y/o sus propios entornos públicos como un parque, un barrio o un restaurante.
- En cuanto a los tiempos, conviene que la observación se de durante la vida “normal”, pero también se han elegido días especialmente simbólicos, donde tenga lugar la celebración de eventos sociales como el Foro de Mujeres líderes peruanas en España, celebración de campañas, asistencia a los eventos consulares, en desarrollo de las entrevistas personales a cada una de las mujeres entrevistadas.

✓ **Entrevistas en profundidad**

La principal fuente de información para esta tesis han sido una serie de entrevistas en profundidad, o conversaciones, que se han mantenido, de una parte, con los expertos en calidad de representantes de cada una de las instituciones que tratan la MR y el proceso de reinserción y, de otra parte, con una selección de mujeres peruanas que han retornado a la comunidad limeña. Las entrevistas con expertos pretendían sobre todo obtener información objetiva sobre la realidad de los procesos de retorno, sus dificultades y condiciones, y el papel de las instituciones y asociaciones en ellos. Las entrevistas con migrantes retornadas pretendían llegar a comprender el proceso de transformación de sus identidades partiendo de relatos de sus trayectorias migratorias.

La entrevista en profundidad se desarrolla a partir de un guion de preguntas, pero este se utiliza con flexibilidad, permitiendo que el discurso del entrevistado fluya lo más espontáneamente posible. Más que seguir el guion por su orden, se tienen en mente los distintos temas a tratar, y se va profundizando en ellos a medida que el entrevistado o entrevistada los menciona. Se busca generar un ambiente distendido, lo más parecido posible a una conversación informal, pero en la que el papel del investigador necesariamente se ve reducido a un mínimo, para no influenciar la opinión expresada por el entrevistado. El discurso obtenido se graba y transcribe, y se analiza de modo inductivo, poniéndolo en relación con los objetivos de la investigación y en comparación con los otros discursos obtenidos.

El relato de la trayectoria migratoria, como forma específica de historia de vida, se utiliza para conocer cómo las mujeres migrantes reconstruyen a posteriori las motivaciones, modos de ejecución y efectos de sus decisiones de partir y retornar a su país. No es posible acercarse a los procesos de conformación de identidades sin conocer la experiencia de la migración, y las estrategias de las migrantes para construir sus propios relatos autobiográficos. Las mujeres migrantes retornadas narran y/o describen su evolución desde que retornaron a Lima, valoran lo que han conseguido en función de lo que anteriormente han dejado atrás y tienen nuevos referentes identitarios sobre los que construir nuevas formas de vida.

Los relatos de vida son argumentos, narrativas que marcan, y dejan huella sobre la experiencia vivida en la migración. Estas mujeres son las protagonistas que entienden de una mejor manera su propia experiencia, siempre en diálogo e interacción con los otros. En estas experiencias se reconocen maneras singulares de:

- Afrontamiento de la vida.
- Implicación del propio cuerpo como herramienta fundamental de sentido, para comprender las distintas realidades que acontecen en la vida de estas mujeres.
- El establecimiento de vínculos o tensiones con personas que han intervenido.
- Lugares especiales que quedan en la memoria, acontecimientos inolvidables.
- Relaciones profundas, expresadas por cuidados amorosos, o por la existencia de relaciones de infidelidad o violencia, que han causado el sufrimiento.
- Relaciones sociales que se tejen a nivel laboral y comunitario que configuran adaptativamente una identidad, reorganizando la personalidad de las participantes.
- La reapropiación e interiorización de las estructuras sociales que conforman las identidades de estas mujeres migrantes.

Estos relatos se van construyendo en diferentes encuentros conversacionales que se tornan flexibles y dinámicos, abiertos, y que sujetos a una escucha activa permanente. Estos relatos se manejarán con toda la confidencialidad ética y profesional posible. Y además estarán siempre condicionados al distanciamiento de la propia entrevistadora, a fin de no emitir juicios de valor sobre la información brindada por los entrevistados. Pues se trata de que los relatos se vayan obteniendo de forma focalizada y personalizada en cada entrevistado y se produzca información sobre todos los temas que nos interesan, por lo que se irá arbitrando un primer estímulo verbal de apertura que, verosímilmente, sea el comienzo de esa dinámica que se prevé.

Tanto la investigadora como los sujetos que han relatado sus historias están vinculados en una única narrativa mediada por la escucha activa y respetuosa de las diferentes voces, y por el cuidadoso proceso de negociación de la búsqueda

del significado de la experiencia, de la búsqueda de la identidad que se torna en los discursos resiliente, femenina, socializante, transnacional, violentada, negada, negociada, afectiva, dispuesta, expuesta, sexualizada entre otras formas de conversaciones que han surgido en el transcurso de las conversaciones.

La duración de cada una de las entrevistas ha tenido un promedio de 60 a 180 minutos. Y se han realizado en cada mujer dos sesiones de entrevistas: las primeras entrevistas se realizaron durante el año 2015, las segundas se realizaron durante el año 2017. Tuvieron lugar en espacios tanto públicos como privados. Y durante el transcurso de las entrevistas se ha tenido en cuenta el empleo de la observación participante como técnica de registro. Aquí además de apreciar sus realidades individuales, se han podido observar las prácticas de sus agenciamiento y transformación de compromisos que tienen ellas con respecto a su nuevo entorno.

En la selección de las entrevistadas se ha buscado la diversidad en cuanto a: el estado civil (soltera, casada, divorciada, viuda), la situación familiar (familia unipersonal, nuclear, o monoparental, y número de hijos), situación laboral (desempleada, ocupada, estudiante), amparo bajo algún programa de retorno voluntario (Retorno Voluntario Productivo, Programa de ayudas complementarias al abono acumulado y anticipado de la prestación contributiva por desempleo a trabajadores extranjeros extracomunitarios que retornen voluntariamente a sus países de procedencia (APRE) y Programa de retorno voluntario de Atención Social).

Las primeras tomas de contacto han sido siempre un poco dificultosas, especialmente en aquellas mujeres que presentaron un retorno no tan exitoso. Pues estas entrevistadas presentaban actitudes de recelo y reserva ante mi presencia como extraña. Para acceder a estas primeras mujeres retornadas conté con la ayuda de la institución intergubernamental Organización de Estados Iberoamericanos, donde se propuso a los expertos enviar por correo electrónico una invitación a todas aquellas mujeres peruanas retornadas que habían solicitado previamente ayuda para su reinserción económica y laboral. Esta estrategia colaborativa tuvo mucho éxito pues mi trabajo tenía la credibilidad de haberse registrado antes por este organismo y por los expertos que trabajan dentro de esta institución.

En un segundo momento, se utilizó la técnica de bola de nieve: las mismas mujeres a las que entrevisté favorecieron el acceso al contacto y registro de otras mujeres retornadas. La confianza desarrollada con las mujeres a las que previamente se les había entrevistado les empujó a dar referencias sobre otras mujeres que habían pasado por esta situación. El campo se amplió a otro tipo de retornos, que generalmente tenían que ver con el emprendimiento y el empoderamiento de mujeres que regresaron con éxito. Aquí también participaron expertos que brindaban información específica sobre la reinserción *in situ* de cada una de estas mujeres.

Finalmente, se cuenta con el testimonio de 13 mujeres a las que se les ha ido realizando un seguimiento de su proceso de reinserción en el transcurso de esta investigación. Todas ellas han retornado desde la comunidad de Madrid a la Comunidad de Lima.

- Gaby (Madrid- Lima Centro-Caminos del Inca)
- Antonia (Madrid- Lima sur- Santiago de Surco)
- Mariela (Madrid-Lima Sur- San Borja)
- Liz (Madrid- Lima Metropolitana)
- Eva (Madrid-Lima norte-Naranjal)
- Elizabeth (Madrid-Lima- La Victoria)
- Liliana (Madrid- Lima- San Martin de Porres)
- Victoria (Madrid-Lima- Callao)
- Marisela (Madrid-Lima metropolitana)
- Belisa (Madrid-Lima)
- Milagros (Madrid-lima- Lima-San Martin de Porres)
- Lourdes (Madrid-Lima-Callao)
- Carmen (Madrid – Lima - Callao)

Los testimonios de expertos que forman parte de instituciones que amparan la reinserción sostenible en el marco jurídico, político y social peruano y español incluyen los siguientes:

- **Miriam Torres López.**
Fórum Solidario Perú.
Coordinadora del Proyecto Perú Migrante.
- **Guido Maggy Posseti.**
Presidente del observatorio permanente territorial
Profesor asociado Universidad Católica Sede Sapiientai donde coordina el Programa RETOS.
- **Julia Fortes Ocaña.**
Asistente técnica del Proyecto de Ventanillas Únicas de la OEI PERU.
- **Alejandro Ugarte Velarte.**
Subdirector de Protección a las colectividades Nacionales del Ministerio de Relaciones Exteriores.
- **Vanesa Huarcaya Soto.**
Abogada de la subdirección de protección a las colectividades nacionales
- ley de retorno.
- **Mirta Hornillos.**
Psicóloga – Gabinete Programa RETOS.
- **Angélica Calderón.**
Vicecónsul del Consulado Peruano en Madrid.
- **Carlos Plaza.**
Mediador Social ACCEM.
- **Altea Ruiz Hernández**
Colaboradora en los PRV Asociación YMCA (Madrid).
- **Rosario Zanabria**
Presidenta Asociación ARI PERU.

1.4 Estructura de la tesis

El texto que sigue a esta introducción (capítulo I) se divide en siete capítulos, que se resumen someramente en las conclusiones. El capítulo II conforma el marco teórico de la migración del retorno e incluye diferentes tipologías y teorías como presupuestos epistemológicos existentes. En este capítulo también se discuten los trabajos y referencias bibliográficas en torno a los conceptos de identidad, género y resiliencias y su relación con la migración de retorno.

Los dos siguientes capítulos ofrecen una descripción de la situación laboral y del marco jurídico-institucional que condicionan las migraciones de retorno entre España y Perú. Esta descripción se apoya sobre todo en datos estadísticos oficiales y en testimonios de expertos. El capítulo III se centra en el contexto europeo y español, sobre el que se distribuyen una serie de medidas políticas que explican el tratamiento sostenible de este fenómeno, en particular los Programas de Retorno Voluntario. El capítulo IV contiene información simétrica a la del capítulo anterior, pero centrada en la Comunidad Andina y el Estado peruano.

Los siguientes tres capítulos constituyen el cuerpo de resultados empíricos de esta investigación. El capítulo V contiene el análisis de dinámicas identitarias por las que atraviesan las mujeres que se reinsertan en la comunidad peruana en relación con su cuerpo y corporalidad. El capítulo VI ofrece el análisis de la dimensión socioafectiva en la configuración identitaria de las mujeres retornadas. Por último, el capítulo VII recoge información sobre las nuevas formas de identidad resultantes de ese proceso de reconstrucción en curso en las mujeres que han sido objeto de este estudio.

El capítulo VIII recoge las conclusiones a las que ha llegado esta investigación.

Finalmente, tras el listado de referencias a las fuentes bibliográficas utilizadas en el texto, aparece un anexo de fotografías que han sido dadas por las entrevistadas como pruebas de evidencia empírica.

II. MIGRACIÓN DE RETORNO – IDENTIDAD- GÉNERO: APORTACIONES TEÓRICAS, VISIONES CONCEPTUALES

En este capítulo se toman en cuenta las referencias epistemológicas que existen en torno a los siguientes conceptos teóricos: migración de retorno (MR), identidad, y género. Estos conceptos se reflejarán de forma interrelacional y transversal a lo largo de toda la investigación. Es importante entender que no es posible de por sí una teoría de la MR si no se la integra previamente en una teoría general del fenómeno migratorio. A pesar de esto se tratará de ahondar en la comprensión teórica que explique el regreso de los inmigrantes a sus lugares de origen.

En cuanto a la *migración de retorno (MR)* queda definido como un tipo de desplazamiento específico actual dentro de los diferentes tipos de flujos migratorios internacionales que existen. Su denominación hace referencia a una etapa del “proceso migratorio de cada migrante”. Dicho proceso está sujeto a factores macroestructurales (la economía globalizada, el capitalismo, el transnacionalismo, el trabajo, la cultura) y microestructurales centradas en la vivencia del migrante (sus expectativas, su vida cotidiana, sus motivaciones, la constante búsqueda del sentido común que requiere de intencionalidades y toma de decisiones). En esta línea existen argumentaciones teóricas que explicitan el desarrollo de este fenómeno que aparece cada vez como vector de sensibilización, de corresponsabilidad, de importancia centrada más en la cotidianidad de los migrantes que en las complejas estructuras económica y sociales.

En cuanto al concepto de Identidad, este se presenta como un término central de toda la investigación, por su estrecha relación con la MR como proceso migratorio que afecta a la formación de nuevas y otras identidades que se integran en las transformadas sociedades de origen. Así la identidad aparece como concepto teórico, dialógico sujeto a la reflexibilidad tanto en los migrantes como en los factores condicionantes que crean y dan sentido a la vida de estos sujetos. Esto permite la ruptura de dualismos esencialistas.

Con referencia al género³ se nos presenta también como un concepto que guarda relación con la MR y la identidad, primordialmente porque se cuestionan los tradicionales marcos de referencia con respecto a los roles, las posiciones y las identidades que tienen que tener los sujetos migrantes. Nuestro enfoque en este sentido tiene que ver con el impacto de la población femenina migrante que ha retornado en las comunidades de origen, pues, suponen una gran transformación en las propias estructuras sociales públicas y privadas. La MR como trayectoria migratoria marca la constitución de nuevos mecanismos identitarios con las nuevas experiencias que aparecen en las sociedades de nueva acogida. Consecuentemente en esta investigación la sociedad peruana contribuye a las relaciones de género que marca las experiencias de las mujeres retornadas especialmente durante su reinserción a sus comunidades.

³ Para recordar el concepto de género se refiere a las diferencias socialmente construidas entre los sexos y a las relaciones entre mujeres y hombres. Ahora bien, estas diferencias entre los sexos están moldeadas en la historia de las relaciones sociales y cambian con el tiempo y a través de las culturas. Concretamente la cultura peruana se caracteriza por establecer relaciones de poder entre hombre y mujeres.

2.1 Sobre el concepto de Migración de retorno

Como consideran Bourdieu, Chamboredom y Passeron, 1973 el análisis teórico de este tipo de migración debe tener una perspectiva histórica, diacrónica y dialógica de la sociedad en la que se produce este fenómeno y de sus integrantes (los migrantes) que migran y tienen historias de vidas y proyectos que marcan la vuelta a casa. Se trata de demostrar por una parte una explicación teórica sobre los factores sociales, culturales y económicos, y por otra parte se trata de evidenciar la interrelación de esos factores en las decisiones de los individuos.

Con respecto al tratamiento teórico sobre MR, las pimeras evidencias aparecen tempranamente en los estudios de población. Según las investigaciones de Arango (1985) concretamente fueron las leyes de E.G. Ravenstein (1885-1889)⁴ las que contribuyeron a abrir mucho más las posibilidades de indagar sobre esta realidad: "cada corriente migratoria nos pone en antecedentes de una a contracorriente compensadora" (1889: 167). Es decir, que el retorno se entiende como el regreso al lugar geográfico de origen, en unos tiempos, y unos contextos posteriores y diferentes que posibilita unos nuevos reasentamientos.

Cardelús y Pascual (1979) han utilizado una terminología variada para referirse al retorno de múltiples maneras: reemigración, a contracorriente, reflujo, etc. En esta línea Frank Bovenkerk (1974:5) estabiliza esta tendencia:

"Cuando la gente retorna por vez primera a su país o región de origen, sólo en este caso se usará el término *migración de retorno*; cuando la gente se traslada a un segundo destino, emplearemos el término *migración de tránsito*; cuando se emigra de nuevo al mismo destino después de haber retornado por primera vez, lo denominaremos *reemigración*; cuando se emigre a un nuevo destino tras haber retornado, lo llamaremos *nueva emigración*; cuando los movimientos de ida y vuelta entre dos lugares incluyan más de un retorno llamaremos a esto *migración circular*"

Como se puede observar, todas las formas de migración establecidas por Bovenkerk, salvo la emigración de tránsito, comprenden un desplazamiento de retorno al menos, diferenciándose entre sí tanto por el número de movimientos posteriores al de retorno como por el destino de los sucesivos cambios de residencia que responde a diferentes motivos. A continuación, presentamos un

⁴ Los estudios de migración de E.G. Ravenstein y en particular sus leyes de las migraciones se publicaron entre 1885 y 1889 a partir de los datos aportados por los censos de población ingleses de fines del siglo XIX.

conglomerado de tipologías y teorías que explican la migración en general y reclaman su atención en la MR como realidad específica en los movimientos migratorios actuales.

2.1.1 Tipologías de la migración de retorno

En cuanto a las diferentes formas que tienen los migrantes de regresar a sus comunidades de origen, se ha tomado como referencia las aportaciones de diferentes estudios de investigación en los que el retorno es tratado como variable científica, sobre la que intervienen distintos condicionantes que explican su proceso. El retorno es un tipo de migración internacional, y no precisamente responde a una única lógica económica; siendo también lógicas sociales, culturales, informacionales, políticas, familiares las que explican su origen como su desarrollo. Además de no seguir una única dirección de desplazamiento definitiva, ya que en mucho de los casos resulta ser el proceso que garantiza segundas reemigraciones. En esta perspectiva se encuentran los trabajos de Douglas S. Massey y Kristin E. Espinosa (1997), quienes estudian cerca de 25 comunidades mexicanas afincadas en Estados Unidos durante muchos años:

“Nos basamos en una fuente única de datos longitudinales que nos permite vincular actos individuales de migración documentada e indocumentada a un conjunto de predictores definidos en el individuo, hogar, comunidad y niveles macroeconómicos. Todos los indicadores varían de forma independiente a través del tiempo para producir un análisis de historial de eventos de tiempo discreto de migración a los Estados Unidos. (1997:940)”

Estos autores explican el fenómeno de la migración de retorno desde distintos enfoques, aunque el económico juegan un papel claramente determinante en la ejecución del proyecto migratorio, para seguir manteniendo una residencia en el país de acogida o garantizar el regreso a origen (lo que significa que el tiempo de permanencia de estos migrantes puede ser temporal o permanente hasta que se cumplan los objetivos trazados en dicho proyecto). Otro de los enfoques que queda sustentado en la explicación de la migración de retorno de los migrantes mexicanos es el que da lugar al capital humano que se explica en el marco de una estructura laboral segmentada. En esta línea se suma el factor del capital social como conjunto de redes de apoyo para que aquellos inmigrantes garanticen tanto las posibilidades de permanecer en Estados Unidos, como para volver a su país de origen. Sin embargo, todas las explicaciones que sustentaban un tipo de

migrante que retornaba siempre ha tenido limitaciones en cuanto a que no se examinaba el proceso de manera específica o microsocial, es decir se sabía que los migrantes retornaban por causas que respondían a acontecimientos macro estructurales y externos, pero también había realidades internas y micro sociales que interferían en la toma de decisiones de aquellos sujetos. En esta línea de investigación se encuentra el trabajo de Gmelch 1980:

“Las características principales de las diversas clasificaciones se pueden resumir en la siguiente tipología compuesta: 1. repatriados que intentaron la migración temporal. El momento de su regreso está determinado por los objetivos que se proponen lograr en el momento de la emigración. 2. Los repatriados que intentaron la migración permanente, pero fueron forzados a regresar. Su preferencia era permanecer en el extranjero, pero debido a factores externos se les requirió regresar. 3. Los repatriados que intentaron la migración permanente, pero decidieron regresar porque fracasaron en la posibilidad de adaptarse y/o estaban condicionados por el sentimiento de nostalgia lo que las llevó a su decisión de regresar. Las tipologías revisadas aquí ayudan a aclarar los tipos básicos de migrantes de retorno. Sin embargo, hay problemas, especialmente al tratar de categorizar migrantes según sus intenciones en el momento de la emigración, es decir temporal versus permanente. La mayoría de los migrantes simplemente no tienen definido sus planes migratorios y dependen mucho de las condiciones que ofrecen los contextos de acogida y de origen (1980: 137 - 138)”.

El propio autor reconoce que sí existe un tipo de inmigrante temporal y/o permanente que además puede regresar bien de forma voluntaria o también de forma forzosa en este último caso porque existen muchos problemas de adaptación e integración en la comunidad de acogida. Reconoce también que esta tipología no trabaja de manera extensiva las verdaderas motivaciones que incitan a que los migrantes retornen, en parte porque la metodología aplicada para extraer la información correspondiente no era del todo objetiva ya que únicamente se les preguntaba a los migrantes en situación de retorno sus principales motivaciones, obviando las condiciones cotidianas por las que atravesaban.

Por su parte Durand estudia la migración de retorno tanto desde los objetivos que tienen los migrantes para iniciar y desarrollar su proyecto migratorio como los contextos entre origen y destino que permiten su llegada y/o su salida y posterior reasentamiento:

“La decisión de retornar, de volver al terruño, es una resolución semejante a la que se da en el momento de la partida. Se podría decir que se reinicia el proceso migratorio en sentido inverso y por tanto se ingresa nuevamente a una fase de toma de decisiones. Por otra parte, el fenómeno del retorno está relacionado con lo que le sucede al migrante durante su estadía y con los cambios que se dan en el contexto internacional de los países de origen y destino (2004:104)”.

El autor afirma que el retorno es estudiado como un proceso que no sólo explica la salida de los migrantes a sus comunidades de origen sino también que pueden ser explicados a partir de su asentamiento o reinserción integral en estos espacios:

“Por lo general, cuando se habla de migración de retorno se pueden distinguir cuatro o cinco tipos. El primero se refiere al migrante que regresa de manera definitiva y voluntaria, después de una larga estancia, incluso después de haber vivido varias décadas en el extranjero o haber adoptado otra nacionalidad. El segundo tipo de migración de retorno corresponde a los trabajadores temporales, sujetos a programas específicos donde el contrato exige u obliga al retorno. En tercer lugar, se puede considerar a la migración de retorno transgeneracional. Se trata del retorno, ya no del migrante, sino de su descendencia: hijos, nietos, bisnietos, un fenómeno cada vez más relevante y que empieza a ser estudiado. Un cuarto tipo de retorno es aquel que se hace en condiciones forzadas. La historia está llena de casos de retorno forzado de pueblos enteros por razones políticas y raciales. Finalmente, se podría hablar de un quinto tipo de migrante de retorno voluntario: el fracasado, son numerosos los casos, pero poco visibles y menos aún cuantificables (Durand 2004:106)

Este autor ha reunido de una manera más integral los tipos de regreso que existen entre la población migrante y los ha clasificado en función de la *temporalidad* orientada a objetivos trazados por los migrante mientras dure su estancia en el país de acogida como comprar una casa, obtener la nacionalidad, lograr pagar la universidad de los hijos en el país de origen, estar jubilados y cobrar pensión, entre otros objetivos. Estos logros han garantizado que el migrante pueda obtener cierta estabilidad económica, social y jurídica, por lo que puede decidir regresar a su comunidad de origen de manera definitiva/permanente o retornar de manera temporal, puesto que al tener nacionalidad se declara también ciudadano del país de acogida y puede regresar. En esta línea también pueden retornar los migrantes que emigraron por razones laborales o por estudios, cuyos permisos de residencia y trabajo les permita únicamente quedarse en territorio de acogida un tiempo mínimo que haya establecido el empleador o la institución a la que pueda pertenecer, generalmente estos tipos de migrantes son laborales y profesionales y se adecuan a las necesidades del mercado.

Como bien ha señalado el autor el retorno también puede ser *transgeneracional*, en el sentido de que retornan aquellos migrantes descendientes de la primera persona que emigro al país de destino y acogida. Precisamente por las mejoras en cuanto a la condiciones económicas y socioculturales que han generado los países de origen. Actualmente los países de la Comunidad Andina son países que han contribuido en los últimos diez años a un crecimiento nada desdeñable que

ha repercutido en que los hijos, los sobrinos, y hasta los nietos de las personas que emigraron puedan regresar a sus comunidades originarias para salir del contexto de crisis recesión económica que apareció de manera específica en España desde el año 2008. Ahora bien, es importante valorar el impacto de estas nuevas personas en el territorio originario, ya que muchas de ellas han nacido incluso en los países de acogida y aunque llevan en su sangre ascendencia latinoamericana, son verdaderos extraños porque no han tenido una vivencia como las que tuvieron las personas que emigraron primero. En cualquier caso, estos hijos, nietos, sobrinos o cualquier migrante transgeneracional retorna al país de origen para insertarse porque tienen una ventaja comparativa de tener capital social y humano por que ya ha existido una migración anterior.

Un tercer tipo de retorno es el llamado *retorno forzado*, es practicado por aquellos migrantes que no les queda más remedio que regresar a sus países de origen, lamentablemente son personas que no han logrado obtener una situación de regularidad administrativa que les permita seguir residiendo de manera regular en el territorio de acogida. Pasando su situación a la clandestinidad, y haciendo que su identidad prácticamente sea inexistente ante un estado de bienestar que salvaguarda los derechos de todas las personas y se expongan a la vulnerabilidad de la exclusión social y cualquier tipo de violencia como la trata de personas, de mujeres, u otra forma de atentado en contra de sus derechos humanos.

Pero el retorno también puede ser *voluntario*, parte de esta explicación quedará sustentada en el siguiente capítulo, ya que el tipo de retorno que actualmente se está gestionando en el caso de la población peruana es el retorno voluntario, que incluso esta modelado por diferentes medidas políticas que garantizan programas de retorno voluntario para que el migrante que ha carecido de empleo durante mucho tiempo, haya agotado las prestaciones económicas por desempleo y hayan contraído una irregularidad administrativa puedan regresar de una manera más o menos sostenible a sus comunidades de origen. El problema es que estos tipos de retorno se explica siempre desde una visión económica y laboral, sin tener en cuenta nuevamente aspectos centrados en torno a por ejemplo las fracturas familiares. En este sentido existe una aproximación explicativa sobre la

transformación de los hogares migrantes y el efecto que tiene el retorno como parte del proceso de reinserción dentro de las estructuras familiares:

“En otros casos el motivo del retorno se relaciona con el capital social y humano del que dispone el migrante. Si una persona mantiene sus lazos con la comunidad de origen y con su familia extensa, cuenta con un sistema de apoyos que le facilitan el retorno y hacen menos riesgosa la aventura. La estancia en el extranjero le permite al migrante adquirir ciertos oficios o habilidades que hacen factible el retorno a su país de origen en mejores condiciones. (Durand 2004:111)”

La familia es nuevamente el nuevo núcleo social y humano importante para garantizar una reinserción sostenible. Durand señala que el migrante cuenta con herramientas personales como las habilidades y capacidades adquiridas en el país de acogida, pero ahora contará además con la familia como recurso o capital social para nuevamente encontrar empleo, o acceder a diferentes instituciones que le permitan desarrollarse como un ciudadano más.

En línea con lo anterior Bujan (2016), destaca que el impacto del retorno de los migrantes en las familias extensas resulta darse de manera desigual entre hombres y mujeres. La autora estudia el retorno de los migrantes bolivianos procedentes de España a sus comunidades de origen, y destaca que existe una diferenciación sexual respecto a los roles masculinos y femeninos que tendrán que asumir cuando se reinserten nuevamente en las comunidades bolivianas. Así el hombre retornado seguirá siendo el proveedor económico de la familia, y la mujer tendrá que trabajar en mantener el cuidado de los hijos o de sus progenitores. La autora destaca de manera importante que existe un cambio de paradigma en las mujeres bolivianas que han sido migrantes antes de retornar, pues la mayoría se declaran mujeres mucho más independientes de lo que se fueron por el hecho de haber trabajado y generado ingresos económicos en el hogar, además los hijos que se quedaron pequeños ahora han crecido y requieren de menos cuidados que antes, esta situación anticipa a la mujer migrante boliviana retornada a crear nuevos espacios de agencia y emprendimiento:

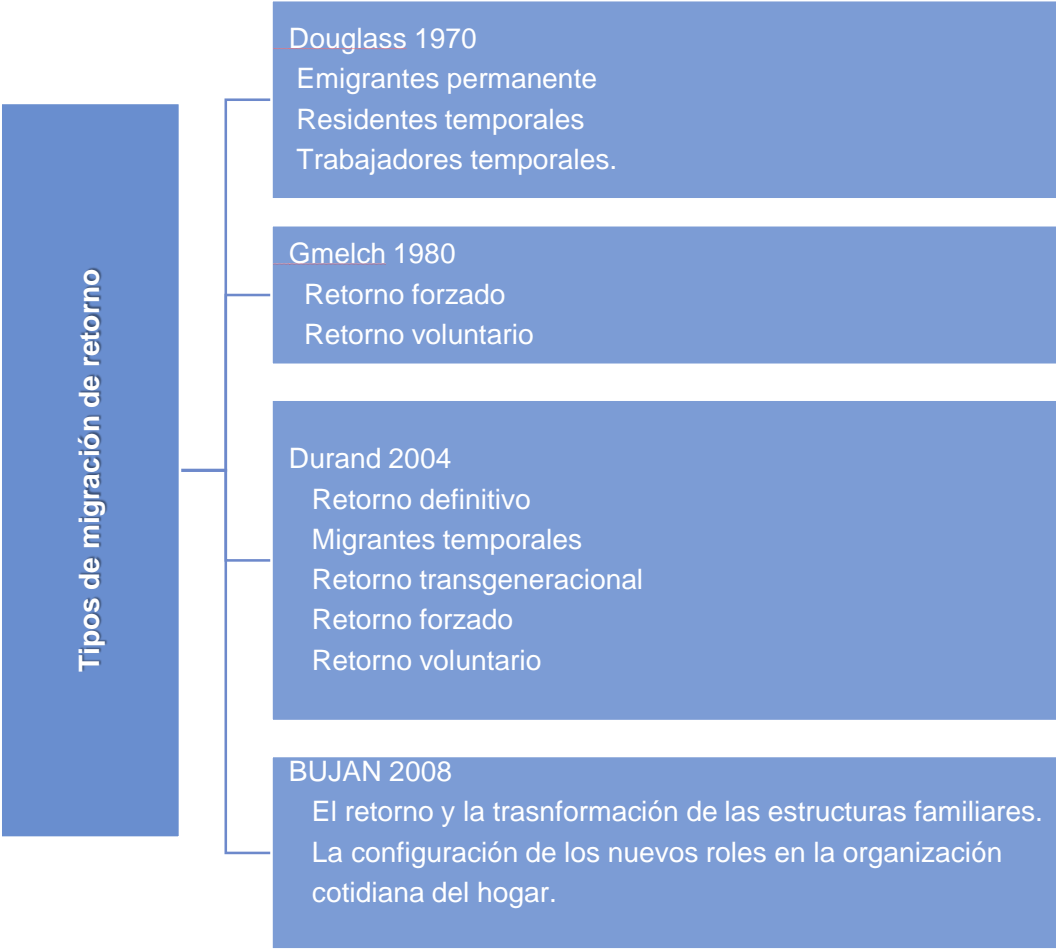
Se detalla cómo entre las mujeres la toma de la decisión para retornar, incluso en etapas de fuerte constricción económica, está mediada por la ideología de género y la división sexual del trabajo, procesos que pueden limitar el tiempo de estancia fuera del hogar a pesar de los incentivos materiales asociados a la migración. En cambio, entre los hombres se encuentran dos tipos de discursos. Entre aquellos que han alcanzado sus objetivos, el éxito económico es utilizado como el elemento principal que ha condicionado el regreso a casa. (...) Durante la migración debe reconfigurarse la organización de la familia y para ello es necesario alcanzar una serie de acuerdos tanto a nivel económico como de cuidados dentro de la parentela. Cuando esta estructura preestablecida falla o no se

cumple con los cánones esperados se produce el retorno. Que las mujeres aclamen un discurso del retorno asociado al bienestar de sus hijos y que en el caso de los hombres éste sea prácticamente inexistente demuestra que, para algunas mujeres, la migración es fruto de un modelo de negociación (altamente conflictivo) que transforma los arreglos sociales con respecto a quien hace determinadas tareas dentro de la parentela.

Como bien explica la autora, el retorno se circunscribe en el caso de las mujeres dentro del ciclo de vida familiar; es decir esta siempre vincula a las tensiones que puedan sufrir en los arreglos familiares para gestionar la vida cotidiana de las personas que dependen de estas mujeres, teniendo en cuenta también su rol de proveedoras.

Hasta aquí se puede apreciar los tipos existentes de la migración de retorno que ha elaborado la literatura científica al respecto. Los retornos pueden ser temporales o definitivos, y responder a múltiples causas, económicas, culturales, familiares, políticas etc. En cualquiera de los casos se habla de muchos tipos de retornos y en distintos tiempos. Y siempre están mediados por los objetivos a cumplir desde que se inicia el proyecto migratorio, lo que implica que existe una compleja toma de decisiones a nivel personal y familiar para poder llevarlo a cabo. Presentamos a continuación a modo de resumen los tipos de MR expuestos.

ILUSTRACIÓN 1. TIPOLOGÍA SOBRE LA MIGRACIÓN DE RETORNO



2.1.2 Teorías que explican la MR

Existen diferentes teorías que explican el transcurso de las migraciones. La migración de retorno como realidad migratoria específica es explicada a partir de diferentes paradigmas que señalan los aspectos macro y micro estructurales para su mejor comprensión. A continuación, se considera aquellas que explican directamente su desarrollo, desde una visión económica y otra sociocultural.

La teoría económica clásica

Se inicia en la segunda mitad del Siglo XX, y explica que las migraciones son producidas por la diferencia existente entre los ingresos económicos o brecha salarial del contexto de salida y de llegada (Arango 2003):

“En el plano de lo macro, la neoclásica es una teoría de las redistribuciones espaciales de los factores de producción en respuesta a diferentes precios relativos (Ranis y Fei, 1961; Todaro, 1976). Las migraciones resultan de la desigual distribución espacial del capital y del trabajo.... La explicación de las razones por las cuales los individuos responden a las diferencias estructurales entre países o regiones, emprendiendo la migración (Todaro, 1979, 1976) constituyen por su parte, el núcleo de la versión de la parte micro de la teoría neoclásica. Las migraciones son el resultado de decisiones individuales, tomadas por actores racionales que buscan aumentar su bienestar al trasladarse a lugares donde, la recompensa por su trabajo es mayor que la que obtienen en su país, en una medida suficientemente alta como para compensar los costes tangibles e intangibles que se derivan del desplazamiento (2003: 4-5)”

Como bien señala el autor, en la misma forma que ocurre la emigración facilitada por factores estructurales como los salarios bajos, el desempleo, la falta de movilidad laboral. Y a nivel micro por el tipo de capital humano de cada inmigrante, utilizado como forma de inversión estratégica respecto a nuevas tecnologías, a comprar viviendas, a instalarse con un negocio propio, etc. Lo mismo sucede cuando el migrante retorna, aunque la situación del migrante es diferente por cuanto a obtenido experiencia migratoria, y ha pasado por una serie de condiciones que repercuten la decisión de retornar. Se supone, así, que las preferencias por retornar no se producen solo por la identificación territorial; sino también por la rentabilidad económica- productiva y de inversión.

Teoría del ingreso objetivo

Esta teoría está muy conectada con la anterior, ya que explica que tanto la emigración como el retorno se da dentro de un contexto de diferencias salariales, es decir que la emigración se produce cuando las rentas son mínimas y no existen capacidad de crédito, es por ello por lo que se toma la decisión de emigrar a fin de conseguir el objetivo trazado. En este sentido se establece un desplazamiento más bien de tipo económico. Así lo manifiestan Massey y otros (1933):

“Esta teoría asume que los inmigrantes tienen una fuerte preferencia por permanecer en su país de origen, pero tienen que recurrir a la migración internacional debido a los bajos salarios a los que se enfrentan. Los inmigrantes permanecen en el exterior durante el tiempo que se necesita para acumular ahorros suficientes y alcanzar un determinado nivel de ingresos; luego regresan a su país de origen. (Massey y otros 1987:14)”.

Según esta teoría la duración de la permanencia en el exterior es determinada o fija, pues solo se necesita tiempo necesario para acumular el ingreso objetivo (beneficios esperados), ya que los inmigrantes tienen más preferencia de vivir en su país de origen. Pero se pueden dar casos en los que existan menos posibilidades de retornar, que generalmente se dan cuando los migrantes han invertido y generado más costos para emigrar y cumplir así sus objetivos.

La Teoría de la decepción

Esta teoría explica el fracaso relativo de aquellos emigrantes que decidieron emigrar, pues en muy poco tiempo no han visto cumplidas sus visiones y expectativas de aprovechamiento y/o beneficios:

“La teoría de la decepción de la migración sostiene que las personas “no tienen éxito” en su objetivo de encontrar trabajo o tienen salarios muy bajos. La gente se mueve con intención de establecerse en el nuevo país de destino, pero con información limitada antes de la migración, esto favorece el mal cálculo de los beneficios que se puedan obtener, dando lugar a que los costos superen los beneficios. (Massey y Otros, 1987:12)”.

Asociada a la explicación de Massey, Arango explica que la dimensión laboral es determinante y estructurante en la MR, este aparece como una descompensación entre los pocos ingresos que obtiene el migrante y los beneficios que pueda obtener de estos ingresos. Estos ingresos quedan representados por los salarios bajos, el desempleo, la falta de movilidad laboral. Por tanto, el factor económico es un elemento clave que explica los flujos de emigración, pero también los flujos de retorno a las comunidades de origen. Dentro de esta dimensión estructural la información que tenga el migrante que se instale en el país de acogida es

Nueva Economía de la migración laboral

Centra su análisis en la participación económica, laboral y familiar del migrante durante su proyecto migratorio, de la misma que durante su proceso de reinserción una vez efectuado el retorno. Es decir que tanto el migrante como su familia han logrado contribuir al desarrollo económico del hogar. Este tipo de teoría es explicada por Sánchez (2013):

“El retorno es justamente un resultado natural del cálculo realizado al emprender el desplazamiento, lo que implica un resultado exitoso de su proyecto; es decir, supone que la conclusión del proceso indica que el migrante, por un lado, ha realizado ahorros, y por el otro, que ha enviado recursos a su familia en el transcurso de su estancia migratoria. (2013:59)”.

El sólo hecho de salir del país de origen ya era una meta conseguida, por consiguiente, una vez instalados en el país de acogida, los migrantes lograban obtener un trabajo empezando con ellos las primeras remesas a las familias de origen quienes se encargaban de gestionar los objetivos que se habían trazado para concluir la realización del objetivo, además el migrante ha realizado ahorros y ha provisto de recursos a su familia en el transcurso de su estancia migratoria. No olvidemos que una vez más aparece la dimensión globalizadora de este tipo de migración de retorno bien porque se diversifican las fuentes de ingreso del hogar, bien porque se introduce un dinamismo en la economía local del país de origen y de destino. Esta teoría conceptualiza la migración como temporal. En este sentido el retorno es inevitable. Sin embargo, el migrante puede realizar nuevas emigraciones cuando así lo requiera y teniendo en cuenta los objetivos económicos propuestos en el hogar. Por lo tanto, vemos que el retorno desde una perspectiva laboral adquiere múltiples significados, con lo cual sería más apropiado hablar de “varios tipos de retorno” que de “retorno”. El objetivo del migrante es siempre maximizar su bienestar obteniendo beneficios. Las expectativas del hecho migratorio se forman sobre la base de la información acerca de las diferencias en los ingresos (salarios), las condiciones de empleo entre países (tasas de paro y puestos vacantes), las tasas relativas de crecimiento de la economía y los costes de emigración (económico y psicológicos). Teniendo en cuenta esta información, el migrante realiza un cálculo racional - económico desde el punto de vista del coste-beneficio comparando su situación presente con la futura y, dependiendo de este balance toma su decisión.

Teoría del capital humano

Ha sido expuesta por Becker (1964), Hanoch (2003) y Sjaastad (1962), respectivamente. Estos autores explican el desarrollo del modelo del capital humano, adquirido durante la estancia de los migrantes ubicados en el país de acogida, el capital humano queda referido tanto a las competencias profesionales y educativas, como a las habilidades y capacidades que ha ido asumiendo tras su adaptación en los espacios de destino. Sin embargo, Nieto (2012) explica que el capital humano no actúa de manera aislada, sino que se vale del capital social y cultural que utiliza el migrante como recurso para garantizar su proyecto migratorio, y sin la interdependencia de estos tres capitales no es posible seguir logrando una emigración produciéndose así el retorno:

“Hemos observado que en algunos casos las redes y los contactos han sido fundamentales para que el migrante se inserte en otros espacios laborales. Sin embargo, y de manera contradictoria, las redes también pueden servir para perpetuar a los migrantes en determinados espacios laborales. Esta aparente contradicción resulta sumamente interesante puesto que nos da pistas para pensar que la migración en sí no sería un medio para incrementar el capital humano, sino que este incremento estaría ligado a la posesión de capital humano y social previo a la migración y a la selectividad de la migración. Los migrantes que inicialmente poseen un pobre capital social, una vez en su destino se integrarían en segmentos laborales relegados a migrantes. En cambio, los migrantes que inicialmente poseen un elevado capital social y óptimas redes migratorias, una vez en su destino, logran poner en valor su capital humano inicial y se integrarían a segmentos laborales más expectantes y con mayor capacidad movilizadora”. (2012:65).

El autor elabora un análisis de la incidencia del capital humano en la población peruana inmigrante residente en Milán – Italia, y contribuye a explicar que el retorno queda garantizado por la falta de acumulación de habilidades, conocimientos, competencias y experiencias durante la migración y un empobrecimiento de sus redes sociales y culturales, lo que significa que los migrantes no tienen acceso a un trabajo acorde a sus competencias profesionales, por tanto, no existe acumulación de experiencias apreciándose incluso una pérdida absoluta del capital humano inicial. Sin duda la poca o nula obtención del capital humano sirve de estímulo para efectuar el retorno. Esta teoría guarda estrecha relación con las otras teorías anteriores porque si bien es cierto que el capital humano se mueve entre la diferenciación salarial entre el lugar de origen y de destino y “calidad o cantidad” (en términos económicos) de los migrantes con

que realizan su fuerza de trabajo. No obstante, existen como el mismo autor señala inmigrantes que han logrado acumular positivamente experiencias, conocimientos y habilidades, y es justamente esta acumulación la que también contribuye a que muchos de estos migrantes retornen, para incorporarse en nuevas estructuras laborales.

La teoría sociológica

Desde la teoría sociológica se busca comprender las relaciones que existen entre los ámbitos socioculturales e institucionales en la realidad de la migración de retorno. De hecho, los capítulos III y IV van a contribuir a este entendimiento describiendo las intervenciones políticas, públicas gubernamentales e intergubernamentales que definen esta dinámica de migración, que además se instala históricamente en una sociedad contemporánea que viene siendo resignificada ya que se encuentra dentro de los flujos migratorios a escala internacional, y como tal responde a los efectos de la globalización, el transnacionalismo, y la sociedad red como ejes explicativos y teóricos que definen este hecho social. Así es como también lo manifiestan Calvancanti, L y Parella S. 15:2013:

Así, esta doble pertenencia a estos “dos mundos”, “dos tiempos” y “dos sociedades” deslegitima hablar de un “retorno” permanente en el sentido clásico del término, especialmente para los migrantes que desarrollan actividades en el campo social

transnacional. De acuerdo con Sayad, es menester pensar el retorno como un elemento constitutivo de la condición del inmigrante, que atraviesa constantemente el proyecto migratorio y que vincula en todo momento las dos sociedades presentes en la experiencia migratoria: la sociedad de emigración y la de inmigración.

En palabras de estos autores, es cierto entonces que el retorno conforma parte del ciclo migratorio, pero no significa que sea una trayectoria de cierre del proceso migratorio. Al contrario, y dada la novedad de los avances de las mediaciones tecnológicas, se configura una nueva “vuelta a casa” de manera transitoria que está inmersa en la dinámica de la circularidad y de las relaciones globales y transnacionales actuales. Así es posible explicar la migración de retorno desde una perspectiva mucho más dinámica, más humana, más activa y reflexiva sobre las prácticas y experiencias de los migrantes. En este sentido el lugar de origen (Lima - Perú) sería “la vuelta a casa”, el lugar del retorno, el lugar de reinserción

y/o de establecimiento. Al mismo tiempo es también el lugar, desde donde se emigra, se reemigra hacia otros lugares lográndose otras movilidades.

La globalización y su efecto en las migraciones de retorno

La globalización marca una etapa histórica vigente en el mundo de nuestros días y particularmente afecta de manera directa a la migración de retorno como un hecho social que es en parte consecuencia de esta etapa. Su concepto⁵ adquiere un carácter pluridimensional, pues entiende de aspectos económicos, políticos y socioculturales. Autores como Castells (1998) Bauman, Giddens, Beck (1999), Held (1999), son los que destacadamente han explicado este fenómeno como un proceso abierto, contingente, en constante transformación y responde estructuralmente a las esferas económicas, sociales, políticas, militares, tecnológicas, ecológicas, jurídicas y culturales que se desarrollan a nivel local y se extienden a niveles globales, de allí de utilizar también otro término muy común y novedoso como el de *glocalización*.

Desde la dimensión económica, Cachón (2006) Castells (1998) y Beck (1999) han señalado la intervención de la globalización en las migraciones, como un proceso de las sociedades contemporáneas, en términos de expansión capitalista basada también en una creciente difusión de las nuevas tecnologías que comprende la comunicación y el transporte entre países desarrollados y países en vías de desarrollo. Lo que permite un intercambio de bienes y servicios involucrando a la mayoría de los países a través de las distintas organizaciones e instituciones que permiten su difusión.

⁵ El término “globalización” se remonta a trabajos de muchos intelectuales del siglo XIX y principios del XX, desde Karl Marx y sociólogos como Saint – Simón hasta los especialistas en geopolíticas como Mackinder, los cuales reconocieron que la modernidad está integrando al mundo. Pero es hasta la década de 1960 y principios de los setenta cuando el término globalización alcanzó una difusión no sólo académica sino más amplia, a nivel económico, social, cultural, político, científico -tecnológico. Este mayor alcance es recogido por Marshall McLuhan con la definición de “aldea planetaria”.

En la misma línea Portes y Bach (1985) además señalan que el sistema económico internacional constituye un conjunto unitario de redes sociales en el que se producen oportunidades de diverso valor tanto para el factor capital como para el factor trabajo:

"Otra posible explicación se basaría de nuevo en la definición del flujo migratorio como formando parte integrante del mismo sistema económico. La migración cumple una doble función económica: desde el punto de vista del capital, es el medio de satisfacer las demandas de trabajo en diferentes puntos del sistema; desde el punto de vista del trabajador, es el medio de aprovecharse de las oportunidades distribuidas desigualmente en el espacio" (Portes y Bach., 1985: 9).

En efecto la migración por conseguir trabajo y capital puede así entenderse como un proceso de construcción de redes que depende y a su vez refuerza las relaciones sociales de los trabajadores establecidas a través del espacio. Con su propuesta Portes y Bach explican además que no solo se tiene en cuenta la perspectiva económica (generación de capital, ganancia) la que opera en la migración; sino también está la perspectiva social y humana (pues tiene en cuenta la calidad de mano de obra de los trabajadores inmigrantes) y por lo tanto se hace extensivo al uso de regulación de leyes que avalen y protejan a los empresarios, el producto y a los trabajadores.

La perspectiva política de la globalización también tiene incidencia en la MR, pues se tienen en cuenta, por una parte, la presencia y participación de los inmigrantes tanto en los países de acogida como en los países de origen. Y, por otra parte, las implicaciones de las instituciones públicas o privadas, que vinculan globalmente las sociedades con diferentes medidas políticas y/o acuerdos para regular la entrada y salida de estas personas, y establecer al mismo tiempo medidas y acuerdos internacionales que protejan su identidad, agencia y bienestar en ambas sociedades. En este sentido la globalización contribuye siempre a la internacionalización "selectiva" del capital económico en cuanto a los diferentes procesos de producción de los países avanzados e industrializados⁶, en los cuales existen inmigrantes, y como bien se sabe desde que empezó la crisis mundial este colectivo ha sufrido de manera impactante sus consecuencias, experimentando el desempleo, la disminución de las remesas que enviaban a sus

⁶ Lo que significa que existe un tipo de globalización selectiva, que da más garantías a aquellos países desde donde se genera la producción, por lo que son los encargados de proteger sus mercados regulando la entrada y salida de los migrantes, que en momentos de crisis esta regulación se convierte más en trabas y problemas para no facilitar el acceso de los mismos.

países de origen, y el resurgimiento y la extensión de la discriminación y la xenofobia a causa de contraer una irregularidad sobrevenida. Estas consecuencias son las que han llevado a muchos de estos a regresar a sus países de origen, y también a generar políticas públicas que beneficien el regreso, y aseguren una nueva reinserción económica y social. Estas políticas públicas son acogidas, y ejecutadas en el marco de una política internacional de codesarrollo solidario entre los países miembros de la comunidad andina latinoamericana y de la comunidad europea. Con esta perspectiva algunos países de origen se han convertido en países de destino; otros son de tránsito, y los países que eran de destino ahora exportan a sus ciudadanos y algunos más se observan varias formas diferentes de inmigración. La política que representa a los inmigrantes es globalizadora en el sentido de que permite que diferentes países de un mismo espacio por ejemplo los países miembros de la UE unión europea o los países miembros de la CAN comunidad andina, puedan ejecutar planes y/o acuerdos internacionales para solventar las necesidades que presenta el colectivo migrante frente al retorno y nueva reincorporación al sistema económico laboral construyendo la idea de un inmigrante iberoamericano, y andino.

La transnacionalización de la migración de retorno

Otra característica de los movimientos migratorios actuales y, por ende, de la MR es su transnacionalidad que describe los diferentes desplazamientos geográficos (entre el país de acogida, y el país de origen) que los migrantes han realizado con el fin de fijar y consolidar sus proyectos migratorios antes de efectuar el retorno, precisamente porque las redes sociales y los vínculos son contruidos y mantenidos en ambas sociedades. Estos desplazamientos están cargados de experiencias y prácticas cotidianas que han traspasado las fronteras territoriales. Como afirman Giddens (1979), Beck y Lash (1999), no todos los migrantes son los que tienen esta experiencia transnacional. Para estos autores los que logran esta experiencia son los que han obtenido una buena integración en los países de acogida obteniendo nuevos espacios de emprendimiento y empoderamiento. Esto es explicado por Portes (1981), Massey (1987) quienes señalan que las redes sociales que se constituyeron gracias a las nuevas tecnologías como soporte de conexión y organización común entre la cultura de acogida y la cultura de origen

que al migrante le tocaba vivir. Un ejemplo de esto lo podemos llevar a la proliferación de los “locutorios” en España que tuvieron una especial importancia desde la década de los 90 hasta mediados del 2008 desde donde los inmigrantes se pasaban largas horas para llamar a sus familiares hacia el otro lado del mundo. Haciendo vida en ese pequeño espacio con otros migrantes que también pasaban por la misma experiencia. El locutorio se convertía en un nuevo espacio significativo para ellos (Pries1999; Vertovec, 2001; Faiste, 2001). Primero porque generaban remesas de dinero hacia las comunidades de origen, así como también generaban momentos de noticias que reconfiguraban también las costumbres y hábitos en las personas del otro lado. Lógicamente a medida que los migrantes en España lograban obtener mayor tiempo de residencia, mejores sueldos, y mejores condiciones laborales, jurídicas y sociales (como la obtención permanente de la tarjeta de residencia, o la obtención de la reagrupación familiar, o la obtención de la nacionalidad española), el flujo de remesas e incluso de inversiones (como la construcción de viviendas, o aperturas de negocios) crecía, y es así como los migrantes organizaban sus primeros regresos a las comunidades de origen.

La perspectiva transnacional permite una mayor participación de todos los migrantes en ambas sociedades. Pero es especialmente en el colectivo migrante femenino en donde ha obtenido mayor repercusión, ya que estas mujeres antes de retornar tenían incluso una posición determinada en las comunidades de acogida, pero debido a la crisis económica y porque gracias a que habían construido e invertido nuevos espacios de agencia en las comunidades de origen lograron retornar. Podríamos entonces hablar de que la globalización y el auge del transnacionalismo ha permitido contribuir a una nueva migración femenina, cuya capacidad de agencia y desarrollo tiene cabida entre la sociedad de acogida y de destino, y si tomamos en cuenta el retorno, este sería el resultado de un consolidado proyecto que se llevó a cabo previamente por las idas y venidas de estas mujeres. El componente mediático, tecnológico e informacional ha permitido que esta experiencia transnacional se efectúe de una manera mucho más rápida y real.

Definitivamente la globalización comprende a la migración de retorno como un proceso complejo abierto y dinámico que permite la conexión de todos los países

de manera conjunta. El transnacionalismo entiende además el reconocimiento de los Estados y la constitución de redes humanas y comunitarias mediatizadas globalmente por el uso de las tecnologías y los medios de comunicación y transporte. Esto permite compromisos vinculantes con las personas que desarrollan sus vidas en territorios y sociedades diferentes al mismo tiempo⁷. Esta línea de pensamiento es tomada también por Basch, Glick-Schiller y Blanc-Szanton pues la migración transnacional guarda estrecha relación entre capital (económico, cultural, social, informacional) y trabajo creando diferentes campos sociales de acción a través de sus propias fronteras. Entonces el transnacionalismo permite crear un mayor grado de conexión entre personas, comunidades y sociedades a través de las fronteras, aportando cambios al panorama social, cultural económico y político de las sociedades de origen y destino.

Teorías de las redes sociales

Hemos explicado anteriormente que la globalización y el transnacionalismo no serían posibles sin el desarrollo de las nuevas tecnologías, pues estas innovaciones son introducidas en las actuales condiciones materiales de existencia humana, y conforman también parte de los movimientos migratorios, esto hace posible que los migrantes mantengan lazos principalmente económicos y socio afectivos con sus países de origen, cada vez de una manera más intensa y cómoda. Nos hemos referido anteriormente al uso de los “locutorios”, como el inicio de una experiencia globalizadora transnacional en la vida de los migrantes, actualmente esta realidad y forma de comunicación ha sido superada por las diferentes redes sociales y virtuales originadas desde internet, las inversiones y envíos de remesas por vía telemática, el mayor acceso a unos viajes de bajo coste, todas estas experiencias permiten actuar, producir, consumir y comunicarse a distancia, en red y a tiempo real. Podríamos señalar que la migración internacional actual también actúa bajo los parámetros de la Sociedad Red.

⁷ El transnacionalismo en cierta medida supone una superación de aquel Nacionalismo metodológico, que acepta que el Estado – Nación y sus fronteras son únicos elementos de análisis sociales en las migraciones. Ahora además se aborda las profundas transformaciones que procesos como la glocalización sellan la cotidianidad de las relaciones, interacciones en las experiencias y prácticas de los migrantes.

Por otra parte, el hecho de que las migraciones se entiendan en términos de prácticas y cotidianidades en Sociedad Red significa un nuevo elemento de poder y su relación con la MR garantiza aún más las posibilidades de visibilidad y empoderamiento de los migrantes como colectivo vulnerable e invisible. A fin de hacer valer sus derechos y de demostrar su riqueza humana, cultural, económica, social, entre otras dimensiones hacia las comunidades de origen y hacia las comunidades exteriores. Manuel Castells (2009) analiza esta perspectiva definiendo que esta mayor apertura al conocimiento y a la comunicación va a permitir el surgimiento de nuevos movimientos sociales, políticas insurgentes, empoderamiento y visibilización de nuevos espacios públicos que se centra especialmente en las relaciones de poder que son establecidas por los propios individuos en calidad de actores- sujetos sociales de cada una de las estructuras y/o dimensiones de la sociedad. Dichas relaciones de poder son promovidas desde la voluntad, cognitiva emocional, afectiva, significativa, simbólica de estos actores sociales y materializadas a partir de su naturalización reflexiva en el cambio de ideas e ideales. Así pues, los migrantes son un colectivo con capacidad de reprogramar las redes de comunicación, esto supone transformar las formas de comunicación.

Se habla de “relaciones de poder” en las experiencias globalizadoras y transnacionales de los migrantes que vivan en Sociedad Red, esto implica tomas de posición y disposición de agencialidad en los individuos en tanto que actores sociales, y constituidos como objetos de poder, de allí que las relaciones se vean legitimadas por su condición, de capacidad relacional entre la sociedad y la cultura (esto es de cada individuo o grupos de individuos que retornan con una forma de pensar, de vivir y de sentir, expresando valores, sentimientos, emociones, hábitos, costumbres....que han sido adquiridas en España como país de destino y que tienen que volver a desvincularse de ellas, porque ahora entran en un nuevo espacio de reconfiguración y adaptación social y cultural). En este sentido la capacidad del poder en la sociedad de la información, para esta investigación en parte es fomentada por las instituciones sociales peruanas que a través de Programas de Reinserción permiten a estas mujeres migrantes volver a “peruanizarse” a sus propias comunidades de origen; por tanto, así es posible que, en el proceso de inserción, estas mujeres puedan compartir experiencias, significados, símbolos. Permitiendo al mismo tiempo la legitimación de las

relaciones sobre las cosas (relaciones de propiedad), relaciones sobre los signos (relaciones de comunicación), relaciones sobre las personas (relaciones de poder) e incluso relaciones sobre uno mismo (tecnologías del yo).

La migración de retorno en la nueva sociedad red, implica la conformación de una nueva audiencia de la comunidad migrante activa, que se integra en un nuevo espacio común, y que se sirve de nuevos recursos cognitivos, simbólicos de apropiación y territorializarían sobre el espacio virtual de internet y las redes sociales y sobre el espacio físico y geográfico, para construir, transformar una nueva realidad que supone la formación de nuevos referentes identitarios a nivel político, social, y cultural. Esta audiencia activa hace que los migrantes, y especialmente las mujeres migrantes sean un público testigo de su propia transformación.

La teoría del actor – red en los migrantes retornados

La MR se desarrolla en un contexto globalizado y transnacional, además como se ha comentado anteriormente forma parte de cada vez una mayor apertura al establecimiento de una Sociedad Red. Castells (1994) señala que el espacio que comparten los migrantes y sobre el que actúan no solo está unido por multitud de ejes de conexiones, sino que esa unión sucede en tiempo real, es decir, que cualquier forma de generación de conocimiento y procesamiento de la información es sustentada por el uso de los dispositivos tecnológicos y las redes sociales, esto facilita la constante interconexión de los migrantes a pesar de estar separados geográficamente. En este sentido, las redes tecnológicas no tienen una estructura fija, traspasan las fronteras en la formación y mantenimiento de las interacciones e incluso posibilitan nuevas relaciones socioculturales de poder y dependencia entre sociedades conectadas globalmente. Ahora bien, disponer de una sociedad red, significa también caracterizar a los individuos que forman parte de ella. Pues estos son conscientes de su existencia no sólo por el espacio virtual y físico perceptible, sino también por las prácticas cotidianas que realizan empleando el uso de las tecnologías y redes sociales, para fabricar, consumir, controlar y producir conocimiento.

Estas prácticas han transformado la esfera pública y privada de los individuos. Así es como lo manifiesta Thompson (2011:34):

Entonces lo que hoy podemos pensar como “la esfera pública” se ha transformado en un espacio complejo de flujos de información donde “ser público” significa “ser visible” en este espacio, ser capaz de ser visto y oído por otros. Se trata, si usamos una frase de Arendt, de “un espacio de aparición” donde el simple hecho de aparecer dota a las palabras y los actos de una especie de realidad que antes no tenían, precisamente porque ahora son vistos y oídos por otros. Pero a diferencia de la noción griega clásica de la esfera pública, este espacio de aparición no tiene características espaciales —es, en efecto, un espacio “no-espacial”— precisamente porque está constituido por formas de comunicación mediáticas que no tienen características dialógicas ni espaciales.

El autor confirma que, debido a la existencia de la Sociedad Red, se transforma el orden de lo público y lo privado y especialmente la esfera privada empieza a ser pública y visible pues existe la necesidad de reconocerse ante los demás para garantizar así su existencia y participación en la vida cotidiana. La esfera privada tiene que ver menos con la casa, el hogar como ámbito propio y físico, y más con las actividades y prácticas cotidianas que se realizan dentro del hogar que son necesariamente mediatizadas por los dispositivos tecnológicos (el uso de internet y las redes sociales). Es decir, los migrantes al estar comunicados virtualmente con sus redes sociales establecidas con los países de origen, generan informaciones desde la esfera privada en el ámbito de lo doméstico, haciendo que los demás (el público espectador por medio de las redes sociales) puedan acceder y conocer sus acciones, sus vidas cotidianas. Se genera entonces un tipo de Actor Red⁸ situado en un campo virtual que es también de interacción simbólica donde tiene lugar la construcción del sentido y la creación de nuevos referentes,

⁸ La teoría del actor-red se origina en los años setenta y ochenta del pasado siglo XX como un desarrollo en el dinámico panorama de los estudios sociales sobre ciencia y tecnología del momento. La sociología del conocimiento científico de Edimburgo y Bath, la antropología de laboratorio y los nuevos enfoques en historia de la ciencia y la tecnología son el contexto en el que aparecen en París los primeros casos de estudio con la metodología del actor-red. Bruno Latour, Michel Callon y Jhon Law, han sido los precursores de esta teoría social contemporánea que propone que la ciencia y la tecnología permiten romper con todo tipo de dicotomías, utilizando más a los individuos en calidad de actores y portadores de su propia acción conectada con el desarrollo de la tecnociencia en sus cotidianidades (como mediación entre productores, máquinas y usuarios en la construcción y empleo de las tecnologías). Los precedentes provienen de tres fuentes: El “programa fuerte” en sociología del conocimiento propuesto por David Bloor y las elaboraciones de Thomas Kuhn, la filosofía de la Ciencia de Michel Serres (1974) en lo referente a la noción de traducción⁸; y también deben reconocerse la influencia de la filosofía post-estructuralista representada por pensadores como Jacques Derrida (1930-2004), Gilles Deleuze (1925-1995), Félix Guattari (1930-1992) y Michel Foucault (1926-1984).

existiendo diferentes procesos de subjetivación simbólica⁹ en donde las identidades son reconfiguradas, negociadas a través de formas de empoderamiento (tomas de posiciones, y disposiciones), que legitiman la capacidad de agencialidad en la operacionalización de ideas, sentimientos, emociones y etc. El migrante como sujeto forma parte activa de esta realidad. Es decir, el migrante retornado es capaz de construir un nuevo entramado de sentido común ante una nueva experiencia facilitado por la información que aparece en los medios de comunicación. El migrante es pues un actor red situado en una sociedad que es también informacional y mediatizada. Esta perspectiva es analizada desde la Teoría del Actor Red que enfatiza las diversas formas de agencia, subjetividad e intencionalidad como procesos que emergen en las lógicas inherentes a redes de relaciones que son fomentadas por el uso de las redes de comunicación y el uso de tecnologías, gracias a esta forma se da voz a los actores y se trata de aprender sin prejuicios de sus actividades sean estas humanas o no humanas. Es a través de esta teoría que podemos mirar el fenómeno de la migración del retorno y lo que supone para la reinserción de las mujeres con miradas más activas, más agenciales, más humanas, menos abstractas, más narrativas, más mediadoras del poder y del conflicto.

Tal como afirman los autores la TAR adopta un enfoque inter disciplinar científico entre los estudios culturales, los estudios feministas, y el avance de los medios de información y comunicación lo que les ha permitido obtener un conocimiento práctico al estudiar y analizar la realidad social desde la perspectiva micro social de las interacciones, el contenido cara a cara de los humanos centrándose en lo que no es directamente visible en la situación, pero que hace de la situación lo que es en relación con lo humano; es decir, con las estructuras sociales, con el

⁹ En este sentido los espacios y estructuras normativas son espacio de significación o llamadas también espacios de relaciones semióticas cruzan distancias, median, traducen, negocian, se comprometen, ceden, y forman conexiones entre las entidades sin nunca llegar a unificarlas del todo. La Semiótica en definitiva enseña a pensar simétricamente acerca de los agentes humanos y no humanos, acercar de la dualidad ontológica sujeto/objeto como producto localizado puntual y emergente de un determinado juego de relaciones que se pueden dar y operar en espacios y objetos concretos como laboratorios (Latour, 1995), unas técnicas de navegación (Law, 1986) o una organización o institución científica (Law, 1994). Estas relaciones forman una red concreta como la suma de una variedad de cosas, inscripciones, escenarios, etc. En este sentido las redes son siempre concretas y se entremezclan lo global y lo local.

contexto, con el medio social. Esta perspectiva es contemplada desde el ámbito de la Sociología del conocimiento, como conocimiento reflexivo:

El conocimiento surge del encuentro misterioso entre sujeto que conoce y un objeto a conocer. Pero en el acto del conocimiento el sujeto es eso, es sujeto, es actor y no observador, y por ello parece no existir para él mismo. En el acto del conocimiento el actor, el sujeto, es atrapado por la fascinación del objeto, se funde en él y desaparece. De este modo la reflexividad es la operación que permite poner al descubierto el sujeto del conocimiento, tematizándolo como parte, y parte activa, del acto de conocer. (Lamo de Espinosa 1990:9-32).

La exploración de la reflexividad en la TAR constituye la más reciente fase de desarrollo de la nueva sociología del conocimiento científico. En efecto son las prácticas representativas de los migrantes actores de su propia reinserción las que constituyen los objetos del mundo y el discurso en que constituye la realidad a través de un proceso que comienza con notas, conceptos, diagramas, etc., y que termina cuando es posible percibir una realidad propia.

Hasta aquí se ha descrito únicamente la bibliografía que data sobre las teorías que contextualizan la migración de retorno, estas son lineales e históricas, y tienen siempre una vertiente económica y/o financiera como explicación. Ahora bien, estas teorías no abordan de manera directa las consecuencias del retorno en el desarrollo, social y político en el país de origen.

Las teorías expuestas facilitan la explicación de la MR a partir de la interrelación entre éxito y fracaso; decisiones y estrategias de los migrantes retornados y de los factores contextuales del país de origen y destino.

2.2 Sobre el concepto de Identidad en las migraciones

2.2.1 Identidad individual e identidad social

La identidad del ser humano (el migrante) se crea de manera propia, contribuyendo a una reinterpretación simbólica y significativa de “ser uno mismo”; es decir, de ser protagonista de su propia experiencia vital en el proyecto migratorio. La identidad no es un concepto fijo, ni estático, ni abstracto, ya que se retroalimenta de manera abierta, relacional, dinámica, inacabada y dialógica, con el medio exterior en el que este se halle inmerso.

La identidad de los migrantes que retornan se inscribe en diferentes medios o campos sociales que están en constante cambio y donde las personas van y vienen. Mucho de lo que les sucede está relacionado con las actividades de grupos a los que pueden pertenecer o no; y las cambiantes relaciones entre esos grupos requieren reajustes constantes de su comprensión de lo que sucede y constantes atribuciones causales sobre el porqué y el cómo de las condiciones cambiantes de sus vidas. Estas atribuciones se basan en dos procesos: Uno de categorización, (que deriva en una identidad personal adjudicando a la persona diferentes características psicológicas, conductuales, etc). Y otro de asimilación (Que es cuando el proceso de categorización es transmitido a todos los miembros de la comunidad y es ampliamente compartido y coherentemente aceptado) en ambos procesos lo que se persigue siempre es la búsqueda de coherencia y el sentido común.

Los cambios y/o transformaciones son marcos de referencia llenos de significados y símbolos a los que el migrante tiene que acceder, de tal forma que lo haga “suyo”, “propio”, “familiar” “común” o “cotidiano”. Este marco de referencia puede ser según Hall (2003) un marco de actividades que constituyen la experiencia a través de la cual se organiza la conciencia de la propia identidad “porque soy”, “porque estoy”, “porque siento”, “porque pienso”¹⁰. Desde luego saber quién es

¹⁰ En relación con el concepto de “ostracismo” que significa lo contrario que identidad, esto es, la pérdida de su adscripción territorial, ruptura de los lazos de convivencia, la pérdida del paisaje social donde se habían estructurado las relaciones de poder, rol y estatus, dejar de estar como sinónimo de dejar de ser (sinonimia que recogen muchas lenguas antiguas y modernas).

uno mismo va más allá del mero hecho de tener un nombre de pila que nos permita ser identificados por el resto de personas que forman parte de los distintos sistemas que habitamos: tiene que ver también con la legitimación de referentes espaciales, conductas esperadas, interacciones, interrelaciones de parentesco, lazos de convivencia, relaciones de roles de género, estatus y poder, condiciones de ciudadanía entre otros aspectos. Estos marcos de actividades no son más que mecanismos de autopercepción que significan y simbolizan por medio de un lenguaje común que es lo que permitirá la narración de sí mismo, como diferentes formas de narrar el entorno. En este sentido, la fenomenología intersubjetiva de Husserl y Schütz (1973), describe el mundo de la vida cotidiana que aparece como el entorno sociocultural natural que ya existe y que es compartido, interpretado por uno mismo y por los demás. Así es como la identidad se establece recíprocamente en relación con uno mismo, con un nosotros y con los demás y permite predecir las acciones de los otros para que puedan confiarse a que se confirmen sus propias expectativas, deseos e intenciones y las de las otras personas. La identidad resulta ser entonces imprescindible para anticipar las conductas de los demás y la confianza un factor determinante en la experiencia de la interacción en el entorno.

La cotidianidad del entramado sociocultural permite la operacionalización del pensamiento. Un pensamiento que es individual y encarnado en las mujeres migrantes, que lógicamente no viven aisladas y realizan sus vidas cotidianas dentro de unas estructuras institucionales regidas por normas, derechos y obligaciones que significan y simbolizan todo ese marco de actividades al que se refería Hall anteriormente. Así es como se hace efectiva la realización y/o transformación de la identidad en relación con el medio. Al mismo tiempo que el medio se transforma por la existencia de los individuos. Y de aquí nociones como individuo, subjetividad, personalidad, mismidad, consciencia, establecen en la oposición individuo/sociedad/ estático/ esencial. De manera que, la identidad aparece como un componente dinámico, relacional, reflexivo entre el propio ser humano y el medio en que este habita.

Como bien afirma Foucault (1979), el ser humano se presenta como ser bio - psico – socio - cultural, agente consciente e intencional que incorpora organizativamente

un proceso de vida en continuo desarrollo, en un contexto local, y socio histórico concreto. De allí que la identidad sea siempre inacabada y esté sujeta siempre a la transformación. El ser humano como sujeto de una realidad incorpora la multidimensionalidad de su entorno, la hace suya para significarse, y ser significado en relación con los otros. Entonces esta apropiación material y simbólica del cuerpo como instrumento y/o herramienta de conocimiento hace posible que esté y no esté, al mismo tiempo, e interiorizando las estructuras sociales que habita, desde los sentidos que demandan una significación.

2.2.2 Ejes por donde transcurre la identidad

La identidad es un concepto aporético¹¹ en tanto que tiene la condición de necesidad y a la vez de imposibilidad, es decir, es un concepto que es necesario para hablar de algo que caracteriza temporalmente o históricamente a un sujeto o a un campo disciplinario, pero, a la vez, es imposible de representación precisa y definitiva (Navarrete, 2008).

La definición de este concepto resulta ser una cuestión ambigua que resalta la frontera que existe entre individuo y sociedad. No es un concepto que se pueda apreciar como absoluto y estático. Sino más atendiendo a la dinámica y flexibilidad de sus manifestaciones que son previamente significadas por medio de la subjetividad de cada individuo.

Es posible hablar de identidad cuando se hace referencia al concepto que una misma persona se atribuye (auto concepto); es decir destacando la personalidad que se tiene de uno mismo, aunque también podemos definir la identidad de manera más extensa por pertenecer a una comunidad particular de la que formamos parte (una clase social, a una etnia, a un grupo de edad, etcétera). Sin embargo, para tensar más el rizo, podemos también definirla como un “tú único e irrepetible” en relación con la identidad del otro, social, colectivo, institucional. En este caso la relación incluye la interacción lo cual permite el desarrollo de la socialidad empática y la toma de conciencia de uno mismo, en un entorno, o de un colectivo particular en un entorno. La identidad es atrevida con la interacción dentro de los grupos sociales, pero también fuera de ella. Al respecto Tafjel 1981 propuso que el autoconcepto de una persona está condicionad por su identidad

¹¹ Dada la complejidad del concepto se ha recurrido a la noción de aporía, que significa sin camino, o dificultad lógica insuperable.

social respecto al grupo al que pertenece que además significan emocional y simbólicamente dicha pertenencia.

En definitiva, para ir acercándonos a este término tan complejo se ha seguido la perspectiva estructural de la identidad que ha trabajado de manera analítica Labrador (2001), quien expone la existencia de diferentes espacios donde queda definido el concepto de identidad. En un sentido fenomenológico se tiene en cuenta la problematización de la realidad social que se presenta a fin de justificar los diversos posicionamientos, percepciones entre unos mismos y los otros, así como la percepción conjunta, pero diversa y el comportamiento, explicando la relación continua entre las experiencias vividas y las intenciones que permiten a los migrantes desplazarse e interactuar en diferentes espacios. Transformando formas de ser, modos de ser.

Se reafirma así además la intersección cultural que reconoce la formación de aprendizajes de las culturas en las que se inserta el migrante. Como se aprecia en el esquema realizado por Labrador (2001) aparecen los siguientes ejes:

- Dos ejes horizontales: igualdad – diferencia, social - personal, que delimitan los sentidos y significados por donde discurre el concepto. Y los denomina la dimensión fenomenológica de la identidad.
- Dos ejes verticales: esencial – dinámico, externo - interno, hacen referencia a los procesos implicados en su construcción y desarrollo.

A continuación, presentamos el esquema elaborado por Labrador, para visualizar la composición de los ejes por donde transcurre la identidad, que permanece mediando cada uno de ellos:

ILUSTRACIÓN 2: EJES POR DONDE TRANSCURRE LA IDENTIDAD

	Esencial	Interno	
Igualdad			Diferencia
	IDENTIDAD		
Social			Personal
	Dinámico	Externo	
Fuente: Labrador Fernández Jesús. En Identidad e Inmigración " Un estudio cualitativo con inmigrantes peruanos en Madrid"			

El autor realiza este estudio utilizando como variable de análisis a los migrantes peruanos que residen en la comunidad de Madrid, y desvela que la propia adaptación y reinserción al país de acogida requiere en primera instancia de una mayor autonomía en individualización de estas personas, y un menor peso y dependencia de las mismas a los referentes grupales. Aparece por tanto la identidad condicionada por variables externas, culturales y sociales que influyen en las personas peruanas migrantes lo que supone a la vez un proceso en constante crisis, rupturas y equilibrios ahora en las sociedades de origen como sociedades de nueva acogida.

Eje Igualdad- Eje Diferencia

Un sujeto o grupo es idéntico a otro o puede identificarse con él cuando ambos comparten cualidades más o menos esenciales que son intercambiables en uno o más aspectos. De esta forma se establecen relaciones de igualdad y similitud entre los objetos que nos sirven para contextualizarlos dentro del entorno en el que se encuentran. Igualdad y diferencia están íntima y lógicamente relacionados: lo que hace que un individuo sea similar a otros, le distingue de los que no son esos; por lo tanto, una de las características que tenemos en común con el grupo de iguales es lo que nos diferencia de los demás grupos. Así pues, cuando se habla de la identidad de un sujeto o de un grupo se hacen presentes estas relaciones de igualdad y diferencia. (Labrador 2001:40-41)

El eje igualdad – diferencia es el primer eje explicativo a la hora de hablar del concepto de identidad. Este eje es practicado en el transcurso de la interacción entre los individuos que forman parte de ella de la cual se obtiene el conocimiento social de un “nosotros” y unos “otros”¹². Por tanto, toda identidad es relacional y al mismo tiempo es la afirmación de una diferencia, o sea, tiene la percepción de lo “otro” en lo exterior. Estaríamos hablando del concepto de alteridad Mead (1934) como elemento constitutivo del yo donde el lenguaje y los sistemas de conocimiento e interpretación “públicamente accesibles” son los que hacen posible esa comprensión del yo para sí mismo, y entre el yo y sus otros.

En relación con la reinserción de las mujeres migrantes retornadas, este eje nos permite situar sus identidades de manera relacional y dinámica con un entorno abierto y diferenciado del entorno que dejaron atrás. En este sentido estas mujeres que ya se encuentran instaladas en las comunidades de origen muestran tener más sensibilidad y estar propensas a participar y experimentar de nuevas realidades sociales para tratar de integrarse y al mismo tiempo buscar la aceptabilidad y la pertenencia.

¹² Se destaca tradicionalmente la permanencia de tres autores más representativos que han repercutido en la corriente del interaccionismo simbólico Herbert Blumer (1982) con los conceptos de “sí mismo” George H. Mead, (1934) con el concepto del “yo espejo” (Charles H. Cooley) y Erving Goffman (1959) con el concepto de “ritual”, los que han pasado a la historia como fundamentales para la comprensión del Interaccionismo Simbólico. El interés de citarlos es simplemente que sus postulados siguen aún vigentes sobre todo cuando en esta investigación se trata de enfocar, describir, analizar e interpretar la Identidad dimensionada a las diferentes relaciones interpersonales que realizan los sujetos y se entienden y estudian dentro de un sistema de significados claramente codificados y simbolizados. Se Trata de reconocer un “Yo expuesto” en relación con los otros “yo expuestos”. No obstante, como toda teoría está sujeta a un determinismo experiencial de la propia interacción social. El aporte de Mead trata justamente en delimitar la presencia de una persona-sujeto activo, y que al mismo tiempo es influenciado por las experiencias que se producen en su interacción con los demás, tiene las posibilidades de distanciarse de sus propios actos.

Como se ha señalado anteriormente la comunidad peruana es la que ha permitido la salida de estas migrantes al mismo tiempo que ahora permite su llegada. Por lo que ahora pasan a ser ciudadanas en sus propias comunidades de origen, es decir ya no se instalan por un periodo vacacional, sino que en muchos de los casos su retorno será definitivo o tendrá una permanencia más o menos larga. Ahora bien, el hecho de que estas mujeres hayan salido del territorio común significa que van a ser identificadas como los “otras”, “los que se fueron y ahora han vuelto”. Por tanto, el concepto de diferencia no asusta, sino que sirve como elemento de atracción que permite la superación entre esta dicotomía. La identidad en este sentido se presta como elemento dialéctico de pensar, de experiencia y reflexión. La identidad sobresale únicamente en el círculo de las diferencias/otredades y pasa continuamente por ellas sin anularlas (lo que se entiende por diversidad), pues la verdad no es sólo el resultado sino también el camino, y si éste es olvidado caemos en lo meramente inmediato y en el no saber, lo que generaría prejuicios negativos y la manifestación de conductas discriminatorias, y/o racismos.

Eje Esencial – Eje Dinámico de la identidad

Aquello que constituye la esencia del objeto, que permanece, aunque el objeto esté sujeto a cambios y modificaciones. En este sentido la identidad de un sujeto o de un grupo se entiende, así como aquello que le hace ser el mismo durante toda su historia vital, es lo que le da una continuidad y una coherencia a lo largo de toda su existencia. (Labrador 2001:42)

Este eje establece una relación con el anterior eje igualdad - diferencia, en tanto que se introduce el elemento básico del lenguaje y toda la estructura simbólica y significativa para pasar a identificarnos o diferenciarnos y a su vez atender a la dimensión dinámica de la identidad, reconociendo la diversidad de otredades en un entorno sociocultural que las reúne. En esta línea se encuentra el argumento de Pinxten (1997):

“El esencialismo es falso: cada identidad estática se muestra ficticia desde el momento en que se trata de definir las características en su contexto real, geográfico, psicológico e histórico. En efecto, las identidades cambian siempre, se ensanchan y se adaptan según los diferentes contextos. La realidad de la identidad es también, e incluso manifiestamente, este proceso continuo. Esto no conduce a la irrealidad de la identidad temporal y cotidiana, sino al hecho ésta no es más que un fragmento temporal de un proceso continuo de identidad. (1997:48)”.

La tesis que plantea el autor posiciona a todos los individuos como sujetos sociales protagonistas de su propia trama o experiencias de vida donde diferentes

acontecimientos son los que influyen en ella, y al final es la identidad de dichos acontecimientos la que se introduce en la propia identidad del protagonista. Es por eso por lo que se sostiene la idea de que el pasado es siempre un elemento constitutivo de lo que el sujeto llega a ser en la actualidad. Y en este caso las mujeres que han retornado ya no poseen la misma identidad que cuando iniciaron el proyecto migratorio, porque su identidad ha cambiado, dado que sus propias experiencias también han cambiado y ellas mismas han sido las protagonistas de sus propias historias reales. Esta perspectiva es la que será analizada en los capítulos VI, VII y VIII de esta investigación a través de sus discursos narrativos como prueba empírica y real de sentido y de subjetividad que no sólo afecta a estas mujeres como personas, sino que también afecta al medio (campo social) en los que se hallan insertas, “el mundo objetivable” que se interioriza en estas mujeres a través de la toma de conciencia significativa para sí mismas.

La identidad se convierte así en apropiada bajo la conciencia de un campo ilimitado de significaciones compartidas con otros. Como argumenta Marcus (2011) citando a Hall:

En ese sentido, la identidad es histórica y situacional al mismo tiempo. Este hecho la distancia de cualquier apreciación existencialista que sobre ella se pudiera suponer. Es más, una forma de subjetivación que se constituye en escenarios de socialización, desde donde se construyen significados sociales de pertenencia. De esta forma un sujeto se piensa a sí mismo y al contexto en el que se sitúa, y en tal sentido se autodefine. Hall (2003) reconoce el carácter procesual, construido y nunca acabado de la identidad. La historia personal se recrea continuamente en un proceso dinámico, el cual se desenvuelve en la articulación de dos dimensiones analíticas: el plano biográfico y el plano relacional o social.

Como afirma Marcus el concepto de identidad es una construcción que nunca se acaba, abierta a la temporalidad, a la contingencia, sólo temporariamente fijada en el juego de las diferencias y en la que la historicidad sería su columna vertebral, porque nos indica subjetivamente el sentido del pasado, el presente y el futuro. De allí a que cada sujeto social tenga su propia biografía en relación con otras existentes. En definitiva, las identidades nunca son estáticas, sino que, surgen de la narración del yo, de la presentación y representación. Tampoco son esenciales, y son performativas. Hall ya instaura esta perspectiva con la introducción del “discurso” como elemento organizacional de la vida social en las prácticas cotidianas de todos los sujetos. Y por supuesto considera que las identidades se construyen dentro de cada discurso Berger P; Luckmann L, (1968:62):

La relación-nosotros se caracteriza por una relación hacia el tú que es la forma universal en el que el otro es experimentado en persona

En el curso de esta relación el conocimiento del sujeto es utilizado, verificado, modificado y adquirido por nuevas experiencias, en ella reside el proceso de aprendizaje y creación de significados. Aparece la figura de un sujeto sociológico que abandona la idea de individualidad. El sujeto es considerado como producto de la construcción social con una identidad construida a partir de procesos socio comunicativos. Este eje explicativo permite situar la identidad también entre estructura y acción.

Eje Externo- Eje Interno

La identidad nunca se construye ni se define de forma unilateral. O bien por el organismo, o bien por el medio, siempre está presente una dialéctica entre lo interno y lo externo. El concepto de sí mismo de cualquier ser humano está formado por las definiciones externas hechas por otros, junto a las internas realizadas por el propio sujeto (Labrador 2001:53).

Con este eje aparece la identidad en su expresión dialéctica por excelencia. Al principio del capítulo hemos hecho alusión al proceso de cómo la identidad adquiere sentido y significa en relación con el medio. Es decir que este eje permite *la formación y construcción de la identidad*. Para desarrollar de forma más extensa esta premisa contamos con Labrador y con la ayuda del concepto de habitus definido por Bourdieu (1991). La identidad necesita de contextos “familiares”, “cotidianos”, “comunes”, “ordinarios” porque estos contextos son los que dan sentido a la realidad del conocimiento objetivable. A esto Bourdieu (1999) denominaba alcanzar la “complicidad ontológica” sobrepasando la alternativa entre lo exterior y lo interior, entre lo objetivo y lo subjetivo, recurriendo a la formula pascaliana:

“Por el espacio, el universo me comprende y absorbe como un punto; por el pensamiento, yo lo comprendo”. A través de la misma, la idea que quiere transmitir es que el mundo se hace carne en mí a través de la “incorporación de las estructuras sociales como estructuras de disposición de posibilidades objetivas en forma de expectativas y anticipaciones, adquiero un conocimiento y un dominio práctico del espacio circundante”. (Bourdieu 1999:173)

En este sentido se trata de establecer una conexión de la identidad con las definiciones exteriores o estructurales que condicionan y organizan a los sujetos sociales, y las propias percepciones interiores de los propios sujetos. La identidad es encarnable y está llamada a la práctica constante hasta el punto de hacer un

hábito lo aprendido. Por tanto entiende una conjunción entre lo interno y lo externo; que no ve una mera constitución fisiológica o un soporte o una maquina habitada por un espíritu (cuerpo); sino que se mediatiza, y, construye por medio de la interiorización e interpelación de los sentidos y la corporalidad (vista como un campo de conocimiento mediato y productivo y reproductivo), la identidad es así racional, un marco de interpretación y referencias que actúa en la acción de manera consciente o inconscientemente.

Este eje explicativo guarda relación con los anteriores presupuestos y se añade situar al sujeto y el papel del sujeto en la construcción de la realidad social. Al momento en que nacemos, empezamos a formar parte de un mundo que nos precede, y este mundo está formado por significados que ya aparecen como socialmente establecidos y aceptados, por el conjunto de la sociedad, por tanto, se tienen que interiorizar y materializar a través de nuestras propias experiencias creando un marco de coherencia en relación con el o los “otros”. Merleau-Ponty describe esa interiorización intersubjetiva mediatizada por las sensaciones que experimenta el individuo como primera toma de contacto originario, pre objetivo y pre subjetivo con el mundo, consigo mismo y con lo extraño. Esas sensaciones son manifestadas en el propio cuerpo de los individuos que se siente a sí mismo al sentir algo diferente. No pudiendo separar la susceptibilidad de la vulnerabilidad.

Se hace necesario enmarcar el transcurso de la identidad dentro del proceso de socialización que supone la interacción social entre los protagonistas de esa interacción y todas las definiciones externas “etiquetaje social” que tienen un poder performativo que implica la capacidad de nombrar, una situación que es fácilmente reconocible en los contextos de inmigración.

La identidad por tanto está sujeta y condicionada a un campo social y simbólico como señala Bourdieu (1991), en la cual el individuo con capacidad para accionar no es nunca un sujeto de sus prácticas de un modo completo, el sujeto es quien actúa en función de unas creencias y valores y por lo tanto esta siempre dispuesto y expuesto para interiorizar presupuestos del campo en el que estos habitan. La lógica de las prácticas es irreversible y está sujeta a un tiempo, a un ritmo, a un tempo, dentro de este campo social y simbólico (Bourdieu 1991:1191):

(...) El sentido práctico orienta unas elecciones que no son menos sistemáticas por no ser deliberadas, y que, sin estar ordenadas y organizadas en relación con un fin, no dejan por ello poseer una especie de finalidad retrospectiva. Forma particularmente ejemplar del sentido práctico como ajuste anticipado a las exigencias de un campo, lo que el lenguaje deportivo llama “el sentido del juego” (como sentido de colocación o arte de anticipar, etc....) da una idea suficientemente exacta del encuentro cuas-milagroso entre el *habitus* y un campo, entre la historia incorporada y la historia objetivada, que hace posible la anticipación cuasi perfecta del porvenir inscrito en todas las configuraciones concretas de un espacio de juego (...)

Bourdieu precisa que el desarrollo de las identidades se da dentro de campos sociales y simbólicos determinados estos son dominios relativamente autónomos de actividad, profesional o pública. En esta línea Pazos (2014) señala que estos dominios se pueden definir como espacios de competencia y lucha entre posiciones buscando la apropiación de capitales, diferencialmente distribuidos, y que involucran a los sujetos mediante intereses específicos de campo. Estos campos sociales son interculturales e interétnicos. Por lo tanto, la formación y rearticulación de las identidades juegan un papel fundamental y práctico en la búsqueda del sentido común dentro de un espacio simbólico y determinado, esto permite identificar posiciones, disposiciones, y exposiciones a la vez que materializarlas en las diferentes estructuras o dimensiones sociales de este campo de juego. Más adelante veremos cómo se materializan nuestras identidades atravesando los dualismos cuerpo- mente que suponen parte del juego identitario y simbólico. Y cómo el “*habitus*” forma la lógica práctica de la articulación y rearticulación de identidades. Todo proceso de construcción de identidad se realiza en el Inter juego de lo interno y lo externo.

La incorporación de las dimensiones estructurales en el individuo supone unos referentes que indican todo orden lógico y social de su vida cotidiana. Es entonces también cuando se habla de sujeto mas no de individuo, porque el individuo es un ser abstracto no se ve alterado o modificado por los rituales de interacción durante el proceso de socialización. Butler (1997) reutiliza el concepto de interpelación formulado en un principio por Althusser, y trata de reapropiarse de las categorías asignadas a los sujetos sociales en el terreno del discurso y la enunciación como prácticas discursivas y performativas. Algo que es digno de considerar puesto que en esta investigación las personas migrantes no son únicamente inmigrantes, sino que son mujeres, retornadas de distintas clases sociales, y niveles culturales y

creencias políticas y religiosas que ofrecen cambios y/o resistencias ante los condicionamientos socioculturales que permiten su reconocimiento en sociedad.

Eje Identidad Social – Identidad Personal

“Parece que el sentido común nos empuja a diferenciar una identidad social que nos pone en relación con grupos o instituciones: hombre, español, profesor, casado... Son identidades que denotan más las relaciones de igualdad, aunque como ya se vio son así mismo diferenciadoras. También es bastante común y cotidiano el distinguir una identidad personal, que tiene que ver con la particular peripecia vital del sujeto único e irrepetible y que está compuesta de las percepciones y representaciones que se hacen las personas sobre sí mismas y que les separan de los demás. Esta identidad personal está ligada, y como señala Deaux (1992) generada, por las relaciones sociales más íntimas y estrechas. Hay una identidad social que contextualiza a las personas y colectivos dentro del entorno social en el que se encuentran, y que emerge y es visible en las relaciones sociales que mantienen esos grupos. Hay una identidad personal que individualiza al sujeto y le hace sentir como algo único a lo largo del tiempo (Labrador 2001:47).”

Este último eje explicativo, señala a modo de conclusión lo que explicábamos al principio de este capítulo. La identidad personal es única e intransferible, pertenece al individuo como elemento diferenciador respecto a otros individuos. La identidad personal es la propia percepción que se tiene de sí mismo, como conciencia de existir. Ahora bien, cuando esta identidad personal entra en contacto con el medio y otros seres individuales con sus propias identidades personales, esta identidad se torna social y socializable. En este sentido hicimos referencia al proceso de socialización que recibe el individuo durante toda su experiencia vital, bien para formar parte de una comunidad y mantenerse dentro de ella y bien para recrear tantos marcos de referencia como formas colectivas tengan en las que por supuesto aparecerán nuevos y abiertos espacios de significación, que además sean legitimados y aceptados por estos sujetos.

La identidad personal en la migración de retorno es siempre una pauta de conocimiento sobre sí mismo, estando en el país de acogida, durante el proceso de adaptación. Y luego regresando al país de origen durante el proceso de reinserción en su comunidad.

Podríamos afirmar que la suma de identidades personales en estos procesos migratorios supone la conformación de nuevas identidades colectivas cuyo proceso de construcción parte de la base de la creación y el sostenimiento de un vínculo común que reúne tres principales características:

1. Percibir que se pertenece al grupo de inmigrantes retornados.
2. Ser consciente de que, por pertenecer a ese grupo, se le asigna un calificativo positivo o negativo como veremos en el capítulo siguiente, pues dependiendo de las estructuras sociales y el contexto en el que estos se hallen, el retornado tendrá una categoría que marcará su posición y su disposición).
3. Sentir cierto afecto derivado de la conciencia de pertenecer a un grupo determinado (el del grupo peruano residente en Madrid, el del grupo peruano que residió en Madrid y ahora regresa a Lima).

En este sentido la identidad personal aparece como un constructo sociopsicológico¹³ que recoge y refleja las influencias sociales a través de los procesos de imitación y de identificación y una activa autoconstrucción y creación de lo que es importante para sí mismo y para los otros. Estos procesos de identificación son procesos que se rigen bajo estructuras de poder y normatividad que pueden ser más o menos coercitivos (como lo analizaremos en el siguiente capítulo), y desde esa identificación los migrantes retornados podrán ser, o estar representados de una u otra manera. Esta realidad también es considerada por Arteaga (2000: 54) de la siguiente manera:

"La identidad colectiva, es la autopercepción de un nosotros relativamente homogéneo en contraposición con los "otros", con base en atributos o rasgos distintivos, subjetivamente seleccionados y valorizados, que a la vez funcionan como símbolos que delimitan el espacio de la "mismidad identitaria" (Arteaga, 2000: 54).

¹³ Se hace referencia a la disciplina de la Psicología social donde todos los procesos de identidad son constitutivamente sociales (Torregrosa, 1983). Por tanto, el contexto social acompaña a la formación de la identidad colectiva en la medida en la que las personas comparten un conjunto de creencias y formas de actuar. Se adscribe así la pertenencia a ciertos grupos o categorías sociales (Tajfel, 1981). La etiología de las relaciones intergrupales no puede comprenderse adecuadamente sin la ayuda de un análisis de sus aspectos cognitivos, y también que este análisis no puede derivarse de afirmaciones sobre la motivación y la conducta instintiva.

Por tanto, esa identificación bajo esa estructura de poder significa en primer lugar, la construcción subjetiva del migrante. En segundo lugar, supone un establecimiento de un nosotros en contraposición con los otros. En tercer lugar, supone el empleo de elementos culturales seleccionados por esa colectividad.

Pero, por otra parte, también es necesario destacar que a pesar de que exista esta identidad social de migrantes retornados, no necesariamente todos los migrantes tendrán la necesidad de identificarse plenamente con el grupo al que pertenecen, ni mucho menos con el entorno que les rodea (que es un entorno que invita al fracaso, a la violencia, la exposición a la vulnerabilidad o exclusión social).

En estas circunstancias el migrante significa de manera negativa esta representación de migrante retornado. Y por supuesto puede recrear otra nueva figura de migrante retornado valiéndose de otro tipo de entorno (el de las oportunidades, el de las leyes y normas entre otros) al que necesariamente tendrán que asumirlo, internalizarlo, encarnarlo, verlo como una opción para estos sujetos sociales.

En definitiva, el proceso de construcción de la identidad es un proceso muy complejo, y requiere siempre de la participación de los sujetos que con su propia personalidad pueden interactuar con otras personalidades formando grupos sociales y manteniendo incluso una identidad colectiva que los defina como tal.

2.3 Sobre el concepto de Género en las migraciones

La cuestión de género¹⁴ se ha establecido en esta sección teórica para comprender parte del constructo de las relaciones de identidades sociales entre mujeres y hombres, que son reguladas y estructuradas de una determinada manera, garantizando así, un tipo de organización social. Y su implicación con la migración de retorno que sin duda alguna va a reestructurar y resignificar el género especialmente femenino. En este sentido comparto lo que afirma Rauber (2003:11):

“Lo más usual es interpretar sexo y género como sinónimos, sobre todo en las culturas como las hispánicas o de origen hispánico, en las cuales, desde el lenguaje -y esto es de por sí importante de tener en cuenta-, el "género" femenino corresponde al sexo femenino, a la hembra, a la mujer, y el "género" masculino al sexo masculino, al macho, al varón. La fuerza de la costumbre hace ver, desde el lenguaje, al género como naturalmente igual al sexo y, con ello también a sus diferentes roles sociales. Sin embargo, diferenciar sexo y género es muy importante tanto para la lucha femenina como para un replanteo serio y consecuente del poder desde la perspectiva de su transformación democrático-popular, que busca la eliminación de las asimetrías sociales sobre la base de la equidad en lo económico, lo político, lo social, lo cultural, entre las clases, las etnias, y las relaciones entre los sexos.

Tal como refleja la autora, el enfoque de género contribuye a analizar críticamente la relación entre hombres y mujeres. Y desde la perspectiva de la migración de retorno, analizar las relaciones de género entre ambos sujetos migrantes, es situar el transcurso de las relaciones sociales entre dos culturas hispánicas (España y Perú) que son caracterizadas por atribuir roles que se han construido de manera desigual entre sujetos. Dada la evolución histórica y social de este tipo de sociedades el género reclama romper y/o reconstruir la cultura machista, patriarcal, heteronormativa y androcentrista¹⁵ que sitúa al género masculino como aquel que valora y explica todas las cosas en este mundo. Y construir un nuevo

¹⁴ Marta Lamas (1986) señala que este concepto fue introducido en las ciencias sociales desde 1955: John Money propuso entonces el término "papel de género" (gender role) para referirse a las conductas atribuidas a los varones y a las mujeres. Más adelante, la diferencia entre sexo y género es desarrollada por el psicólogo Robert Stoller.

¹⁵ El término androcentrismo proviene del griego *Andros* (varón). Sitúa al hombre como centro de todas las cosas. Esta concepción de la realidad parte de la idea de que la mirada masculina es la única posible y universal, por lo que se generaliza para toda la humanidad (afectando a hombres y mujeres). Al ser esta visión universal el androcentrismo conlleva a la invisibilidad de las mujeres y por supuesto de su mundo, se niega la mirada femenina y se oculta las aportaciones que estas pudieran hacer en el ejercicio de la realidad de la que también forman parte.

paradigma de pensamiento¹⁶ en el que mujeres y hombres se instalen en nuevas vías de organización democráticas, visibles, políticas y públicas.

Se pone en evidencia la centralidad del género en tanto que dimensión constituyente de la identidad y elemento que a lo largo de la historia ha marcado relaciones de poder organizativas jerarquizadas y socioculturalmente construidas¹⁷ entre hombres y mujeres. Situando la mirada en la agencia de las mujeres inmigrantes desde sus experiencias, espacios, y comunidades, rompiendo con la imagen estigmatizada de mujeres víctimas con necesidades de ayuda, tampoco han situado la mirada que permite conocer el desarrollo interdependiente de las mujeres como forjadoras de estrategias de apoyo y de nuevas resistencias para combatir la violencia estructural de género en los países de acogida y en los países de origen, desde el cambio de pensamiento.

2.3.1 Corrientes explicativas de género y su relación en la migración

A continuación, se presentan seis corrientes distintivas realizadas en torno al concepto de género y la migración en la actualidad con el fin de visualizar e incluir dicho concepto. Esta clasificación fue elaborada por la socióloga Hondagneu – Sotelo (2011):

La primera corriente. –

Corresponde a los estudios clásicos de los años 80 en los que la investigación en relación con el género trataba de explicar la división sexual del trabajo y las relaciones sociales en el hogar, los cambios en la estructura patriarcal y los patrones de autoridad como referentes de sentido. En la década de los ochenta, uno de los trabajos más influyentes es el expuesto por Morokvasic (1984) quien empieza a situar el análisis del género en el ámbito académico e institucional de los estudios de migración y que este adquiriera legitimidad para explicar las

¹⁶ Este nuevo paradigma de pensamiento tiene que permanecer vigilante, pues la nueva literatura científica y la apertura al conocimiento no puede permitir ningún “sesgo androcéntrico”; es decir no podemos seguir valorando de forma única ni la realidad, ni la operatividad de la misma desde el punto de vista del hombre, sino incluir otras miradas diversas e interdisciplinarias de mujeres también dando una mejor visibilidad a los fenómenos sociales.

diferentes y variadas estrategias del hogar, como poder que perfilan identidades masculinas y femeninas. En este sentido el género no es como se había visto hasta el momento como “cosa de mujeres”, sino que conforma una variable piramidal en el seno de las estructuras sociales.

La segunda corriente. -

Tiene que ver con la feminización de la inmigración; es decir la conformación de los flujos migratorios femeninos y su entrada a los países capitalistas y desarrollados, que dan cuenta del trabajo doméstico remunerado, el cuidado de la familia y personas dependientes. En esta línea encontramos los estudios citados por Hodschild 2000 entre otros autores, que emplean el término de las “carework” para referirse a “trabajos del cuidado” y/o las “cadenas globales de cuidados y afectos” para describir el escenario laboral de las mujeres migrantes en el contexto de la globalización. El género en estos estudios además es una variable que interviene entre otras como la clase social, la etnia, el lugar de procedencia, la edad y por supuesto la evidencia del “trabajo emocional” que aparece en las actividades que realizan las mujeres. Es decir, existe una relación mercantil entre el servicio doméstico y el apoyo emocional que muchas veces ha constituido incluso el aprovisionamiento de la estabilidad y bienestar familiar Hochschild, (2001: 193):

“Una se encarga de los hijos de la emigrante en el país de origen, otra cuida de los hijos de la mujer que cuida de los hijos de la migrante, y una tercera, la madre emigrante, cuida de los hijos de las profesionales en el Primer Mundo”

Los instrumentos de análisis en estos estudios han bebido de la dimensión cualitativa centrada en la etnografía, desarrollo de entrevistas y observación participante. Los estudios presentados por Herrera, 2006; Pedone, 2006; Pedone y Gil Araujo, 2008, Parella 2005 tienen en cuenta el género como un vector esencial que permanece en los vínculos migratorios transnacionales, destacando la importancia de la dinámica familiar, y el aumento de la migración de mujeres como primer eslabón de las redes migratorias¹⁸. No solo se tiene en cuenta el

¹⁸ El concepto de cadena migratoria se refiere a la transferencia de información y apoyos materiales que familiares, amigos o paisanos ofrecen a los potenciales migrantes para decidir, o eventualmente, concretar su viaje. Las cadenas facilitan el proceso de salida y llegada, pueden financiar en parte el viaje, gestionar documentación o empleo y conseguir vivienda. (Pedone 2006:106). Actualmente también aparece la configuración de las TICS

proceso de emigración; sino también el proceso de reinserción una vez efectuado el retorno en el caso de que las mujeres regresen a sus comunidades de origen. Por ello, la visibilización de las mujeres y los niños dentro de la familia se contemplan entre las relaciones de poder y permite centrar el análisis de la feminización de la inmigración en la familia como una institución en que se da a lugar las relaciones estratégicas, económicas, de poder, de amor y de conflicto. Y esta perspectiva es la que tienen en cuenta también esta investigación, puesto que ahora hablamos no sólo de la reinserción de mujeres que retornan; sino también de las personas que llevan a su cargo y la responsabilidad que les es dada por el hecho de ser mujer y reintegrarse a una sociedad que aún preserva el patriarcalismo. Los estudios de Elizabeth Maier (2006) resaltan la importancia de la creciente consciencia de las mujeres migrantes indígenas en la renegociación de las relaciones de género y la reedición de la identidad femenina que se sitúa por un lado en el derecho a tener derechos, y por otro lado en la falta de tiempo y energía para realizar estos derechos a plenitud.

Sin embargo, como asegura Muelas (2015:240) aún queda mucho trabajo para trabajar en profundidad el problema que supone adoptar un enfoque unitario; es decir adoptar un enfoque más inclusivo y de mejor calidad en el estudio de las mujeres inmigrantes atendiendo diferentes dimensiones en las que conviven con muchas esferas que se le presentan como desiguales el trabajo, la familia, la comunidad principalmente. La autora cita la *ley española 39/2006 del 14 de diciembre de Promoción de la Autonomía Personal y Atención a las Personas en situación de Dependencia (LAPAD)* como política pública que se inscribe al ámbito de los cuidados y pese a las sucesivas modificaciones se (re)producen desigualdades en la figura de la mujer migrante.

(Nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación) como nuevas redes migratorias en las que los migrantes se van apropiando de estas nuevas tecnologías como el uso de internet y las redes sociales, para crear nuevos espacios de comunicación y además de construir relaciones transnacionales en las que los lazos afectivos siguen teniendo vigencia de una manera más dinámica y más cercana a pesar de las distancias. Esta línea de investigación ha sido analizada por Solé y Parella (2006).

Esta inscripción se mueve siempre dentro de un mercado de familia y trabajo de forma interdependiente lo que produce una tensión tal como la manifiesta Moreno (2014):

Esto puede interpretarse como un intento de transferir responsabilidades de cuidado personal a la profesionalización de los servicios en manos de entidades, bien públicas o bien de carácter privado (en su mayoría), estimulando de este modo la expansión del tercer sector. Este proceso de transferencia de responsabilidades implicaría el aumento de los gastos asignados a asistencia social y la formalización de un mercado laboral sumergido. Como consecuencia final, y asumiendo que la mano de obra en el mercado laboral formal es más cara que en el mercado laboral sumergido, se acaba produciendo el traslado de los cuidados a la mujer trabajadora inmigrante (Moreno, 2014).

Este argumento ya ha sido teorizado por Ehrenreich y Hochschild (2003:17), cuando nos referíamos a las corrientes que han emergido en el estudio del género. Es cierto que en el caso de las mujeres inmigrantes que proceden de Latinoamérica han centrado el desarrollo de sus proyectos migratorios en el acceso a la demanda del cuidado y demás actividades elementales que se han ofertado en el país de acogida. En este sentido el enfoque de género permite situar la mirada especialmente en visibilizar tanto las estrategias y oportunidades que tienen desde este sector laboral para mantener y ser proveedoras de las familias de origen, pero también ha permitido dar a conocer las experiencias de desigualdad, de discriminación, de informalidad e invisibilidad a la que su agencia se ve expuesta.

En Latinoamérica los estudios de género y su relación con la inmigración internacional se desarrollan de manera importante a partir de la década de los noventa (Stefoni 2002; Garcés 2012), caracterizando este tipo de migración por ser fuertemente femenina, cuya mano de obra ocupa mayoritariamente actividades relacionadas con los servicios domésticos. En el caso de la población femenina peruana inmigrante, esta ha sido ampliamente documentada en los países como Chile que aparece entonces como un nuevo espacio de desarrollo para estas mujeres que atravesaban una fuerte inestabilidad política, social, y económica en sus comunidades de origen. En este contexto también aparece la llegada de mujeres peruanas a Argentina que sostuvo permanentemente el cambio al dólar. En estos países se ha estudiado el perfil identitario de las mujeres peruanas, y sus representaciones en las relaciones de género, quedando como sujetos expuestos a mantener relaciones de dependencia/dominación, al varón

jefe del hogar y a los hijos. También se produce un etiquetaje social que tiene que ver con la adscripción a una etnicidad indígena y colonizada que es una práctica constante y habitual de discriminación racial en ambas sociedades de destino. Las investigaciones entienden, por tanto, la conjunción de los estereotipos étnicos y raciales, con elementos de exclusión de género y de clase Parella 2005.

La tercera corriente. –

Se analiza el transcurso de las experiencias y las identidades sexuales Queer. Siguiendo el enfoque de género que permite visibilizar las comunidades vulnerables a la discriminación y exclusión social, se incluyen el colectivo LGTB (Lesbianas, gays, transexuales y bisexuales), para dar a conocer también todos los impedimentos jurídicos, legales, políticos, sociales, culturales y económicos con los que se tienen que enfrentar ya que no cumplen con los imperativos categóricos de una comunidad que es mayoritariamente heterosexual y heteronormativa. Desde esta perspectiva el género y la sexualidad ordenan el mundo de una forma tal, que algunas personas gozan de privilegios y otras se ven afectadas en el acceso a sus derechos, la violencia y la discriminación. Los análisis de campo refieren siempre una mirada antropológica y social de esta realidad que evidencian el turismo sexual de los inmigrantes mexicanos, y a partir de allí la creación de las redes transnacionales entre este colectivo. Estas investigaciones fueron analizadas por Lionel Cantú (2009). Por otra parte, se tienen en cuenta los trabajos de Eithne Luiheid (2002) que evidencian y denuncian las políticas de control migratorio que excluyen a los inmigrantes transgéneros.

Considera de manera denunciante el surgimiento de redes de explotación sexual en las mujeres migrantes que se encuentran dentro del tipo de trabajo sexual, aunque hay un matiz a tener en cuenta y es su exposición para verlas como víctimas o como mujeres emprendedoras. Concretamente en España a partir de los años 90 se empieza a teorizar sobre la inauguración de los clubs de alterne con un incremento en la proporción de mujeres inmigrantes. Se ha hecho en España un trabajo desde la metodología cuantitativa y cualitativa etnográfica y además se ha utilizado la intervención de las políticas públicas para llegar a realizar planes de integración para inmigrantes que además de regular los flujos migratorios también permitieron protegerlos en contra de la trata de mujeres. Por otra parte, el estudio llevado a cabo por Osos (2006) resalta que hay mujeres que migran a España engañadas para caer en el mercado sexual, pero también hay otras que llegan voluntariamente a este país de acogida a sabiendas que trabajarían en la prostitución. Y que al igual que otras inmigrantes que se dedican al servicio doméstico la necesidad siempre está en la de mantener a la familia que se encuentra en los países de origen o de prosperar a nivel social. El efecto que connota el término “recién llegada” o puede dar lugar a abusos y engaños continuos; pero también puede significar el mejor atributo entre las mujeres exóticas para garantizar el éxito en los clubs o pisos de contacto. El trabajo sexual para las prostitutas inmigrantes significa una estrategia de supervivencia o de ahorro transnacional a las familias, y de consumo capitalista y global.

La quinta corriente. –

Adopta un perfil más feminista al abordar el género en los estudios de migraciones. Y este feminismo tiene que ver con el reconocimiento de las minorías étnicas como las mujeres negras, las mujeres inmigrantes lesbianas y las mujeres latinoamericanas, particularmente las chicanas como feministas que cuestionan el machismo mexicano, al margen de las feministas heterosexuales. Sotelo cita a la activista feminista Gloria Andalzúa (1999), en su libro *Fronteras/ Borderlands* cuya metodología de textos autobiográficos han permitido reconocer la existencia de otras mujeres marginadas, invisibles por ser latinas, chicanas, lesbianas, y por permanecer de manera híbrida como sujeto interdependiente entre las fronteras y los Estados Unidos. Andalzúa reconoce que el término identidad latina evidencia otro tipo de identidades que se encuentran en las fronteras y que han logrado obtener un reconocimiento en el caso de las mujeres latinas chicanas y lesbianas tratando de visualizar, por un lado, una nueva redefinición de identidad, con la proposición de un nuevo sujeto mestizo mujer, marginal, migrante, de clase obrera, que problematiza y cuestiona la universalidad heteronormativa. Y, por otro lado, destaca la importancia de las fronteras como posición política e intelectual, como lugar de negociación y de congregación de muchas subjetividades, para empezar a establecer resistencias y usar una nueva conciencia visible, pública y política. El género aquí entra en combinación con la superación de otras dualidades como dominante/dominado – Aquí/ allá.

La sexta corriente. –

Guarda relación con la perspectiva transnacional, esta tiene que ver con la explicación del género en los procesos de socialización de la niñez. Como referencias se presentan los trabajos de Orellana 2003, que señala que los niños son también actores sociales en el proceso migratorio que tienen necesidades, pero también oportunidades que dependen de la clase social, de la cuestión de la legalidad, de lugar de procedencia. Se ha trabajado mucho sobre el concepto de *niños paracaidistas* para referirse a los niños coreanos que, tras la emigración del padre, son las madres las que asumen el rol de cuidador y socialización de estos niños. Pasado el tiempo puede ocurrir que ese niño pueda ocupar puestos cualificados en el país de origen ya que el padre invirtió en pagar su educación y la madre en educarlo con los valores de la cultura de origen. O puede ocurrir que

sea el padre quien lo reagrupe y pueda empezar una nueva vida laboral en el país de destino.

Hasta aquí se ha podido demostrar con estas corrientes que el género en los estudios de migración aparece ya desde la segunda mitad del siglo XX y hasta la fecha no se ha parado de incluir esta perspectiva en el análisis de la realidad social de las diferentes trayectorias migratorias que han tenido que ver interseccionalmente con:

- ✓ Los cuidados globales que repercuten en la constitución de familia transnacionales y su importancia de las redes migratorias para su mantenimiento y transformación que cada vez tienen más acceso al auge de las redes informaciones y tecnológicas.
- ✓ Los procesos de mercado laboral que han visibilizado las oportunidades de las mujeres migrantes, pero también las irregularidades, las desigualdades a las que se ven expuestas.
- ✓ La influencia del trabajo sexual que vulnera la presencia de las mujeres migrantes con respecto a la explotación sexual que se deriva de este trabajo.
- ✓ El reconocimiento de diversas mujeres interdependientes e híbridas cuyas vidas se desarrollan en las fronteras resaltando su activismo y denuncia contra un sistema hetero patriarcal todavía vigente, los procesos de generaciones transnacionales en las que la socialización interfiere en los géneros de la infancia, y la juventud, como en la metodología y recogida de información.
- ✓ El reconocimiento del colectivo LGTB como colectivo que permanece en lucha constante por preservar sus derechos y visibilizar también sus opresiones, desigualdades, violencias que sufren por permanecer en un entorno que es culturalmente construido desde la visión machista y hetero patriarcal.

Sotelo ha contribuido con estas seis corrientes para enfocar el género como vector de explicación científica social en las migraciones desde diferentes áreas temáticas.

Como señala Scott (2003) la utilización de la categoría de género ha resultado ser útil para comprender, por una parte, por qué las mujeres migrantes habían permanecido apartadas del foco de atención científico y por otro, cuál ha sido la especificidad de esas experiencias de las mujeres en el proceso de migración que está completamente atravesado por el género, desde la toma de decisiones familiares y la conformación de las redes sociales hasta la demanda crítica de las estrategias laborales y políticas de Estado que experimentan las mujeres en cada espacio y tiempo determinado. A partir de aquí, el género no es sólo una variable de análisis, sino un concepto transversal e interseccional que afecta a todos los aspectos de la vida cotidiana.

2.3.2 Género e interseccionalidad

La identidad de las mujeres es el conjunto de características sociales, corporales y subjetivas que las caracterizan de manera real y simbólica de acuerdo con la vida vivida. La experiencia particular está determinada por las condiciones de vida que incluyen, además, la perspectiva ideológica a partir de la cual cada mujer tiene conciencia de sí y del mundo, de los límites de su persona y de los límites de su conocimiento, de su sabiduría, y de los confines de su universo. Todos ellos son hechos a partir de los cuales, y en los cuales las mujeres existen, devienen (Marcela Lagarde 1990).

En efecto la **identidad de la mujer** se afirma como la consciencia que se tiene de sí misma como ser único e irrepetible y diferenciarse de otras mujeres que también existen de forma única e irrepetible. Pero además la identidad de la mujer contempla experiencias socioculturalmente construidas en el seno de las estructuras o dimensiones que envuelven las relaciones y/o interacciones que tienen y mantienen. Parte de esas experiencias se explican a partir de los procesos migratorios a escala internacional que repercuten en la formación y reconfiguración de las identidades de las mujeres, pero no de todas en general sino de un tipo particular de mujeres que son categorizadas como *mujeres migrantes* que pertenecen a una comunidad de origen, pero también a otra comunidad de acogida. Al respecto y por seguir identificando la identidad de las mujeres migrantes Bell Hooks, Avtar Brah, Chela Sandoval entre otras autoras 2004:9-11:

(...) como las desubicadas de las cartografías occidentales y modernas de la política, de la identidad, del lenguaje, del deseo; desbordando las categorías claras y distintas, las promesas de pureza y separación; proponiendo nuevas geometrías posibles para considerar relaciones atravesadas y constituidas por diferentes diferencias.... Equipararse con lo particular, lo periférico, lo deficiente —frente a lo universal y lo central— conformándose en relaciones asimétricas de poder. Las marcas de diferencia se revuelven mostrando las particulares marcas de la *indiferencia*: lo «neutro», invisibilizado por normativo hegemónico y sobrerrepresentado. Frente a un feminismo global homogeneizador y excluyente que bajo la opresión de género iguala a *todas* las mujeres, estos textos nos hablan de múltiples opresiones, de *diferentes* diferencias, y del extrañamiento de muchas mujeres con *un* movimiento feminista con el que se identifican, pero cuya agenda y legado histórico resultan en gran medida ajenos puesto que toman como sujeto de referencia a *la mujer* blanca, occidental, heterosexual, de clase media, urbanita, educada y ciudadana.

Se entiende por tanto diferentes identidades femeninas en diferentes contextos y circunstancias. Hablamos entonces de la **interseccionalidad del género**. Este concepto tiene su origen en los movimientos de feministas negras en Estados Unidos, y se utilizó para tratar de reconstruir el concepto de “mujeres” y “negras”, para conceptualizar las desigualdades y múltiples formas de opresión y discriminación en las “otras mujeres”. Además, se cuestiona las teorías de las

mujeres blancas sobre la mujer y sus posiciones subordinadas, pues estas no eran las mismas que las posiciones y subordinaciones/dominaciones de las mujeres negras. Crenshaw (1991) y Hill Collins (1993) pusieron de manifiesto que la etnicidad y el género son conceptos socioculturalmente contruidos y constituyen no sólo identidades individuales, sino también principios de orden social. Con anterioridad a estas aportaciones se suma también la sexualidad como eje transversal de cualquier análisis feminista que refleje el poder y la dominación por la sociedad patriarcal, es decir la intersección se establece para ilustrar la discriminación de las mujeres que eran blancas, negras, pero también mujeres lesbianas. “*Las desubicadas de las cartografías occidentales y modernas de la política*” son también esas mujeres migrantes presentadas como *las otras inapropiadas*, “*las híbridas*”, “*las nuevas mestizas*” Anzaldúa 1999, que comparten un mismo entorno con el resto de las mujeres migrantes de otras nacionalidades, con diferentes edades, trabajadoras, homosexuales y heterosexuales, y reclaman el derecho en palabras de Woolf a “una habitación o espacio propio” en dos dimensiones. Por una parte, todas estas mujeres comparten desde su niñez a través de su socialización, sus tradiciones, hábitos de comportamiento, costumbres, habilidades, incluso ideologías como formas de pensar y dadas “*como la naturaleza de una mujer*” que muestra siempre la intención opresiva del “así debe ser” desde el **género femenino** que se ha construido en los ámbitos privados y regulados siempre con valores machistas, y discriminatorios, provocando una situación de exclusión, silencio, ocultamiento de estas ante la mirada del hombre que además es conquistador de tierras, paternalista, colonizador, católico. En este sentido existe una resistencia a dejar de ser negada, ocultada, y ser y sentirse libre, ser responsable de su propia existencia sin tener que rendir cuentas a otra persona, reclaman ser únicas, y forjadoras de su propio destino logrando el emprendimiento en sus propias estrategias migratorias.

En España las mujeres sudamericanas feministas reclaman un nuevo espacio que se abre camino en los centros universitarios y en el tejido asociativo conformado por mujeres inmigrantes (este último acoge a mujeres que no tienen estudios superiores, pero que con sus experiencias reivindican socioculturalmente el feminismo). Es en este nuevo espacio que han llevado el género a la política para resistir a las negaciones, subordinaciones y toda forma y tipo de discriminación que atente contra su integridad física y moral¹⁹.

Como se ha reflejado hasta ahora, la interseccionalidad del género contiene una dimensión estructural y dinámica de la interacción entre distintas políticas e instituciones. En primer lugar, existe un principio/reconocimiento básico y universal en materia de Derechos Humanos a la igualdad y no discriminación entre mujeres y hombres, lo cual permite que todos los Estados a nivel internacional realicen sus respectivas políticas públicas utilizando el enfoque de género partiendo desde esta autoridad institucional. En segundo lugar, la transversalidad del género comprende tanto de la diversidad o interculturalidad de las mujeres como de sus características y diferentes experiencias o circunstancias personales, culturales, sociales, económicas y políticas que afectan a sus posiciones y exposiciones en el entorno. En este sentido se ha observado que existe un previo diagnóstico para saber acerca de la situación de estas mujeres, asumiendo distintos marcos de referencia sobre las cuales se han elaborado las políticas públicas que garantizan el emprendimiento y el empoderamiento de las mujeres y afrontan las desigualdades, los diferentes tipos de brechas a las que se ven sometidas las mujeres y hasta las violencias que padecen dentro del sistema.

¹⁹ Al respecto la Doctora Consuelo Cruz Arboleda, ha ganado representatividad en la sede del Partido Socialista Obrero Español (PSOE), atendiendo a las colectividades femeninas negras procedentes de Colombia y la Doctora Rosario Zanabria actualmente encabeza la red transnacional de mujeres migrantes peruanas en el exterior.

La interseccionalidad permite reconfigurar la identidad individual, colectiva y social en el proceso de crear y conceptualizar nuevas estructuras sociales en las que tengan acceso real cada una de las particularidades de cada mujer Thurén (1993:142):

Encontré primero un verbo, generizar; en inglés: to gender o to engender, o to genderize. Una cierta relación o situación puede definirse como neutral en cuanto a género. Pero esa definición puede cambiar, se puede generizar. O una situación o relación generizada podría degenerizarse. Creo que es por ejemplo lo que quieren los feministas españoles que suceda con el mercado laboral. Al estudiar un sistema de género en alguna institución o en una sociedad entera, es interesante ver qué relaciones dentro de él están generizadas y cuáles no. Y puede haber grados de generización. En el mercado laboral español, por ejemplo, es posible que la entrevista para conseguir un empleo no esté tan generizada como luego las relaciones entre compañeros de trabajo o las probabilidades de ascenso.

Se apertura una nueva construcción sociocultural del género, que entiende interseccionalmente de identidades diferentes (características y cualidades personales, sociales y comunitarias), y por supuesto reclama nuevos feminismos, nuevos espacios de empoderamiento, que permiten cada vez más visibilizar lo que antes permanecía invisible, y cuestionar toda practica de patrones discriminatorios con respecto a la comunidad de la que la mujer migrante forma parte. Esto es lo que se ha conocido como el proceso de des generización del género permite lo que en términos de Grinberg (1996) se denominan “rupturas identitarias” definidas como los cambios que se producen dentro de las desidentificaciones con respecto a los valores, costumbres y normas que marcan los comportamientos o las formas, de los seres humanos para ser normalmente aceptado por el común de la sociedad que los acogen.

2.3.3 Género, resiliencia – emprendimiento, empoderamiento

Teniendo en cuenta la interseccionalidad del género, y la existencia de las “otras” mujeres migrantes, estas se abren un nuevo camino en el trabajo de reconocerse como verdaderas figuras de emancipación/emprendimiento/ empoderamientos y de no seguir posicionándose como el sexo débil e invisible. Ahora las nuevas mujeres migrantes son más conscientes de sí mismas estando en otro territorio, con otra cultura, aprendiendo nuevas formas de pensar, de vivir y de sentir. Y esto tiene repercusiones significativas y simbólicas en ellas, en las familias, y en las relaciones que establecen socialmente. Estas repercusiones están cargadas de la propia gestión de la afectividad y emotividad que permanece en ellas y que también forman parte del constructo de esas experiencias y de la formación y mantenimiento de vínculos que facilitan la interacción social. Ahora bien, estos vínculos se refuerzan y entran en una dinámica incesante en cuanto la migración adopta una perspectiva transnacional. En este sentido el género permite conocer:

- ✓ Las herramientas personales como el hecho de tomar consciencia de sí, tener habilidades personales como estudiar, trabajar y demostrarse a sí misma una mujer que sólo depende de ella, a pesar de estar casada y tener familia.
- ✓ Las herramientas sociales y comunitarias cuando se trata de emplear las sinergias, las redes de ayuda y apoyo entre las propias mujeres para visibilizar y denunciar públicamente situaciones que afecte a su integridad física, psíquica y social.

Estas herramientas las hacen ser mujeres resilientes, con diferentes capacidades de adaptaciones y a partir de esta resiliencia emprender y empoderarse son las nuevas vías que consideran estas mujeres para permanecer un nuevo camino de visibilidad, de derechos, y oportunidades. Veamos a continuación la incidencia de la resiliencia como respuesta al cambio y la perspectiva del emprendimiento y empoderamientos en las nuevas mujeres migrantes.

En el desarrollo de la transformación de los roles de género aparece la capacidad resiliente de las mujeres migrantes. Este término procede del Latin, de *resilio* (re salio), que significa volver, rebotar, reanimarse. En Ciencias sociales este término se incorpora a partir de los años 80 para describir a aquellas personas o grupos de personas que pese a vivir situaciones familiares problemáticas, con situaciones de estrés prolongado y una mayor exposición a la vulnerabilidad, fueron capaces de salir adelante sobreponiéndose a los efectos nocivos que hayan podido dañar su integridad física, psicológica y/o emocional.

En esta investigación el tipo de resiliencia que se va tomar como referencia es el que corresponde al ámbito personal, familiar y laboral. Y en este sentido se destacan la influencia de autores como Rutter (1993), Grotberg (1996) Vanistendael (1994), Walsh F. (1998). Estos autores utilizan el término para dar respuesta a cómo se adquieren las cualidades resilientes y cuáles son aquellos procesos asociados a una adaptación positiva cuando la persona migrante vive en condiciones de hostilidad o adversidad centrando la importancia en la suma de los aspectos personales, biológicos y de origen social en interacción constante con el medio en donde estos habitan y también con el resto de las personas con las que mantienen interacciones cotidianas. Así es como cada uno de ellos esquematiza el concepto. Por una parte, Grotberg (1996) explica que la resiliencia existe en cuatro niveles y toma en consideración la perspectiva personal:

- Primer nivel: “Yo tengo” hace referencia al apoyo que recibe la persona en su entorno social más cercano y con la que se trabaja la confianza, el aprendizaje, el ejemplo a seguir de esas personas evitando así el peligro.
- Segundo nivel: “Yo soy” hace referencia a la fortaleza psíquica y personal de la persona. Y esta es alimentada por aquellas que sienten aprecio, cariño y respeto hacia ella.
- Tercer Nivel: “Yo estoy”, hace referencia a la capacidad que tiene la persona para asumir nuevas responsabilidades, y tener la seguridad de que lo hará bien.

- Cuarto nivel: “Yo puedo”. En este nivel la persona es capaz de contar con otra persona para hablar de sus propios miedos, vergüenzas y límites; y buscar así ayuda incluso especializada para resolver sus problemas.

Por otra parte, Vanistendael (1994) atribuye de que todas las dimensiones anteriormente descritas se encuentran insertas bajo el esquema de “la casita” donde cada una de las partes de la edificación representa un elemento potencial que ayudara a la construcción de la autoestima y capacidad de la persona, una vez tengan cubiertas sus necesidades básicas como descanso, alimentación, vestimenta, abrigo, reproducción, sueño), expuestas también por Maslow (1954). Esta clasificación conformaría un tipo de resiliencia de tipo relacional:

- Los cimientos, conforma la existencia de redes sociales informales como tener amigos, participar de actividades en los que su presencia sea importante para los demás.
- El suelo: Sentido de la vida, es la trascendencia del propio sentido y una coherencia en la vida.
- Primera habitación: Contiene la autoestima positiva en la valoración de sí mismo, confía en sus capacidades.
- Segunda habitación: Conformar la presencia de aptitudes y destrezas (desarrollar competencias y confianza) y el sentido del humor.
- El techo: representa la apertura a nuevas experiencias, que pueden presentarse en ambientes poco explorados o en diferentes interrelaciones con el medio.

El modelo de la “casita” no es rígido, pues existen aspectos que deben privilegiarse en diferentes situaciones.

Finalmente, las dimensiones referidas por ambos autores son aglomeradas en tres grandes pilares o “factores protectores”:

- Personales.
- Relacionales – afectivos.
- Institucionales – comunitarios.

Estos factores protectores que promueven la resiliencia en la población inmigrante han sido destacados en diferentes estudios para colectivos de diferentes nacionalidades. Concretamente en los que aparecen la población migrante provenientes de África y de América del Sur. En el caso de la población femenina migrante de África se destacan las ayudas resilientes a aquellas mujeres que han

sufrido las secuelas de las prácticas de mutilación genital femenina, por razones más bien culturales o costumbristas que marcan las relaciones de poder del varón sobre la subordinación de las mujeres Kaplan Marcusan (2003); Velazco Juez (2001). En el caso de la población femenina migrante proveniente de América del Sur, el estudio de la resiliencia está ligado al ámbito de las actividades que desarrollan las mujeres que se emplean en los servicios domésticos y en aquellas mujeres que sufren violencia de género principalmente. Y destacan el desarrollo de su participación en la comunidad civil y comunitaria como estrategias para visibilizar y denunciar aquellas situaciones en las que se vean discriminadas, maltratadas y/o establecer nuevas sinergias especialmente institucionales que las amparen para poder actuar.

Teniendo en cuenta esta breve bibliografía enfocada en la resiliencia de las personas migrantes podemos ya adelantar que la interpretación de este concepto posiciona a los migrantes y concretamente al colectivo femenino migrante como “sujetas activas/protagonistas” de su propio desarrollo e inserción sostenible demostrando **estabilidad** (resistencia) o la capacidad de permanecer íntegras soportando toda clase de adversidades.

También se destaca que la vulnerabilidad y la resiliencia no son cualidades absolutas y generales, ni permanentes para estas mujeres, puesto que pueden variar según sea el tipo de adversidad que estén pasando; es decir, una misma mujer puede resistir y hacer frente a ciertos conflictos, pero no a otros, de igual manera que en algún momento de su vida pudo ser resiliente y, pasado un tiempo, tal vez no. Es improbable que alguien sea resistente a cualquier problema y en todo momento. Por eso toda vulnerabilidad y resiliencia son específicas y locales. **El afrontamiento** de estas mujeres será pues siempre positivo, de cooperación, de organización, de prioridades. La resiliencia para estas mujeres implica una cualidad, dinámica, que se desarrolla, que se crea en el tiempo y se mantiene entre estas personas y cada contexto donde estas se encuentran. Se ha considerado a las mujeres retornadas, mujeres resilientes porque están expuestas a un conglomerado de factores de riesgo en donde tienen la capacidad de sobreponerse y crecer y desarrollarse adecuadamente, pero al mismo tiempo desarrollar y transforman el entorno que las rodea. E incluso les permite ser la

base de empoderamiento para otras mujeres que pasan por el mismo proceso de adaptación. La resiliencia que poseen estas mujeres es una cualidad que actúa de forma dinámica a través del tiempo y de las circunstancias que estas atraviesen.

La dimensión afectiva en el poder resiliente

La dimensión afectiva en el poder resiliente de cualquier persona que pasa por experiencias muy significativas es la que guía y recorre el sentido de las mismas. Parte de esta experiencia significativa se centra en el llamado proceso de “Duelo Migratorio”. Definido por Calvo (2005):

“El impacto del duelo no solo afecta de manera personal y privada en la persona concreta, sino que repercute en su dinámica de pareja y familiar, así como en buena parte de las actividades que éste tiene que llevar a cabo. Se trata de un estado de ánimo, de una presión añadida enorme que no todas las personas que lo viven son capaces de soportar, y no todas las personas que lo presencia (incluidos profesionales) son capaces de entender. El duelo migratorio suele quedar como un proceso doloroso, íntimo y reservado, no siempre se verbaliza al exterior, ni incluso con las personas más cercanas y de mayor confianza. Esta sociedad occidental que nos hemos dado, si hay algo que no favorece es la expresión emocional de nuestros miedos, temores, pérdidas... todo aquello que pueda ser entendido como mostrarse vulnerable o débil, hay que ocultarlo. Sin duda esto dificulta el propio proceso (2005:94)”

El retorno como un proceso migratorio, es también un proceso de duelo, porque al llegar y reinsertarse en las comunidades de origen, están dejando atrás experiencias significativas que formaron parte de su anterior experiencia migratoria en el país de acogida. Como bien afirma el autor, supone el desarraigarse y/o des identificarse con todo lo que le vincula con el anterior entorno, a nivel personal, social, laboral, incluso familiar. Si hablamos de familias transnacionales. Entonces el trabajo que empieza a realizar el migrante es el de empezar a reconocer primero su presencia en el nuevo entorno, esto implica su propia persona en un nuevo espacio que, pese a no ser ajeno, también se ha visto transformado por el paso del tiempo. Implica también reconocerse en relación con otras personas que forman parte de su nuevo entorno que lo acoge, y desde estas nuevas interacciones empezar a adquirir nuevas herramientas para empezar a adaptarse a las nuevas formas de vida. Ahora bien, el migrante que retorna no siempre regresa a sus comunidades de origen desde la perspectiva del éxito; sino que también algunos vienen porque sus proyectos se han visto frustrados, y

retornan incluso en unas condiciones de exclusión social bastante críticas. Por lo que la capacidad resiliente en este último caso es todavía mucho más significativa.

La dimensión afectiva en la capacidad resiliente tiene mucho que ver, ya que entiende de sentimientos y emociones que las mujeres manifiestan en el modo de “sentir” corporalmente en sus nuevas experiencias cotidianas durante su reinserción en el retorno. Como señala Braidott, citando a Deleuze (2002: 282):

“el sujeto encarnado deleuziano no es una cámara interior sacralizada ni una entidad pura moldeada por la sociedad, sino por el contrario, un “intermedio”, esto es, un pliegue de influencias externas y un despliegue simultáneo de afectos hacia el exterior, una entidad móvil, una especie de memoria encarnada que se repite y es capaz de perdurar en el tiempo a través de una serie de variaciones discontinuas mientras permanece fiel a sí misma. En última instancia, el cuerpo contemporáneo es una memoria encarnada”

Como se afirma la parte de la construcción sociocultural y discursiva de las mujeres migrantes y que tienen en cuenta aspectos como el sentir y sentirse, ser afectiva y dejarse afectar, en el transcurso de las interacciones de las relaciones interpersonales que son mediadas por el poder, el género y la rearticulación de las diferentes identidades en dicho proceso. (Bericat,2000; Luna 2000; Enríquez, 2008; Illouz 2007) apuestan por una nueva Sociología de las Emociones, donde el capital emocional juega un papel determinante en diferentes campos emocionales que permiten significar la experiencia vivida de la readaptación del sujeto migrante a nuevos patrones culturales, nuevas costumbres y nuevas formas de significar y simbolizar una realidad que puede parecer conocida, pero que en realidad se ha visto transformada con el paso del tiempo. En esta línea se afirma que las sensaciones y la percepción son dos vehículos inteligentes en toda experiencia emocional que se presenta en el sujeto en forma presente y viviente y que tiene en cuenta lo pasado, pero también lo presente. (Williams 1997:154 - 155):

Tales cambios pueden ser definidos en las estructuras del sentir. El término resulta difícil; sin embargo; “sentir” ha sido elegido con la finalidad de acentuar una distinción respecto de los conceptos más formales de concepción del “mundo” o “ideología”. No se trata solamente de que debamos ir más allá de las creencias sistemáticas y formalmente sostenidas, aunque debamos incluirlas. Se trata de que estamos interesados en los significados y valores tal como son vividos y sentidos activamente; y las relaciones existentes entre ellos y las creencias sistemáticas o formales en la práctica son variables (incluso históricamente variables) en una escala que va desde un asentamiento formal con una disensión privada hasta la interacción más matizada existente entre las creencias seleccionadas e interpretadas y las experiencias efectuadas y justificadas.

En este sentido la migración de retorno marca un contexto pasado y otro presente en las experiencias vividas de las mujeres migrantes con una serie de relaciones estructurantes internas específicas, pero al mismo tiempo con tensiones regulares precisamente porque el tiempo avanza, y las identidades cambian y/o transforman, luego la consciencia que asegura el entendimiento y la precisión vive del pasado, pero también del ahora. Como afirma el autor existe una constante revolución que para las mujeres migrantes se definiría como una revolución emocional de su propia realidad sujeta a cambios, a diferencias, a situaciones distintas y complejas que no requiere de totalidades abstractas; sino que exige nuevas formas de pensar el sentimiento y sentir el antes de que encontrar algo ya definido y consolidado o formalizado. Aparece entonces un nuevo tipo de capital emocional que entra en capital social y cultural que poseen las mujeres migrantes como herramientas a modo de “habitus emocional” para incorporar las estructuras que rigen su permanencia en el nuevo territorio.

III. ESPAÑA Y LA UE: CRISIS DE EMPLEO Y PROGRAMAS DE RETORNO VOLUNTARIO

En este capítulo tomamos como punto de partida la crisis vivida en el mercado laboral en España, del que la población peruana inmigrante ha formado parte desde el año 2008 y hasta la actualidad. La crisis económica ha afectado principalmente a los sectores de la construcción y los servicios, generando elevadas tasas de desempleo y una mayor precarización del trabajo de la mano de obra inmigrante peruana, una parte importante de la cual se ha visto en la necesidad de tomar la decisión de retornar a sus comunidades de origen. El capítulo esboza el marco jurídico institucional en el que transcurren esas migraciones de retorno, principalmente a través de los Programas de Retorno Voluntario puestos en marcha desde la Unión Europea e implementados por organismos gubernamentales y no gubernamentales en España. En ese esbozo, contamos con los testimonios de expertos de esos organismos que nos han descrito en entrevista su labor, así como con las experiencias relatadas por las mujeres migrantes de cómo estos programas han incidido en sus decisiones de retorno y han condicionado sus procesos de reconstrucción identitaria.

3.1 Marco legislativo laboral migrante en el mercado de trabajo español

A continuación, situamos el contexto legislativo que se ha implementado como políticas de integración laboral y económica, con el fin de garantizar la integración de estos migrantes extracomunitarios en el mercado de trabajo español y contribuir a la eliminación de la inmigración irregular.

La primera norma de rango legal en materia de extranjería es la aprobada en el año 1985, de 1 de julio, sobre Derechos y Libertades de los Extranjeros en España, que establece en su artículo N.º 15:

“Los extranjeros mayores de dieciséis años que deseen fijar residencia en España para ejercer en ella cualquier actividad lucrativa, laboral o profesional, por cuenta propia o ajena, habrán de obtener, simultáneamente con el permiso de residencia, que expide el Ministerio del Interior, el permiso de trabajo, cuyo otorgamiento correspondiera al Ministerio de Trabajo y Seguridad Social y que tendrá una duración máxima de cinco años.”

Esta medida fue adoptada como un dispositivo de entrada legal, es decir después de tener una oferta de trabajo negociada por un contrato entre el trabajador inmigrante y el empresario que reside en territorio español.²⁰ De no cumplir con dichos requerimientos se asume la expulsión del trabajador y la sanción para el empresario quien lo contrata²¹. Esta medida benefició al migrante en el sentido de que una vez terminada la vigencia del permiso de trabajo, el trabajador extranjero podía permanecer en España con un permiso de residencia y seguir buscando nuevamente un empleo para volver a solicitar otra vez el permiso de trabajo.

Casi nueve años más tarde, en 1994, se crea el Plan Social de Integración de los Inmigrantes²². En 1996 se tuvo en cuenta la medida anterior y el Tribunal Supremo dictaminó que los extranjeros que trabajen únicamente con un contrato de trabajo, y sin tener un permiso de trabajo, se declaran extranjeros irregulares y por lo tanto en situación de expulsión, sin reclamar indemnizaciones por despidos. Esta medida también benefició al trabajador migrante puesto que, si este gozaba de un permiso de residencia y un contrato de trabajo formal, podía reclamar en el momento de su despido tanto las remuneraciones por el tiempo trabajado como las indemnizaciones (Sempere 2003:15).

²⁰ En este sentido Cachón expresa la existencia de una realidad desventajosa en el proceso de la legalidad de los trabajadores inmigrantes *“El problema es que el gobierno no ha establecido mecanismos y organismos que permitan este contacto entre los empresarios y los trabajadores extranjeros. Por lo tanto, a partir de esta ley, empiezan a llegar migraciones irregulares a España. Para rectificar este defecto, el gobierno pone en marcha procesos excepcionales de regularización de trabajadores irregulares a partir de 1991: habrá seis, de los cuales el último de 2005 ha sido lo más importante (casi 600.000 personas regularizadas)”* (Cachón 2002:4).

²¹ Art. 28 LOEX 7/1985: “Los empresarios que utilicen trabajadores extranjeros, sin haber obtenido con carácter previo el correspondiente permiso de trabajo, incurrirán en una infracción por cada uno de los trabajadores extranjeros que hayan ocupado. Las infracciones se tipificarán, en todo caso, como muy graves, y se sancionarán conforme establece el artículo 57 de la Ley 8/1980, de 10 de marzo, del Estatuto de los Trabajadores. 2. El incumplimiento de las normas aplicables según la respectiva actividad, conforme a lo previsto en el artículo 17.3, será sancionado por los ministros u Organismos competentes, de acuerdo con su legislación específica.”

²² De 3 de marzo de 1994, con este plan se pretendía la regularización de los inmigrantes ilegales, y que estos tengan acceso a los programas de empleo promovidos por los poderes públicos, el impulso de las negociaciones colectivas en los sectores en los que haya mayoría de trabajadores extranjeros o el apoyo a los pequeños empresarios agrícolas para que den alojamiento adecuados a los inmigrantes temporeros.

Durante la legislatura 1997-2000, se aprueba una nueva *"Ley Orgánica sobre derechos y libertades de los extranjeros en España y su integración social"* (LODLE) con fecha de aprobación el 22 de diciembre del 2000. Estos años en los que dura esta ley son años de bonanza económica para España, y en su caso también para los trabajadores extranjeros, puesto que el objetivo principal fue el de facilitar su estabilidad y regularidad sustentada en el principio de igualdad, mérito, capacidad y publicidad. Pues así se manifiesta en el artículo 10:

"los extranjeros tendrán derecho a ejercer una actividad remunerada por cuenta propia o ajena, así como al acceso al Sistema de la Seguridad Social, en los términos previstos en esta Ley Orgánica y en las disposiciones que la desarrollen."

Durante este mismo año, esta ley 4/2000 es modificada por la ley 8/2000 a fecha 11 de enero, que supuso una medida en retroceso, ya que se introdujeron una serie de restricciones de determinados derechos reconocidos a los extranjeros durante la regulación anterior. Esta modificación supuso una contrarreforma impuesta por el Partido Popular que gobernaba en esos momentos. Las restricciones tenían que ver con que además de que el trabajador extranjero tenga un permiso de residencia, y tiene además que tener otro permiso de trabajo derivado de un contrato legal y formal. Así queda reflejado en el artículo 36.1:

"Los extranjeros mayores de dieciséis años para ejercer cualquier actividad lucrativa, laboral o profesional, deberán obtener, además del permiso de residencia o autorización de estancia, una autorización administrativa para trabajar"

En este caso el trabajador debe trabajar con permiso de trabajo autorizado por el Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales. Esta autorización respalda que el extranjero tenga todos los derechos derivados del contrato, incluyendo los derechos en materia de Seguridad Social por las condiciones del trabajador.

Además, y con el fin de regular el acceso a España y al mercado laboral en la necesidad de cobertura de puestos de trabajo, para lo cual se concedían los siguientes permisos:

- De residencia o de estancia por investigación o estudio.
- De residencia y trabajo, donde se sustituye el término residencia permanente por el de residencia de larga duración.

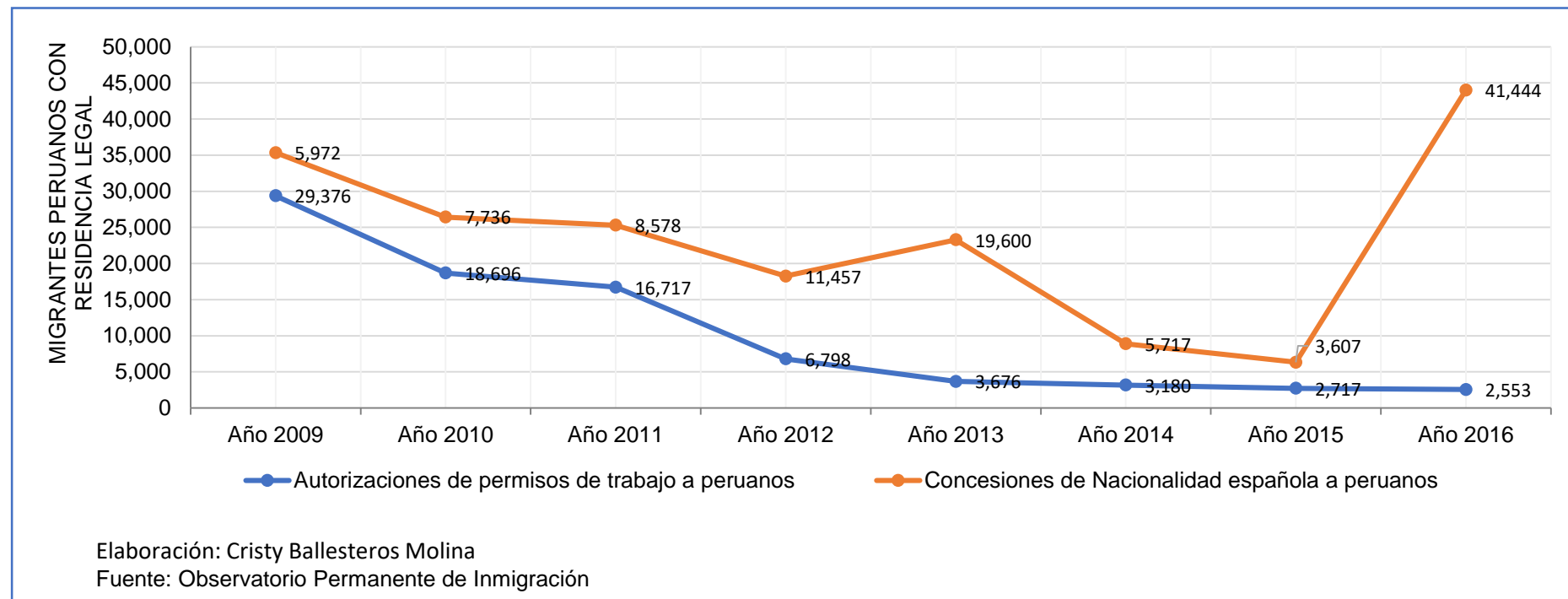
La ley exige que los inmigrantes que quieran desarrollar una actividad laboral deberán venir desde sus países de origen con un visado que les habilite para trabajar o buscar empleo. Pese estas vías regulatorias, han seguido existiendo muchos fraudes respecto al acceso a España y al mercado de trabajo, ya que muchos trabajadores entraban y se quedaban en territorio español después de la caducidad del visado de turista, o agotaban el tiempo del visado de trabajo que permitía su residencia temporal hasta que el mismo finalice.

Para conocer la magnitud de los migrantes peruanos respecto a las autorizaciones de trabajo hemos tomado como referencia los datos de los organismos gubernamentales como el Observatorio Permanente de Inmigración y el Servicio de Empleo Público Estatal en régimen general²³ para el periodo 2009 – 2016. Al mismo tiempo también se ha tomado como referencia comparativa que este colectivo peruano también ha tenido acceso a la obtención de la nacionalidad española²⁴. En este sentido muchos peruanos que se encuentren en situación regular pueden optar por solicitar la nacionalidad española, siempre y cuando tengan un tiempo de residencia de dos años a más. Los datos muestran que ha existido siempre una situación de regularidad en el colectivo peruano inmigrante residente en territorio español. Bien sea por que obtienen permisos de trabajo y residencia, o bien porque han adquirido la nacionalidad española, lo que faculta a estas personas a vivir legalmente, y a asumir tanto derechos como obligaciones.

²³ Es el régimen que se aplica a nacionales de terceros países en aplicación de la ley 14/2013 de apoyo a emprendedores y su internacionalización.

²⁴ Mediante firma de Convenio bilateral entre Perú y España. Firmado el 16 de mayo de 1959. Así queda expresado en el Art. 1.- *Los españoles y los peruanos podrán adquirir la nacionalidad peruana o española, respectivamente, en las condiciones y en la forma prevista por la legislación en vigor en cada una de las Altas Partes Contratantes, sin perder por ello su anterior nacionalidad. Sin embargo, los que hubieren adquirido la nacionalidad española o peruana por naturalización, no podrán acogerse a las disposiciones del presente Convenio. La calidad de nacionales se acreditará ante la autoridad competente en vista de los documentos que esta estime necesarios.*

GRÁFICO N°. 3: CONCESIONES DE NACIONALIDAD ESPAÑOLA Y AUTORIZACIONES DE TRABAJO Y RESIDENCIA AL COLECTIVO PERUANO, 2008 - 2016



Respecto a los datos cuantitativos para el colectivo peruano en el periodo 2009 - 2016, se puede apreciar que mientras las concesiones de trabajo disminuyen de manera lineal, la adquisición de la nacionalidad española tiene más bien una distribución cíclica, ya que durante el periodo 2009 al 2013 las concesiones han ido en aumento, pero a partir de este último año desciende considerablemente y no remonta hasta el año 2016.

Se han concedido un total de 29.376 autorizaciones de trabajo para el año 2009, durante los años siguientes esta cifra ha descendido a 16.717 autorizaciones de trabajo en el año 2011. A partir del año 2012 la cifra baja todavía más, registrándose un total de 6.978 autorizaciones y en los años siguientes desciende nuevamente hasta llegar a un total de 2.533 autorizaciones de trabajo durante el año 2016. Por otra parte, se registran un total de 5.972 concesiones de nacionalidad española al colectivo peruano durante el año 2009, esta cifra inicial aumenta hasta llegar a 19.600 concesiones durante el año 2013. Posteriormente y durante el año 2014 esta cifra desciende de manera considerable a 5.717 concesiones de nacionalidad y durante el año 2015 desciende todavía más llegando a registrarse un total de 3.607 concesiones. Probablemente estos cambios se deban a que muchos peruanos, que podían haber solicitado la nacionalidad, ya se encontraban en situación de irregularidad sobrevenida y muchos de ellos hayan retornado, otros han permanecido y han logrado solicitar la nacionalidad para luego emigrar al resto de los países de la unión europea. Pero a partir del año 2016 la cifra nuevamente vuelve a aumentar hasta 41.444 concesiones de nacionalidad para el colectivo peruano que lo solicitaron por tiempo de residencia de dos años.

A la par de la legislatura anterior y en beneficio de la población migrante también se *aprueba la Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres*²⁵, esta ley asume por primera vez en España la dimensión integral, estructural de la discriminación de género. Se abre pues, a partir de esta ley la primera norma que constata contundentemente la necesidad de afrontar la discriminación de género en la vida cotidiana de las personas que se hacen extensivas a las personas migrantes por supuesto.

En el año 2008 se aprobó una normativa que permitía capitalizar las prestaciones de desempleo a los extranjeros no comunitarios que quieren volver

²⁵ Posteriormente en España se procede a aprobar el Estatuto de los Trabajadores mediante Ley 8/1980, de 10 de marzo, posteriormente mediante Real Decreto Legislativo 1/1995, de 24 de marzo y por el Real Decreto Legislativo 2/2015, de 23 de octubre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley del Estatuto de los Trabajadores, actualmente vigente. Especialmente se recogen todas las medidas para paliar la discriminación de los trabajadores mujeres y hombres en materia de remuneración, de acuerdos de negociación colectiva y representación sindical y acceso a un sistema de clasificación profesional, ascensos.

voluntariamente a sus países de origen. Por lo que se crea y ejecuta en el ámbito de la Secretaría General de Emigración e Inmigración los Programas de Retorno Voluntario. En este momento es importante indicar que España ya se encuentra inmersa en un periodo de crisis económica y financiera que afecta gravemente el mercado de trabajo, y de manera más drástica al colectivo migrante que también forma parte de este mercado. Esta situación lleva a muchos ciudadanos inmigrantes en situación jurídica administrativa regular a contraer una irregularidad sobrevenida, generando más economía informal, aparecen los no reconocimientos de los derechos laborales de los migrantes, y cierta pérdida del poder sindical en materia de negociaciones colectivas. Cuatro años más tarde la *reforma laboral Real Decreto-ley 3/2012 10 de febrero de 2012* determina nuevos incentivos a las empresas, pero estos incentivos afectan negativamente al colectivo migrante, ya que empieza el abaratamiento del despido en los contratos indefinidos y la flexibilización de las condiciones para reducir los salarios y aplicar reducciones de la jornada laboral. En el año 2015 termina la legislatura con más de cinco millones de parados y dieciocho millones de ocupados (estos últimos con contratos temporales y reducción de jornada).

3.2 Crisis económica y mercado laboral migrante en Madrid

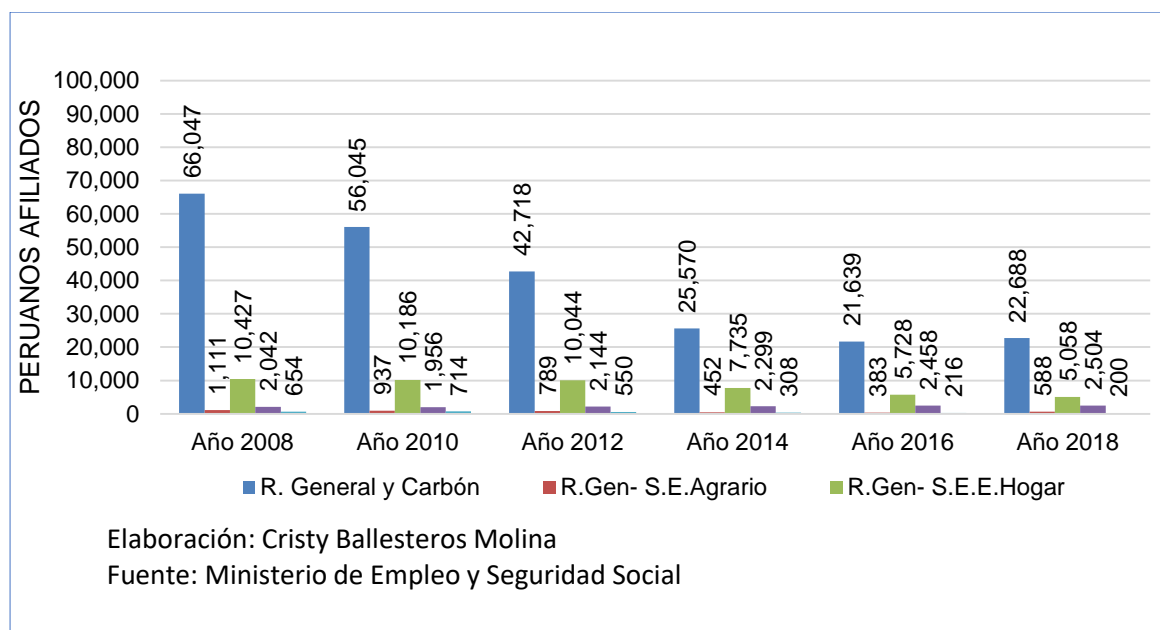
Amparándonos en la legislación vigente pasamos a caracterizar este tipo de mercado laboral migrante. Para ello trabajaremos con los registros cuantitativos y de los discursos de aquellas mujeres migrantes que se han visto afectadas por la crisis económica. Se cuenta con los datos del Instituto Nacional de Estadística (Encuesta de Población Activa), el Servicio Empleo Público Estatal, el Ministerio de Empleo y la Seguridad Social, y el Observatorio Permanente de Migración como entidades oficiales de las que se extraen los datos.

Extranjeros afiliados a la seguridad social

Lo primero que podemos valorar es el descenso en el número de afiliación de los peruanos extranjeros a la Seguridad Social por tipo de régimen y por sectores de trabajo en donde han ejercido su mano de obra. Respecto a la distribución de la población peruana afiliada por regímenes de trabajo para el periodo 2008 - 2018 la mayoría de la población se ha mantenido afiliada mayoritariamente en el Régimen General; es decir que la mayoría de los peruanos tienen permiso de trabajo y son trabajadores por cuenta ajena. En cuanto a la cantidad de trabajadores peruanos afiliados, durante el año 2008 que fue cuando empezó la crisis económica, la cantidad ascendía a 66.047 de afiliados, con el paso del tiempo esta cantidad ha ido disminuyendo llegando a 22.688 cotizantes para este tipo de régimen en marzo año 2018.

Dentro del Régimen General encontramos el sistema especial de trabajadores del hogar, el cual también tiene especial relevancia ya que existe población peruana afiliada a este sistema, aunque en menor medida. Para el año 2008 el número de afiliados era de 10.427; hasta el año 2014 esta cifra desciende a 7.735 cotizantes a la seguridad social y para marzo del año 2018 se redujo aun a 5.058 peruanos afiliados.

GRÁFICO N.º. 4: PERUANOS AFILIADOS A LA SEGURIDAD SOCIAL POR RÉGIMEN ECONOMICO



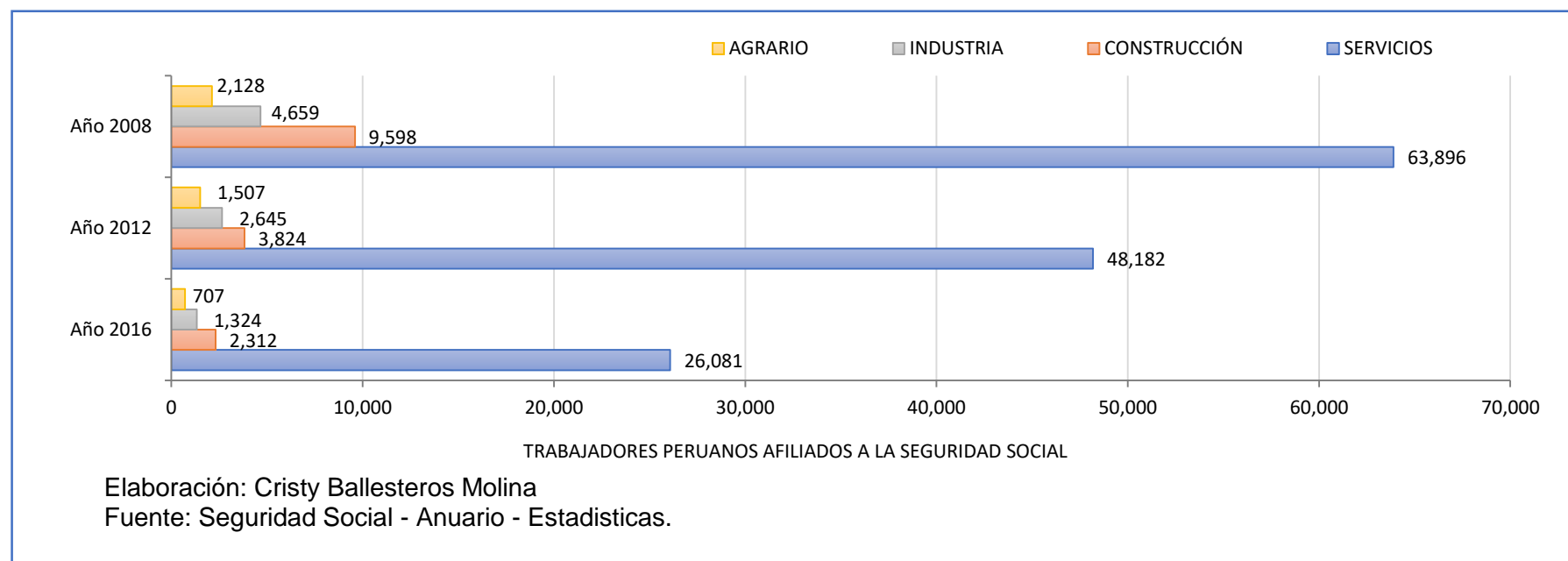
Incluyendo la variable sexo respecto al Sistema Especial de Empleados del Hogar por cuenta ajena, encontramos una gran mayoría de mujeres extranjeras frente a hombres extranjeros. Según datos de la Seguridad social, para el año 2008 existían 114.903 mujeres respecto a 12.221 varones; en el año 2012 existían 208.882 extranjeras respecto a 16.428 extranjeros. Para diciembre del año 2016 se contaban 12.933 varones y 175.687 mujeres cotizantes a la Seguridad Social como afiliadas en el sistema especial de empleados del hogar por cuenta ajena.

Afiliación de los peruanos por sectores

La afiliación en la comunidad peruana residente en España también es cuantificada por sectores, así podemos observar las altas afiliaciones relacionadas con el sector de los servicios, a pesar de que ha disminuido notablemente desde el año 2008 pasando de un total de 63.896 trabajadores a 26.081 peruanos y peruanas que cotizan desde el sector de los servicios. En segundo lugar, los afiliados en el sector de la construcción contaban con 9.598 afiliaciones a inicios de la crisis económica y financiera que supuso el paro y quiebre de muchas constructoras; ya en el año 2016 existían para este mismo sector solo un total de 2.312 afiliados En tercer y cuarto lugar aparecen para el año 2016 los sectores de la industria con un total de 1.324 afiliados y la agricultura

con 2.128 trabajadores. Con este esquema cuantitativo completaríamos la información descrita anteriormente en el marco teórico acerca de los sectores de trabajo en los que existe mayor proporción de población inmigrante y donde la población peruana está más representada. Desde esta perspectiva se asume la existencia todavía de un tipo de mercado cuya mano de obra inmigrante cuenta con un perfil de trabajadores independientes en los sectores de servicios y construcción principalmente. A continuación, se detalla gráficamente lo datos mencionados anteriormente:

GRÁFICO Nº. 5 : DISTRIBUCIÓN POBLACIÓN PERUANA OCUPADA POR SECTORES. 2008 – 2012 - 2016



En línea con lo anterior, Cachón (2000) la transformación de una España de emigrantes (políticos y económicos) a una “España de inmigrantes”:

Massey, Arango y otros (1993 y 1998) han efectuado una revisión de las cuatro grandes teorías (o grupos de teorías) que proponen esquemas interpretativos de la iniciación de procesos de migraciones internacionales: la economía neoclásica, tanto en la macro como en la micro teoría; la nueva economía de la migración, la teoría del mercado dual de trabajo o la teoría del sistema mundial. Para explicar lo acontecido en España a mediados de los ochenta, podemos decir con estos autores (1998, 246) que «la migración internacional tiene su origen en procesos de desarrollo económico y de transformación política en el contexto de una economía de mercado en proceso de globalización (teoría del sistema mundial)»; y que «en las naciones centrales, el desarrollo postindustrial lleva a una bifurcación del mercado de trabajo, creando un sector secundario de empleos mal pagados, en condiciones inestables y con escasas oportunidades de progreso (teoría del mercado dual de trabajo). Esta bifurcación es particularmente aguda en las ciudades globales, donde la concentración de pericia empresarial, administrativa y técnica conduce a una concentración de rentas y a una fuerte demanda auxiliar de servicios con salarios bajos (teoría del sistema mundial). Puesto que los nativos rehúyen los empleos del sector secundario, los empleadores se valen de trabajadores inmigrantes y a veces, mediante la captación, desencadenan directamente los flujos migratorios (teoría del mercado dual de trabajo) (Cachón 2000:109)

Como afirma Cachón bien es cierto que la mano de obra inmigrante ocupa puestos en el mercado de trabajo secundario, pero esta realidad es algo que se lleva viviendo mucho antes del año 2000, es decir que este tipo de mercado de trabajo ofrecido para los migrantes no es algo nuevo para estos, pues muchos ya saben que vienen a ocupar puestos que los autóctonos del país de acogida rechazan, por su mejora profesional con el paso de los años. Entonces al llegar al año 2008 e incluso hasta el año 2018 no es más que la continuidad de esta lógica laboral, que además se globaliza en función de las necesidades de los migrantes y demandas de los autóctonos para cubrir puestos peor pagados y con peores condiciones y oportunidades. Así podemos ver que su evolución de este tipo de mercado de trabajo ha ido en aumento, según el Servicio de Público Estatal se ha registrado para el periodo (2007 – 2017) un 59,06% del total de extranjeros que se encuentran contratados en las ocupaciones elementales, seguido de un 20,14% de extranjeros contratados en los servicios de restauración, personales, protección y vendedores.

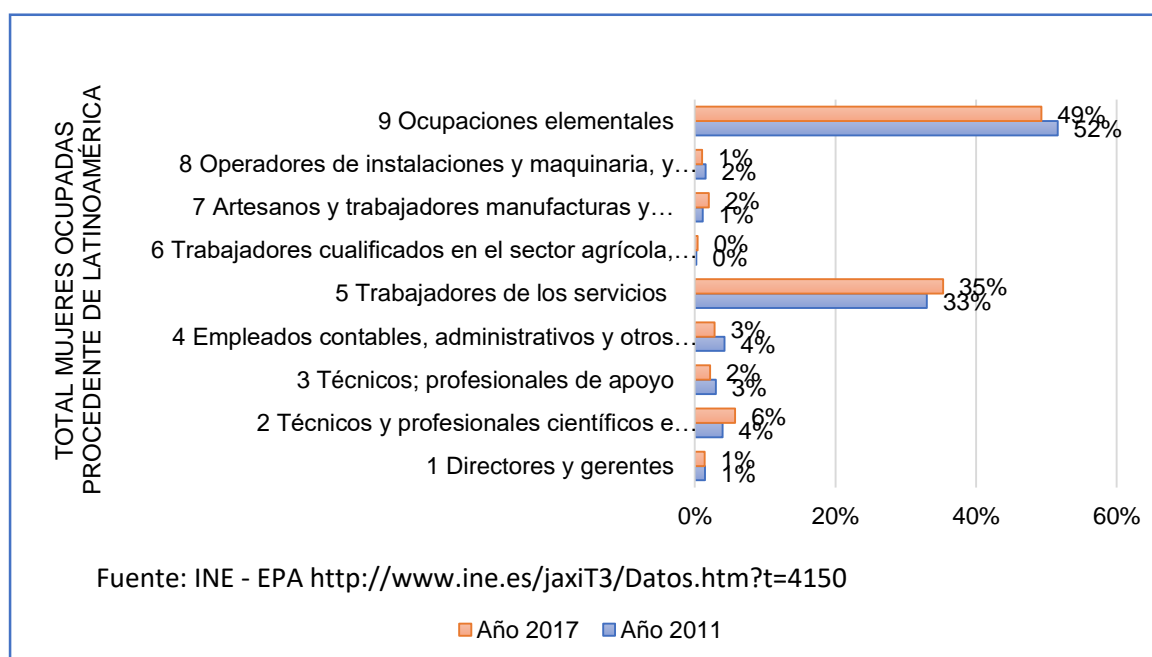
Otro aspecto que destacar es el acceso a sus retribuciones o remuneraciones que reciben por su fuerza de trabajo al estar empleados en estas actividades poco cualificadas; según Carrasco (2013:15):

En atención a la Estadística del Mercado de Trabajo y Pensiones en las Fuentes Tributarias, elaborada por la Agencia Estatal de Administración Tributaria, se aprecia que los salarios medios para los trabajadores extranjeros (tanto hombres como mujeres) son prácticamente la mitad del salario medio de los trabajadores españoles (hombres y mujeres). Los salarios medios suelen aumentar con la edad, siendo relevante el aumento en mayores de 65 años en el caso de los extranjeros varones, que prácticamente se asimilan a los españoles de esa misma edad. Las causas de estas diferencias salariales son muy variadas, pero entre ellas no cabe duda de que el género y la edad desempeñan un papel muy importante. Adicionalmente la segregación ocupacional, así como la zona geográfica de procedencia, el tipo de contrato, el tamaño de la empresa, o la discriminación salarial. Sea cual sea la causa, la realidad es que los ingresos derivados del trabajo son inferiores para los trabajadores extranjeros y las trabajadoras extranjeras, en comparación con la población española.

Por consiguiente, este tipo de mercado de trabajo en sí mismo da muestras de la vulnerabilidad económica y laboral a la que el migrante se ha visto expuesto desde inicios de la crisis. A continuación, se presenta un gráfico que representa la distribución de las mujeres latinoamericanas trabajadoras que se encuentran ocupadas en diferentes segmentos de trabajo.

Se observa entonces que la mano de obra inmigrante femenina ocupa los puestos que tienen que ver con las actividades elementales derivadas del cuidado y de las tareas domésticas, con un 52% en el último cuatrimestre del año 2011 y un 49% en el último cuatrimestre en el año 2017. Mientras las ocupaciones relacionadas

GRÁFICO N.º 6: POBLACIÓN FEMENINA LATINOAMERICANA OCUPADA EN



con los servicios de restauración, servicios de personal y vendedores mantienen un 33% en el año 2011 y un 35% en el año 2017.

Otro aspecto por destacar es que a medida que se requiere de puestos de mayor responsabilidad con actividades científicas o técnicas, su participación laboral es prácticamente nula. Y lo hace en función de dos características muy sutiles que se han reflejado en algunos de los discursos de las mujeres entrevistadas:

- *Tengo mucho que agradecer a España, pero de alguna manera sentía que mi trabajo no ha sido del todo reconocido, especialmente por el hecho de ser una mujer inmigrante que puede ocupar tranquilamente un alto cargo dentro de una empresa. Yo he sido una mujer que llegó a España muy joven, llegué a cursar estudios superiores, y a trabajar en muchos despachos de abogados. La experiencia laboral con los compañeros hombres de trabajo siempre ha sido más o menos la misma; es decir, siempre me otorgaban “el beneficio de la duda”, cuestionaban todas mis acciones, cuando había reuniones han tratado incluso de invisibilizar mis edictos, alzaban la voz, y cosas así. Pero lo más fuerte fue cuando por fin se me quiso dar la oportunidad de ocupar la gerencia general de un despacho de abogados muy conocido en Madrid, y resulta que cuando el dueño de la empresa se jubiló, la coordinadora de la gerencia general me propuso ser la nueva gerente. Yo acepté gustosa dicho puesto, pero solo me duró un par de semanas, ya que el que era entonces subdirector emitió una carta de renuncia alegando de que como trabajador no podía seguir en la empresa si una mujer estaba al mando, puesto que las decisiones que se toman serían ahora mucho más subjetivas. Lamentablemente esa persona tenía muchos más años que yo en la empresa y no les salía rentable despedirlo, así que me volvieron a decir que me mantenga ahora como subdirectora. Para mí fue algo muy desconcertante, pero esa experiencia me dio ánimo a formarme mi propio despacho y ahora soy la dueña de mi propio negocio aquí en Perú (Antonia).*

Antonia expresa la experiencia significativa de la segregación vertical. Es decir, que, como mujer y además inmigrante, a pesar de contar con la preparación suficiente, ha visto paralizadas sus posibilidades de promoción y acceso a los puestos de máxima responsabilidad que son ocupados por los varones. Antonia describe la segregación laboral que ella padecía mientras ejercía su profesión y la complicidad que adoptan sus compañeros varones para mantenerla, sus propias decisiones eran cuestionadas y meticulosamente revisadas por el subdirector quién estaba a su cargo más inmediato. Pero también fueron poco valoradas por la gerencia general de dicho buffet de abogados, que en vez de prescindir de la fuerza de trabajo de la persona decidió darle únicamente el puesto a ella de subdirector, y ascender laboralmente a las otras personas.

Vinculado al de segregación vertical, hay que citar otro concepto: **suelo pegajoso** que hace referencia a las demandas que tienen las mujeres en relación con las responsabilidades derivadas del cuidado y de las tareas domésticas. Estas demandas frenan su capacidad y su disponibilidad para desenvolverse en el mercado laboral y, sobre todo, limitan sus opciones a obtener mejores puestos de trabajo al asumir dichas responsabilidades en exclusividad. Por tanto, las mujeres quedan atrapadas en la base de la pirámide económica (salarios bajos, contratos a tiempo parcial, empleos con escasas opciones de promoción, etc.). Así es como lo explica un experto de MPDL:

- *Mira yo te puedo decir que las mujeres peruanas tienen un alto grado de nivel productivo, tienen ganas de deslindarse un poco de ese mercado de cuidados y atención a los mayores, o la limpieza, quieren siempre aprender nuevos cursos que aquí también los ofrecemos, son cursos que están orientados a la capacitación profesional técnica, incluso superior, desde contabilidad, telefonía, electrónica, es decir, las mujeres son conscientes cada vez de su potencial, ahora también hay otra, y es que nos comunican su preocupación con el tema de los horarios, porque claro tienen que tener tiempo para cuidar a sus hijos, a su familia, o sea de alguna manera son conscientes de su potencial, pero también de lo que puede significar el hecho de acceder a esta nueva forma de emprender, a veces no vienen a los cursos presenciales porque no les da tiempo a venir, ya que tienen que recoger a sus hijos del cole, o trabajar con otra señora en cambio de turno, es por eso que hemos preparado una plataforma virtual para que los cursos puedan impartirse de manera online. Lamentablemente y de manera especial en la cultura latina como la nuestra también aún está arraigado la cuestión de los roles de género femenino siempre como responsabilidad de las mujeres, y por eso es por lo que desde nuestra institución tenemos la intención de cambiar estos patrones, de incentivar a las mujeres a ser más independientes, y tener más capacidad de empoderamiento sobre sus acciones, hay muchos recursos, siempre los hay (Experto MPDL)*

El experto describe que el hecho de ser mujer peruana e inmigrante en España también supone cierta exclusión a la hora de empoderarse y emprender en el mercado laboral, que exige cada vez mayor cualificación de trabajadores. Sigue siendo una cuestión cultural el hecho de que los cuidados, la protección en el ámbito familiar les pertenezca de manera exclusiva a las mujeres. Y desde este enfoque es que esta institución permite la colaboración institucional para que las mujeres que así lo deseen puedan aprender a tomar nuevas vías de emprendimiento y empoderamiento, para así poder ocupar nuevos espacios más cualificados y menos invisibles.

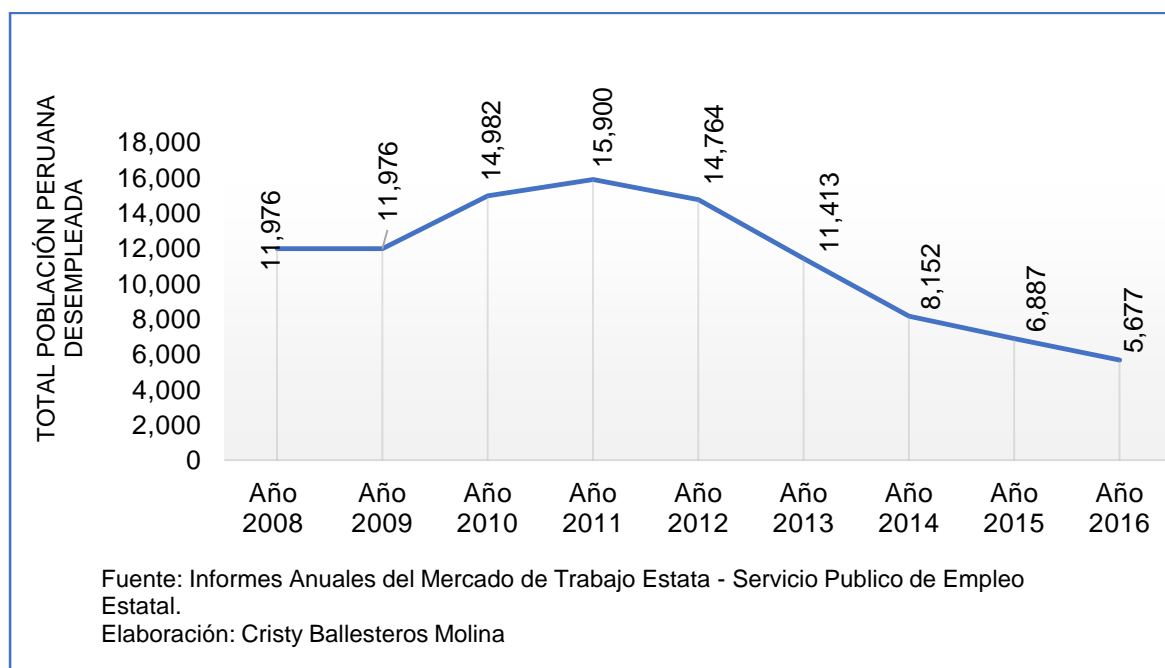
De manera que este mercado de trabajo inmigrante se presenta como secundario, cuya mano de obra peruana inmigrante acepta puestos que tengan que ver principalmente con la construcción y los servicios, ocupando siempre las

actividades elementales (ocupando puestos poco cualificados en actividades como el cuidado a las personas dependientes, la limpieza, y en actividades que tenían que ver con el sector de los servicios como actividades de restauración), informal, invisible. La situación de la mujer peruana inmigrante se sitúa además dentro de la discriminación laboral con respecto a los hombres, pues las trabajadoras tienen que convivir además con el techo de cristal cuando quieren ocupar puestos de trabajo que requieran de una mano de obra mucho más especializada y superior.

El paro en la población migrante

Igualmente aportamos los datos sobre el desarrollo del desempleo en la población peruana inmigrante. Según los informes anuales de inmigración emitidos por el Servicio de Empleo Público Estatal, cabe diferenciar dos periodos en los que el desempleo se manifiesta de manera cíclica. Primeramente, existe un incremento del paro desde el año 2008 hasta el año 2012, y a partir del año 2013 existe un descenso en el número de peruanos en situación de desempleo hasta el año 2016. Así se muestra en el gráfico que aparece a continuación:

GRÁFICO Nº. 7: POBLACIÓN PERUANA DESEMPLEADA, 2008 – 2016

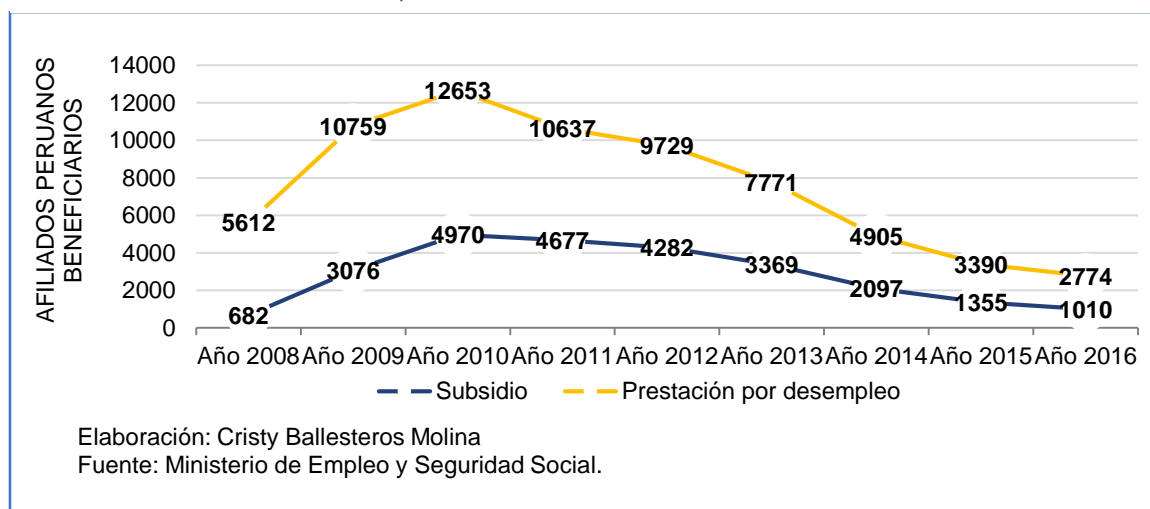


Es notable que la llegada de la crisis ha intensificado el desempleo en la población peruana inmigrante desde el año 2008 en el que se registró un total de 11.976 de parados, esta cifra se incrementó a 15.900 peruanos parados en el año 2011. Afortunadamente esta cifra ha ido disminuyendo hasta llegar a 5.677 peruanos en situación de desempleo. A pesar de este descenso el desempleo en esta población sigue siendo alta.

Prestación por desempleo y subsidios

El aumento del desempleo en la población peruana significa una pérdida de sus ganancias económicas, por lo que muchos de los afiliados a la Seguridad Social y en situación de desempleo acceden a la prestación de la misma hasta que vuelvan a encontrar un empleo. Este acceso forma parte del sistema de bienestar español que garantiza la prestación económica, aunque su duración es limitada y si llegan a agotar este tipo de prestación, pueden pasar a cobrar el subsidio.

GRÁFICO N.º. 8: EVOLUCIÓN BENEFICIARIOS PRESTACIÓN POR DESEMPLEO Y SUBSIDIO, 2008 - 2016



En el gráfico podemos ver que tanto la prestación por desempleo como el subsidio tienden a aumentar desde el año 2008 hasta el año 2010 donde se registraron un total de 12.653 beneficiarios de la prestación, y 4.970 beneficiarios del subsidio. Las cifras han descendido hasta llegar a 2.774 peruanos que se benefician de la prestación, mientras que alrededor de mil peruanos siguen cobrando el subsidio durante el año 2016.

3.3. El retorno como salida al contexto de crisis laboral

MUNDO

La colonia peruana en España se redujo 14,8% en 6 meses

Los peruanos encabezan la lista de extranjeros que dejaron España el primer semestre del 2014. Según el Instituto Nacional de Estadística, regresaron 12.480 compatriotas.



DEVUELTA. Una larga fila de peruanos espera su turno en la puerta del consulado en Madrid.

YOLANDA VACCARO
Corresponsal en Madrid

triotas hicieron las maletas y la mayoría lo hizo para retornar al Perú. La crisis económica en un país cuya tasa de desempleo ronda el 30% ha sido el principal motivo.

INE destaca asimismo que un gran número de peruanos y latinoamericanos adquirieron la nacionalidad española, por lo que, para efectos legales, dejan de ser extranjeros.

peruanos. De ellos 71.755 –cifra exacta facilitada ayer por el INE– aún no se han acogido al convenio hispano-peruano de doble nacionalidad. Gracias a este acuerdo, firmado en 1959, un peruano en España o un español en el Perú puede solicitar acogerse a la nacionalidad del país en el que vive con dos años de residencia legal y sin interrupción.

Alrededor del 60% de peruanos en España vive en Madrid, la ciudad europea que acoge a la colonia peruana más numerosa. Un 30% reside en Barcelona y un 10% ha elegido otras ciudades como Sevilla, Valencia o Bilbao.

Éxodo de extranjeros
El INE difundió igualmente que 138.556 extranjeros dejaron España durante el primer semestre del 2014, un 3% del total. “Este descenso se debe al efecto combinado de la disminución de la admi-

LA PRENSA

Martes, 27 de mayo del 2014 13:38

Casi mil peruanos regresaron al Perú desde España de 2009 a 2012

Un total de 993 migrantes peruanos afincados en España, **nación envuelta en una grave crisis de desempleo**, regresaron al país entre 2009 y 2012, acogidos a los programas de ayuda de retorno voluntario que ha implementado el gobierno español, informó hoy el **Parlamento Andino**.

De estos, **213 lo hicieron a través del programa de retorno voluntario de atención social**, dirigido a inmigrantes extracomunitarios que se encuentran en situación de especial vulnerabilidad. Bajo este esquema, que solo compete a las personas que residieron en el país europeo durante los seis meses anteriores, los repatriados se comprometen a no regresar durante los próximos tres años.

“A estos connacionales el Gobierno español los ayudó **facilitándole el pasaje aéreo, gastos de viaje y ayuda económica para la reinstalación en el país**”, acotaron los representantes andinos Hildebrando Tapia (vicepresidente), Rafael Rey, Alberto Adrianzen, Hilaria Supa y Javier Reátegui.

Otros 749 connacionales volvieron al país mediante el programa de abono acumulado y anticipado de la prestación contributiva por desempleo, **según Andina**. Bajo a esta modalidad, **recibieron un monto económico de acuerdo a lo que aportaron a la Seguridad Social en España en los años que laboraron**.

Otros 31 peruanos retornaron bajo la modalidad del retorno voluntario productivo, para emprender un proyecto empresarial en el país, para lo cual el gobierno español les entregó una suma de **alrededor de €1.500**.

Según datos de la **Secretaría General de Inmigración y Emigración**, entre el 2009 y 2012 del Gobierno de España, **11.104 ciudadanos de países de la Comunidad Andina** retornaron a sus naciones merced a los programas de retorno voluntario.

Teniendo en cuenta la descripción del panorama laboral anterior, reflejado en las dos noticias publicadas al iniciar este capítulo, estudiaremos a continuación la dimensión política y normativa vigente sobre la cual se regula el proceso migratorio resultado de la crisis económica. Lo haremos en dos espacios distintos (España y Perú) pero conectados a su vez por la lógica globalista, capitalista y transnacional que ha permitido el flujo migratorio de los migrantes en términos de búsqueda de beneficio económico.

Por una parte, en España existe una nueva iniciativa política llamada Programas de Retorno Voluntario (PRV) que son de tres tipos (Social, Productivo y abono acumulado anticipado). Estos han sido impulsados por el Fondo Económico de la Comunidad Europea, con el fin de que los inmigrantes que se encuentren en una inestable situación laboral en los países de acogida tengan como alternativa regresar a sus comunidades de origen para tratar de reinsertarse económicamente en dichos territorios. A continuación, explicaremos la vía jurídica y administrativa sobre la que está establecida, y desde donde se configura la identidad de un tipo de migrante que retorna. El retorno en este país es un proceso regulado, normativizado y se ejecuta de manera burocrática a través de las diferentes entidades institucionales a nivel gubernamental como las siguientes: Servicio Público de Empleo (SEPE), Instituto Nacional de Estadística (INE), Observatorio Permanente de la Inmigración (OPI), Secretaria General de Emigración e Inmigración) Así como de organismos intergubernamentales como la Organización Internacional para las Migraciones (OIM) y organismos no gubernamentales como ARI PERU (Asociación de Refugiados e Inmigrantes Peruanos), AESCO (América, España Solidaridad y Cooperación), YMCA (asociación cristiana de jóvenes), MPDL (Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad), MTIG (Mesa de Trabajo Intersectorial). En esta investigación situamos la ejecución de los PRV que se dan por cada una de estas instituciones en el estado español. Y serán los representantes de las mismas en calidad de expertos los que nos darán cuenta de la realidad de estos programas.

Por otra parte, en Perú existe también una política vigente que permite la reinserción de los migrantes que llegan a su comunidad de origen, para ello se cuenta con el PVU (Programa de Ventanillas Únicas) y la Ley N°30525 de reinserción económica y social del migrante retornado. Estas políticas son ejecutadas por diferentes organismos gubernamentales como el INEI (Instituto de Ingeniería e Informática), SUNAMI (Superintendencia Nacional de Migraciones), MTPE (Ministerio de Trabajo y Promoción para el Empleo), MTIG (Mesa de Trabajo Intersectorial), y organismos intergubernamentales como la OEI (Organización de Estados Iberoamericanos).

Así mismo se cuenta con un mecanismo identificativo expedido por el Ministerio de Relaciones exteriores que garantiza la circulación de estas personas por los países miembros de la CAN (Comunidad de Naciones Andinas), esto permite que los migrantes que hayan regresado a Perú y Lima concretamente puedan plantearse segundas reemigraciones o una nueva migración de tipo transnacional entre los países de Ecuador, Bolivia, Colombia, Chile, Paraguay, Uruguay, Argentina, y Brasil. Los migrantes son valorados como personas con potencial acumulado productor de la anterior emigración que han mantenido.

En estos espacios la categorización identitaria varía según las necesidades que estos migrantes presenten, así como los requisitos que cumplan; desde la visión de los representantes de las instituciones señaladas anteriormente se tomará una descripción detallada de esta realidad. Y también tomaremos en cuenta el discurso de las mujeres migrantes que acceden a estos programas, para corroborar en primer lugar la ejecución y el impacto de estas políticas, y, en segundo lugar, para conocer desde sus experiencias como es que ellas mismas también van perfilando sus identidades en función de este tipo de medidas. En este sentido estaríamos comprobando que las identidades se construyen dinámicamente por todos aquellos condicionamientos socioculturales que significan y simbolizan tanto a estas mujeres migrantes como sujetos sociales, y al mismo tiempo las propias estructuras que las condicionan se reconstruyen con sus presencias y agencias.

3.3.1 Organizaciones gubernamentales: entre la UE y España

El tratamiento del retorno empieza a ser gestionado en el marco de la política europea con el nombre de Programa de Ayuda al Retorno “Solidaridad y gestión de los flujos migratorios” el 28 de noviembre de 2002. La Unión Europea se convierte entonces en uno de los principales actores sociales que aprueba los diferentes Programas de Retorno Voluntarios y/o forzosos que luego pasan a consolidarse a través de la *Decisión n.º 575/2007/CE del Parlamento Europeo y del Consejo de 23 de mayo del año 2007*²⁶ (para el periodo 2008 – 2013), y se define de la siguiente manera:

Una política comunitaria de retorno eficaz es un complemento necesario de una política de asilo e inmigración legal digna de crédito, así como un importante componente de la lucha contra la inmigración ilegal. Los Estados miembros consagran presupuestos considerables a la aplicación de programas de retorno y realización de operaciones de retorno forzoso. Unas acciones comunes de la Unión Europea en este campo, respaldadas por los adecuados medios financieros procedentes de la Comunidad, podrían apoyar la labor de los Estados miembros, subrayar la necesidad del retorno de los nacionales de terceros países en situación irregular y reforzar la solidaridad entre Estados miembros.

En efecto según la presentación de la convocatoria de subvenciones para proyectos de retorno voluntario del año 2016, impulsada por la Dirección General de Migraciones, se dispuso una dotación económica de 676 millones de euros, que se ha distribuido entre los Estados miembros en función de unos criterios que reflejan la carga que asume cada Estado: un máximo del 75% del coste total del proyecto lo aporta el Fondo Europeo para el Retorno y al menos un 25% se cubre con financiación estatal, pública o privada. Estas medidas económicas se han dispuesto sobre aquellas instituciones gubernamentales y no gubernamentales para procurar en aquellos inmigrantes que se han visto afectados por la crisis y se vean desprovistos de empleabilidad, el regreso a sus países de origen de una manera sostenible y legal.

²⁶ Decisión Nº 575/2007/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 23 de mayo de 2007, por la que se establece el Fondo Europeo para el Retorno para el período 2008-2013 como parte del programa general «Solidaridad y Gestión de los Flujos Migratorios».

Estas medidas no están exentas de críticas. Los académicos Alfaro e Izaguirre (2010) señalan que estos programas se convierten en instrumentos legales de carácter coercitivo ya que también sirven para definir los procedimientos de *expulsión* de inmigrantes extracomunitarios en situación administrativa irregular. Es el caso de la *Directiva del retorno 2008/115/CE sobre inmigración irregular*, primer paso hacia una política de inmigración común en la Unión Europea²⁷. Por otra parte, asociaciones como *Hispano Ecuatoriana Rumiñahui* y *SOS Racismo* han calificado estos programas de “vergüenza y fracaso” primero porque según estas entidades los migrantes no retornan voluntariamente, pues muchos de estos migrantes han luchado casi hasta el final para poder lograr una situación de regularidad administrativa que les permita trabajar de manera legal en España, mucha de esta gente es proveedor exclusivo de las familias en origen, y si regresan no existen políticas que permitan que estos migrantes puedan encontrar un empleo y obtener beneficios económicos.

En España entre los actores gubernamentales que intervienen en la planificación del Fondo para el Retorno se encuentran: la Subdirección General de Integración de los Inmigrantes, la Dirección General de Migraciones, la Secretaría General de Inmigración y Emigración, el Ministerio de Empleo y Seguridad Social, actúa como Autoridad delegada del Fondo Europeo para el Retorno, para la gestión de las actividades relacionadas con el retorno voluntario, y el Ministerio del Interior que actúa como Autoridad Responsable del Fondo. Cada Ministerio ejecuta las actuaciones según la estrategia de programación plurianual (2008-2013)²⁸ que

²⁷ La UE aconseja a los Estados miembros que incrementen las inspecciones en aquellos centros de trabajo con mayor riesgo de contratación de inmigrantes irregulares en aras de conseguir una mayor eficacia en la localización y descubrimiento tanto de los inmigrantes, como de sus empleadores. En este período en la UE se dictaron dos directivas, una relativa a las sanciones a los empresarios (*Directiva 2009/52/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de junio de 2009, por la que se establecen normas mínimas sobre las sanciones y medidas aplicables a los empleadores de nacionales de terceros países en situación irregular*); y, otra, de retorno (*Directiva 2008/115/CE del Parlamento Europeo y del Consejo, de 16 de diciembre de 2008, relativa a normas y procedimientos comunes en los Estados miembros para el retorno de los nacionales de terceros países en situación irregular*).

²⁸ Véase el siguiente link:

http://extranjeros.empleo.gob.es/es/Fondos_comunitarios/programa_solidaridad/retorno/pdf/FR_Programa_Plurianua2008_2013.pdf

establece el uso de los fondos anuales recibidos para los Programas de Retorno Voluntario (PRV)

Estos programas son de tres tipos. El primer tipo hace referencia al Programa de Retorno Voluntario Asistido, al que acceden personas que son vulnerables a la pobreza y exclusión social, generalmente se encuentran aquellos inmigrantes que carecen de permisos de residencia y trabajo, no tienen acceso a los sistemas del estado de bienestar español, también se encuentran aquellas mujeres víctimas de trata de personas, violencia de género y familiar, inmigrantes víctimas del tráfico ilegal. El segundo tipo es el denominado Programa de Retorno Productivo, generalmente es destinado a aquellas personas que tienen una situación de regularidad y legalidad en España, pero que llevan mucho tiempo en situación de desempleo, y no tienen movilidad laboral, son personas que han logrado tener ahorros y quieren invertir en sus países de origen con la idea de montar un negocio. El tercer tipo es el llamado Programa de Retorno Voluntario del abono acumulado anticipado, este programa es para aquellas personas que se encuentran en una situación regular, y tienen derecho a cobrar la prestación económica por desempleo que se ha ido acumulando durante su actividad laboral, muchas de estas personas son las que regresan con esta dotación económica a sus países de origen.

En cualquiera de los tres tipos de retorno, la persona debe tener permiso de residencia y trabajo. Es decir, quedarían excluidas aquellos inmigrantes que poseen la nacionalidad española, pues estos programas entienden que los nacionales españoles son al mismo tiempo ciudadanos que pertenecen a la Comunidad Económica Europea, y por lo tanto tienen otras salidas laborales.

Las prestaciones que se conceden, con carácter general, en cada una de las instituciones anteriormente mencionadas a nivel nacional son las que tienen que ver con la información y orientación, apoyo psicológico, billete de retorno internacional a su país de procedencia desde su lugar de residencia y pago de las circunstancias excepcionales que pudieran presentarse durante el tránsito; ayuda económica de viaje y gestión de una ayuda económica para la primera instalación (salvo para retorno APRE). También se contemplan gastos imprevistos de

medicamentos y pago de gastos de acompañamiento necesario en caso de enfermedad, incapacidad u otra circunstancia invalidante. Además, en el caso del retorno voluntario productivo, se presta asesoramiento, orientación y valoración inicial del proyecto de negocio, su viabilidad y sostenibilidad; capacitación en la elaboración del proyecto, seguimiento del mismo y una ayuda económica por proyecto.

Programa de retorno voluntario de atención social

Este programa como se ha mencionado anteriormente está dirigido a inmigrantes extracomunitarios es decir aquellos que no forman parte de la Unión Europea, ni por tener permiso extracomunitario, ni por tener la doble nacionalidad es decir la peruana- española. Respecto a la cobertura de este programa en general los migrantes que se acojan a este tipo de programa tienen que estar viviendo una situación de especial vulnerabilidad y esta tiene que ser contrastable por los expertos de los Servicios Sociales. La vulnerabilidad queda expresada en las siguientes situaciones:

- Personas vulnerables:
 - Personas que se encuentran en situación de desempleo, han agotado su prestación (incluido el subsidio) y llevan mucho tiempo sin encontrar una oportunidad laboral.
 - Una familia de inmigrantes que se encuentren en situación irregular. En estos casos que son mayoritarios la irregularidad recae sobre todo cuando existen familias reagrupadas, y en donde los permisos de residencia dependen de las personas que las han reagrupado.
 - Personas que reciben ayudas únicamente de distintos organismos benéficos como la Cruz roja española.
 - Personas que estén en desahucio por no haber pagado su vivienda.
 - Personas en situación de calle, (trata de mujeres).
 - Mujeres que hayan sufrido violencia de género y familiar.

Los beneficios que obtienen estas personas son los siguientes:

Un único inmigrante que recibe el pago total del billete, más una cuantía económica de 50 euros, y 400 euros para que pueda lograrse una primera

instalación en su comunidad de origen. Estos inmigrantes pueden ser víctimas de tráfico ilegal o víctimas de explotación sexual.

- En caso de retorno familiar estos reciben el máximo de 400 euros por unidad familiar, y 1600 euros para que logren una primera instalación. El pago del viaje para cada miembro de la familia es también un coste cero para ellos, ya que lo asume la entidad que los ampara.

Programa de retorno voluntario productivo

Los migrantes tienen opción de retornar con un plan de negocio. La experiencia de codesarrollo de España en la última década permite abrir un espacio conjunto de trabajo en este caso se valora al inmigrante como una persona que ha descubierto nuevas potencialidades en los países de acogida, y puede llevar un trabajo por así decirlo con una mano de obra inmigrante “iberoamericana”. Aunque tienen que presentar los siguientes requisitos:

- Es necesario que tengan un permiso de residencia y trabajo lo que significa que no pueden tener la nacionalidad española, de lo contrario quedarían excluidos de estos beneficios.
- Los trabajadores extranjeros deberán tener una idea o iniciativa de emprender a través de la creación de negocios.
- Tiene que existir un convenio bilateral en materia de seguridad social como es el caso de Perú y firmar una declaración de voluntariedad y compromiso de retornar a su país de origen en el plazo de treinta días naturales y no retornar a España en el plazo de tres años.

Las ayudas que los migrantes reciben con el acceso a este programa son las siguientes:

- ✓ Siempre cuentan con el pago del billete de regreso a su país.
- ✓ Además, reciben una ayuda económica de 1.500 euros por cada iniciativa de emprendimiento, que puede llegar hasta 5.000 euros cuando existan varios solicitantes en un solo proyecto.
- ✓ También reciben una ayuda económica de 400 euros por personas hasta un máximo de 1.600 euros por unidad familiar, como ayuda a su primera instalación.

Todos estos beneficios son brindados desde que se inicia la aprobación del retorno ante la autoridad competente.

Programa de ayudas complementarias al abono acumulado y anticipado de la prestación contributiva por desempleo (APRE)

Tiene como objetivo proporcionar el importe anticipado y acumulado correspondiente a los días de la prestación por desempleo de nivel contributivo que le correspondan o que le resten por percibir en el momento de la solicitud del abono. Además de presentar los siguientes requisitos:

- Tienen que estar en posesión de permiso de trabajo y residencia vigente.
- Tienen que estar en situación de desempleo, y figurar como inscrito en el Servicio Público de Empleo como demandante de empleo²⁹.
- Además, la Seguridad Social como entidad gubernamental tiene que reconocer el derecho a la prestación por desempleo de nivel contributivo, esto es la cotización que el migrante ha ido aportando por contingencia comunes.
- Deberán asumir el compromiso de retornar a Perú, en su caso, en compañía de las personas de su familia reagrupadas que no tengan autorización de residencia independiente, en el plazo máximo de 30 días naturales a partir de la fecha del primer pago en España, y el compromiso de no retornar a España en el plazo de tres años.

El pago se efectúa en dos plazos. El primero contiene el 40 % del importe y se hace en España, una vez reconocido el derecho, el segundo contiene el 60 % restante y se efectúa en el país de origen transcurrido el plazo de 30 días naturales desde la fecha del primer pago y en el plazo máximo de 90 días. El pago se hace mediante cheque nominativo o a través de transferencia bancaria en euros, transcurrido este tiempo el migrante volverá a tener derecho preferente para incorporarse al contingente de personas trabajadoras extranjeras no comunitarias,

²⁹ Se puede tener acceso a la oficina del Servicio Público de Empleo español a través del siguiente link
https://www.sepe.es/contenidos/personas/prestaciones/quiero_cobrar_paro/deseo_regresar_a_mi_pais.html

es decir se reserva el derecho a seguir teniendo legalidad con un permiso de residencia y trabajo sea de primera o segunda renovación o tarjeta permanente.

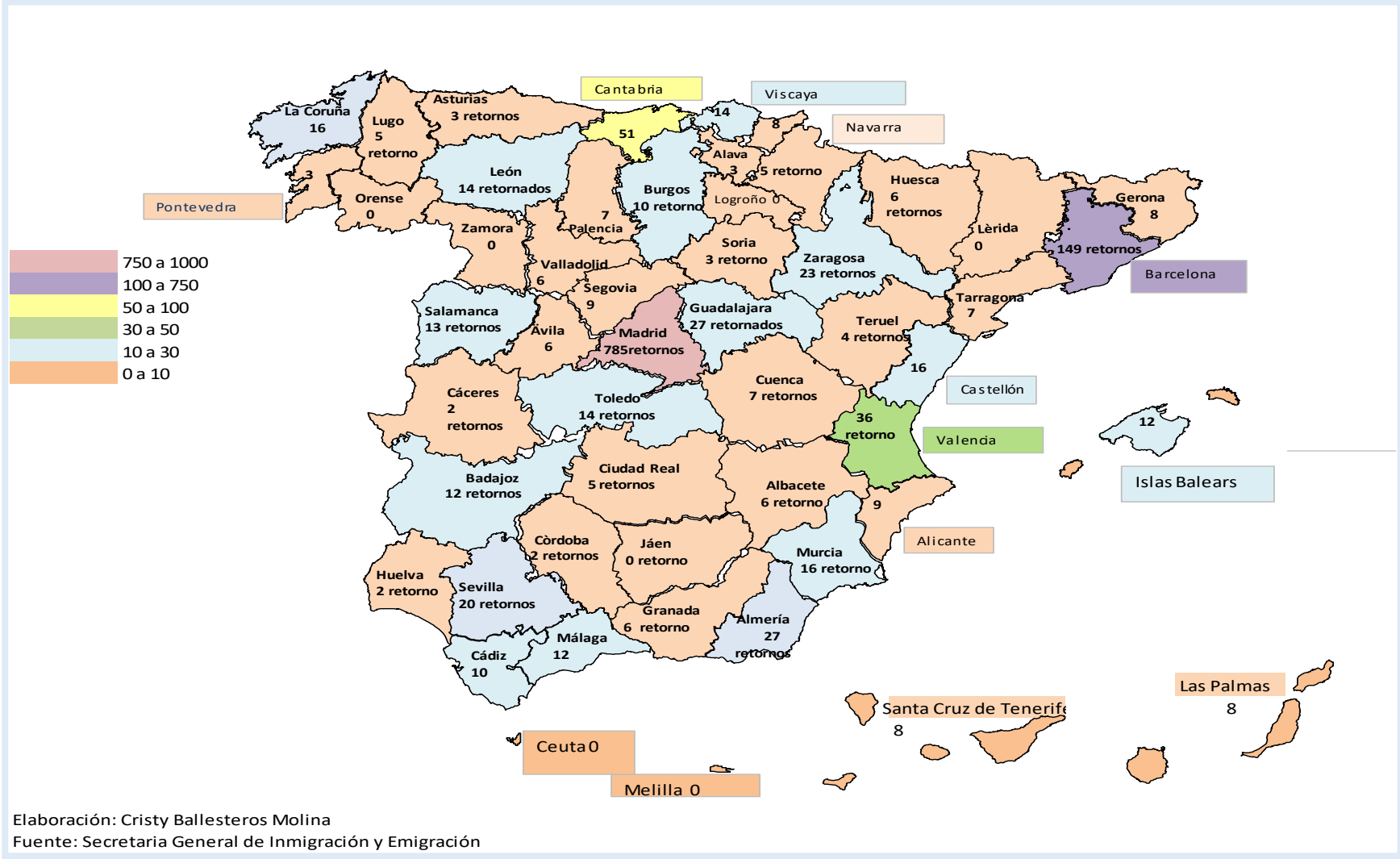
Para recibir este abono, se deberá comparecer personalmente en la representación diplomática o consular española en el país de origen para acreditar el retorno. En dicho momento se debe entregar de la Tarjeta de Identidad de Extranjero. El Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) realiza el pago a partir de que le sea comunicada dicha comparecencia en la representación diplomática o consular por la Dirección General de Asuntos y Asistencia Consulares del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

A continuación, presentamos por una parte un cuadro resumen sobre los tipos de PRV, en el que se puede reconocer que el migrante que retorna es clasificado y categorizado según la situación y condición que presente. Por otra parte, presentamos una ilustración en el que se refleja la cantidad de personas peruanas inmigrantes han retornado y se han acogido a los planes de retorno voluntario por provincias. Estos últimos datos han sido extraídos de la Secretaría General de Inmigración y Emigración para el periodo 2008 – 2016.

CUADRO Nº. 1: TIPOS DE RETORNO VOLUNTARIO

Tipos de PRV:	PRV Atención Social	PRV Productivo	PRV APRE
Dirigido a	inmigrantes extracomunitarios que se encuentren en situación de especial vulnerabilidad pertenecientes a uno de los colectivos: menores, menores no acompañados/as, personas con discapacidad, personas de edad avanzada, mujeres embarazadas, personas solas con hijos/as menores y personas que han sido sometidas a tortura, violación u otras formas graves de violencia psicológica, física o sexual.	inmigrantes que deseen emprender un proyecto empresarial asociado al retorno.	inmigrantes en desempleo
Requisitos	Ser nacional de alguno de los países con convenio bilateral en materia de seguridad social y no tener nacionalidad española o cualquier otra comunitariaEncontrarse en situación jurídica irregular, no tener prestaciones economicas. La vulnerabilidad tiene que ser contrastable a través de los Servicios Sociales de su zona de residencia o	Tener situación jurídica regular, tener idea de negocio, tener capital economico para invertir.	Tener reconocido por el SEPE el derecho a percibir la prestación contributiva por desempleo de forma anticipada y acumulada
Beneficios para el inmigrante	Facilita la salida voluntaria de quienes seencuentran en una situación de vulnerabilidad social . Pago del billete internacional desde España a su país de procedencia. Ayuda de bolsillo, consistente en 50 € por miembro de la unidad familiar hasta un máximo de 400 €. Ayuda de instalación, consistente en una ayuda de 400 € por persona hasta un máximo de 1.600 € por unidad familiar. Acompañamiento en el aeropuerto.	Apoyo a inmigrantes para el desarrollo de proyectos productivos en el país de origen. Fomento de programas de identificación, sensibilización y apoyo al retorno de personas inmigrantes con alta cualificación.	orientación y asesoramiento de cómo invertir el capital obtenido por el desempleo El pago se efectúa en dos plazos: <ul style="list-style-type: none">• 40 % del importe en España, una vez reconocido el derecho y el• 60 % restante en el país de origen
Compromisos que asume el inmigrante	No volver en 3 años a España		
Elaboración: Cristy Ballesteros Molina			

ILUSTRACIÓN 3 POBLACIÓN QUE RETORNA DESDE DIFERENTES PROVINCIAS DE ESPAÑA, 2008 - 2016



El mapa indicado arriba refiere el número de peruanos que se han acogido a algún PRV para poder retornar a su país de origen. El global señala que 1.424 peruanos han solicitado el retorno mediante estos tres programas. Siendo el PRV tipo APRE el más solicitado, pues un total de 911 peruanos emigraron por esta modalidad. Por su parte el PRV tipo asistencia social también ha sido solicitado por un total de 451 peruanos. Mientras el PRV productivo ha sido solicitado tan solo por 62 peruanos. Si tomamos como referencia las provincias como bien se ha señalado anteriormente Madrid es la provincia que registra 785 peruanos, de los cuales 223 nacionales se han acogido al PRV de tipo asistencia social, 50 al PRV de tipo productivo y 512 al PRV APRE. En Barcelona ha habido un total de 149 retornos, de los cuales 29 por PRV social, 7 retornos por PRV productivo y 113 retornos por PRV APRE. En la comunidad de Castilla León, desde la provincia de Cantabria han solicitado retorno un total de 51 peruanos, de los cuales 34 lo hicieron mediante el PRV social, no hubo participación en el productivo, y 17 peruanos solicitaron el tipo APRE. Y en la Comunidad de Valencia, en la provincia de Valencia se registran un total de 36 peruanos, 16 de ellos con el tipo de PRV social, 3 con el tipo de PRV productivo y 17 con el tipo APRE.

La disponibilidad de los PRV sigue estando vigente como alternativa al contexto de crisis económica y financiera que se vive en España y que sirve como factor de atracción para estos nacionales a la hora de retornar y reinserirse en su comunidad de origen. La Secretaria General de Emigración e Inmigración ha desarrollado estos programas desde el punto de vista Euro- andino- ibérico, lo que quiere decir que tienen la opción de volver a tener una segunda reemigración una vez transcurridos los tres años de residencia en el país de origen.

Hasta aquí hemos reflejado la implicación de las instituciones públicas y gubernamentales que se encargan de gestionar los PRV, ahora pasaremos a analizar la función que cumplen algunas organizaciones no gubernamentales que también se encargan especialmente de asesorar a los inmigrantes y de tener una labor más asistencial para los mismos. A continuación, detallaremos cuales son aquellas que han trabajado asistiendo a la población migrante de nacionalidad peruana.

3.3.2. Organizaciones no gubernamentales en el marco de los PRV en Madrid

En España la gestión de estos programas también está encomendada a organizaciones no gubernamentales. El Consulado Peruano en Madrid ofrece a información y orientación general sobre estos programas y las asociaciones no gubernamentales brindan información más personalizada al inmigrante peruano que desee retornar. Profundizaremos en la importancia de estas instituciones y el nexo con las políticas públicas de los gobiernos a continuación.

OIM, Organización Internacional para las Migraciones

El acceso a esta institución intergubernamental ha sido facilitado por el Consulado Peruano en Madrid. Esta institución ha acogido a más de 700 peruanos a través del PRV Asistido con reintegración, pues la mayoría de estos migrantes se han encontrado en situación de desempleo en el momento de solicitarlo. Además, esta institución ha garantizado el acompañamiento de más de 1500 peruanos para reinsertarse social y laboralmente en las comunidades de Lima mediante programas como “Bienvenido a casa” con el que se gestiona por ejemplo la entrada de menaje del hogar con exoneración de impuestos.

ARI-PERÚ, Asociación de refugiados e inmigrantes peruanos

Esta asociación elaboró un informe promovido juntamente con el consulado peruano en Madrid titulado *El perfil del migrante que retorna al Perú* en septiembre del año 2012 y demostró que las elevadas tasas de paro especialmente entre la juventud masculina y la irregularidad sobrevenida por la pérdida de documentación de residencia y trabajo eran las principales causas por las que los inmigrantes peruanos que residen en la Comunidad de Madrid decidían retornar al Perú. Sin embargo, ARI-PERU manifiesta además en dicho informe que más del 59% de los migrantes peruanos desconocen la existencia de algún programa de retorno, por lo que uno de los objetivos de esta asociación es mejorar la información sobre los PRV. La institución ha ayudado a retornar a más de 200 personas con el tipo de retorno productivo.

YMCA, Young Men's Christian Association (Asociación Cristiana de Jóvenes)

Desde que YMCA comenzó a gestionar los programas de retorno, ha trabajado principalmente con el colectivo peruanos entre otras nacionalidades ya desde el año 2012 han retornado 328 migrantes, de las cuales 25 eran de origen peruano (7,62%). Según datos brindados por esta institución:

El 96% de los peruanos retornaba a la comunidad de Lima, y el 4% a la ciudad de Trujillo. En cuanto a la edad de los retornados en su mayoría han regresado el 30% de los que tienen entre 18 y 50 años y un 16% entre los 50 y 65 años. (base de datos de YMCA 2015).

La condición de regularidad administrativa en el perfil que mantiene este colectivo para acceder especialmente al programa de retorno asistido con reintegración, lo que quiere decir que muchas de los peruanos tienen una situación legal, pero han agotado tanto sus recursos económicos como la prestación por desempleo, en este caso acceden al pago íntegro del viaje, y a un beneficio económico de 50 a 1.600 euros dependiendo de los miembros de la unidad familiar para lograr una primera emancipación en origen.

MPDL, El Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad

El acceso a esta institución se realizó mediante el Consulado Peruano en Madrid, durante una de las charlas informativa que ofrecían sobre el tema del retorno. Esta entidad trabaja con personas peruanas inmigrantes en situación regular, pero también con aquellas que viven en situación de exclusión y vulnerabilidad social. En septiembre de 2013 firmó un convenio de colaboración para fomentar la *Cultura emprendedora inmigrantes tanto en España como en sus países de origen* con la Unión de Profesionales y Trabajadores Autónomos (UPTA)³⁰ uniendo así sus fuerzas para estimular la creación de empleo por parte de la población inmigrante que se encuentra en España. Hasta la fecha se han acogido a este convenio un total de 125 peruanos.

³⁰ Con Sebastián Reyna, Secretario General de la UPTA y Francisca Sauquillo, presidenta del Movimiento por la Paz (MPDL).

AESCO Asociación América España, Solidaridad y Cooperación

El acceso a esta institución fue dirigido por una de las mujeres peruanas que tiene un espacio político en el Partido Socialista Obrero Español. Este organismo trabaja con los PRV desde el año 2007 en coordinación con los ministerios, organismos intergubernamentales y entidades sociales. El número total de personas atendidas directamente por esta organización ha sido de 2.661 beneficiarios/as, de los/as cuales efectivamente retornaron 530 personas, principalmente de Bolivia, Paraguay, Ecuador, Colombia y Perú. Se impulsaron 18 proyectos productivos con asesoría técnica y financiación durante el 2013, con apoyo del Ministerio de Trabajo e Inmigración, para ponerse en marcha en Ecuador, Colombia y Perú y se han realizado seguimientos más de 150 personas retornadas con ideas de negocio, entre 2009 y 2013, en estos mismos países donde AESCO cuenta con contrapartes locales que principalmente llevan a cabo el seguimiento sobre la evolución laboral y social del retornado en su país de origen. A continuación, presentamos un cuadro resumen donde se explican la participación de los organismos gubernamentales para cada tipo de Programa de retorno. Todas ellas tienen sede en Madrid y en Lima al mismo tiempo:

CUADRO N.º. 2 ASOCIACIONES QUE TRABAJAND CON LOS PRV

	PRV Atención Social	PRV Productivo	PRV APRE
TIPOS DE PRV:	OIM (Organización Internacional para las migraciones), ARI-PERÚ (asociación de inmigrantes y refugiados peruanos) YMCA (Young Men's Christian Association)	MPDL (Movimiento por el desarme y la paz), AESCO (Asociación América España, Solidaridad y Cooperación AESCO Colombia y Perú).	ACCEM (asociación comisión católica española de migración), AESCO (Asociación América España, Solidaridad y Cooperación AESCO Colombia y Perú). YMCA (asociación cristiana de jóvenes)
EL CONSULADO PERUANO sólo informa y orienta sobre las asociaciones arriba indicadas que llevan los PRV. A partir de esta información proporcionada los peruanos que deseen tener más información sobre el retorno deberán acudir principalmente a las asociaciones que corresponda.			
Elaboración: Cristy Ballesteros Molina			

Como se ha podido demostrar existe la incidencia institucional gubernamental y no gubernamental sobre la planificación y ejecución de los PRV que han facilitado el retorno de los migrantes peruanos desde España como país de acogida a Perú como país de origen y nueva reinserción.

Se ha podido contemplar una normativa vigente que ampara a este colectivo migrante que se encuentra afectado por la crisis económica con elevadas tasas de desempleo, y una creciente irregularidad sobrevenida. Y por estas formas de exclusión social y laboral es que cuantitativamente los peruanos han accedido a las distintas modalidades de retorno.

Veamos ahora en el ejercicio del análisis discursivo como estos datos o registros estadísticos aparecen en el discurso de los expertos que representan cada una de las instituciones, y comprobar la efectividad de los programas en cuanto a su acceso y el uso de los mismos.

3.4 Análisis de la migración de retorno y su gestión desde la normativa vigente

El retorno debe pensarse como elemento constitutivo de la condición de migrante, que atraviesa constantemente el proyecto migratorio y que vincula la sociedad de emigración y la de inmigración (Sayad 2002: 12).

Resulta apropiada la ejecución de un análisis más empírico sobre la disponibilidad de los PRV como mecanismos políticos y públicos para solventar las necesidades de bienestar de aquellos inmigrantes que se encuentran en situación de exclusión y vulnerabilidad social y económica en España, eligiendo el regreso voluntario a su país de origen. El análisis se centra en los discursos explicativos que nos brindan de una parte *los expertos*, para reconocer la categorización identificatoria que reciben los migrantes según sea la modalidad (Social, APRE y PRODUCTIVO) inscritos en la normativa vigente. Son estos expertos al servicio de la comunidad migrante los que otorgan, tramitan y asesoran el acceso a los programas. En esta línea también se incluyen el discurso de las organizaciones no gubernamentales a la hora de explicar la perspectiva “humanizadora”, que pretende ayudar y empoderar a la población migrante para que logre un retorno exitoso y corresponsable en colaboración con el país de origen.

También se cuenta con los relatos vividos por los migrantes que han sido beneficiarios de estos tipos de programas. Sus discursos son importantes para validar la información de los expertos y del ejercicio de la normativa que los ampara para salir de un contexto de crisis y de vulnerabilidad

3.4.1 PRV de atención social

Visión de los expertos

La definición que se le adjudica al inmigrante que se acoge a este tipo de programa tiene que ver con la vulnerabilidad “reconocida” ante el experto, que padece el migrante que se encuentra en situación irregular y que no tiene acceso a los beneficios básicos del Estado de bienestar. El migrante tiene muchos problemas para poder reinsertarse a la comunidad laboral y social del territorio de acogida, y además el sistema del que forma parte lo vulneraliza todavía más:

¿Con que tipo de programas se trabaja y con qué perfiles de personas se cuenta?

- *Mira, nosotros tenemos en cuenta varios perfiles y dependiendo podemos llevarlos a uno u otro programa. Tenemos PRV siempre de Asistencia Social para Irregulares o para regulares, con reintegración si son para regulares en: Colombia, Perú, Gambia y Senegal. En principio lo que contemplamos es siempre la situación jurídica administrativa en la que el migrante se encuentre sea esta regular o irregular. Si es irregular el migrante es mucho más vulnerable a que tenga problemas de empleabilidad, asistencia sanitaria, entre otras necesidades. Aquí gestionamos el retorno para que el peruano se beneficie de una ayuda de mil quinientos euros para que inicie pequeños proyectos de negocio o iniciativas productivas que pueden ser pequeños almacenes de alimentación, construcción, hostelería. En Perú trabajamos siempre con un perfil de migrante regular; es decir permiso de residencia y trabajo vigente. Los peruanos que tengan nacionalidad están excluidos de este programa. Aunque tengo que decir que muchos de este tipo vienen también a solicitarlo, porque a pesar de tener derecho como cualquier ciudadano español, el capital lingüístico es a veces una traba muy dura para encontrar oportunidades en los demás países de Europa, a no ser que tengas familia o alguna red de apoyo en esos países y poco a poco puedas aprender el idioma. O sea que es una situación que me dicen que lo que necesitan es trabajar para poder comer, antes que aprender un idioma para luego trabajar y después comer, entonces quieren como cualquier persona pues salir de esta situación de crisis. Y bueno otro requisito es encontrarse en situación de vulnerabilidad social y económica ahora esto tiene que ser demostrable porque se acogen personas con discapacidad, personas de edad avanzada, mujeres embarazadas, personas solas con hijos menores y personas que han sido sometidas a tortura, violación u otras formas graves de violencia psicológica física o sexual, personas en situación de carencia y precariedad social. En general la situación de crisis afecta a toda la población que vive en España, pero, claro, afecta drásticamente a la población migrante y la peruana no está exenta, independientemente si tienen o no nacionalidad. Si están 3 meses como 10 años, si son jóvenes, como si son mayores. Estamos registrando incluso una mayor proporción de gente inmigrante regular que viene a nosotros en extrema situación de vulnerabilidad y exclusión social (representante Organismo Intergubernamental OIM).*
- *Desde que comenzamos en 2012 las modalidades que gestionamos son el Programa de retorno voluntario asistido con especial atención a inmigrantes vulnerables, especialmente destinados a los irregulares, es decir a los que no tienen permisos de trabajo y residencia, o a aquellos que se les haya pasado la fecha para renovar los mismos... Esta última situación es vivida como mucha incertidumbre porque nunca saben los inmigrantes cual va a ser su día de mala suerte de que les encuentre la policía y directamente al CIE... Pero también trabajamos con el APRE para los inmigrantes regulares que son los más solicitados en el caso de la población peruana (Representante de YMCA).*

Es lamentable que la policía haga un abuso de su autoridad, inmediatamente si estas personas no han logrado renovar sus permisos automáticamente se convierten en el punto de mira para ser arrestados y llevarlos presos como si fueran ladrones al CIE que para mí es lo mismo que una cárcel, muchas de estas personas vienen aquí, y peruanos también que son los que vinieron cuando el boom empezó a bajar, entonces comentan siempre indignados que después de todo lo que han trabajado y aportado se quedan en el paro, pero que sucede que muchas veces sus empleadores no han hecho las cosas bien, y al no hacerlas bien ellos ni pueden renovar su situación legal, ni pueden cobrar algo que por derecho y esto lo digo entre comillas le pertenece. Es una verdadera vergüenza como país que se supone somos del primer mundo andar a estas alturas engañando a estos seres humanos que lo único a que han venido es a trabajar y tener una oportunidad mejor (Representante MPDL – Movimiento para la Paz).”

Se comenta que la población peruana que reside en Madrid es una población sistemáticamente más regular con respecto a otros colectivos de otras nacionalidades. ¿Cuál es tu aportación al respecto?

- *En efecto el colectivo peruano, no sólo es un colectivo regular, sino los que menos problemáticas presentan a la hora de hablar de integración al sistema jurídico y normativo español. La mayoría de los peruanos han venido y vienen con una situación de regularidad legal, y si vienen como turistas contactan con nosotros para informarse acerca de los pasos a seguir para obtener un periodo de residencia más largo y legal en España. Y si ellos tienen las vías y o los recursos para poder solicitar y tramitar su residencia, les hacemos un seguimiento, y les prestamos asistencia jurídica, por en el momento de que la policía los retenga puedan acudir a nosotros que les explicamos que ellos están regularizando su situación. Ahora también tenemos otras personas de otras nacionalidades que sí presentan complejos movimientos. El colectivo ecuatoriano y boliviano son los que frecuentemente tienen constantes situaciones administrativas ilegales no exactamente con sus permisos de trabajo y residencia de manera directa. Sino más bien con personas que han logrado adquirir una vivienda y que por la llegada de la crisis se han visto incapaces de seguir pagando la hipoteca, y se vean embargados y finalmente desahuciados. También existe casos de violencia de género que se ha incrementado mucho más desde la llegada de la crisis. Los peruanos tienen mucha cohesión social entre ellos, hay mucha red social entre ellos... No son como otro colectivo que son más despegados por así decirlo. Pero dentro del Programa APRE sí que detectamos que hay otro perfil de peruanos regulares con una situación de vulnerabilidad social. Pedimos documentos por ejemplo si es familia numerosa o si padece de alguna enfermedad. Hay muchos peruanos regulares que agotan la prestación por desempleo con la esperanza de encontrar un empleo. Se agota y entonces solicitan el subsidio y cuando se agota todo es cuando empiezan a acudir a los servicios sociales y a los bancos de alimentos y ayudas sociales y cuando ven que no hay más... ya deciden retornar... pero siguen estando en situación regular. Es una situación lamentable porque se aferran a no perder sus papeles, pero ya no pueden hacer más nada. Y además si tienen una situación familiar de reagrupación se van todos. Nosotros entramos allí para que los lazos familiares no se rompan sobre todo porque no pasa nada si los niños tienen dos años, pero si son adolescentes. Es muy difícil tenemos que trabajar psicológicamente con ellos (Representante asociación ACCEM).*

¿Qué opinas de la labor del gobierno peruano acerca de crear políticas de reinserción para los peruanos que retornan?

Ok, el gobierno peruano tiene un impacto positivo sobre la economía, y principalmente afecta a todas las instituciones de la sociedad peruana. Esto hace que el gobierno tenga poder para garantizar y responsabilizarse de sus connacionales que retornan que serían pues todos los peruanos que residen de manera regular o irregular en España ¿no?, y que aquí lo están pasando mal por la crisis económica en todos los sentidos... siendo cada vez más vulnerables... a poder encontrar un empleo y a perder cada vez más las expectativas de montarse una empresa o negocio... Es decir, regulares que tengan todos sus papeles vigentes, permiso residencia y trabajo, e irregulares los que no lo tengan... y tú ya sabes cómo es el resto de la irregularidad sobrevenida... Sí la cuestión está en que nosotros como representantes del gobierno fomentemos la capacidad de emprendimiento y empoderamiento de nuestros connacionales, además nosotros como entidad consular actuamos por medio del programa de la Haya, pues se recibe una partida para entrar en colaboración con el ministerio de trabajo y empleo en España al mismo tiempo que actuar en colaboración con diversas asociaciones no gubernamentales para hacer más efectiva la implantación de estos programas (Vice Cónsul - Consulado Peruano en Madrid).

Con estos discursos podemos comprobar la caracterización de la vulnerabilidad y la disposición de los programas como medidas políticas para tratar de salir de ella. Esta corroboración confirma al mismo tiempo cada uno de los requisitos exigidos por los programas anteriormente documentados. En este sentido la mayoría de los representantes de las instituciones que ejecutan este programa han definido al inmigrante peruano en situación de vulnerabilidad respecto a su “legalidad”:

- × Cuando teniendo sus permisos de trabajo y residencia, puedan tener riesgo de caer en la irregularidad sobrevenida, ante la falta de ingresos económicos para pagar sus tasas de renovación.

Cuando se encuentran en situación de desempleo inscritos en el SEPE, y empiezan a agotar la prestación de la mismas o el subsidio, sin posibilidad de encontrar un empleo. Además, como consecuencia de la vulnerabilidad económica principalmente, al no tener trabajo no hay ingresos, y al no haber ingresos, no tienen como pagar el alquiler o la vivienda que puedan tener en propiedad, llegando en mucho de los casos a estar desahuciados.

la legalidad quedaría referida al uso de los permisos o autorizaciones de residencia y trabajo, como ser demandante de empleo en la seguridad social, a fin de poder cobrar las prestaciones económicas. Ahora bien, el hecho de que estos migrantes en situación de retorno mantengan “la legalidad jurídica administrativa” explica ser identificado y reconocido por el sistema del cual forma

parte, teniendo tanto derechos como obligaciones. Este requisito lógicamente excluye a aquellos peruanos que hayan obtenido la doble nacionalidad. Siendo motivo de problemática social, ya que aquellos peruanos que tienen la doble nacionalidad también se encuentran en una situación de vulnerabilidad. La experta ha planteado que en muchos de los casos las personas con nacionalidad tienen acceso a otros países miembros de la UE al convertirse en ciudadanos españoles, el problema es que en el resto de los países miembros no se suele utilizar de manera extendida el castellano como idioma de referencia, siendo esto un impedimento de reinserción para poder optar por una reemigración a esos países, de no ser que tengan una red de apoyo para tratar de superar esa barrera lingüística a la par que sobrevivir ante la falta de trabajo.

La Vulnerabilidad queda expresada por la irregularidad sobrevenida que contrae el migrante ante la falta de renovación de sus permisos de trabajo y residencia, para permanecer de manera legal en el territorio de acogida. Estos programas suponen una alternativa de expulsión, para los migrantes al que se le ofrece una ayuda económica y la asistencia informativa para que preparen su regreso a casa. Esta vulnerabilidad hacia la pobreza o exclusión social es experimentada por los propios migrantes y es reconocida como una persona que pelagra su estabilidad física, social y emocional en un territorio que se le presenta como hostil y con pocas posibilidades de vivir. El especialista es quien valora la situación señalando el estado de “supervivencia”. En los discursos se han nombrado varios ejemplos en el que la vulnerabilidad es vivida por los migrantes y es detectada por los especialistas que responden en su mayoría a las propias irregularidades que antepone el propio sistema jurídico e institucional al migrante. Tal ha sido el caso por ejemplo de contratar a estos trabajadores con contratos fraudulentos, y despedirlos sin que tengan estos la posibilidad de poder acogerse a las prestaciones por desempleo, y en muchos de los casos contraen la famosa **“irregularidad sobrevenida”**, producida por la falta de ingresos económicos para poder pagar las tasas que aseguran la renovación de sus permisos de trabajo y residencia. Entonces inmediatamente los migrantes pasan a una situación de deportación y pueden ser llevados a los Centro de Internamiento Extranjero más conocido como el CIE. En este momento que algunos buscan ayudas legales especialmente cuando se supone que han abonado como cualquier ciudadano

sus impuestos al sistema, teniendo incluso un contrato, pero a ojos de la autoridad ya empiezan a ser personas de “busca y captura” para ser deportados sin tener en cuenta el tiempo, el trabajo, sus impuestos, sus esfuerzos.

Existen otras situaciones a los que los inmigrantes en situación de retorno también se ven expuestos a convivir con la vulnerabilidad, a sufrir rupturas sociales y familiares, que pueden desencadenar episodios de violencia de género y familiar:

- *Aquí nuestros compatriotas vienen en una situación de extrema exclusión y marginación social y económica...por la crisis que vivimos todos, pero les afecta más a ellos, mira, te puedo decir que hace ya dos meses logramos llevar al Perú a una peruana joven con su niña. Ella había perdido el trabajo, su pareja la maltrataba y terminó separándose de él. Porque él la insultaba, la discriminada delante de todos sus amistades y familiares. Entonces esta chica por medio de nuestro consulado como bien sabes cada tres meses damos charlas informativas sobre el retorno. Y claro en una de esas charlas. La chica se informó de que existíamos nosotros y pudo acudir a nuestro espacio de solidaridad. El tema fue muy fuerte porque a esta chica no solo la queríamos mandar al Perú sin más; queríamos formarla porque dentro de lo que cabe cobraba el paro y pues eso nos daba posibilidades de que en el proceso del APRE este retorno sea también productivo. Entonces ella pudo acceder a los cursos de formación para emprendimiento a los cuales asistía con su hija porque la pobre no tenía donde dejarla. Fue una experiencia muy fuerte pero gratificante a la vez, porque la chica logro tener obtener asesoría para montar un negocio. A nosotros y particularmente a mí como mujer peruana que también lo soy, nos llena de satisfacción poder solidarizarnos con estas personas, principalmente con las mujeres porque es importante luchar por nuestra visibilidad, y empoderamiento (Representante Asociación ARI- PERU).*
- *Son especialmente las mujeres migrantes las que retornan porque tienen muchas preocupaciones para salir del país, tienen mucha precariedad laboral, ya no tienen ingresos para ellas mismas, tampoco para mandar a su país, luego existen casos en que son chantajeadas por la pareja sentimental en su país de origen porque ha dejado de enviar remesas para mantener a sus hijos allá. La situación es bastante crítica. También están las mujeres que viven con sus parejas sentimentales acá, pero en el momento que se quedan en el paro, empiezan a tener cierta dependencia de sus parejas, no digo que se cumpla la misma tendencia en todas las parejas, pero aumentan el número de denuncias por malos tratos especialmente psicológicos que sufren estas mujeres, que también pueden ser físicos... (experto AESCO).*

La exposición a la que las mujeres inmigrantes padezcan violencia de género y familiar (violencia a los hijos o personas que dependan de la unión) aumenta cuando se hallan en una situación de desempleo, ya que ellas se quedan sin recursos económicos, contando únicamente con los ingresos de las parejas que puedan estar viviendo con ellas, o pueden estar cuidando de la familia en el país de origen. Pasan a ser víctimas de malos tratos, chantajes emocionales, humillaciones de todo tipo. La vulnerabilidad contrastable en estos casos supone

la acreditación visual y administrativa de esta vulnerabilidad. Existe una valoración legitimada en primer lugar por el contexto de crisis del sistema social, y en segundo lugar por un contexto de crisis de una situación particular de exclusión y marginación por parte de la pareja de la mujer a las que atienden. Así lo han manifestado estos expertos.

Este tipo de PRV como bien se ha señalado anteriormente incluye a aquella población vulnerable a sufrir experiencias relacionadas con la trata de mujeres, y con el ejercicio forzado de la prostitución. Según el Centro de Inteligencia contra el Terrorismo y el Crimen Organizado (CITCO) del Ministerio del Interior, definen a una **“persona en situación de riesgo”** como aquella que es detectada como consecuencia del acercamiento (a través de inspecciones, visitas, contactos, etc.) en contextos de prostitución. Y entre el 99% del total de mujeres en situación de riesgo se encontraban las procedentes de Sudamérica con edades comprendidas entre los 28 y 32 años. En el año 2015 cuarenta mujeres víctimas de trata con fines de explotación sexual se acogieron al PRV de tipo de atención social alegando estos motivos.

Por tanto, se comprueba con la versión de cada uno de estos representantes institucionales que el migrante en situación de riesgo de irregularidad sobrevenida puede acceder al programa de retorno social, como medida política e institucional que permite su regreso a su comunidad de origen. Este tipo de inmigrante ha sido categorizado e identificado por los expertos (representantes de las instituciones que ejecutan entre programa) como un migrante *“vulnerable”* gravemente afectado por la crisis (mucho tiempo en situación de desempleo) se ha visto cada vez menos desprovistos sobre todo de recursos económicos para seguir manteniéndose a sí mismo y en su caso a las personas que estén a su cargo.

El peruano identificado como *“vulnerable”* que sale de España acogido a este tipo de programa busca siempre la estabilidad, en cuanto se ve *“afectado”* y *“violentado”* por el contexto de crisis económica y social, a su país de origen que puede brindar en estos casos, las mejores condiciones como que se garantice la dignidad del trabajador en cuanto a que se fomenten las iniciativas empresariales donde haya oportunidad de hacerlas. La vulnerabilidad es un concepto que todos estos expertos tienen muy en cuenta para no descontextualizarla del terreno social, y que depende de diferentes factores de las estructuras sociales

especialmente de lo jurídico (irregularidad sobrevenida), lo laboral (situación de desempleo y falta de movilidad laboral, agotamiento de los recursos económicos y prestaciones), lo social (no existe un acceso al sistema sanitario español ni a cualquiera de los sistemas de bienestar), cultural (se ven sometidos a situaciones de exclusión, rechazo y racismo).

Visión de los beneficiarios

Los inmigrantes que se han acogido a este tipo de programas de alguna manera han contribuido a la ejecución de los mismos, primero porque se reconocen como personas que residen en un entorno cuyas estructuras sociales se han visto debilitadas para seguir procurándoles una calidad de vida de progreso y desarrollo. Con la crisis, muchos de ellos pasaron a formar parte de la larga lista del desempleo e incluso por mucho tiempo agotando todo tipo de ayuda económica, la situación entonces era ya insostenible para ellos, que además tenían que mantener en la mayoría de los casos familias tanto en España como en Perú. Y por lo tanto disponer de la opción de retornar para algunos se convirtió en una opción de “alivio”:

Me comentaste que tu esposo y tú retornaron porque se apuntaron a un programa de retorno voluntario, ¿cómo llegaste obtener el beneficio y la información para llevar a cabo este retorno?

- *Sí, fue por medio del consulado que me informé de estas ayudas. Yo primero fui a pedir información, la chica me citó una hora para hablar con una de las personas que se encargan de gestionar el tema del retorno. Ella me preguntó cuantos éramos en casa, si teníamos alguna pensión de desempleo, si teníamos papeles en regla, si nuestras cuentas de la casa estaban al corriente, si tenía piso o alguna propiedad a nombre del matrimonio pendiente de pagar. Nosotros teníamos nuestros papeles en regla, pero no teníamos ni trabajo y ya habíamos agotado hasta el subsidio, también debíamos como un mes de alquiler, ya el casero nos dijo para el mes que viene dejar el piso, porque ya vivimos la garantía. Así que nada gracias a Dios me dieron toda la información, desde que hacer para presentar los papeles para el retorno, me dieron seiscientos euros y a mi esposo otros seiscientos, únicamente nos fuimos con lo puesto, todas nuestras cosas las tuvimos que regalar o vender y con ello compramos el pasaje de nuestros hijos también para irnos, y no volver en tres años. Fue una gran ayuda porque como te digo mi marido ya no trabajaba y ni cobraba el paro, yo trabajaba, pero en casa no más, hacía unas horas por las mañanas y otras por las tardes de casa en casa, hasta los domingos. Y eso era solo para la comida. Nos sentimos un poco aliviados, y más reconfortados cuando nos dijeron que podemos tener la opción de regresar en tres años. Es decir, no nos cortan las posibilidades de poder ingresar a España, sino que ellos también son conscientes de que, si no hay trabajo para ellos, menos para nosotros, eso es entendible.*

¿Entonces te dieron opción de regresar a España en tres años?

- *Sí, es que a mí me explicaron que la condición era no volver en tres años, menos mal antes de tomar la decisión de retornar ya había empezado a tramitar los papeles para la nacionalidad. Así cuando regresase a Madrid nuevamente mis hijos y yo tendríamos*

la doble nacionalidad. Y al mismo tiempo pude solicitar el retorno, puesto que todavía estaba en proceso la obtención la nacionalidad (Eva).

En este relato se aprecia la vulnerabilidad a la que ella y su familia se veían expuestas, y que demostraban que era prácticamente insostenible seguir sobreviviendo con esta situación de pobreza:

- × Ella tenía que mantener con un sueldo por debajo del mínimo interprofesional a sus hijos y esposo (quien no trabajaba y había agotado hasta el subsidio).
- × No estar al corriente de pago del alquiler de la vivienda y de cubrir otras necesidades básicas de sus hijos.
- × Se aprecia una vez más que esta mujer retornada, ejercía labores relacionadas con actividades elementales como limpieza y cuidado y/o servicios, con sueldos y contratos inestables sin estar dada de alta en la seguridad social.

Como ella confirma estas realidades fueron consideradas e identificadas por un especialista en tema de retorno a través del consulado peruano en Madrid para empezar a tramitar el PRV de atención social, que le ofreció retornar con la opción de regresar a Madrid después de tres años gracias a que su situación jurídica está en regla. En este sentido hablaríamos de una reemigración.

El caso del maltrato y violencia doméstica también es expuesto por una de las mujeres que deciden retornar acogiéndose al PRV Social. En este caso la mujer forma parte de un contexto que la vulneraliza, por la falta de empleo, por la precariedad en la que viven sus hijos a nivel de abastecer sus necesidades básicas, y además por la inestabilidad emocional que experimentaron ella y su familia. Especialmente esta se incrementa por los constantes malos tratos hacia ella y sus hijos por parte de su pareja sentimental.

Entonces este tipo de programa se convierte en su oportunidad para salir de esta situación:

¿En qué momento solicitas el tipo de Programa de Acción Social?

- *Mira yo no es que lo pedí sin más, pero sí sabía un poco que encajaba en ese tipo de programa, porque yo accedí por medio de una asociación que me recomendó mi amiga, yo es que sufría malos tratos por parte de mi pareja, y me quedé sin empleo, y entonces los maltratos cada vez más, me celaba, hasta el punto de amenazarme con quitarme a mis hijos, yo estaba cansada y quería venirme de una vez, el luego a ponerme la mano, y yo le puse una denuncia, y mira por donde fue a raíz de esa denuncia que me dijeron todas las opciones que tenía, yo tenía miedo de que con la denuncia mis hijos y yo no saliéramos del aeropuerto, creo que en esa semana a mí se me hizo extensa, mis hijos todavía estudian y son pequeños, ellos también estaban asustados.*

Pero entonces, ¿tenías algo de dinero ahorrado? O, ¿cómo hiciste para pagar el viaje tuyo y de tus dos hijos?

- *No hija, yo no tenía ni un euro para darles de comer a mis hijos, y ese hombre venía borracho a la casa y me sonó delante de mis hijos, las vecinas se metieron y me ayudaron llamando a la policía, ya de allí me llevaron a una casa de acogida, y mis niños se quedaron con una prima mía que ella sí tiene una vida más estable, pero tampoco podía quedarse con mis hijas, ella fue la que habló con su amiga que trabajaba para una abogada, y al final ella me dijo que había entre todas las opciones la de retornar, yo quería irme mis hijos también, yo no soy casada con él, entonces bueno ellos gestionaron todo el tipo de papeleo y ya tenía fecha de salida. Yo tenía miedo de que su padre pueda hacerles algo, pero me dijeron que él no se aparece porque ya estaba detenido.*

¿Y entonces lograste irte? ¿Y tus hijos como se quedaron?

- *Mira yo cuando me fui para España, deje mi trabajo acá y era seguro, ahora he vuelto al mismo porque yo aquí trabajé desde jovencita, aquí estoy más tranquila, ahora mis hijos sí se comunican con su padre por el móvil, y las tías que viven acá. Pero ellos también se muestran celosos con su padre, es que ahora mis hijos saben las cosas como son, yo no les hablo mal de su padre, pero son conscientes del daño que nos ha hecho, el padre sí manda lo que es la pensión por alimentos, y para cuando venga porque estuvo como un año en la cárcel, yo ya estoy recontra armada como quien dice, se cuáles son mis derechos, tengo buenas amistades y mi familia que no me deja de apoyar y ayudar y a la señorita de la OIE acá en Lima que siempre me asesora y me invita a participar de talleres psicológicos (Carmen)".*

Como ha explicado Carmen, ella se ha definido como una mujer que ha sufrido violencia y malos tratos y que no ha tenido los recursos necesarios para poder seguir viviendo y manteniendo a sus hijos en Madrid. Este escenario vivido pudo ser contrastado por las autoridades competentes en el caso, para que pueda acogerse al retorno voluntario social. Y empezar una nueva vida con sus hijos en Lima. Lamentablemente esta entrevistada pasó por diversas situaciones de violencia que la hacían vulnerable como mujer (por el propio sistema de trabajo) y como madre (por su pareja sentimental que abusa de ella y sus hijos utilizando el maltrato). Y con el acceso a este tipo de programa esta mujer estuvo apoyada

institucionalmente por la asociación y los abogados, y la familia como núcleo social de apoyo con la que ella contaba antes de retornar. Y también ha contado con la ayuda de las instituciones peruanas para que el padre de sus hijos se haga responsable de su manutención a pesar de estar a kilómetros de distancia y para que ella misma pueda empoderarse personal y jurídicamente. Para ella el migrar ha supuesto una frustración, pero al mismo tiempo una nueva oportunidad para salir adelante con sus hijos fuera del maltrato.

Se comprueba desde la voz de estas mujeres migrantes que efectivamente este tipo de programa se cumple en tiempo y forma, según los requerimientos vigentes, aunque es lamentable que se tengan que valorar diferentes situaciones que han violentado la vida digna de estas migrantes y de paso los sueños truncados como emanciparse en un proyecto migratorio que se convierte más bien en una ilusión efímera de buenos momentos.

3.4.2 PRV productivo

Visión de los expertos

Es la segunda modalidad de los programas y entiende que los migrantes que deseen retornar sigan trabajando en su experiencia de emprendimiento y hasta de empoderamiento. Lo hicieron una vez cuando dejaron Perú para vivir una vida mejor, y lo vuelven a hacer ahora al salir de Madrid y regresar a Lima. Veamos qué es lo que significa para los expertos entrevistados el fomento de una cultura de emprendimiento que ellos mismos ven y escuchan en las voces de los inmigrantes, y cómo a partir de su escucha, estos se encargan de empoderarlos mediante mecanismos estratégicos para poder otorgar ese emprendimiento:

¿En qué consiste el programa de retorno productivo?

- *Los peruanos que se acogen al retorno productivo tienen una mentalidad de negocio iberoamericano. Por lo tanto, es necesario generar y promover políticas de integración y codesarrollo entre Perú y España. Esta integración fomenta el uso de lazos transnacionales a nivel comercial, y cultural de tal forma que entre todos generemos un tejido intercultural...Yo siempre he visto el comportamiento migratorio desde una perspectiva optimista.*

¿A qué se refiere usted cuando los peruanos tienen una mentalidad iberoamericana?

- *Sí te explico. Los peruanos en comparación con otros conciudadanos iberoamericanos son una población que tienen residencia antigua en España. Esto en parte favorece la situación de regularidad de los mismos. Y, bueno, no me voy a meter en si hay primeras, segundas o terceras generaciones... Lo que si te puedo decir es que ellos mismo montan un negocio tanto en España como en Perú y en otras partes de Europa, un salón de belleza, un restaurante de comida peruana muy buena por cierto (risas) negocios que tengan que ver con emprendería escuelas infantiles, guarderías, consultorios empresariales, auditorías. Muchas cosas, porque el peruano ha inmigrado a trabajar ¡sí!, pero también a formarse profesionalmente y estas herramientas son las que dan la “patada” a la crisis (Representante MPDL).*

Es aquí donde podemos apreciar que el retorno adquiere una visión estructural transnacional que responde a las lógicas de un mercado competitivo y capitalista netamente globalizado. El experto habla del retorno en un contexto iberoamericano. El migrante que regresa a su país tiene muchas opciones de volver a reemigrar cuando cumpla sus tres años de vigencia del acogimiento al mismo tiempo pues sus habilidades adquiridas en el país de acogida es lo que le permite desplazarse de un lugar a otro puesto que los mercados están abiertos a producir, fabricar, consumir las mismas cosas en todo el mundo.

En este discurso, además, el experto ve en los inmigrantes peruanos la figura de “salir y dar una patada a la crisis”, exponiendo en primer lugar lo que conoce de los peruanos al tener estos “mentalidad de negocios”; nuevamente se refleja uno de los requisitos que exige este programa, que es el estar siempre en una situación regular que por lo general los peruanos cumplen. Además, señala que efectivamente la idea de negocio no sólo está en obtener un capital económico, sino también en obtener un capital profesional que ayudará a que el peruano que retornan emprenda con éxito. Podemos ver esta imagen concebida de los inmigrantes y su materialización a través de formas de empoderamiento otorgadas por estas entidades:

Nosotros siempre estamos trabajando con peruanos, colombianos, paraguayos colectivamente, pero todas estas personas vienen aquí con un espíritu optimista de salir adelante, de arrimar el hombro a pesar de que haya crisis y me dicen, dígame cómo puedo hacer para montarme un negocio en mi país, o me dicen ¡oiga! que yo tengo herramientas industriales que me las quiero llevar para Colombia, o para Perú. O lo mismo, una chica peruana que fue la última en incorporarse el año pasado a los cursos que acá había tenido que cerrar la peluquería, pero quería llevársela para allá. Entonces yo como miembro de AESCO les digo también con mucho entusiasmo y energía porque es lo último que se pierde (risa) empezamos formación en tal fecha. Aquí le damos todo asesoramiento personalizado incluso hasta el financiamiento de los materiales que tengan que tener en el negocio. Los beneficiarios del programa realizan un curso de capacitación de más de treinta horas para que realicen con nuestro asesoramiento su propio plan de empresa y cuando ellos vienen a recibir la formación la verdad es que se les ve como un grupo unido y compacto y que entre ellos se han dado siempre el suficiente apoyo para sacar adelante tanto su negocio como su retorno. No hay que olvidar que el compromiso para que ellos accedan a este tipo de programas es que tengan iniciativa propia y ganas de montar una pequeña empresa. Los negocios que se han financiado han sido de todo tipo de sectores, desde el agrícola ganadero con elaboración de quesos, pasando por el sector industrial con la elaboración de ladrillos, y en el sector servicios con estudio fotográfico. Ahora, en la actualidad con ayuda de nuestras contrapartes telefónicas siguen obteniendo beneficios en sus retornos que les permiten integrarse en sus respectivas comunidades y comprobar los cambios que se han producido en sus alrededores durante sus procesos migratorios por lo menos un año (Experto en AESCO).

Este tipo de programa entiende de que, a pesar de haber inmigrantes con una situación crítica, también existen inmigrantes que padecen la crisis económica, e intentan salir de esta situación de la mejor manera posible. Se cumple así el

paradigma explicativo del ingreso objetivo, y el capital humano es una herramienta por destacar entre ellos, para revalorizar su posición y empezar una nueva vida en las comunidades de acogida. Existe una dimensión resiliente en la vida de estos migrantes. Y es este componente el que hará de las identidades de los migrantes identidades flexibles y dinámicas. Este último aspecto será destacado más adelante de manera mucho más extensa.

Por otro lado, es de suma importancia cómo a través de la escucha de los propios inmigrantes, los expertos van obteniendo una determinada figura asegurándose un perfil que define, categoriza y diferencia cada uno de los PRV. Partiendo de esta situación los expertos tienen herramientas de empoderamiento; estas herramientas consisten en cursos de formación, asesoramiento e información personalizada que es transferida por los agentes de esta entidad desde las distintas dimensiones sociales lo que facilita que el proceso de retorno sea llevadero, acompañado y en muchos casos asistencial.

Visión de los beneficiarios

¿Cómo accediste a este tipo de programas?

- *Ya, mira yo les presenté una idea de negocio, tenía dinerito ahorrado, y como aquí no me salía trabajo pues lo presenté, me fui a una asociación que brindaban ayuda, primero estuve en el consulado y luego ellos me derivaron a la asociación Movimiento para la Paz se llama, allí ellos me preguntaron qué negocio quería poner, y les dije que algo así como un bazar, una tienda de alimentos, y entonces me dijeron que si contaba con algún capital yo les dije que sí, y además ellos también me ayudaron con algo más para comprar las máquinas de conservación de fresco aquí, yo estuve muy contenta porque pensaba que iba a ser difícil, y no fue así, a parte que mis hijos ahora pues se sienten más cómodos que yo esté en casa al mismo tiempo que en mi trabajo, y por mi parte tengo la seguridad de ver venir a mis hijos todos los días por la calle*

¿Pero te hacían algún seguimiento?

- *Claro tenía que justificar en que me gasté el dinero que ellos me dieron que fueron al cambio unos diez mil soles, para comprarme las neveras grandes, y empezar a acondicionar el local, pero también eso fue para pagarme mi pasaje y el de mi marido y el de mis hijos. Y así nos venimos. Aquí me tuve que ir a Ventanillas Únicas, pero quien me mandó a este programa fue la OEI ellos me hacían cada mes un seguimiento, de la administración del dinero. Porque ese luego será mi justificante y el de mi familia para cuando quiera ingresar nuevamente a España (Eva- Madrid - Lima).*

El relato de Eva muestra la perspectiva de emprendimiento y de significar el retorno voluntario como un retorno que asegura su reinserción laboral y económica. Como ella ha señalado diversas instituciones la OIM y la EOI se

encargan de velar por su desarrollo sostenible habiendo esta retornado voluntariamente. De forma específica se refiere a la OEI que es la Organización de Estados Iberoamericanos, y como entidad intergubernamental establece un convenio llamado “*Sistema Eurolatinoamericano para el retorno sostenible a través de la formación profesional y la reinserción en América Latina*” (*Eurolatinamerican system for professional training, return and sustainable insertion. From Europe to Latin-America*), que se anexa al Programa de Ventanillas Únicas en diversos países, y en este caso Perú, es un programa que es subvencionado también por la Comisión Europea, para lograr la plena reinserción laboral del migrante ya estando este en territorio peruano. Es decir, los PRV son efectivos hasta cuando el migrante retorne y se encuentre en territorio peruano. Después vienen otros tipos de ayudas que también son financiadas por la Comisión Europea, pero se ejecutan con otras instituciones (OIM, OEI) que tienen sedes en Lima, por ejemplo. De allí que se cumpla la importancia de las sinergias institucionales para este colectivo en situación todavía de exclusión social. Para este tipo de programas es necesario aportar siempre un plan de negocio. Y la entrevistada cumple el requisito, es decir los expertos tienen que reconocer y valorar el establecimiento de un posible negocio en la comunidad de Lima como lugar de origen donde ella y su familia se van a instalar y van a vivir en parte de este negocio. Se cumple también la efectividad del dinero en pago por compensación de solventar los viajes de cada uno de los miembros de la unidad familiar más los gastos que incurren en comprar materiales apropiados para el futuro negocio. Ahora bien, existe todo un protocolo de seguimiento ya que el dinero invertido sirve como tarjeta de salida de España y al mismo tiempo de entrada después de que se cumplan tres años. Ese seguimiento justifica su reinserción laboral en Lima al mismo tiempo que su permanencia en dicho territorio, y el nivel de emprendimiento. Eva es por lo tanto una mujer empresaria, y emprendedora desde el punto de vista del retorno productivo. Esta característica ha sido también recogida por cada uno de los expertos anteriormente.

Otro caso interesante es el de Marisela que opta por retornar, pero ya con un negocio montado en Madrid, que era sobre todo una guardería de niños entre 0 meses y tres años. Y al mismo tiempo estaba estudiando la carrera de magisterio

que la logró terminar y entonces quiso retornar, pero con un plan de trabajo avalado por la Unión Europea:

¿Por qué llegaste a perder la guardería en Madrid? ¿y cómo conseguiste acceder al PRV Productivo?

- *Lo que pasa es que la guardería la formamos entre tres compañeras de trabajo, pero yo estudié enfermería acá en Perú al llegar a España lo primero que hice fue convalidarlos, y luego entre tanto trabajo como quiera que sea me hice de ese negocio con la ayuda de una profesora que era española, y otra que estudio una FP de educación infantil, entonces ¿qué pasó?, pues que cuando llegó la crisis ¡pucha! mis padres empezaron cada vez más a decirnos que nos bajen un poco más la pensión de la guardería, una de mis compañeras tuvo un accidente y estuvo de baja mucho tiempo, y la otra compañera su marido se quedó en paro, y me decía que ahora tenía que estar en dos trabajos a la vez, porque aquí al bajar las pensiones pues también teníamos pocos ingresos, y para nuestro mal, empezó como una especie de boom con el tema de las cuidadoras migrantes que alquilaban sus casas para cuidar a sus hijos a un precio super bajo, yo tenía que pagar alquiler del negocio, correr con los gastos, a parte teníamos tres personas más cocinero, portera, y la que mantenía el establecimiento. ¡Dios son momentos muy duros para recordar!, porque es como que de repente todos tus esfuerzos se vienen abajo en un abrir y cerrar de ojos. Ahora, mi esposo que ese tiempo era mi novio me apoyaba hasta que un día hablamos seriamente y tomé la decisión de aparcas este proyecto, que ya era insostenible, antes de declararme en la ruina total, la mayoría de los chavalillos a los que cuidábamos eran hijos de gente trabajadora, que luego cuando vino lo de la crisis inmobiliaria fueron los primeros en irse al paro y tener más tiempo para cuidar a sus hijos. Además, decidí retomar los estudios y acabé la carrera de magisterio. Pero para entonces ya tenía la segunda renovación de mi permiso de trabajo y residencia. Y entonces fue cuando decidimos mi novio y yo regresar a Lima. Y empezar un nuevo negocio. Y eso es lo que hice, logré contactar con la OIM para que ellos me ayudasen, ellos me derivaron a otro centro que era MPDL y también en el consulado me dieron mi tarjeta del Migrante retornado para beneficiarme de todas las ayudas en Perú. Así que ahora estoy acá en mi nuevo centro de primaria. Porque logré acabar mi carrera de magisterio, y mi esposo que ya era profesor también recibió ayuda económica para retornar (Marisela).*

En este caso la entrevistada hace referencia a su previo capital humano conseguido incluso antes de emigrar para empezar una vida profesional en Madrid, nuevamente las inclemencias del sector inmobiliario hizo mella en su empresa, ya que muchos de los padres de familia para los que ella trabaja en calidad de cuidadora, se quedaron en desempleo por el sector de la construcción lo que les imposibilitaba pagar la matrícula mensual de sus hijos, reduciéndose cada vez más las entradas económicas a su negocio y afectando también a los ingresos de los demás compañeros que trabajan con ella.

Su actitud emprendedora le llevó a tomar la decisión de cerrar su empresa, y acogerse al PRV productivo, con un plan de negocio que ella misma conocía

desde que abrió su guardería, además el hecho de que su novio y ella no se unieran en matrimonio, y tengan sus papeles en regla, compensaban doblemente la ayuda, ya que la dotación económica era por cada miembro de la unidad familiar. Esto supuso retornar con muchos más ingresos para empezar a abrir una nueva empresa educativa en Lima. Por supuesto en su discurso también hay que valorar el capital humano adquirido mientras residía en Madrid, ya que ella logró acceder a obtener estudios superiores para posteriormente en Lima aprovechar este nuevo tipo de capital. Esta es otra forma de valorar la productividad del migrante que retorna.

3.4.3 PRV Abono acumulado y anticipado de la prestación contributiva por desempleo a trabajadores extranjeros extracomunitarios APRE

Es la última modalidad, y reconoce a los trabajadores no comunitarios que se encuentren en situación de desempleo el derecho a cobrar anticipadamente y de forma acumulada la prestación por desempleo. Ahora bien, esta modalidad tiene una particularidad que es la de disfrutar de la prestación económica (pago único) fuera de España. Veamos cómo se contextualiza este tipo de programa que según datos oficiales de la Secretaría General de Inmigración y para el caso de la población peruana ha sido mayoritario, con un total de 512 solicitudes en Madrid para el año 2017.

Visión de los expertos

A ver, te explico, el contexto de este programa está indicado para aquellos que tengan vida laboral en España, y se han quedado en situación de desempleo y están cobrando el paro, porque han cotizado a la Seguridad Social. Ahora si quieren acogerse a este PRV, tienen que ir al SEPE a inscribirse como personas que quieren retornar con el capital acumulado de sus prestaciones, entonces la entidad cuando la aprueba da un 40% aquí en España y el 60% total en Perú. Digamos que es uno de los Programas más mayoritarios, si te fijas en los datos que te hemos dado pueden contrastar lo que te digo, son fáciles de llevar, y en el caso de los peruanos se hace efectivo casi de manera inmediata en un mínimo de dos meses ya pueden retornar, porque además suelen tener siempre una situación regular. Y también te tengo que decir que el retorno tienen como miras la pronta reinserción, sobre todo cuando el peruano retorna con una capital elevado, aquí se va gente que tiene 3 años cotizados pero también gente que tienen 10 o 15 años de cotización con lo cual te dicen que quieren invertir en negocios y demás. Nosotros para ellos

tenemos firmado un convenio de colaboración como las Ventanillas Únicas³¹ en Perú en donde pues acreditan su experiencia laboral, homologación de herramientas de trabajo (maquinarias) exoneración de impuestos y demás esto también aparece en la cartilla del consulado peruano a través de la ley peruana actualizada.

¿Cuál es el perfil en cuanto a edad, o sector, o sexo de este tipo de migrante que se acoge a esta ayuda?

Pues mira en el caso de los peruanos, normalmente los suelen pedir personas que llevan muchos años cotizados, y que también están próximos a jubilarse, generalmente no solemos tener muchos problemas con este colectivo porque son muy regulares, es verdad que el requisito es no tener nacionalidad española ni tampoco estar en situación de trámite, es que muchos han venido preguntando si al tener la doble nacionalidad se pueden acoger, y no se pueden acoger, porque se entiende que son españoles, y no se les puede negar la entrada a los ciudadanos españoles, y bueno con respecto al sexo, son los varones los más afectados por la crisis y por lo tanto quieren obtener su dinero acumulado para llevárselo a su país y empezar algún proyecto o terminar de construir su casa, o sus deudas (Entrevista experto YMCA).

Efectivamente podemos contrastar que los datos expuesto por el experto de YMCA coinciden con los datos a gran escala de la Secretaría General de Emigración e Inmigración. Pues mayoritariamente existe un 68% de migrantes peruanos en situación de retorno han accedido al programa APRE, frente a 32% de peruanos retornantes que han accedido al programa de tipo Atención Social. Estos datos han sido brindados esta asociación que ha trabajado de manera directa con estos migrantes en Madrid.

Mediante este programa, se define al inmigrante de nacionalidad peruana que retorna sujeto a la condición de regularidad jurídica administrativa (se excluye a todos los peruanos que han solicitado la doble nacionalidad o que ya la tienen), con una vida laboral reconocida por el Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) que gestiona los trámites por situación de desempleo y por capitalización del importe acumulado. En esta modalidad APRE la implicación de los convenios de colaboración justifican que parten de la necesidad de categorizar y diferenciar a los inmigrantes según determinadas cualidades como la situación jurídica, laboral, social, económica que ya hemos ido abordando también en el transcurso de este capítulo.

³¹ Véase página web donde se adjunta información sobre Ventanillas únicas OSS-LAC: Reinserción sostenible para retornados vulnerables Latinoamericanos <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article13395>

Visión de los beneficiarios

- *Bueno yo me acogí al programa APRE porque ya tenía como diez años trabajando Gracias a Dios, lo cobre todito, pero a mí me corrieron del trabajo porque cada vez había menos gente que ingresaba a los hoteles, y pues la cosa se puso bien fea cada día, yo allá era camarera de hoteles, entonces mi paisana compañera del piso del alquiler, me dijo que me vaya al Consulado peruano a preguntar, y así lo hice, y ellos me asesoraron en todo momento, me hicieron mi tarjeta del migrante retornado, y luego me dijeron que saque cita para el INEM para que pueda conocer las opciones de retornar voluntariamente cobrando mi paro acá en Perú. A Dios gracias yo tengo mi casita aquí, y bueno ahora me traje mi dinero porque me prejubilaron prácticamente allá que era poco para vivir allá pero aquí sí es como un sueldo, más lo que aporté aquí por muchos años también todo lo junté y ahora estoy tranquila con mis hijos, mis nietos y mi gato. ¡Para qué más! uno trabaja y trabaja y te das cuenta cuando todo se pone feo que ya lo único que quieres es descansar y estar con los tuyos.*

¿Y cuáles fueron los requisitos que te pidieron?

Este bueno, sólo me pidieron mi vida laboral, también me pidieron estar de alta como demandante de empleo, me preguntaron que sí tenía nacionalidad, yo les dije que no porque allá nomas fui por trabajo para levantar mi casita, tengo ya a mi hijo muy mayor y él es independiente, yo me separé de mi esposo antes de viajar para España, así que no hice otra cosa que ser padre y madre para mi hijo que estaba aquí estudiando, su padre se fue para los Estados Unidos, y mi hijo se fue después. Así que yo bueno tuve la oportunidad de viajar para España, pero tampoco quería quedarme hasta que me muera y por eso no metí los papeles para la nacionalidad, y nada tenía todo en regla hasta los certificados de empresa que ya eso lo enviaban por su ordenador mis jefes (Victoria).

Como así lo ha manifestado Victoria el acceso a este tipo de programas tiene que demostrarse con la previa demanda de inscripción al SEPE (Servicio Estatal Público de Empleo) como persona desempleada, y beneficiaria de poder cobrar la prestación por desempleo por los diez años de actividad laboral. En la misma línea el no tener nacionalidad española, ni estar tramitándola también es otro de los requisitos que ella cumple para poder acceder a este beneficio. En el discurso de Victoria, nuevamente se ve la labor del Consulado Peruano como institución intermediadora entre las autoridades institucionales españolas, para que los migrantes peruanos se sientan arropados jurídicamente ante la situación de retornar.

Hasta aquí se cumple lo que en al principio Sayad ya manifestaba, y es que el ejercicio de los PRV se sitúa a caballo entre las trayectorias de los migrantes y vincula las prácticas de emprendimiento y reinserción entre los países de acogida, y los países de origen. Por consiguiente, el retorno se entiende como un contínuum presente en todas las etapas del ciclo migratorio, lo que exige a las instituciones que lo gestionan dotarse de mecanismos de intervención flexibles, que incorporen la heterogeneidad de perfiles de retorno. En este capítulo se ha

escenificado principalmente tres tipos de perfiles de acuerdo con cada uno de los programas. El primero es un tipo de perfil migrante *vulnerable* ante el sistema y al entorno que atraviesa por una serie de características de crisis que afecta negativamente la vida digna de estas personas (desempleo, irregularidad sobrevenida, malos tratos, violencia de género y familiar, trata de mujeres). El segundo perfil define un migrante *emprendedor* y la mirada es puesta más bien en la cultura de origen que en este caso es Lima – Perú, como un entorno donde los migrantes beneficiarios pueden nuevamente empezar un proyecto que garantice una nueva calidad de bienestar en su vida. Y el tercer perfil que define al nuevo ciudadano como un migrante “capitalista” económicamente hablando. En cualquier caso, la identidad de los migrantes es perfilada en el marco de las políticas públicas e institucionales de recuperación de la población.

En definitiva, la conceptualización de los PRV por parte de los expertos nos ha permitido conocer una vez más que el proceso de retorno es un proceso que forma parte de los flujos migratorios y que actúa en respuesta al comportamiento de los mercados capitalistas, cuya mano de obra de mueve globalmente en una sociedad transnacional. La figura e identidad del migrante que retorna se ha constituido desde:

- ✓ Su situación jurídica administrativa regular o irregular.
- ✓ Sus habilidades adquiridas y reconocidas para poder emprender de manera sostenible.
- ✓ Su exposición a la vulnerabilidad a la pobreza y exclusión social a consecuencia de una situación de una irregularidad sobrevenida.
 - Falta de empleo, y movilidad laboral.
 - Falta de acceso a los servicios del estado de bienestar y/o agotamiento de las prestaciones sociales.
 - Fracturas familiares y violencia de género y familiar.
 - Sus expectativas y motivaciones personales.

3.5 El retorno es solidario y sostenible: construcción del discurso no gubernamental

Las instituciones gubernamentales anteriormente señaladas han hecho todo un proceso discursivo de identificación y categorización de los programas de retorno, como de los inmigrantes peruanos que acceden a estos. Ahora bien, existen organizaciones no gubernamentales (ONG) que también realizan y operan con otro tipo de discurso, en el que se procura enfatizar el lado más humano de estos programas, en cuando a solidaridad, sentimientos, y desarrollo de la persona retornada. Las ONGs recuerdan en sus discursos que quienes salen de España son seres humanos, dignos de llevar siempre una vida digna, son personas que sienten y que se mueven también por sus emociones y sentimientos, pues estos determinan al mismo tiempo sus motivaciones para progresar. Los representantes de las ONG entrevistadas han afirmado que los PRV tienen efecto hasta que el migrante pisa tierra de origen. A partir de ese momento en la mayoría de los casos son ellos mismos los encargados de garantizar su emprendimiento y empoderamiento. Si el retorno es más o menos exitoso el migrante no tiene mayores problemas, pero si el migrante retorna desde una situación de violencia, exclusión y marginación social es importante actuar en el acompañamiento para que estas personas puedan volver a formar una identidad estable y un núcleo social más sólido y sostenible. De esta manera estas asociaciones actúan como instancias de mediación especialmente en los casos en los que existen violencia de género y familiar:

¿Cómo definen ustedes su labor como institución para ayudar a la gente que ya ha retornado y que aún desconoce el paso siguiente para adaptarse nuevamente a la vida en Perú?

- *Nosotros orientamos y asesoramos a las personas que deseen retornar, pero una cosa que es muy importante y que es la que quiero recalcar, es que la ley se aplica a estos programas, pero su aplicabilidad se va diluyendo cuando ya la persona que retorna ingresa a su país de origen. Aquí es cuando nosotros en calidad de organizaciones sin ánimo de lucro es que trabajamos de manera conjunta bien con otras organizaciones como es el caso de la OEI, o con nuestras sedes sociales registradas en Lima donde llevamos a cabo un seguimiento y acompañamiento para las personas que aún son vulnerables a padecer situaciones de violencia de género y familiar. En estos casos es necesario que nuestra sede en Lima por ejemplo a su vez tenga otras sinergias que se presten a la intervención necesaria para ayudar a la mujer maltratada por la vía legal, sanitaria, social y familiar. Hemos tenido casos en que algunas mujeres antes de retornar comunicaron que su maltratador había viajado antes, y como no están casadas, aquí en Madrid la denuncia está puesta, pero en Lima no existe tal denuncia, con lo cual es necesario empezar un proceso penal y legal para estos*

individuos que pueden atentar contra la vida de estas mujeres y la de sus hijos y crear un espacio seguro a todos los niveles incluyendo el familiar que permita además garantizar su emprendimiento y empoderamiento, contamos con muchas organizaciones e incluso programas adscritos al Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables en el Perú que son promulgadas además por la LEY DE REINSECCIÓN 50325 (experta YMCA).

Desde la aportación de YMCA podemos definir la provisión de los PRV desde una dimensión política que actúa de manera limitada en territorio español. Mientras que desde la dimensión “humana y social” su extensión traspasa las fronteras y busca sinergias institucionales en la comunidad de origen para que los migrantes aún vulnerables a la exclusión, al maltrato y la violencia puedan empezar a empoderarse, y emprender una nueva vida. La experta señala que la reinserción debe de ser integral, especialmente en aquellas mujeres víctimas de violencia de género con las que se tiene que trabajar además la dimensión legal y penal ante su agresor que puede estar esperándola para volver a maltratarla a ella y a sus hijos. Entonces no sólo es importante el asesoramiento de las organizaciones en España para garantizar la efectividad de los PRV, sino que también es esencial realizar todo un proceso de acompañamiento que incluso ya se encuentra legislado por la normativa peruana vigente (Ley 30525) y operativizado por las distintas redes de apoyo institucionales en la comunidad.

La experta también señala que, dependiendo de qué tipo de programas, existen otras organizaciones que se encargan de seguir el acompañamiento de reinserción sostenible para el migrante como el caso del retorno productivo que se gestiona en la Organización de Estados Iberoamericanos en Lima – Perú. Institución a la que también se tuvo oportunidad de entrevistar a su representante:

¿Es importante que exista un acompañamiento en Lima para las personas que hayan retornado con el programa productivo?, ¿por qué?

- *Naturalmente que sí, precisamente porque tienen la oportunidad de poder volver a España pasados unos tres años, a estas personas se les dio una aportación económica que varía en función del tipo de negocio que se puedan montar aquí. Y esto es lo que tienen que sustentar cuando viajen nuevamente a España. No sucede lo mismo con el de tipo APRE ya que las personas han traído prácticamente todas sus aportaciones a la Seguridad Social, o sea es todo lo que ellos han acumulado mientras trabajaban estando en Madrid. En ese caso cada uno decide hacer con su dinero lo que le plazca. Otra cosa es que quieran invertir en negocio en lo que también se les puede asesorar. Pero para el productivo sí es necesario hacer el acompañamiento, es importante y es que concebimos a este tipo de migrante como una persona emprendedora a escala transnacional, ya que su experiencia laboral y profesional en*

la mayoría de los casos la convierte en un perfil iberoamericano. Es un perfil competente que puede reactivar su economía en un entorno donde puede hacerlo, y cuando las cosas mejoren en España, perfectamente puede incluso patentarlo allí. Esta es una de las grandes ventajas, por eso es por lo que estas personas necesitan un asesoramiento que no solo es económico, sino también cultural (Experto - OEI).

Se destaca que efectivamente el acompañamiento para los migrantes que sean beneficiarios del retorno productivo, incluye un asesoramiento personalizado con respecto a la reinserción laboral a partir del establecimiento de un negocio. Esta adaptación no es sólo una inversión económica sino también cultural, puesto que de lo que se trata es de incluir el potencial laboral y profesional acumulado por el migrante en Madrid para ponerlo en práctica en la comunidad limeña. Destacando así uno de los valores de la institución que los acoge que es la de mantener la figura de una migrante transnacional iberoamericano y la de potenciar al mismo tiempo espacios de desarrollo comunitario que faciliten la interrelación y la creación de redes de solidaridad y ayuda colectiva. Existe entonces, una materialización de la experiencia solidaria de estas instituciones con respecto al tratamiento de los PRV, accediendo siempre al plano afectivo y emocional, que permite el establecimiento de una mayor empatía y una mayor consolidación de las sinergias que permanecen activas entre las instituciones extranjeras en el núcleo sociocultural limeño:

- *Nosotros tenemos mucho contacto con la gente que viene aquí, tocamos la fibra y de alguna manera somos la voz de los que no tienen voz. Intentamos siempre llevar las prioridades de este colectivo al gobierno español y por supuesto al gobierno peruano. Nadie está libre de caer en la pobreza, si a mí como español la crisis me afecta, sí me imagino a la gente que no tiene que llevarse un pan a la boca todos los días, o gente que peligra de perder su vivienda. Aquí lo que hacemos es tener una contraparte de preferencia a través de un departamento internacional con las que MPDL trabaja con entidades peruanas. Es un poco contar con una diplomacia social que te permita estar mediando entre los gobiernos no (Experto MPDL).*

¿Cómo intervienen ustedes para ayudar a este colectivo retornante a través del consulado?

- *Lo primero es pensar que somos peruanos, y que al igual que ellos, somos extranjeros en una tierra que no es nuestra. Y como órgano institucional somos el primero en sentir el hambre, la falta de abrigo, las preocupaciones. Yo primero como mujer y madre de familia, y como cónsul adjunto, te puedo decir que la pobreza de nuestros connacionales peruanos es muy crítica, hay gente que no tienen ni para comer, no es posible que nosotros como institución no podamos velar por nuestros peruanos aquí en el exterior. Y también te puedo decir que hay casos de mujeres maltratadas por sus compañeros sentimentales, y es a veces muy fuerte para mí siendo yo una profesional, ver este tipo de realidades que te afectan moralmente, porque ves que tienes un poder, pero que al mismo tiempo este poder formó parte de otro poder mucho más grande, si por mi fuera yo reuniría a todas las mujeres peruanas que sufren violencia doméstica y ¡hasta haría un país entero! En fin, es por eso por lo que tenemos partidas para*

nuestras organizaciones de inmigrantes peruanas inscritas en la FEDAP, las que se dedican expresamente con la ayuda al retorno es ARI – PERU. Pero tenemos otras asociaciones que organizan actividades que permiten a partir del encuentro con peruanos la creación de espacios de ayuda, y solidaridad de intercambio cultural. Hace poco que fue navidad³² y por ejemplo una de las asociaciones organiza actividades para los niños en general y por supuesto para los peruanos, esta asociación se llama INTEGRANDO que colabora con otra que se llama NUEVO PERU, nos han solicitado ayuda para poder hacer la actividad, buscándoles un local, y patrocinando la actividad. Y fue todo un éxito te explico esta actividad que ha sido la más reciente, pero también organizamos en colaboración con las asociaciones actividades benéficas para ayudar a los peruanos a que puedan pagar sus viviendas, tener alimento, o en muchos de los casos regresar a su país, con el viaje pagado (Vice cónsul – Consulado peruano en Madrid).

Se expresan por tanto dos discursos que tienen que ver con el acogimiento solidario de la ayuda asistencial para el colectivo migrante que reside en Madrid y se halla en la posibilidad del retorno voluntario. En este caso la solidaridad tiene que ver como bien lo han manifestado los expertos con iniciar el proceso de ayuda a través de la empatía emocional y la escucha activa durante las interacciones con este colectivo. En este sentido cuando uno de los expertos habla de “tocar la fibra” está refiriéndose a la estructura del sentir esa necesidad que sienten los migrantes, en pocas palabras el *sentir* de la necesidad de solventar el bienestar más básico del ser humano (alimento, vivienda, abrigo, educación) y que nadie está libre de padecer en algún momento de la vida esta situación.

Por otra parte, la representante del Consulado Peruano en Madrid acoge de una manera más significativa las necesidades y vulnerabilidades de aquellas mujeres peruanas que sufren violencia de género y que también se encuentran en proceso de retorno voluntario. Para ella muchas veces esta realidad la ha sobrepasado, como mujer y como madre de familia. La solidaridad en ella es a la vez “sororidad”, pues reconoce que desde su posición puede ocupar un poder para movilizar aspectos esenciales en las que la mujer que es maltratada pueda salir de esta situación. Sin embargo, es consciente de que este poder que ella tiene es también limitado, pero aun así sigue trabajando por el empoderamiento de las mujeres y como así lo manifiesta existen asociaciones sin ánimo de lucro que se dedican a fomentar una cultura de emprendimiento y empoderamiento para el colectivo peruano inmigrante y en especial para aquellas mujeres.

³² Ver fotografía de la invitación sobre la actividad de invitar a la familia peruanas a participar de una chocolatada peruana en el Anexo.

En línea con lo anterior, la construcción de un discurso solidario también se manifiesta como un orden moral normativo que categoriza al migrante. Esto es descrito por la entrevistada en YMCA como el principio de justicia básico que por una parte comprende la equidad en el acceso a un Estado de Bienestar de la población más vulnerable, y por otra, el deber ético de promover la igualdad en la atención y asistencia a estas personas inmigrantes:

¿Podrías contarme cómo vive y experimenta la gente que tiene una situación jurídica irregular el acceso a los diferentes servicios sociales, es decir en materia de salud, de empleo, de ayudas y demás?

- *Es que directamente no existen. Vamos a ver, es muy difícil que estas personas estén registradas tan siquiera en el ayuntamiento en el padrón municipal por lo que te dije, el temor a ser deportados ¿no? Por supuesto todo ciudadano que viva en Madrid y por lo tanto en España tiene derechos, pero en la medida de que primero exista y luego tenga deberes que cumplir. Es por ello por lo que nosotros contamos con profesionales solidarios y toda una red de voluntarios que proporcionan a esta gente salud (psicológica, ginecológica, reproductiva, a los mayores, a los jóvenes, a la familia, a los dependientes), ayudas, económicas sociales, culturales, entre otras cosas (Experta YMCA).*

En el discurso de esta experta el orden moral normativo está ajustado a unas obligaciones que el inmigrante tiene que cumplir, primero para ser visible y existir, esto es lo que sucedía con el acceso a los programas. Y segundo para acceder a los servicios del Estado. Esta obligación queda definida por su situación jurídica regular como ya hemos analizado anteriormente aquellos inmigrantes que carezcan de este requisito no existen ni como seres humanos, ni como ciudadanos. De ahí que la solidaridad tenga ver con conocer quiénes son estas personas y por qué se encuentran en esta situación y buscar vías de asistencia y sustento ante el riesgo de que un ser humano pueda ser invisibilizado, excluido o marginalizado. El orden moral y normativo frente a la injusticia y las desigualdades, es llevado al plano de la corresponsabilidad solidaria en la ejecución de los PRV con la implicación de la intermediación:

- *Yo soy mujer y madre, tengo hijos adolescentes y admiro el valor que tienen las madres peruanas cuando tienen que tomar decisiones tan dolorosas como dejar a tus hijos en tu querido Perú... Lo bueno es que al cabo de unos años los puedes traer aquí, para darles una vida mejor, para que tengan educación... Mira, yo he viajado mucho he estado en Perú y efectivamente existe un problema serio con la movilidad educativa de los niños y adolescentes. Es por ello por lo que hay que aunar sinergias con el gobierno peruano creando políticas de codesarrollo y corresponsabilidad social. Nosotros tenemos la garantía de que por lo menos el primer año de reinserción de los peruanos sea sostenible, en el sentido de que muchos se han apuntado a estos programas, incluso van con una idea de negocio y hasta con contrato de trabajo, otorgados por las empresas españolas que tienes sedes en Lima y por supuesto existe*

vigente ese convenio de colaboración. Por ejemplo, MAGTEL³³ que es una compañía española en el ámbito de la tecnología que ha firmado convenios de colaboración para facilitar la reinserción laboral en Perú (Experto OIM)

La experta añade que la solidaridad se extiende hacia convenios de colaboración entre España y Perú, en este caso estos convenios brindan garantías de asegurar la reinserción en las comunidades de origen de todas las personas que retornar y se acogen a los programas de retorno. Bien para el colectivo juvenil, bien para el colectivo en edad de trabajar. La solidaridad identifica al migrante como un ser humano con derecho a una educación, a un trabajo en cualquier lugar que se encuentre. La creación de políticas públicas de codesarrollo de las que habla la experta responde de manera responsable por el bienestar de este ser humano. En este contexto las ONG no solo dedican medidas a cómo afrontar el retorno; sino que, además, aparece un proceso de acompañamiento para exigir el cumplimiento de las normas y obligaciones por ambas partes. Definitivamente la disponibilidad de los programas de retorno voluntario permite, en sí misma, la institucionalización del retorno o del regreso a origen de las mujeres migrantes, a nivel internacional por medio de la Unión Europea, y por medio de los diferentes organismos gubernamentales, intergubernamentales y no gubernamentales en España.

Se han podido destacar diferentes identidades en el contexto de la institucionalización del retorno y tiene que ver con un migrante que retorna como vulnerable y en situación de riesgo y exclusión social, pero también tiene que ver con un tipo de migrante que mantienen una postura resiliente al cambio en cuanto a que genera nuevos espacios de emprendimiento y empoderamiento. Por último, se encuentran otro tipo de migrantes que retornan por haber cumplido parte de sus objetivos durante su trayectoria migratoria. En este sentido se comprueba que efectivamente existen muchas formas de retorno y aunque la razón es principalmente económica y laboral, las mujeres migrantes también han valorado otros aspectos y/o necesidades que necesitan ser cubiertas a efectos del retorno y de la futura reinserción. Estas consideraciones serán comprobadas empíricamente en los últimos capítulos de esta investigación.

³³ Para acceder a la cartilla informativa ir al siguiente enlace: <http://www.consuladoperumadrid.org/descargas/Hoja%20Informativa%20OIM%20MAGTEL%20MTPE.pdf>

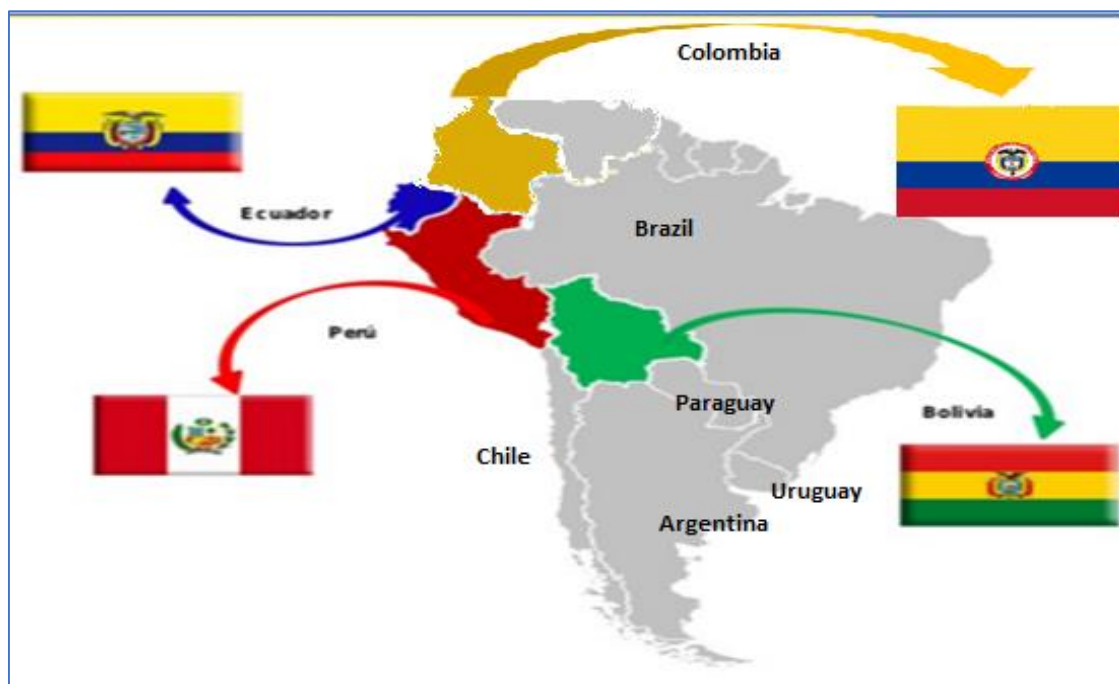
IV. PERÚ Y LA CAN: MERCADO DE TRABAJO Y PROGRAMAS DE REINSECCIÓN DE EMIGRANTES RETORNADOS

En simetría con el anterior, el presente capítulo enmarca la experiencia de la migración de retorno de Madrid a Lima en el marco jurídico institucional dispuesto para ella en Perú y la Comunidad Andina de Naciones, y operado por un conglomerado de organismos gubernamentales y no gubernamentales. Enmarca también el proceso de reinsección de los migrantes en una descripción de la coyuntura del mercado laboral peruano. Cuenta para ello, además de con fuentes estadísticas y secundarias, con los testimonios recogidos en las entrevistas con expertos implicados en la gestión del retorno en Perú, así como con las mujeres retornadas cuyos procesos de reconstrucción identitaria se ven afectados por los marcos jurídico-institucionales y laborales descritos en las siguientes páginas.

4.1 Programas de gestión de la reinsección en la CAN y Perú

4.1.1. La Comunidad Andina de Naciones

ILUSTRACIÓN 4 PAISES MIEMBROS Y ASOCIADOS DE LA CAN



La propuesta andina se refiere a la importancia de la migración para el desarrollo de los Estados parte del acuerdo de Asociación, la promoción y protección de los derechos humanos -independientemente de su calidad migratoria, la eliminación de la discriminación, xenofobia y exclusión, la integración social y cultural, la facilitación del envío de remesas, el combate a la trata de personas y, entre otros asuntos, el combate al tráfico ilícito de migrantes (Migraciones, CAN, 2009).

En efecto la Comunidad Andina (CAN), es un espacio internacional en el continente sudamericano ya que se encuentra actualmente conformada por los cuatro países miembros (Bolivia, Ecuador, Perú y Colombia) y los cinco países asociados (Argentina, Brasil, Chile, Paraguay y Uruguay). Todos estos países garantizan la reinserción en la comunidad laboral y social de los migrantes que han retornado.

Históricamente el proceso andino de integración se inició con la suscripción del Acuerdo de Cartagena el 26 de mayo de 1969, dentro de la Asociación Latinoamericana de Libre Comercio (ALALC), más tarde surge lo que se llamó Pacto Andino, y con los años venideros, la Comunidad Andina, con el propósito de mejorar, juntos, el nivel de vida de sus habitantes mediante la integración y la cooperación internacional económica y social³⁴ amparados bajo la declaración de los Derechos Humanos de 1948. Dentro del ámbito de cooperación internacional la CAN además trabaja con los países miembros de la Unión Europea, y en materia de migraciones internacionales se están generando continuamente nuevos espacios de desarrollo sostenible con una visión “iberoamericana” de los flujos migratorios. En este sentido expondremos cuáles son esas políticas públicas que garantizan el desarrollo de las personas migrantes en estos países.

³⁴ Esta voluntad se materializa a través de la Decisión 397, que crea la Tarjeta Andina de Migración (TAM). Dicha tarjeta “se constituye en el único documento de control migratorio y estadístico de uso obligatorio, para el ingreso y salida de personas del territorio de los Países Miembros” (Decisión 397, CAN, 1999). Inmediatamente, mediante la Resolución 433, la Junta del Acuerdo de Cartagena re0suelve establecer el contenido y formato de la TAM (Resolución 433, CAN, 1996).

Programa de Ventanillas Únicas para la Promoción del Empleo

Los programas de ventanillas únicas para la promoción del empleo (VUPE), son los que se han establecido en el contexto económico, social, y laboral de la Comunidad Andina, para garantizar el flujo migratorio de las personas migrantes que han retornado a sus países de origen y quieren participar en segundas migraciones a nivel internacional y transnacional. Estos programas son dirigidos por la conformación de un Consejo Andino de Ministros de Relaciones Exteriores quienes se encargan de formular, ejecutar y evaluar de manera conjunta la política de integración de los migrantes, permitiendo la libre circulación y permanencia de los nacionales andinos en las regiones con fines laborales bajo la relación de dependencia. Así está establecida en la Decisión 545 – Instrumento Andino de Migración Laboral:

Los Países Miembros adoptarán las medidas apropiadas que permitan la libre movilidad para la entrada y salida, y permanencia del trabajador migrante andino en los países andinos en la Subregión y que se crearán Oficinas de Migración Laboral a cargo de los Ministerios de Trabajo y Empleo.

Entonces como bien expresa la decisión 545, existe una clasificación de los trabajadores migrantes andinos, que son contemplados en el Art.4- 545:

- a) Trabajador con desplazamiento individual; b) Trabajador de empresa; c) Trabajador de temporada; y, d) Trabajador fronterizo.

En cualquiera de los casos es preciso tener un contrato de trabajo vigente. De esta manera se trabaja con la regularidad y la legalización de los flujos migratorios entre los países miembros y asociados de la CAN. En Perú, a través de esta disposición se crea la Dirección de Migración Laboral Andina, como órgano dependiente de la Dirección General de Promoción del Empleo en la estructura organizativa del Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo peruano (MTPE).³⁵ Esta entidad tiene unas funciones competentes reguladas en el artículo 68 según Decreto Supremo N°004-2014-TR que tienen que ver principalmente con:

- a) La proposición de las normas nacionales y sectoriales, disposiciones políticas en materia de migración laboral (esto incluye la intermediación laboral en el extranjero), con el fin de garantizar el cumplimiento de los derechos laborales de los actores de la migración laboral (potenciales

³⁵ Mediante la publicación del Decreto Supremo N.º 004-2010-TR del 1º de abril de 2010, a través del cual se aprueba el Reglamento de Organización y Funciones del MTPE, el cual fue modificado por DS N.º 004-2014-TR, el 23 de mayo de 2014.

migrantes, migrantes y sus familiares, retornantes, migrante andino, inmigrantes).

- b) El diseño y la implementación de los sistemas de información para los trabajadores peruanos en el extranjero, como emigrantes retornados y trabajadores inmigrantes.
- c) La difusión sistemática de la información existente acerca de la demanda por trabajo sectorial y ocupacional en el extranjero, así como de experiencias de buenas prácticas laborales de empresas con trabajadores migrantes en países de destino.

De esta manera la CAN es entonces un contexto de oportunidades y desarrollo no solo en Perú, sino también en las siete comunidades andinas que se han adscrito a esta unión. Por tanto, el migrante que retorna puede reinsertarse en una nueva experiencia migratoria transnacional con todos los derechos que se establecen en los decretos supremos establecidos que los amparan. Esta iniciativa también ha sido valorada por representantes de diferentes organismos institucionales peruanos que han apreciado el retorno como una nueva vía de emprendimiento para los migrantes peruanos, especialmente resulta un instrumento para las mujeres que regresan con un capital laboral y profesional enriquecido que es visto de manera positiva para el desarrollo de la comunidad latinoamericana:

“Tenemos un perfil retornante peruano variopinto en las estructuras laborales del sistema peruano. Especialmente en el caso de las mujeres, la mayoría que regresan son mujeres que han logrado tener estudios superiores en Madrid, y muchas de ellas han llegado sin tener familia, lo cual es un punto a su favor para seguir desarrollándose profesional y laboralmente, y la novedad es que con la tarjeta del migrante retornado se te abren muchas posibilidades para trabajar por ejemplo en el sector de la investigación y medicina en Brasil o en Colombia, también hay mujeres que han venido con una cualificación media que tiene que ver con los trabajos que han realizado allá en el sector de la hostelería, o el turismo, de hecho muchas de estas mujeres suelen quedarse en Lima y abrirse un negocio o irse para Chile, o Uruguay. Ahora en Latinoamérica ocurre lo que ya ha pasado en España y es que la población empieza a tener mucha más esperanza de vida y eso contribuye a que haya gente más dependiente y estas mujeres que tienen experiencia en los cuidados en general ocupan estos puestos aquí en Perú o en otros países de la CAN. En cualquiera de los casos las VUPE están para atender a este colectivo y que puedan reinsertarse laboralmente con un contrato de trabajo definido y legal fuera de nuestro país (secretaria del Ministerio de Relaciones Exteriores)”.

Como bien afirma la representante de la entidad competente que es el Ministerio de Relaciones Exteriores, existe la salvaguarda de la decisión 545 cuando manifiesta la afiliación de las mujeres retornadas a la tarjeta del migrante retornado. Este instrumento legal y normativo es útil para poder seguir ejerciendo su experiencia profesional y laboral tanto en la comunidad peruana como en el resto de las comunidades andinas. Existe pues, una institucionalización jurídica y normativa que se corresponde con el proceso de reinserción y que se desarrolla a nivel global y transnacional a través de la disposición de los Programas Ventanillas Únicas en la gestión de empleabilidad de los migrantes retornados. La perspectiva transnacional sitúa a los que retornan como “migrantes iberoamericanos”, pues la adquisición del capital cultural educativo y profesional laboral en Madrid ha repercutido en cualificar su mano de obra y permitir su entrada laboral en diferentes sectores especialmente en el sector de la investigación, tecnologías, industrial en el país de origen y que esta sea vista como cualificación de provecho para el desarrollo de toda la comunidad.

La intervención del Ministerio del trabajo y su implicación en las VUPE

La reinserción de los migrantes retornados y particularmente de las mujeres en la comunidad permite situar a las mismas como sujetas de derechos y obligaciones en un nuevo contexto transnacional lleno de oportunidades. En Perú el programa de Ventanilla Única de Promoción para el Empleo (VUPE), está amparado e institucionalizado por el Ministerio de Trabajo y Promoción para el Empleo. Cuantitativamente esta institución ha atendido a más de cuatro mil peruanos y peruanas. Este trabajo también fue expuesto por una de las trabajadoras del área de migraciones VUPE:

¿Podría decirme cuáles son los servicios que ofrece la VUPE dentro del ámbito de migración laboral?

- *Cuando vienen los connacionales bien porque retornan o bien porque se van a otros países lo primero que solicitamos es que se inscriban en un nuevo registro cuya base de datos obtenga información sobre su experiencia académica y laboral, pero también le informamos qué pasos tiene que seguir para encontrar un primer empleo aquí o fuera, en este caso por ejemplo es sacarse su récord policial o el certificado de antecedentes penales, además de tener una tarjeta de migrante andino que te permita residir por trabajo en cualquier país de la CAN sin esto estarías como irregular fuera, y trabajando en la clandestinidad... Por otra parte, lo que ofrecemos también es un servicio de modalidades Formativas Laborales que se convocan a través del portal de información de la Dirección Migración Laboral.... Y bueno se dan como una especie de seminarios donde nuestros coordinadores explican todo lo relacionado con la*

situación de mercado laboral por ejemplo ofertas de empleo más demandadas, cursos a los que uno se puede inscribir para complementar su formación, además de asesoramiento personalizado si se requiere para homologar títulos o cualquier competencia laboral que carecen de certificado pero que han sido desempeñadas en los países de donde se retornan (Experta Ventanilla Única - MTPE).

Se reconoce la llegada de migrantes potenciales que desean aportar con sus conocimientos el desarrollo en su comunidad de origen y también internacionalizar sus competencias laborales, y profesionales al resto de los países miembros y asociados de la CAN. Las personas que retornan además poseen certificaciones, títulos, que necesitan ser previamente reconocidos y homologados por las diferentes entidades para validar la productividad que pueda generar. Existe en este sentido todo un proceso de asesoramiento y acompañamiento que atiende a las demandas y necesidades de cada persona.

El registro en la VUPE

Al igual que sucedía en el contexto europeo, la tarjeta del migrante retornado es un instrumento de registro e identificación para la persona que regresa y se halla en la comunidad de origen. Es importante obtener este registro porque así será reconocido por el sistema. Al mismo tiempo que cumple la función de regular legalmente los flujos migratorios entre Perú, Colombia y Ecuador, Bolivia, Chile, Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay.

El primero paso entonces es el registro que puede ser o bien presencial (en las instalaciones de los ministerios de trabajo) o telemático³⁶ en el portal de información de la dirección de la migración laboral.

ILUSTRACIÓN 5 CONSTANCIA TRABAJADOR MIGRANTE ANDINO

<p style="text-align: center;">MTPE Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo</p> <p style="text-align: center;">CONSTANCIA DE TRABAJO MIGRANTE ANDINO (DECISIÓN N° 545)</p> <p>Al amparo de lo dispuesto por la Resolución Ministerial N° 279-2004-TR de fecha 31 de octubre del 2004, conste por el presente documento que el señor de nacionalidad identificado con N°, ostenta la condición de trabajador migrante andino, de conformidad con la Decisión N° 545, habiendo presentado el contrato de trabajo que en copia se adjunta a la presente.</p> <p style="text-align: center;">Ciudad,</p> <p style="text-align: center;">----- Firma y sello del funcionario responsable</p>
--

Este registro es el que le va a permitir hallarse en una nueva situación de legalidad en cualquiera de los países miembros y no ser expuesto a cualquier situación de irregularidad o exclusión, facilitando la incorporación a un empleo, que perfectamente pueden ser empleos de empresas extranjeras europeas en cualquiera de esas comunidades. Se produce así una emigración andina desde Perú hacia el resto de los países de la CAN y una ganancia de mano de obra retornada, que respondería a un comercio que se ha dividido estratégicamente en regiones, entendidas como una interpretación política y económica en materia de integración. Esto es lo que se conoce como integración regional con los mismos servicios gratuitos de:

- ✓ empleabilidad y emprendimiento,
- ✓ capacitación laboral y para el emprendimiento,
- ✓ intermediación laboral,
- ✓ certificación de competencias laborales,
- ✓ orientación vocacional e información ocupacional,
- ✓ asesoría para la búsqueda de empleo, certificado único laboral,
- ✓ orientación para el emprendimiento,

³⁶ Se accede a través del portal web del Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo, Ventanilla Única de Promoción del Empleo, Orientación al migrante (<http://www.mintra.gob.pe/migrante/>).

orientación para el migrante, información del mercado de trabajo y acercamiento empresarial. Todos estos beneficios son los que se pueden obtener con la obtención del registro del migrante retornado. Esta adscripción también ha sido comentada por algunas retornadas que obtuvieron su tarjeta del migrante andino:

¿Obtuviste información o algún tipo de ayuda por parte del gobierno peruano a la hora de reinstalarte en Lima?

- *Pues la verdad es que al principio estaba bastante perdida, de repente ves que estas sola, encima yo llegué en temporada de invierno, con lo cual estaban mis familiares estudiando o trabajando, y apenas nos veíamos más que los viernes. Yo por medio de la web del Ministerio de Trabajo es que pude acceder a la información. Y claro cuando vas al mismo ministerio, te das cuenta que ya no estás en España, siempre está la picardía de los peruanos de decir la verdad a medias, y bueno yo traté de preguntar todas las cosas para mi beneficio, yo sabía que en Lima no podía quedarme mucho tiempo, y que quería seguir ganando dólares por lo menos, así que me ofrecieron inscribirme en esa tarjeta del migrante andino, para que pueda tener visado libre y poder seguir trabajando fuera, porque tenía mucha experiencia cuidando a gente mayor, también me propusieron abrir mi empresa, pero aquí la gente no quiere trabajar limpiando o fregando así que me fui y estuve como cuatro meses en Ecuador, y la verdad es que me fue bien, pude terminar de construir mi terreno, acá y ahorrar algo, para poder aquí abrirme un negocio de golosinas más que sea (Carmen)".*
- *Yo cuando decidí retornar no conocía ninguna ayuda por parte del gobierno para que pueda lograr acceder a la bolsa de trabajo acá en Lima, fue por medio de una amiguita que está en Madrid, quien me avisó de las ventanillas únicas. Entonces yo me acerqué al mismo Ministerio de Trabajo y allí tienen en la planta seis unas salas específicas para gente que retorna allí es donde empecé a tramitar los papeles como migrante retornada en las ventanillas únicas y sí me inscribía en la ley de retorno se me iba a respetar mis beneficios igual que si lo hubiera solicitado en Madrid. Aquí me dieron el valor de quinientos dólares para poder mantenerme los meses en que tardaba en encontrar un trabajo, y sí lo conseguí por medio de un cuñado mío (Elizabeth).*
- *Yo por medio de la OEI es que he podido viajar con pasantías de tres a seis meses a Colombia, Brasil y Argentina, porque bueno yo he venido con una gran experiencia profesional, pero me faltaba un poco más culturizarme con el tema de la cultura latinoamericana, así que acudí a ventanillas únicas para que me asesoren con el tema de emprender un negocio, y ver cómo hacerlo internacional, ahora mismo tengo un próximo viaje para Guayaquil y creo que me instalaré allí por un tiempo, porque hay más ofertas de trabajo que aquí en Lima en el campo de los recursos humanos o sociología (Milagros).*

Como se puede demostrar en los relatos de estas entrevistadas, el acceso a la obtención de la tarjeta del migrante resulta ser importante. Primero porque así se garantiza el reconocimiento de residencia y permanencia vigente en el territorio. Segundo porque acceden a un respaldo institucional que proviene del Estado que vela por los derechos y las necesidades de estas mujeres peruanas, independientemente de su trayectoria migratoria.

Identificarse como migrantes que han regresado les garantiza buscar otras oportunidades fuera del país al que inicialmente han llegado, en el caso de

Carmen por ejemplo su trayectoria migratoria sigue siendo laboral y económica, y estando en Lima decide realizar una segunda emigración a Ecuador; o también en el caso de Milagros quien aprovecha obtener esta tarjeta para poder reinstalarse con pasantías educativas profesionales en el sector de la investigación en Colombia, Brasil, Argentina o Ecuador. En este sentido, podemos apreciar la circularidad transnacional de los nuevos movimientos migratorios que se establecen entre los países miembros y asociados de la CAN, sin duda alguna es un espacio para la circulación de capital humano, capital y cultural, profesional, que no sólo enriquece la mano de obra en Perú sino también en cada uno de estos países.

4.1.2 Migrante potencial: los talleres de asesoramiento/ orientación ocupacional

Describimos a continuación las diversas vías de asesoramiento en el que el migrante puede estar amparado a través de la Ventanilla Única de Promoción para el empleo. Las vías pueden ser presenciales o virtuales. De lo que se trata es que los migrantes se doten de las herramientas necesarias para emprender laboralmente.

El Servicio de Orientación para el Migrante (SOM)

Este servicio consiste en informar y asesorar al nuevo migrante en calidad de ciudadano para conocer cuáles son los pasos para inscribirse en la bolsa de trabajo, y/o recibir capacitación laboral y jurídica sobre sus competencias laborales que hayan podido adquirir en España como país de acogida. Por supuesto el Ministerio de Trabajo actúa en competencia a la disposición de la ley 30325. Se reconoce que el ciudadano que vuelve tiene los mismos derechos que todos los peruanos y además se valoriza el hecho de que haya adquirido nuevas habilidades profesionales en el exterior. Durante el periodo de agosto del 2016 a septiembre del 2017 se registraron un total de 2.250 personas migrantes peruanas atendidas en este programa.

ILUSTRACIÓN 6 FOLLETO INFORMATIVO S.O.M



Una vez realizado el registro, ahora tienen que empezar a conocer cómo es el mercado laboral peruano donde se van a instalar, muchas de las entrevistadas emigraron a Madrid con cierta experiencia profesional, pero una vez instaladas allí tuvieron que aprender otras nuevas formas de trabajar, y socializarse en otro entorno distinto al suyo. Por eso es importante que el respaldo del ministerio no quede solo en el registro telemático o presencial, sino que además deben de prestar asistencia en cuanto al conocimiento que tienen que recibir para ejercer su mano de obra que ya no es inmigrante. Por lo general estas trabajadoras tienen un capital cultural bastante cualificado, en Madrid han podido acceder a las prácticas del consumo digital en las redes sociales por medio de los distintos dispositivos tecnológicos, esto es un gran avance para ellas. Puesto que muchas de las actividades laborales hoy en día en Lima tienen que ver también con este sector:

Nosotros creemos y apostamos por que los peruanos que retornan son personas que nos tienen mucho que ofrecer. Nuestra institución preserva los derechos humanos como derechos fundamentales, y el acceso a un trabajo digno a nadie se le puede negar. Entonces ellos vienen aquí le asesoramos, porque ¡claro! hay cosas que han cambiado con respecto a que ahora podemos registrar su vida laboral, inscribirlos en el Servicio de Orientación al Migrante (SOM) e inscribirlos en la bolsa de trabajo con la tarjeta de trabajador migrante andino, tener citas de orientación sobre cómo mejorar un currículum o cómo validar sus habilidades que aunque no sean estudios oficiales, sí que tienen una fuerza de trabajo por ejemplo en cuanto a los hombres, muchos saben del manejo de máquinas pesadas como remolques, montacargas, carros elevadores, aquí les asesoramos qué es lo que tienen que hacer para que sigan trabajando en ese terreno porque aquí hay mucha mano de obra en construcción entonces se les pide los documentos que aleguen tal habilidad y posteriormente se los anota en el currículum que nosotros le hacemos. (Secretaría Técnica – Departamento de Migración Ministerio de Trabajo y Promoción para el empleo).

Como expresa la secretaría técnica del departamento de migraciones con sede en el Ministerio de Trabajo, las habilidades adquiridas por los trabajadores migrantes en el extranjero son recursos para validar su nueva profesión en Perú. Estaríamos conceptualizando un tipo de retorno que es productivo con repercusión internacional en el sentido de que el Estado reconocer que la persona que regresa es un trabajador con conocimientos que van a permitir el desarrollo del país. Según la experta a modo de ejemplo ha señalado las habilidades que fomentan la mano de obra en el sector de la construcción en Perú y en el resto de los países de la CAN (al poder inscribirse también con su tarjeta de trabajador migrante Andino) en el caso de los varones al estar estos en posesión de acreditaciones que les permite llevar maquinaria pesada. Toda esta adscripción se lleva a cabo por el Servicio de Orientación al migrante, que además brinda al migrante retornado asesoramiento personalizado. Aunque también existen otras actividades relacionadas con el sector de los servicios y la restauración que requiere de cualificaciones medias en las actividades laborales de estas mujeres, en cualquiera de los casos es importante que las personas que llegan reciban orientación no solo sobre las ofertas de trabajo, sino también sobre las características de un mercado laboral en cuanto a tipos de contratos, condiciones de empleabilidad, recursos legales, asesoramiento sobre cómo iniciar una actividad laboral por cuenta propia, entre otras vías de asesoramiento.

Talleres de orientación ocupacional para el retornado

El servicio de orientación al migrante tiene a disposición de los beneficiarios la posibilidad de participar activamente en los talleres de búsqueda de empleo.

Este asesoramiento, que se recibe a modo de talleres, es integral en el sentido de que se valoran actitudes personales y aptitudes con relación al puesto de trabajo que quieran ocupar.

ILUSTRACIÓN 7 FOLLETO INFORMATIVO SESIONES DE CAPACITACION


PERÚ
Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo

DIRECCIÓN REGIONAL DE TRABAJO Y PROMOCIÓN DEL EMPLEO DE LIMA METROPOLITANA
DIRECCIÓN DE PROMOCIÓN DEL EMPLEO Y CAPACITACIÓN LABORAL


Servicio de Orientación Vocacional e Información Ocupacional

Programación de la Intervención Principal de SOVIO Taller N°3

Este taller está diseñado para acompañarlos y ayudarlos en su elección profesional. A través de dinámicas se darán las herramientas para que puedan conocerse, descubrir su vocación y construir un propósito en la vida.



HORARIO	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES (SIGUIENTE SEMANA)
TURNO MAÑANA 09.30 am a 11.00 am		1ERA ETAPA Orientación e Información (Temas vinculados a la decisión vocacional)	2DA ETAPA Exploración de Características Personales (Aplicación de Test)		3ERA ETAPA resultados (Informe vocacional, o feria formativa, fuentes de información)
TURNO TARDE 02.00 pm a 03.30 pm	1ERA ETAPA Orientación e Información (Temas vinculados a la decisión vocacional)		2DA ETAPA Exploración de Características Personales (Aplicación de Test)		3ERA ETAPA resultados (Informe vocacional, o feria formativa, fuentes de información)



Para mayor información apersonate a la oficina de SOVIO de la VUPE o llama al siguiente teléfono:

630-6000

Campañas de captación laboral

Otra forma de significar el contexto laboral es el “face to face” de las Ventanillas Únicas para la Promoción del Empleo, que se convocan en las calles a través de la autorización de las municipalidades de los distintos distritos de Lima Centro, Lima Norte y Callao. En ellas se recluta a personas que necesiten de asesoramiento y posteriormente se las deriva a las distintas sedes del Ministerio de Trabajo. Además, estos asesores tienen disponibles ofertas de trabajo.



Sistema Virtual del Trabajador Migrante

La plataforma virtual denominada “Sistema Virtual del Trabajador Migrante Andino”³⁷ reconoce que el migrante es un sujeto que dispone de las herramientas informacionales para acceder al mercado de trabajo. Entonces se genera un interés público, informativo y participativo para un público objetivo, en este caso los inmigrantes peruanos que vuelven. Desde esta perspectiva se valora la rapidez, la facilidad de las tramitaciones que no requieren en muchos casos dirigirse físicamente a realizar los trámites. En general la difusión es máxima y por tanto es importante señalar el uso de portales de información y redes sociales como Facebook, Twitter, YouTube como recursos estratégicos utilizado por estas entidades.

ILUSTRACIÓN 8 PORTAL DE INFORMACIÓN DE EMPLEO



La institución por medio de esta red se promociona como entidad, tanto en el espacio virtual-global y transnacional como en el espacio geográfico-físico y local. Su promoción entiende que este tipo de público consume este tipo de información, y también garantiza los mecanismos de transparencia y deberes como entes políticos de velar por los derechos del trabajador.

³⁷ Para más información puede seguir el siguiente enlace: <http://www.mintra.gob.pe/migrante/sivitma.php>

Como bien ha descrito Peñamarín 2008:67):

Es imprescindible atender al fenómeno de la mediatización, entendiendo como tal “la dinámica de participación de los sujetos sociales en el entorno virtual de los flujos mediáticos deslocalizados, donde adquieren recursos cognitivos y simbólicos que, una vez apropiados y territorializados en procesos intersubjetivos en los que son mediadores las instituciones sociales y culturales entran a formar parte de los materiales de los que se sirven esos sujetos para formar sus identidades y sus modelos cognitivos, éticos, estéticos y políticos.

La red o espacio virtual de este ministerio también cumple con la función de ser transparente a todos sus ciudadanos en general. Así se significa como recurso legitimado de información real y autentica.

En definitiva, la categoría de migrante retornado es reemplazada por la categoría de *migrante potencial*, pues se aprovechan las habilidades/ técnicas/ destrezas/ competencias aprendidas como trabajador inmigrante en España para adaptarse a un nuevo mercado laboral tanto en Perú como en Ecuador, Colombia, Bolivia como países miembros de la CAN y en Brasil, Chile, Paraguay, Argentina y Uruguay. Y en la mayoría de los casos su fuerza de trabajo es requerida en cualquiera de estos países. Esto les permite a los representantes de estas instituciones poder reconocer y valorar el perfil de mujeres migrantes que llegan al Perú con un capital humano diferente al que pudieron tener cuando emigraron por primera vez. Esta experiencia es la que le permite al migrante cualificar su mano de obra dentro de unas nuevas normas y leyes laborales que velan tanto por sus nuevos derechos como nuevos ciudadanos y trabajadores.

4.1.3 La ley peruana de la reinserción del migrante retornado N° 30525

En Perú la gestión y planificación de la reinserción de los ya retornados se estableció inicialmente mediante decreto *Ley N°30001 Ley de Reinserción Económica y Social para el Migrante Retornado de 14 de marzo del 2013*³⁸. Actualmente esta ley ha sido modificada mediante decreto *Ley N° 30525* con fecha 14 de diciembre de 2016 por el actual presidente Pedro Kuczynski, así lo manifiesta en el Artículo n°1 de la ley:

La presente Ley tiene por objeto facilitar el retorno de los peruanos que residen en el extranjero, independientemente de su situación migratoria, mediante incentivos y acciones que propicien su adecuada reinserción económica y social y que contribuyan con la generación de empleo productivo o propicien la transferencia de conocimiento y tecnología; teniendo en consideración la crisis económica internacional, situaciones de vulnerabilidad y el endurecimiento de las políticas migratorias.

Esta ley reconoce la situación de crisis económica y social, que hace vulnerables a las personas migrantes en los territorios de acogida a padecer situaciones de pobreza y exclusión social. En este sentido se tiene como objetivo facilitar la reinserción económica y social de los peruanos que hayan decidido o se hayan visto forzados a retornar al país y, con independencia de su situación migratoria, se les garantice un empleo productivo propiciando la transferencia de conocimiento y tecnología. Y además reestablece los beneficios tributarios que en un principio no se establecieron de manera efectiva. Esta modificación tiene una vigencia de tres años a partir de la publicación.

Según datos del Ministerio de Relaciones Exteriores, la cantidad de personas retornadas que se han acogido a esta ley desde el año 2013, año en que fue promulgada, hasta finales el año 2016, asciende a 1.600 retornados que obtuvieron capacitación laboral, que tenían que ver con información sobre el mercado de trabajo en Perú, y el resto de los países de la CAN. Cerca de 400 retornados obtuvieron asistencia técnica para emprender un negocio preconcebida en España, y 1.500 retornados obtuvieron la certificación de competencias laborales que acredita y valida todos los conocimientos profesionales adquiridos en España, así como las habilidades y destrezas aprendidas en la fuerza de trabajo del mercado de trabajo español.

³⁸ Para más información acudir al siguiente enlace: <http://leydelretorno.rree.gob.pe/>

El acceso a la Ley 30525

Quienes pueden acceder a la ley son los peruanos mayores de 18 años, que han residido en el extranjero y vuelven a Perú. Tienen que obtener primero la tarjeta del migrante retornado. Este trámite se puede iniciar en el Consulado Peruano del país donde se encuentre el migrante en el plazo de noventa días hábiles antes de la fecha de retorno al país o bien en el Ministerio de Relaciones Exteriores de Perú al retornar al país, dentro del plazo de noventa días hábiles después de la fecha de ingreso al país. Para acceder a dichos incentivos deberá obtenerse previamente la Tarjeta del Migrante Retornado en los Consulados peruanos en el exterior o en Lima³⁹ o en el Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú.

ILUSTRACIÓN 9 PORTAL DE INFORMACIÓN LEY DEL RETORNO



³⁹ No es impedimento para acogerse a los beneficios de esta ley tener doble nacionalidad. Y el connacional tiene que haber permanecido como mínimo dos años en el exterior si es un “retorno forzoso”, por lo general se mantiene una permanencia mínima de tres a cuatro años en el exterior.

Beneficios tributarios

La ley reconoce que los migrantes que decidan regresar están exonerados de pagar impuestos a la hora de introducir tanto sus pertenencias personales como sus pertenencias de carácter laboral – profesional:

Artículo 3°. - Incentivos Tributarios

Los peruanos que se acojan a los beneficios tributarios de la presente Ley están liberados por única vez del pago de todo tributo que grave el internamiento en el país de los siguientes bienes:

- a) Menaje de casa, conforme al Reglamento de Equipaje y Menaje de Casa, aprobado por Decreto Supremo 182-2013-EF, y las normas complementarias que se emitan para facilitar el retorno de los peruanos migrantes, hasta por cincuenta mil dólares americanos (USD 50 000,00).
- b) Un (1) vehículo automotor, hasta por un máximo de cincuenta mil dólares americanos (USD 50 000,00), según la tabla de valores referenciales de la Superintendencia Nacional de Aduanas y de Administración Tributaria (SUNAT), siempre que se cumpla con los requisitos previstos en la normatividad vigente) Instrumentos, maquinarias, equipos, bienes de capital y demás bienes que usen en el desempeño de su trabajo, profesión, oficio o actividad empresarial, hasta por un máximo de trescientos cincuenta mil dólares americanos (USD 350 000,00), siempre que presenten un perfil de proyecto destinado a un área productiva vinculada directamente al desarrollo de su trabajo, profesión, oficio o empresa que pretendan desarrollar en el país, o se trate de científicos o investigadores debidamente acreditados.

ILUSTRACIÓN 10 SOLICITUD DE ACOGIMIENTO A LOS BENEFICIOS TRIBUTARIOS Y SOCIALES

SOLICITUD DE ACOGIMIENTO A LOS BENEFICIOS DE LA LEY N° 30001 – LEY DE REINSERCIÓN ECONÓMICA Y SOCIAL PARA EL MIGRANTE RETORNADO	
Señor Ministerio de Relaciones Exteriores / Oficinas Consulares <u>Presente</u>	
Yo, ciudadano peruano, identificado con DNI N°.....en mérito a la Ley N° 30001 – Ley de Reinserción Económica y Social para el Migrante Retornado, y siendo mi deseo retomar a residir al Perú con la finalidad de reinserirme económica y socialmente, solicito se me expida la Tarjeta del Migrante Retornado para acogerme a los beneficios de la referida Ley y sus Reglamentos aprobados por Decreto Supremo 035-2013-RE y Decreto Supremo N° 205-2013-EF. Se anexa el formulario R-1 debidamente absuelto.	
(Firma del declarante) _____ DNI N° _____	
Otros: • Número Telefónico de contacto: _____ • Correo electrónico de contacto: _____	
<u>Anexos</u> <input type="checkbox"/> Formulario R-1 <input type="checkbox"/> Declaración Jurada <input type="checkbox"/> Fotografía (pasaporte)	

La solicitud de acogimiento a los beneficios tributarios es resuelta por la Superintendencia Nacional de Aduanas y Administración Tributaria (SUNAT)⁴⁰ dentro de un plazo no mayor a 30 días hábiles y caduca a los seis meses de haber sido emitida. Como beneficios tributarios se entiende la exoneración de impuestos mediante el reglamento de la ley D.S. 205-2013- EF⁴¹. Los bienes exonerados incluyen principalmente menaje de casa y vehículos de motor valorados hasta un máximo de 50.000\$ o bienes para ejercer la profesión, oficio o actividad empresarial hasta un máximo de 350.000\$ (en este caso se incluye un perfil de proyecto). Hasta el año 2016 el Estado emitió hasta 915 exoneraciones tributarias a los peruanos que se acogieron a la ley del retorno.

Beneficios no tributarios

Como beneficios no tributarios, se entienden los beneficios estipulados amparados mediante decreto ley D.S. 035 – 2013-RE. Son gestionados por el Ministerio de vivienda a través del Fondo Social Mi Vivienda⁴², el Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo (MTPE) y el Ministerio de Educación (MINEDU)⁴³. Se pueden obtener los siguientes “beneficios no tributarios”:

- Acceso para la capacitación para el trabajo y el emprendimiento, entre otros servicios brindados por la VUPE.
- Certificación del Ministerio de Educación con respecto a educación básica, superior, comunitaria y técnico-productiva.
- Reconocimiento académico en el sistema educativo nacional de los estudios efectuados en el exterior (escolares, técnicos o profesionales).
- Orientación necesaria a todos los Migrantes Retornados para que puedan solicitar en PRONABEC (Programa Nacional de Becas y Créditos Educativos) un crédito educativo a favor de la obtención de grados y títulos de posgrado.
- Información y asesoría para acceder a créditos financieros por parte de entidades estatales como privadas para Migrantes que deseen emprender acciones empresariales en el país.
- Información y asesoría para acceso a los beneficios de los convenios internacionales de Seguridad Social.
- Información y asesoría para facilitar el acceso al régimen del Seguro Integral de Salud (SIS).
- Orientación y facilitación para el acceso a la adquisición o mejoramiento de una vivienda por medio del Fondo MIVIVIENDA S.A.
- Orientación para el canje de la licencia de conducir expedida en otro país por su equivalente.
- Apoyo por parte del CONCYTEC a todos los científicos e investigadores.
(*Cartilla informativa – Portal de información del retorno*)”

⁴⁰ <http://www.sunat.gob.pe/>

⁴¹ Estos beneficios concluyen en agosto de 2016.

⁴² Para más información acudir al siguiente enlace: <http://www.mivivienda.com.pe/>

⁴³ Para más información acudir al siguiente enlace: <http://www.minedu.gob.pe/>

Entre agosto de 2013 y septiembre de 2015 el Ministerio de Relaciones Exteriores registró y autorizó la tarjeta del migrante retornado a un total de 3.384 peruanos. De los cuales 1.381 migrantes eran mujeres y 2.003 eran varones.

Opinión de los expertos ante la ejecución de la ley 30525

Los expertos que representan cada una de las instituciones que han puesto en práctica la ejecución de esta medida valoran de forma positiva su modificación con respecto a la ley anterior. Pues aseguran que las personas que ahora retornan tienen menos problemas que los retornados entre los años 2010 y 2013 con ejercicio de la ley 30001:

¿Qué iniciativa o proyectos existen para que este tipo de gente pueda optar por la reemigración?

- *Te explico tenemos el proyecto Perú migrante, el Fórum Solidario y la propia defensoría del Pueblo que están vinculadas con los programas de la VUPE para proporcionar asesoramiento sobre nuevas vías de emprendimiento laboral y a nivel social estamos para denunciar cualquier indicio sobre irregularidades sobre la ley del retorno o la ley 3001 es una ley que supuestamente ofrece beneficios sociales, pero sucede de que cuando los solicitantes quieren acogerse a esto, las propias instituciones ponen impedimentos, por eso estamos nosotros para asesora e incluso defender los derechos negados de estas personas (Miriam Torres López – Mesa de Trabajo intersectorial).*

¿Existen muchos problemas con respecto a la exoneración de impuestos sobre esta ley?

- *Sí, la verdad es que muchas mujeres peruanas que pudieron tener un negocio como peluquería, o incluso hay constructores que compraron sus máquinas, o médicos que se dedican a todo el tema de la estética y cuidado del cuerpo. Son trabajadores que se han visto un poco mortificados a la hora de tener que meter sus pertenencias, porque llegaban aquí y migraciones inmediatamente pedía licencias y otros permisos, que solicitarlos en el país de acogida costaba mucho más dinero que traerlos. Algunos casos pudimos nosotros solucionarlos como entidad intergubernamental, en otros casos los mismos beneficiarios desistían porque no podían seguir perdiendo ni tiempo ni dinero. Ahora también te digo que con los beneficios que no son tributarios han sido mucho más fáciles de llevar y gestionar, existe más acceso para los connacionales a que puedan ser asistidos por el Estado de Bienestar Peruano, principalmente para acceder al sistema sanitario y al mercado laboral. (Organización de Estados Iberoamericanos)*

¿Desde el año 2015 siguen existiendo muchos problemas con respecto a la exoneración de impuestos sobre esta ley?

- *Pues con la nueva modificación a la ley 30525, ahora es una ley que se ajusta más a la normativa vigente, incluso han aumentado la cantidad monetaria de poder introducir maquinaria pesada sin pagar impuesto alguno, igual existen unos permisos de licencia que ya son documentados desde el país de donde proceden las maquinarias. Nos da la impresión de que ya no existen tantos vacíos legales como antes. Es más, si retornas como empresario se abren mucho más las puertas para este tipo de trabajador de cara al sector empresarial (Organización de Estados Iberoamericanos)*

Tal y como expresan las expertas la ley que ampara la reinserción de estas mujeres ambiciona atender de manera interseccional a todas y cada una de las necesidades que puedan presentar estas personas en su integración en la sociedad peruana. Ahora bien, el funcionamiento de la ley ha estado sujeto a cambios y/o perfeccionamientos por el tipo de migrante que llega al país, caracterizado como un migrante emprendedor con un capital humano y profesional - laboral importante que debería de ser trasvasado a la comunidad en primera instancia y al resto de los países de la CAN.

Opinión de las ciudadanas respecto a la ley 30525

Conozcamos las necesidades que ha supuesto la modificación de esta ley en la voz de las mujeres migrantes:

¿Qué opinión te merece la ley del migrante retornado?

- *Pero ¿qué? ¿existía?, aquí nadie me dijo nada de esa ley, es una ley que se ha hecho sobre papel nada más, porque a mí ni me dieron dinero, ni me dejaron entrar mis cositas que yo me había comprado allá. Yo todo me lo traje por barco, es que claro yo he venido después de muchos años de estar allá y prácticamente aquí no tenía ni cama si quiera, pero bueno eso sí tardaron como tres meses en llegar, pero llegó, me costó al cambio unos cuatro mil soles más o menos, obviamente me traje las cosas que yo me había comprado con tanto sacrificio y que estaban prácticamente nuevas, mi juego de dormitorio, mi nevera, mi equipo de sonido, mi juego es que yo allá empecé a vivir a uno de esos pisos que te dan sin muebles así era más barato y poco a poco fui comprándome mis cosas, también traje un montón de literatura ya que yo estudié varios master allá. (Liliana).*
- *Yo hija con las justas cogí un poco de ropa para mis hijos y para mí, a la hora de venirme porque traer cosas de allá era carísimo por eso regalamos todas nuestras cosas, o vendimos también, con mucha pena porque lo teníamos que hacer con poco tiempo para poder retornar. Pero aquí dice la gente que conozco y que se ha venido de los Estados Unidos queriendo hacer negocio y dicen que traer les sale más caro y por eso mejor es comprar las cosas acá (Eva).*
- *Yo recién me entero por ti que podía haber convalidado mi título que obtuve en España, obvio yo me vine hace un año, y si eso se tramita dentro de los tres meses nada más aterrizar, pues ahora me toca pagar en vez de la mitad la tasa íntegra de la homologación para estudios extranjeros, desde luego falta mucha más visibilidad sobre esta ley, imagino que igual que yo mucha gente no se abra enterado (Milagros).*
- *Ahora la ley parece que está mejor que antes, yo he podido solicitar la tarjeta sanitaria del SIS por medio de la tarjeta del migrante retornado y es que sin ella, tendría que estar pagando mensualmente casi sesenta soles, que a veces no los tengo, porque de mi sueldo tengo que pagar alquiler, las cosas que me he comprado desde que vine, porque obvio me vine sin nada donde dormir, por ejemplo, es complicado, pero la tarjeta te ayuda bastante ahora hasta para sacarte un préstamo que es lo que ahora estoy tramitando (Elizabeth).*

- *Mira la tarjeta del migrante la tramite nada más llegar que yo llegué hace seis meses apenas, y me vino de maravillas porque con eso pude traer drones pilotos, y todo el material que tenía en mi despacho, también pude convalidar mi carné de conducir, tuve acceso a poder acceder a varios prestamos que con eso ahora también estoy montando mi nueva consultoría, y me han dicho que puedo viajar sin ningún problema por la CAN o sea que estoy muy contenta con esta ley (Marisela).*
- *Realmente estoy agradecida especialmente por el tema de no tener que pagar impuestos ya que pude traer mi coche que me lo compre hace un año y medio, y mi material artístico entre vestimentas, cuadros, ordenadores, y demás, realmente era como una mudanza (Mariela)*

Se puede valorar que inicialmente existe un desconocimiento y una completa desinformación sobre el acceso a los beneficios de reconocerse como migrante retornada, y después de hacer valer la ley para acceder a los beneficios tributarios y no tributarios como tal. Estos descontentos se manifestaron en aquellas mujeres que retornan con la ley 30001 vigente entre los años 2011 y 2013 que además la aprecian como una ley que sólo está escrita sobre papel a efectos prácticos de poder por ejemplo homologar estudios, o traer pertenecías desde Madrid. Sin embargo, aquellas mujeres que retornaron a finales del año 2016 en adelante muestran una opinión mucho más positiva y favorable sobre el acceso a la ley (previa inscripción a la tarjeta del migrante retornado) especialmente con los beneficios tributarios que han supuesto la exoneración de impuestos y de un mayor acceso a los servicios no tributarios como el acceso a la asistencia sanitaria, la homologación de estudios, la exoneración de impuestos, el asesoramiento personalizado en el caso de llevar un proyecto empresarial hacia el resto de los países de la comunidad andina, incluso poder sacarse préstamos económicos o tener crédito son algunas de las opciones que han sido bien vistas por las entrevistadas.

4.1.4 Actores gubernamentales del Perú en su tratamiento a la ley del retorno peruano 30525

Así mismo la ley 30525 ampara la reinserción social y cultural de las personas que regresan a las comunidades peruanas en el Artículo 6 de la legislación:

Acceso a programas sociales y/o régimen subsidiado de aseguramiento de salud para peruanos retornados en situación de vulnerabilidad socioeconómica

Los peruanos retornados que se encuentren en situación de vulnerabilidad económica tienen derecho a solicitar el apoyo y la orientación de las entidades del Estado para acceder a los programas sociales y al régimen subsidiado de aseguramiento de salud, ambos dirigidos a contrarrestar situaciones de vulnerabilidad socioeconómica, conforme a los requisitos de la normatividad vigente.

En esta sección describimos las instituciones que se ocupan de la reinserción de los migrantes que han regresado, teniendo en cuenta los testimonios de algunos de sus representantes en las entrevistas. Nuevamente estos actores gubernamentales tienen la función de identificar, y luego detectar las necesidades que puedan solicitar las personas que se encuentran en retorno y a través de sus diferentes mecanismos institucionales.

Ministerio de Relaciones Exteriores y Subdirección de Protección a las Colectividades Nacionales

Nuestra función respecto a los migrantes se divide en dos sectores, los que migran, los que salen a los cuales les brindamos los mismos servicios que brinda el Estado peruano en el exterior y tipo de orientaciones, más facilidades en la reinserción en el país de acogida, eso es algo nuevo, sin contar medidas de asistencia y protección. Y los que regresan en teoría no debería de ser un tema para las instituciones, pero se concibe la migración como un fenómeno global tanto de ida como de vuelta. Cancillería maneja algunos temas de migraciones ¡gracias a Dios! Eso digamos es lo que corresponde a la misión de cancillería y migraciones. El otro asunto que corresponde a las instituciones inclusive al Ministerio de Relaciones Exteriores, estamos no solo por mandato legal y obligación moral de contribuir al desarrollo nacional, entonces desde ese criterio tratamos de que los peruanos que retornan puedan también no solo reinsertarse en el Perú si no volcar los conocimientos y experiencias aprendidas en el país de acogida (Alejandro Ugarte Velarte. Subdirector de Protección a las colectividades Nacionales del Ministerio de Relaciones Exteriores).

La nueva ley 30325 supone una renovación acerca de las normativas que dan beneficios a los peruanos que han retornado, el anterior decreto que fue el 30001 y permitió que los migrantes que llegaron al Perú se posicionasen en la competitividad cultural, técnica y científica en relación con el resto de los países latinoamericanos, pero a la hora de hablar de emprendimiento empresarial, muchas personas nos comunicaron sobre las trabas que han supuesto el hecho de tener que traer maquinaria especialmente en los negocios de construcción, o medicina. La mayoría destacaba que traer diferentes equipos eran todo un proceso engorroso de poseer licencias especiales, que demandaban incluso un coste mucho más elevado. Entonces esta nueva ley permite crear nuevas normativas específicas como el hecho de incrementar hasta cincuenta mil dólares americanos la entrada de menaje del hogar y maquinaria sin declarar. Y seguir nuevas vías de educación para el emprendimiento con una visión más transnacional (León Collantes – Titular de la Subdirección de Protección a Colectividades Nacionales del Ministerio de Relaciones Exteriores).

Tal como lo ha reflejado Velarte, la función bidimensional que compete al Ministerio de Relaciones exteriores en materia de migraciones internacionales es representar a sus connacionales en el exterior y favorecer el desarrollo sostenible de los que migrantes que retornan a sus comunidades de origen. Este desarrollo sostenible tiene que ver con la inclusión intercultural de los migrantes retornados principalmente en el sector económico y financiero. Es por ello por lo que en colaboración con el gobierno se ha aplicado la ley 30001 de reinserción social y laboral del migrante retornado, modificada el año 2017 por medio de la ley 30325 donde los ciudadanos tienen derecho a recibir apoyo legal, educativo, de salud, de vivienda, y el reconocimiento de la seguridad social a fin de reducir el riesgo de vulnerabilidad y exclusión social y por el contrario potenciar las habilidades humanas y profesionales adquiridas en el exterior.

Como indican ambos representantes: *“la ley de retorno no es una ley contraria al resto de América Latina, no es una ley que promueva el retorno, es una ley que beneficie al migrante ya retornado”*. En efecto de lo que se trata a través del ministerio y la Subdirección de Protección a las Colectividades Nacionales es servir como canal de intermediación entre las instituciones peruanas a nivel departamental e interdepartamental a que las personas se sientan amparadas bajo el ejercicio legal de la ley 3001 de reinserción social y económica, mejorando así su situación laboral y financiera que en el país de acogida se volvió crítica.

El Ministerio de Relaciones Exteriores y la Subdirección de Protección a las Colectividades Nacionales involucra a todos los actores gubernamentales con incidencia en este proceso, con el propósito de avanzar a una política de Estado en el tratamiento de la reinserción e integración plena de los migrantes que llegan a la comunidad nacional.

Secretaría Técnica de la Mesa de Trabajo Intersectorial para la Gestión Migratoria (MTIGM)

Esta institución, que se creó mediante DS 067-2011-PCM para la Gestión Migratoria, está directamente relacionada a través del Ministerio de Relaciones exteriores y ha creado unos lineamientos de la política migratoria peruana, para garantizar la atención de las y los migrantes peruanos en el exterior y sus familiares, entre ellos los retornantes. Por lo tanto, interviene como entidad asociada a la ley del retorno. Así lo explica la experta que lleva el tema de la reinserción de los retornados a Lima:

¿Podrías decirme qué relevancia tiene esta institución de cara a facilitar la reinserción de los retornados?

- *Sí mira te explico que desde esta sede tenemos peruanos que en realidad nos vienen tanto de las provincias de nuestro Perú, como también de otros países. En este caso sí tenemos personas que han regresado desde España, normalmente ellas ya vienen derivadas desde el Ministerio de Relaciones Exteriores, o también desde el Ministerio de Trabajo, porque nosotros nos dedicamos a darles un asesoramiento más personalizado, sobre por ejemplo en la asistencia sanitaria que toda persona retornada que se acoge a la ley del migrante retornado tiene derecho a acceder. En muchos de los casos estas personas carecen de esta información, y en otros en el momento de haberlo solicitado se les ha denegado, en ese sentido nosotros como institución gubernamental intervenimos, por medio de nuestros abogados para empezar un proceso de reclamación. También atendemos solicitudes de acceso a la vivienda, en el caso de aquellas madres que tengan que matricular a sus hijos pequeños, y aquí es donde existe un poco de jaleo, porque la mayoría vienen cuando ya los colegios han empezado las clases, entonces, lo que hacemos es que desde aquí es un examen de rendimiento y capacidades para homologar la educación y el niño o la niña pueda acceder al grado que le corresponda, este examen tiene un proceso de seguimiento rápido en el caso de estas personas, a través del ministerio de educación. Nosotros trabajamos juntamente con otras instituciones que se tiene en cuenta la política pública establecida desde la ley del migrante retornado, por ejemplo, trabajamos con la universidad Sapiente y la Ruiz de Montoya, y con la Organización de Estados Iberoamericanos. Estas instituciones tienen otros tipos de proyectos que además están vinculados al estado español (Experta - Miriam Torres – secretaria del MTIGM).*

Como bien ha señalado la experta en esta institución existe un principal eje temático que tiene que ver efectivamente con los peruanos que retornan del exterior, y la función que cumplen es de dar cobertura de asistencia legal para el acceso al sistema sanitario, educativo (con el reconocimiento de sus estudios, títulos y certificaciones de capacitación) y laboral para el migrante y sus derechohabientes en el momento en que retornan y se reinsertan en la comunidad peruana. Asimismo, se da garantía de la promoción en la protección, inserción y

empleabilidad del migrante en el mercado laboral. Y permite la promoción del acceso a la vivienda donde participan la Universidad Católica Sede Sapienai, la Universidad Antonio Ruiz de Montoya y la Organización de Estados Iberoamericanos actúan conjuntamente mediante un Proyecto RETOS. Estas instituciones serán explicadas más adelante.

Ministerio de Educación del Perú

El Ministerio de Educación del Perú, a través del Programa Nacional de becas y Crédito Educativo (PRONABEC), creado mediante Ley N°29837, establece la reinserción educativa y profesional del migrante que regresa. Este programa contempla el capital humano adquirido en los países de destino como fuente potencial de emprendimiento y empoderamiento. El reglamento de este programa convoca de forma semestral procesos competitivos para otorgar becas especiales de posgrado, así como créditos educativos para obtener grados o títulos en cualquier estudio superior y garantizar posteriormente su reinserción laboral al mercado de trabajo peruano. En esta línea argumenta el viceministro de Educación:

Nosotros trabajamos la excelencia en los procesos de inserción laboral, porque este programa no termina con darle la beca al joven que viene a Perú...lo que nosotros queremos es que estos muchachos cumplan sus sueños y alcancen las oportunidades a las cuales tienen derecho (Juan Pablo Silva Macher, Viceministro de Educación).

Gracias a la ley del retorno, la gente que quiera solicitar sus homologaciones por estudios cursados en el extranjero puede pagar trescientos veinte y dos nuevos soles, es decir, sólo pagan la mitad. Para tener que acceder a este recurso deberán de poseer la tarjeta del migrante retornado expedida por el ministerio de relaciones exteriores (Operario Ventanillas Únicas para el empleo en la Superintendencia de Educación Superior Universitaria - SUNEDU).

Según diversas encuestas sobre demanda ocupacional⁴⁴ que han sido elaboradas por el Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo (MTPE), los sectores económicos que demandaban una mayor cantidad de puestos para cubrir sus necesidades de capital humano durante el tercer trimestre del año 2014 fueron los de servicios (56.309 puestos), construcción (34.562 puestos), minería e hidrocarburos (5.329 puestos) y establecimientos financieros y seguros (4.848 puestos). Asimismo, el programa otorga un punto de bonificación adicional sobre

⁴⁴ Encuesta de Demanda Ocupacional en los principales Departamentos del Perú (2015). Instituto Nacional de Estadística e Informática. INEI.

la calificación final a los migrantes que retornen, así como el reconocimiento, convalidación y/o revalidación de estudios que se hayan cursado en el extranjero. Especialmente los estudios superiores que corresponden a los doctorandos. Según el documento de trabajo de Doctorados, Garantía para el Desarrollo Sostenible del Perú, en el año 2013 sólo se contaban con 1.800 investigadores en ciencia y tecnología con nivel académico de Doctorado (PhD), pero necesitaba de al menos 17.000 para estar al nivel de naciones con similar grado de desarrollo económico. Este déficit de recursos humanos altamente cualificados limita el desarrollo competitivo del país y de las empresas, ya que disminuye la capacidad de absorción necesaria para aprovechar los conocimientos y las tecnologías que se generan dentro y fuera del país.

Universidades participantes en el proyecto de inclusión laboral y económica del migrante retornado

A continuación, se exponen todas aquellas instituciones educativas públicas y privadas que intervienen como agentes activos en la gestión del retorno, desde una posición de intervención y asistencia, primordialmente científica social y humanitaria.

Universidad Católica Sede Sapientiae

La Universidad Católica Sede Sapientiae (UCSS)⁴⁵ ejecuta el Proyecto RETOS⁴⁶ para la reinserción laboral del migrante retornado, atendiendo tanto a la cualificación profesional como a las habilidades adquiridas por la fuerza de trabajo en España durante el tiempo que haya residido en dicho territorio. Este proyecto es financiado por la Dirección General de Inmigración, cooperación al Desarrollo y Voluntariado de la Comunidad de Madrid.

⁴⁵ Se encuentra ubicada en Lima Norte una de las zonas más pobres de Lima, que comprende los distritos de Ventanilla, Puente Piedra, Comas y Carabayllo.

⁴⁶ Retorno Con Oportunidades Sostenibles. Para más información abrir el siguiente link <http://proyectoretos.ucss.edu.pe/>

ILUSTRACIÓN 11 PUBLICIDAD INFORMATIVA SOBRE EL PROYECTO RETOS



El proyecto RETOS cuenta con una gran gama de empresas a nivel nacional e internacional que se encarga de captar a trabajadores cualificados para distintas actividades en diferentes sectores. El interés de estas empresas es externalizar la mano de obra que viene de otros países, introduciendo nuevos conocimientos y nuevas formas de productividad. Las empresas por lo tanto demandan varios tipos de perfiles laborales, a través de la Bolsa de Trabajo Transnacional donde selecciona aquellos candidatos que cubran los requerimientos laborales de la empresa, sea este personal cualificado o mano de obra con niveles medios de cualificación y/o experiencia. Es necesario que el migrante retornado ingrese un Currículum Vitae por medio de este servicio virtual.

ILUSTRACIÓN 12 BOLSA VIRTUAL DE TRABAJO PROYECTO RETOS



Este proyecto además establece alianzas estratégicas con instituciones públicas y privadas, organizaciones y colectivos que brindan atención y apoyo al migrante, con la finalidad de promover, articular y complementar los servicios y acciones de apoyo al migrante retornado. Especialmente la alianza con el Estado peruano permite legalizar esa reinserción bajo decreto ley inicial 30001 y ahora ley 30525. Así lo reflejo el profesor asociado a la Universidad Católica Sede Sapientai y presidente del observatorio permanente territorial del Perú Dr. Guido Maggy Posseti:

Cuénteme acerca de la evolución de este proyecto durante todos estos años. ¿De qué manera se ha ido trabajando la reinserción laboral en los migrantes retornados?

- *En el año del 2017 hicimos una investigación sobre el impacto del envío de remesas en el Sector de Lima Norte y después hasta el año 2011 participamos con expertos de la OIM⁴⁷ en un programa para estudiar la empleabilidad, la emprenduría y la migración de los jóvenes peruanos tuvimos contacto con Naciones Unidas, USPA,⁴⁸ la OIM, la OIT⁴⁹ y luego con cuatro entidades del Estado social Peruano como el INEI⁵⁰, ministerio de trabajo, relaciones exteriores y la Secretaría de Juventud en Perú, aquí participamos como consultores para realizar actividades de capacitación, asistencia técnica. Y después en el dos mil doce hicimos una encuesta sobre el fenómeno migratorio en Lima Metropolitana que se divide en cuatro conos (Lima norte-Lima Sur-Lima Este y Lima Centro) y dos provincias la de Lima y la del Callao. De estos conos y provincias sacamos unas muestras representativas para el nivel de análisis del tema migratorio y a raíz de esto después hicimos un Proyecto “Retos” esto se da cuando existe un auge de la crisis en España. Esta es nuestra trayectoria en tema migratorio, financiado por la Comunidad de Madrid, fundación Codespa y La universidad Católica Sede Sapientai (profesor asociado a la UCSS).*

Como se puede comprobar existen distintas instituciones gubernamentales y no gubernamentales que intervienen en la ejecución del proyecto RETOS marcando incluso una trayectoria científica en la que intervienen agentes políticos, asociativos, corporativos, siempre con consideración de una diagnóstico por regiones sobre la situación laboral del migrante que revela la proporción de migrantes que retornaban en situación de búsqueda de empleo teniendo en cuenta la cualificación y las expectativas de los trabajadores. Este proyecto marca un antes y un después en el tratamiento a la migración de retorno, en primer lugar, han tratado de conocer la evolución de la demanda laboral actual y futura de las empresas de los sectores del comercio y la construcción; siendo los resultados de este último sector los más relevantes.

⁴⁷ Organización Internacional para las Migraciones, organización intergubernamental.

⁴⁸ The United States Parachute Association (USPA)

⁴⁹ Organización Internacional de Trabajadores.

⁵⁰ Instituto Nacional de Estadística e Informática

En esta línea contamos con la siguiente argumentación del doctor Posseti:

Doctor, ¿cuál es el perfil de retornantes dentro de este proyecto?

- *Nuestro enfoque siempre ha sido la migración laboral entonces también el tema del proyecto de retorno está dirigido a personas entre dieciocho y cincuenta y nueve años más o menos. O sea, gente que está interesada en insertarse al mercado laboral como dependiente o empresario. Desde gente muy cualificada que viene exigiendo un sueldo bastante mayor y que muchas veces no encaja con lo que ofrece el mercado peruano. Otros sin embargo tienen una cualificación media y tienen que ver con los puestos de carpinteros, operadores de maquina pesada, o profesionales de la administración, ingeniería, también existen algunos que otros trabajadores en relación con los medios tecnológicos e informacionales. Y son las empresas quienes ven esta fuerza de trabajo como perfil transnacional. Pero a nosotros como institución lo que nos interesa de verdad es ver que el tipo de gente que venga realmente se encuentre en una situación de vulnerabilidad económica, de no poder encontrar un empleo en meses desde que llegó aquí a Lima, entonces nosotros estamos para asesorarles desde cómo crear un Currículum, hasta como montar una empresa (profesor asociado a la UCSS).*

Como bien afirma el director de este proyecto con sede en Lima, la principal misión de esta iniciativa es la de velar por la integración en la comunidad laboral de las personas que una vez llegadas tardan mucho tiempo en conseguir un empleo, o no tienen los medios necesarios para poder conformar una pequeña empresa, de lo que se trata según el experto es que estos nuevos ciudadanos obtengan herramientas como la elaboración de un currículum o un proyecto de empresa que posteriormente queda inscrito en la base de datos del proyectos a fin de que las empresas puedan acceder a su perfil.

Con respecto al Informe de Demanda Futura que señala Possetti se han obtenido los siguientes datos, que corresponden al periodo 2014 – 2016, sobre los puestos requeridos por el sector empresarial y ofrecidos desde el Proyecto RETOS como nuevas oportunidades de empleo. Existían cerca de 1.600 puestos para el sector de la construcción de los cuales los más ofertados eran albañiles, carpinteros, y operarios de máquinas pesadas, y más de 1. 200 puestos que tenían que ver con actividades en el sector de la investigación, educación y sanidad.

Es una organización privada cuya finalidad es actuar en colaboración con la UCSS en primer lugar para dar viabilidad y visibilidad al Proyecto Retos y en segundo lugar para favorecer la realización de alianzas y acuerdos de mutua colaboración en beneficio del resultado de dicho proyecto.

Tal como afirma Mirta Hornillos, Doctora en Psicología adjunta de la Universidad Antonio Ruiz de Montoya y que trabaja como colaboradora en el Programa RETOS en el departamento de asistencia humanitaria en el Centro de Escucha de la Ruiz:

¿En qué momento te das cuenta de que las mujeres que vienen aquí necesitan ayuda profesional psicológica de la ayuda institucional y política que reciben, ¿cuáles serían más o menos las características que determinan la asistencia psicológica que requieren?

- *Generalmente son más las mujeres las que tardan un poco más en adaptarse a su nueva situación, lo cual es lógico, me transmiten siempre sus inseguridades y no saben si están acá o allá al mismo tiempo, sus miedos, las incertidumbres que tienen de que pasará mañana o la semana que viene si aún no encuentran un empleo. Hay casos mucho más sensibles y por ética de tratamiento sí se las deriva al centro de escucha de la Ruiz de Montoya, en estos casos hay mujeres que son víctimas de violencia de género, se las deriva a este centro para que desde allí tengan otro tipo de atenciones e incluso intervenir otro tipo de instituciones. Nosotros al respecto solo somos una intermediación en esos casos. Pero además me preguntabas por el perfil psicológico, bueno hay gente que viene con una fuerte y negativa carga emocional porque lo perdió todo allá, y aquí no conseguían un empleo y tenían más de 40 años y frustración total en este sentido, ellos me manifestaban cómo que se encontraban perdidos en el espacio. Cuando retornan la percepción y asimilación demora más de un año en tratar de equilibrarse, es por eso por lo que nuestra ayuda es fundamental, y por eso es por lo que contamos con diversos talleres en los que estas personas retornan.*

¿Y cómo es la ayuda para aquellas mujeres que han venido y se han encontrado con situaciones de violencia de género?

- *No sólo violencia de género, sino familiar, recordemos que Lima es una sociedad donde impera el machismo por excelencia, y también es una ciudad caótica, llena de todo tipo de inseguridades que hacen a la mujer más vulnerable. Nuestro objetivo en este sentido es que estas mujeres tengan lo primero la escucha en forma de ayuda, que ellas se sientan arropadas, y que no están solas, ni lo van a estar. Lo segundo es tratar de empoderarlas con diversos talleres de autoestima y ayuda personal que tenemos, además de los laborales para que puedan ser de nuevo ellas mismas y encontrar nuevamente su libertad, su capacidad de emprendimiento y agencia. Hemos tenido casos muy sorprendentes (Ruiz de Montoya).*

Efectivamente de lo que se trata es de generar un primer registro y diagnóstico de las situaciones y condiciones no sólo laborales, sino psíquicas y emocionales del migrante que retorna y trata de reinsertarse al nuevo y transformado espacio limeño. Especialmente en el caso de algunas mujeres migrantes que viven situaciones incluso de maltrato o violencia de género y familiar. Como señala la experta la falta de empleabilidad en estas mujeres en el tiempo que ya llevan

residiendo en Lima y el nuevo entorno que se les presenta como opresivo e inseguro son causas que pueden llevarlas a vivir diversas situaciones de violencia de género. Es por ello por lo que como institución ayudan a estas mujeres a que puedan generar nuevos espacios de autoayuda, y empoderamiento personal, social y laboral.

Tanto la Universidad Católica Sede Sapienai como la Universidad Antonio Ruiz de Montoya participan en la Mesa Intersectorial de Trabajo de Gestión Migratoria, espacio que ha servido para colocar en la agenda pública la problemática por la que atraviesan los peruanos retornados.

Organización de Estados Iberoamericanos (OEI)

La Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI-Perú), actúa como institución intergubernamental a nivel local regional en el contexto del desarrollo integral, la democracia, y la cohesión social. Y con el apoyo de la Comisión Europea (Dirección General de Asuntos Internos), han puesto en marcha el proyecto “*Ventanillas Únicas OSS-LAC*” para acoger, orientar y apoyar la reinserción en el país de personas latinoamericanas retornadas desde Europa. Así es como la define la especialista en el Área de Cooperación de esta institución:

¿Explíqueme un poco como ha ido evolucionando este proyecto, y, en qué consiste?

- *El proyecto ha ido evolucionando desde el año 2013, no quedó únicamente como un punto de orientación, sino también de asistencia. El migrante viene, y se le hace un proceso de escucha para atender a las necesidades que puedan necesitar. El trabajo que nosotros hacemos es integral y a la vez interseccional, es decir, trabajamos siempre atendiendo a las necesidades que los retornados puedan presentar, bien sea en materia de trabajo, bien sea en materia de asistencia psicológica, o también en temas que tengan que ver con la integración comunitaria esto pasa mucho cuando vienen padres con hijos adolescentes. Aquí organizamos talleres para que ellos resignifiquen su nuevo espacio y valoren el concepto de interculturalidad entre los jóvenes que están acá. Sin duda ellos tienen un trabajo añadido puesto que son edades complicadas. Por eso es por lo que hay que trabajar siempre desde la tolerancia.*

¿Qué tipo de necesidades presenta este colectivo?

- *Es variado, porque hay personas que normalmente vienen con una situación estable de retorno, es decir con una solvencia, pero también hay gente que vienen solicitando “becas de formación” y “ayudas de emprendimiento” siempre vienen respaldado por alguien que les haya otorgado un plan de empresa. El perfil del peruano es bastante regular. Por otra parte, también vienen mujeres, ellas sí vienen con problemas un poco de adaptación, pero es una adaptación más de tipo familiar, más de no entenderse con la familia cuando llegan, de que a lo mejor se sienten un poco cuestionadas, o*

incluso vulnerables al miedo que les represente el nuevo entorno donde se encuentran (Julia Fortes – Especialista del Área de cooperación OEI).

Como señala la especialista, esta institución vela por el desarrollo sostenible integral de la persona que retorna, atendiendo siempre a cada una de sus circunstancias mediante una primera toma de contacto que se obtiene a través del proceso de escucha que les permite primero hacer un previo análisis exploratorio de su situación, para luego aplicar la medida más adecuada a fin de que el migrante pueda sentirse arropado, acompañado en el proceso de reinserción y obtenga al mismo tiempo las herramientas necesarias para encaminar su nueva vida dentro de este entorno. Este proyecto se ha ido desarrollando en 8 países simultáneamente: Brasil, Bolivia, Chile, Colombia, Ecuador, Perú, Paraguay y Uruguay. En Europa participan España e Italia. La coordinación general del proyecto está a cargo de la Secretaría General de la EOI. En función de las estadísticas registradas por Ventanillas Únicas podemos comparar cuantitativamente el número de personas atendidas en este proyecto. Siendo un total de 379 solicitudes atendidas de los cuales 73 retornados se atendieron en Bolivia, 41 retornados en Chile, 49 retornados en Colombia, 42 retornados en Ecuador, 49 retornados en Paraguay, 65 retornados en Perú, 15 en Brasil y 45 en Uruguay.

ILUSTRACIÓN 13 PUBLICIDAD PROGRAMA DE VENTANILLA UNICAS



Existe un seguimiento y evaluación externa del Proyecto OSS-LAC: One Stop Shops. Sustainable Reintegración for Latin Vulnerable Returnees. Este servicio gestiona las necesidades de sus clientes de acuerdo con los siguientes pasos:

- ✓ En primera instancia, realizan una entrevista personalizada para la recogida de información que incluyen tanto las necesidades como las expectativas de adaptación que tienen los migrantes que retornan,
- ✓ En segundo lugar, reciben un itinerario de las respuestas que mejor se ajusten a sus prioridades atribuyéndole una serie de recursos públicos y privados, así como las pertinentes ayudas económicas en el caso de que los retornados se vean en una situación de extrema vulnerabilidad y sin falta de recursos para poder mantenerse a sí mismo o a sus familiares o personas dependientes a su cargo.
- ✓ En tercer lugar, ofrecen servicios de búsqueda y capacitación para el empleo, así como la derivación a los centros de salud y educación.
- ✓ También se organizan con ellos talleres de emprendimiento y de otras necesidades concretas que necesiten.

Según la evaluación de este proyecto se detectó la dificultad de poder acceder a la población que retornaba, dado que ellos lo hacían en muchos de los casos de manera irregular, y con una situación de vulnerabilidad económica y social extrema. En este sentido se elaboró un programa de las llamadas “becas económicas”, que sirvieron tanto para la captación de estas personas como para su registro, unas 15 becas en los países de Perú y Brasil respectivamente. Sin embargo, el número de becas concedidas no ha alcanzado las previsiones debido a que, aunque las personas habían sido evaluadas positivamente, finalmente no presentaron la documentación a tiempo y no se pudo cobrar el cheque.

La vulnerabilidad económica y social ha sido reconocida por algunas de las entrevistadas que pudieron acceder a la OEI:

¿Porque retornase a Lima?

- *Bueno los motivos económicos, tú sabes la escasez de trabajo no había o quizás había, pero ya no estaban pagando los salarios suficientes, esto había bajado entonces todo esto me llevo a tomar la decisión de que venga a Perú. ¡No obstante, un familiar aquí me ofreció un trabajo entonces yo encantada pues al no tener acá y estar pasando cosa porque estaba sola entonces dije bueno a mí país y ya arreglo toda esa parte laboral no! Entonces retorné, pero en mi estancia ya aquí en Perú no se concretó quede yo muy desilusionada de eso, pero yo dije no importa pa' lante pues esto no me va a tumbar igual sigo adelante. Y entonces bueno empecé a buscar trabajo a través del periódico "El Comercio" y también a través del Ministerio de Trabajo...Y aquí en el Ministerio pude conocer lo de Ventanilla Única así fue la ayuda más efectiva a nivel económica. Yo cuando vine estaba completamente desactualizada de las ofertas de trabajo que se ofrecían aquí, yo antes de que me fuera para España era secretaria y tuve que bueno y Julia justo en Ventanillas Únicas me facilitó eso no me piden que tenga más actividad con sistema entonces me ayudo ella (Elizabeth).*

¿Cuéntame por qué tomaste la decisión de venir aquí a Lima?

- *Básicamente mi esposo y yo tomamos la decisión de volver. Porque ambos habíamos acabado la carrera, y no encontrábamos un lugar en el que poder ejercer nuestra profesión. Yo soy trabajadora social, y él se dedica a la ingeniera informática. La verdad es que aquí en Perú nos va bien. A diferencia de España yo podría estar trabajando perfectamente como otra cosa menos como trabajadora social. Y mi esposo también. Y bueno a nivel de familia llevaba muchos años sin verlos y claro no me lo pensé dos veces yo allá sola y aquí pues es otra cosa, es mi vida, sabes (Milagros).*

La principal causa del regreso de estas mujeres migrantes se centra siempre en la "escasez de trabajo", como señalan Elizabeth y Milagros, y la alternativa a esta situación cada vez más insostenible para ellas es trasladarse a su país de origen buscando un futuro mejor. Es importante precisar también que en el retorno el "irse" es proporcionado por las ayudas de amistades o familiares (cuando lo hacen por su cuenta sin acogerse a ningún PRV) que puedan recibir los migrantes tanto para salir de España, como para llegar a Perú e instalarse por lo menos los primeros meses. Esas ayudas están cargadas de expectativas y nuevos ideales a cumplir en el nuevo proyecto migratorio, que son en parte alimentadas por las instituciones sociales de Perú como país de nueva acogida, con el programa de Ventanillas Únicas, por ejemplo esta institución se encarga de acercar al nuevo peruano "migrante" al mercado de trabajo conociendo la fuerza de trabajo que más se demanda y aprendiendo las nuevas estrategias como hacer un Currículum para generar más oportunidades sobre su vacante.

Finalmente, a modo de resumen se expone el siguiente cuadro donde se plasmaron esquemáticamente las dimensiones de la ley 30525, así como los actores gubernamentales que intervienen con sus respectivos ejes de acción.

Todos estos actores político-gubernamentales intervienen en la subjetivación del migrante al momento de identificarse bajo una estructura de poder que organiza los movimientos migratorios, como las condiciones en las que se dan esos movimientos, pero también aparecen como dispositivos de control social sobre este tipo de sujetos migrantes categorizados e identificados. En esta misma línea encontramos la aportación de Milagros, que regresó a su tierra natal, para encontrar mejoras laborales. Ya que ella considera que si se quedaba mucho más tiempo en Madrid podría haber conseguido trabajo, pero en otro sector, y que eso conllevaría a una desvalorización de su capital humano y profesional.

CUADRO Nº. 3 MINISTERIOS QUE EJECUTAN LA LEY 30525

Ministerios que atienden a las personas retornadas	Programas sociales para la población retornada
Ministerio de Educación	<ul style="list-style-type: none"> • Programas de Becas. • Convenios y proyectos de reinserción educativa. • Convalidación y reconocimiento de títulos.
Ministerio de Relaciones Exteriores	<ul style="list-style-type: none"> • Consulados. • Atención a las poblaciones Vulnerables y colectivos nacionales. • Aplicación del reglamento 30525 en materia de inmigración peruana internacional.
Ministerio de Trabajo y Promoción para el Empleo	<ul style="list-style-type: none"> • Convocatorias CAS. • Ayuda para la obtención del Empleo a jóvenes entre 18 y 29 años. • Oficina del migrante retornado.
Ministerio del Interior	<ul style="list-style-type: none"> • Regulación de los flujos migratorios. (Superintendencia Nacional de Migraciones) • Resolución de problemáticas como tráfico de personas, terrorismo, comercio de droga.
Ministerio de Vivienda y Saneamiento	<ul style="list-style-type: none"> • Mecanismo de acceso a la Vivienda a través de programas como: <ul style="list-style-type: none"> ○ Techo Propio. ○ Crédito Mi vivienda. ○ Fondo Mi vivienda. ○ Fondo Rural.
Ministerio de Cultura	<ul style="list-style-type: none"> • Consejo de Cultura. • Acuerdos de libre circulación para los ciudadanos y empresas entre los países miembros de la CAN.
Ministerio de Salud	Cobertura Sistema Integral de Salud SIS. Padrón SISFOH para empadronar a personas que retornen con bajos recursos económicos.
Elaboración: Cristy Ballesteros Molina.	

En esta sección hemos descrito el tratamiento jurídico y político, a nivel internacional y nacional, que ha recibido la mujer migrante que ha retornado para reinsertarse en la nueva comunidad andina y peruana. Se han destacado los diferentes actores institucionales a nivel gubernamental que han contribuido a hacer cumplir la ley y los acuerdos de reinserción sostenible para estas personas. El impacto de estos programas beneficia no solo en los migrantes retornados, así como en el conjunto de la sociedad. De este modo se pretende la correspondencia entre la ley que se ejecuta tanto para la CAN como en el Perú como país de acogida.

4.2 El mercado de trabajo peruano como contexto de reinserción para los migrantes retornados

En el capítulo anterior se ha analizado el contexto laboral y jurídico español, que ha favorecido la salida de inmigrantes peruanos, concretamente de las mujeres inmigrantes a sus comunidades de origen. Este colectivo se ha visto impactado por el desarrollo de la crisis en España como país de acogida que ha ido debilitando poco los recursos económicos y sociales que hayan podido tener estas personas para vivir de una manera sostenible y digna en dicho territorio. Es por ello por lo que muchos de los migrantes se han visto atraídos por el mejorado contexto laboral peruano para así empezar una nueva trayectoria laboral y económica, con el fin de poder seguir desarrollando sus carreras de manera sostenible e incluso de mejorar las oportunidades laborales. Según datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática en Perú (INEI), han regresado desde España como país de procedencia un total de 99.126 peruanos en 2011, y esta cifra ha descendido para el año 2016 en el que ingresaron un total de 64.932 peruanos desde España. Esto supone una bajada en términos relativos del 17% al 8% de población peruana. Estos datos, presentados ya con anterioridad, no necesariamente implican que los retornados permanezcan en Perú, ya que se registran segundas reemigraciones al resto de los países de la comunidad andina (CAN).

A continuación, se caracterizará el nuevo contexto laboral sobre el que la población migrante retornada se reinserta, ahora como ciudadanos de derecho en sus comunidades de origen.

4.2.1 Marco legislativo del mercado de trabajo peruano en cuanto al retorno

En lo que toca a la reinserción de los migrantes retornados en el mercado de trabajo peruano, reviste especial importancia la intención declarada por los decisores políticos de luchar contra la informalidad laboral y la economía sumergida en el mercado laboral, para lo cual se crea el Consejo Nacional de Competitividad y Formalización (CNCF) mediante Decreto Supremo N°024-2002-PCM con la función de proponer al poder ejecutivo, a través del Ministerio de Economía y Finanzas, proyectos normativos necesarios para la mejora de la competitividad, así como su implementación en el marco de las disposiciones legales vigentes.

Por otra parte, se reconoce que el peruano que retorna es un ciudadano con nuevas y buenas potencialidades y por ello desde el Ministerio de Trabajo y Promoción para el Empleo puede acceder a diferentes programas laborales, que han sido ejecutados por las políticas de empleo implementadas por los gobiernos nacionales desde el año 2011 hasta el año 2016, y son los siguientes:

- ✓ Trabaja Perú: da empleo temporal a la población en situación de pobreza y pobreza extrema.
- ✓ Jóvenes a la obra: es un programa dirigido a los jóvenes entre 18 y 29 años a los que se le brinda formación y capacitación laboral técnica. Al respecto La Ley N°30288, tiene en cuenta el acceso de jóvenes al mercado laboral y a la protección social, aunque reduciría el tiempo de vacaciones de 30 a 15 días al año y elimina las dos gratificaciones anuales (equivalentes a un sueldo cada una) y el seguro de salud.
- ✓ Vamos Perú: este es un programa bastante utilizado por las personas que retornan, ya que a través de este pueden validar sus competencias laborales para la reinserción laboral.

Por otra parte, y *en materia de igualdad de oportunidades el mercado de trabajo peruano* se acoge a la Ley N.º 28983, Ley de Igualdad de Oportunidades entre Hombres y Mujeres; así como, en cumplimiento de los compromisos adquiridos por el Perú a través de los Convenios Internacionales ratificados y la Agenda Hemisférica 2006 – 2015, propuesta por la Oficina Internacional del Trabajo

(OIT)⁵¹ que contextualiza que a pesar de los avances que existen en Latinoamérica, aún sigue existiendo discriminación en las personas que son de ascendencia africana, mestizas, y/o indígenas, por lo que reconoce el “trabajo decente” como un objetivo global, entendiendo, por tanto, que hombres y mujeres del mundo tienen todo el derecho de conseguir un trabajo productivo en condiciones de libertad, igualdad, seguridad y dignidad en pro de la sindicalización y la negociación colectiva, así como la protección de la maternidad y de la mujer trabajadora. También crea medidas políticas para favorecer la inclusión social y reducir la desigualdad especialmente en las mujeres que retornan a zonas rurales y/o son afrodescendientes.

En materia de integración social para inmigrantes peruanos que proceden del exterior se considera la Ley 30001 de Reinserción Social y Económica para el Migrante Retornado, para ver su incidencia en las reformas laborales que han permitido el emprendimiento y empoderamiento de estas personas. En este sentido en el año 2009 se crean a través del Ministerio de Trabajo y Promoción para el Empleo los Programas de Ventanillas Únicas (PVU), que contemplan especialmente el perfil del peruano que retorna de países del exterior en materia de reinserción laboral. En marzo de 2015 la ley 3001 pasa a ser modificada a la ley 30525 como Ley Económica y Social para el Migrante retornado.

⁵¹ Esta agenda gira en torno al. Art. 68. “*En América Latina y el Caribe, aun cuando cerca del 40 por ciento de la población de la región es indígena o de ascendencia africana 14, estos colectivos presentan los peores indicadores económicos y sociales y son, en gran medida, los más pobres de la región(...) En Perú, los mestizos ganan un 70 por ciento menos que los blancos, y los indígenas un 40 por ciento menos que los mestizos, con evidente discriminación en el mercado de trabajo. Además, hay indicios de que los grupos indígenas concentran enormes niveles de pobreza y exclusión en su sentido más amplio* - Agenda Hemisférica (2006 – 2015:19).”

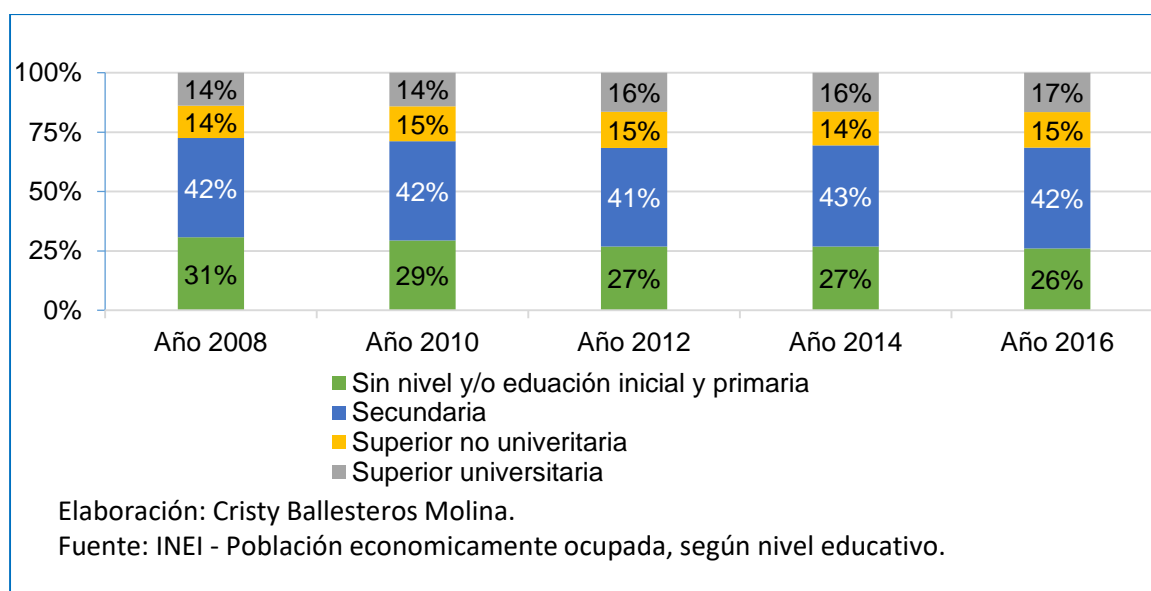
4.2.2 Caracterización del mercado de trabajo peruano

Como se ha comentado en la introducción de esta investigación los desplazamientos migratorios quedan siempre condicionados por su naturaleza económica y política. De acuerdo con estos, ahora describiremos el contexto laboral peruano, pues las mujeres migrantes que se encontraron en situación de retorno valoraron la oportunidad de regresar a Perú como país de origen, básicamente por dos cosas. Uno, porque existe posibilidad de acceder a un empleo, y dos porque tienen menos probabilidades de encontrarse en situación de desempleo. Como veremos más adelante en los discursos de las mujeres migrantes, ellas mismas relatan en sus justificaciones estas elecciones. Ahora bien, antes de pasar a ese análisis es importante conocer cuáles son las tasas de ocupación y desempleo que existen para valorar si realmente existen oportunidades de trabajar para estas mujeres, pero también añadimos otras características que permanecen en el mercado laboral peruano como la informalidad, y la compensación económica por la fuerza de trabajo que también afectan de manera directa a este tipo de mujeres.

TASA DE EMPLEO⁵²

Para conocer la tasa de empleo se ha tomado como referencia los datos de la población ocupada de hombres y mujeres que trabajan activamente. Según el Instituto Nacional de Estadística e Informática, entre los años 2008 y 2017, la tendencia de la tasa de empleo en la población ocupada femenina (44%) siempre es más baja respecto a la población ocupada masculina (56%). Esto indica una situación de desigualdad en cuanto a oportunidades laborales para la mujer. Ahora bien, si tomamos en cuenta el nivel educativo de la población peruana ocupada, encontramos, como indica el gráfico, que las oportunidades laborales existentes mayoritariamente son ocupadas tanto por las personas que tienen estudios medios o secundarios (42%) como por las personas que tienen estudios elementales (25%). Y es relativamente menor la proporción de peruanos y peruanas ocupados con niveles superiores sean estos no universitarios o universitarios. (15%). Entre los años 2008 y 2016 la tendencia parece mantenerse.

GRÁFICO N.º. 9: POBLACION ECONOMICAMENTE OCUPADA SEGÚN NIVEL DE ESTUDIOS, 2008 - 2016

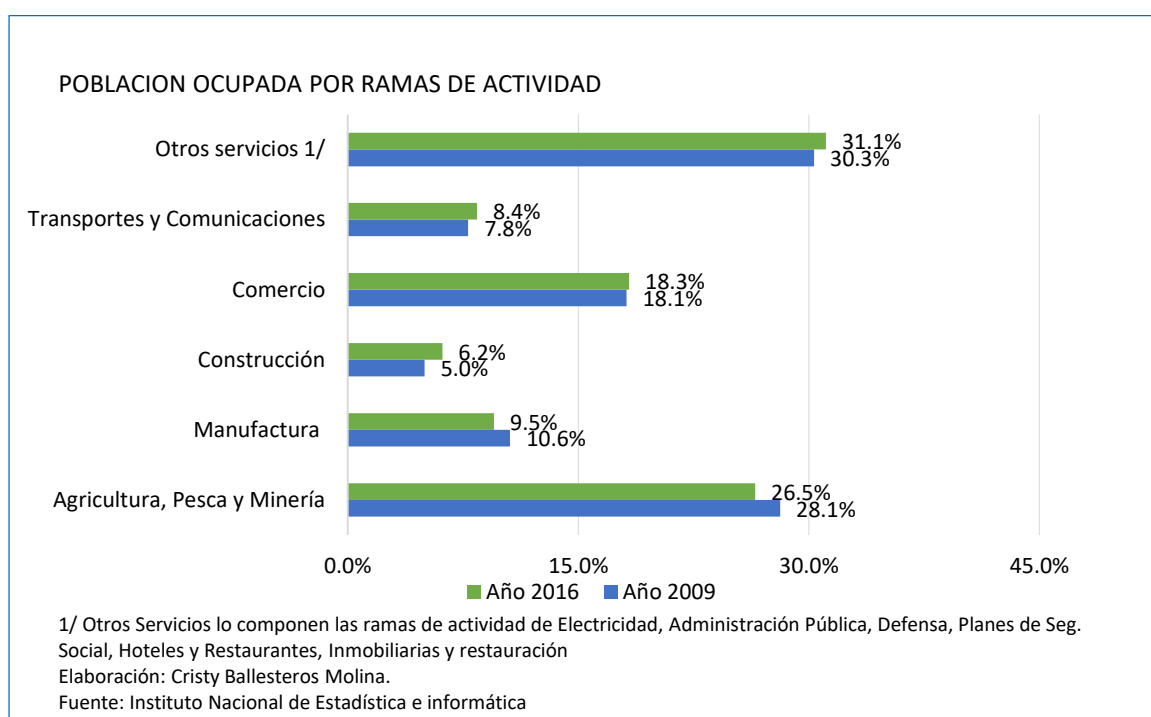


⁵² De acuerdo con convenciones internacionales, en Perú, se considera ocupada a la persona de 14 años y más edad que durante la semana de referencia trabajó, por lo menos una hora, como empleador o patrono, obrero, empleado o trabajador del hogar haciéndose merecedor por dicho trabajo de una ganancia o remuneración. Se incluye en esta definición a las personas que teniendo trabajo no trabajaron por encontrarse enfermos, de vacaciones o por otra razón, así como a las personas que trabajaron 15 horas o más como trabajador familiar no remunerado y a los practicantes con o sin remuneración.

POBLACION OCUPADA SEGÚN RAMAS DE ACTIVIDAD

Según datos obtenidos por el INEI entre los años 2011 y 2016, existen dos sectores que durante estos años han absorbido al grueso de la población. Respecto al sector de los servicios que para el año 2009 reunía cerca de 4.478.200 trabajadores, esto era el 30,3% de los ocupados, mientras que en el año 2016 aumentaron a 5.038.800 ocupados, lo que representada al 31,3% de la población ocupada.

GRÁFICO N.º. 10: POBLACION OCUPADA POR RAMAS DE ACTIVIDAD

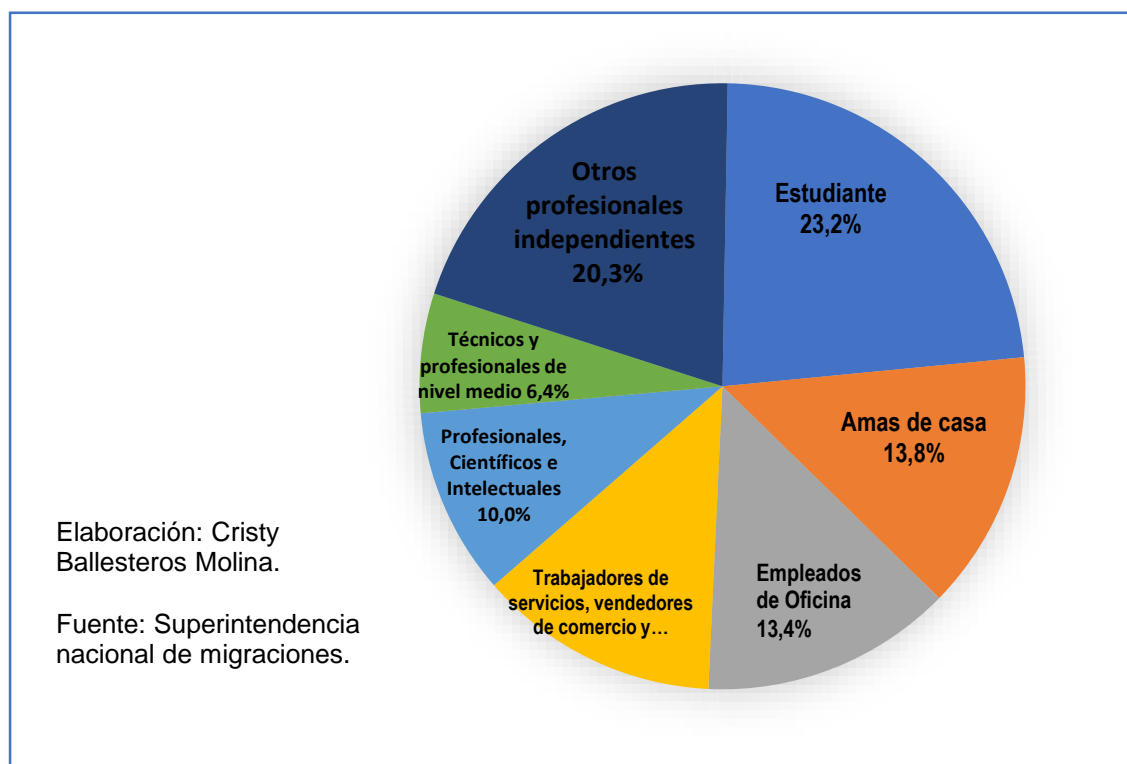


Con respecto a los ocupados en las actividades que tengan que ver con la agricultura, pesca y minería, mientras en el año 2009 existían 4.152.000 o el 28,1% de los ocupados, para el año 2016 existían un total de 4.292.600 o el 26,5% de los trabajadores. Estos datos también coinciden con el análisis que presenta el informe del INEI con respecto a la evolución de los indicadores sociales entre los años 2006 y 2016:

“Los sectores, Agricultura, Pesca y Minería absorben al 26,5% (4 millones 103 mil 800 personas) de trabajadores del país, Comercio, otro importante sector que concentra el 18,3% (2 millones 965 mil personas) de ocupados, la actividad Manufactura absorbe el 9,5% (1 millón 541 mil 700) y Transportes y Comunicaciones agrupa al 8,4% (1 millón 361 mil 700 personas), entre los principales.” (INEI, 2017:19).

De manera que los peruanos que retornen pueden encontrarse con un panorama laboral bastante dinámico y abiertos a las diferentes ramas de actividad en las que desempeñar su labor profesional.

GRÁFICO N.º 11: DISTRIBUCION OCUPACION PERUANOS RETORNADOS AÑO 2015

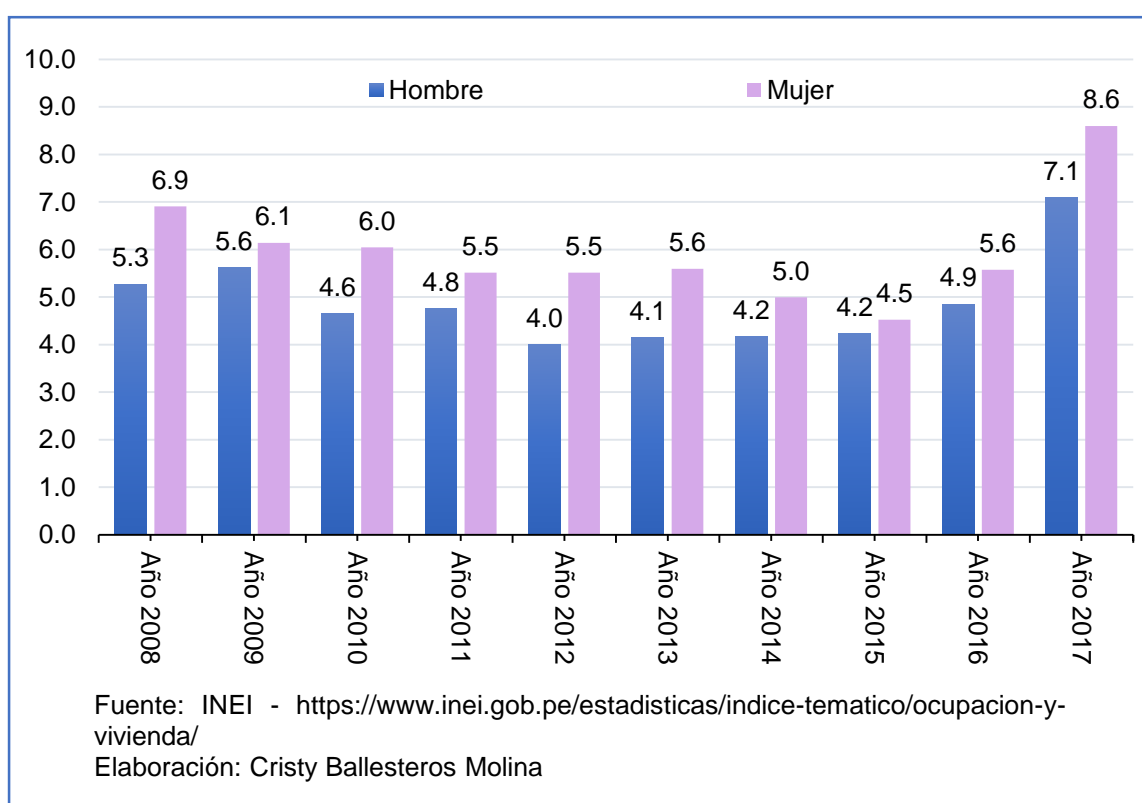


También se puede apreciar que según los datos de la Superintendencia Nacional de Migraciones la población que retornó en el año 2015 se dedicó a actividades que tenían que ver con el estudio (20,3%), actividades que tenían que ver con los servicios y el comercio bien como vendedores o como mercaderistas autónomos (12,9%) y con actividades del cuidado del hogar (13,8%) principalmente.

TASA DE DESEMPLEO ABIERTO⁵³

La tasa de desempleo en el conjunto peruano es relativamente baja, aunque encontramos diferencias respecto al género en la proporción de desempleados. Así la población desempleada femenina es más alta que la masculina. Además, en el año 2008 existía un 6,9% de población femenina desempleada, respecto al 5,3% de los varones desempleados. La tendencia hacia el año 2016 va en un aumento desigual para las mujeres con una representación del 8,6% de desempleo respecto al 7.1% de desempleo en los hombres

GRÁFICO Nº. 12: TASA DE DESEMPLEO POR SEXO, 2008 - 2017



⁵³ Según el INEI en Perú se entiende la Tasa de Desempleo Abierto como la proporción de personas desempleadas o desocupadas, que están buscando activamente un empleo, entre la Población Económicamente Activa. Para determinar a los desempleados abiertos se consideran las condiciones siguientes: “sin empleo”, “corrientemente disponible para trabajar” y en “busca de empleo”.

Tanto el nivel de empleo como el de desempleo son criterios bastante valorados por las personas que deciden retornar a Perú que ven este territorio, como nuevo lugar donde poder encontrar mejores oportunidades laborales. Esta perspectiva también ha sido recogida en los discursos de las mujeres migrantes, que se explicitan a continuación:

- *Como te dije yo opté por venirme, porque mis hermanos me decían ¡Mana! ¡Vente! ya encuentras chamba, y encima estás con los tuyos, encima con los títulos que tienes la haces de una, y así fue, al principio el proceso burocrático es bastante tedioso, desde cómo aprender a hacerte un Currículum documentado, hasta como buscar en las web de trabajo oportunidades laborales yo empecé con el programa SOM, porque no tenía ni idea de cómo funcionaba el mecanismo de empleo aquí y ellos me asesoraron, de allí me metía a las convocatorias CAS de los ministerios, y automáticamente ingresaba a los procesos de selección, y había ofertas de todo tipo, aquí sí hay trabajo, lo único es que la temporalidad de los mismos es lo malo pero buenos los contratos solo duran de tres a seis meses, y ganas bien porque es del Estado. Tener un título extranjero aquí vale la pena.*
Explícame, ¿cómo fue el antes y después de tu vida profesional y laboral?
- *Ya, yo antes de que me vaya tenía mi vida hecha ya pues, y terminé de estudiar muy jovencita a los 21 años, entonces, yo el hecho de migrar era más personal...entonces cuando decidí dar ese paso tenía 29 años me consideraba muy joven y quería conocer más mundo. Aquí en Lima yo lo tenía más fácil pues porque mis contactos antes, ¿luego los que logré rehacer en mi plena búsqueda de empleo a mi llegada al Perú o sea era otra cosa no? Imagínate pues yo ya no venía a limpiar, o a trabajar en casa sino en calidad de licenciada y doctora y ahora mira que estoy trabajando para el Ministerio de la Mujer... pero claro me ha costado mi esfuerzo... y claro es mi ambiente siempre lo ha sido estar rodeada por la cultura, la investigación y de gente “progre” aunque hay de todo... pero no me puedo quejar! (Lily).*
- *Yo nada más llegar las primeras semanas me causaba asombro, ver en los mercados los letreros llenos de anuncio de “SE NECESITA” dependientes, externas, cuidadoras, oficiales de peluquería, asistentes, cajeras, telefonistas, vendedores, es una cosa increíble, ya que yo salí de aquí cuando más bien la cosa estaba bien mal, además aquí hay muchas personas que llegan de otros países bastantes venezolanos, colombianos y ecuatorianos, a veces me siento como que estoy en Madrid, la verdad es que aquí sí hay trabajo y si no quieres pues lo dejas, eso sí te pagan al destajo a veces por día trabajado, o te proponen trabajar más de doce horas diarias si quieres, en ese sentido no hay mucho control, pero aquí si te quieres quedar hay hasta españoles trabajando de fontaneros y electricistas, aquí la cosa está mejor que en España (Eva).*

Al llegar a Lima, ¿se cumplieron tus deseos laborales?

- *Bueno la verdad es que cuando llegué a Lima sí que había trabajo, pero yo seguía estando un poco desubicada, por un lado, me sentía feliz porque llegaba a mi país, pero también triste porque dejaba muchas amistades y bueno España fue un país que me acogió (Ilorra), son sentimientos encontrados que aún permanecen en mí, la situación aquí había cambiado, acá, veía que, aunque ganara poco dinero sí que podía vivir, de una manera más holgada a como vivía allá, que a veces no tenía ni para comer. Lo que sí me llamó y mucho la atención es que cuando fui al ministerio de trabajo, inmediatamente me sentí acompañada, porque les expliqué mi situación, e inmediatamente me abrieron como un registro laboral de trabajo y allí mismo me dieron como tres ofertas de trabajo, con direcciones a donde tenía que presentarme, o sea fue algo que para mí hasta me hizo llorar porque hacía ya como dos años que había dejado de trabajar (Elizabeth).*
- *Sí aquí hay trabajo, y además si vienes con experiencia profesional y con estudios superiores es mucho mejor, así no te engañan, ni te explotan, aquí existe bastante demanda de trabajo relacionada especialmente con el tema de la investigación, y también con la educación, a mí me viene de perlas, ya que yo estudié magisterio y luego trabajo social. En el caso de los hombres los puestos que más se piden son para trabajar como ingenieros industriales, y de esto lo sé porque mi pareja es ingeniero industrial (Milagros).*
- *Mira la verdad es que sí se cumplieron parte de mis expectativas, pero no fue fácil, pero sí logré lo que yo quería, que era pues trabajar en el sector industrial y de la construcción como abogada en derecho internacional, mi esposo es ingeniero industrial y juntos hemos hecho una cooperativa que trabaja de manera conjunta para el Ministerio de Producción, en colaboración con el Ministerio de Relaciones exteriores en España.*

¿Qué tipo de actividades realizan en la cooperativa?

- *Pues exportamos pescado a Europa, y tenemos el acuerdo (CAAPE)⁵⁴, por medio de esto es que hemos generado nuestra cooperativa con otros socios aquí en Perú. Y nos va muy bien. Aparte yo tengo mi gestoría particular (Antonia).*

Como se puede apreciar las entrevistadas muestran una percepción positiva de cara a la empleabilidad que puedan tener a su llegada, pues las posibilidades que ellas han tenido para encontrar un empleo han sido siempre altas. Para ellas es muy importante contar con la experiencia laboral que mantenían mientras vivían en España, ya que esta les ha permitido posicionarse adecuadamente dentro del mercado laboral peruano.

También han hecho referencia nuevamente a las instituciones que se encargan de reinsertarlas en el mercado laboral, donde el Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo vuelve a ser el protagonista a la hora de registrarlas dentro del sistema, y poder incluso asesorarlas y capacitarlas para la búsqueda de empleo, como ha sido el caso de Elizabeth que al principio se encontraba un poco

⁵⁴ El CAAPE - Comité Andino de Autoridades de Promoción de Exportadores, es un acuerdo que permite las exportaciones andinas a Europa.

desubicada, para saber que herramientas administrativas/laborales poseer en el momento de solicitar empleo

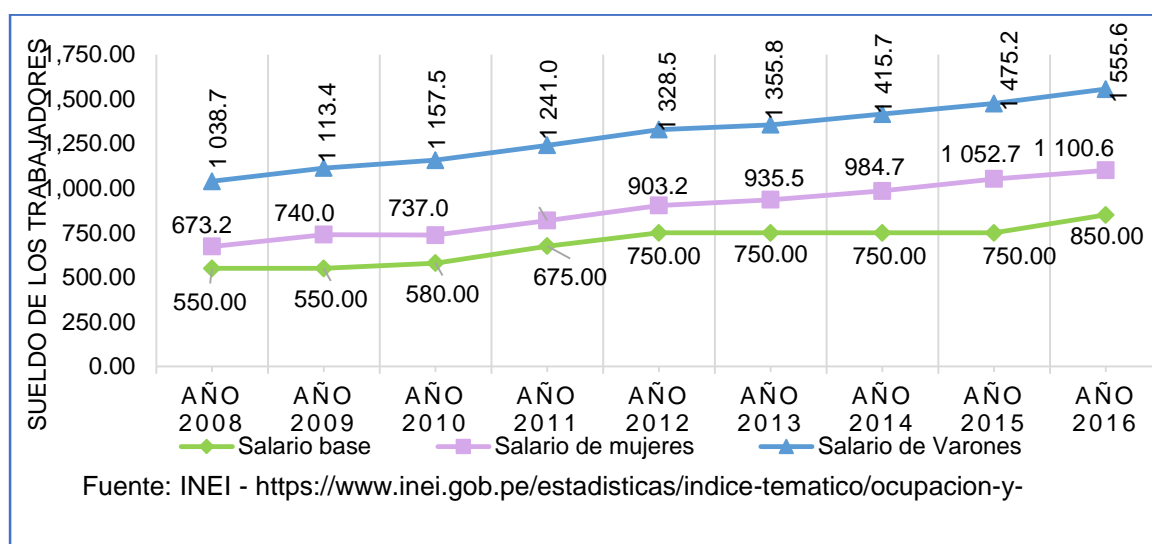
Pero además también está la institución familiar que sirve como referencia a la hora de acompañarlas en el proceso de búsqueda de empleo. Esta entrevistada expresa un sentimiento de nostalgia por haber dejado un país que en su momento le supuso un entorno lleno de oportunidades y posibilidades, pero al mismo tiempo es consciente que su capital humano laboral forma parte del proyecto migratorio que empezó hace unos años atrás.

Otro aspecto que se destaca es que el empleo y su relación con la ocupación se encuentra en diferentes sectores de actividad, como por ejemplo Eva ha señalado que cuando se dirige a comprar los alimentos encuentra siempre propaganda sobre el tipo de personal que se necesita. Aquí podemos apreciar los perfiles que se requieren que son asistentas, dependientas, empleadas del hogar, cuidadoras, limpiadoras, vendedores, es decir perfiles medios que pertenecen a las ramas de actividad del sector de los servicios. Antonia y Liliana han señalado que también se requieren puestos en los que exista personal cualificado o con estudios superiores para el sector de la investigación y educación e industria. De manera que los datos proporcionados por las entrevistadas coinciden con el registro estadístico sobre la tasa de actividad por sectores ocupados en la población económicamente activa que arroja el INEI, como veremos a continuación.

EL SALARIO PROMEDIO DE LOS EMPLEADOS OCUAPOS

El salario mínimo⁵⁵ ha aumentado para el periodo 2008 – 2016. Durante el año 2008 los trabajadores ganaban un sueldo base de 550,0 nuevos soles (125 euros de media al mes), a fecha actual el sueldo base ha subido a 850,0 nuevos soles (145 euros de media al mes). El salario es en parte atractivo para estas mujeres por el coste de la vida y el valor de la moneda en el país. Para ellas el salario es siempre inferior que para los hombres: en el año 2016 cobran un salario de 1.100,6 soles, mientras que para los hombres el salario es de 1.555,6 soles. Es decir, existe una brecha salarial en la que las mujeres peruanas ganan menos que los hombres, y según la tendencia parece ir en aumento. Así es como se muestra en el gráfico que representa el salario medio de los empleados ocupados:

GRÁFICO N.º 13: SALARIO MEDIO DE LOS EMPLEADOS OCUPADOS



⁵⁵ En Perú, el salario mínimo se denomina Remuneración Mínima Vital. Dicha remuneración es fijada por el Ministerio de Trabajo y Promoción del Empleo, el cual regula su variación en función de diferentes variables económicas (como la inflación acumulada desde el último incremento + la variación de la productividad multifactorial) y es aprobada mediante decreto supremo del Ejecutivo, con la participación de los principales gremios empresariales y centrales sindicales que integran el Consejo Nacional de Trabajo y Promoción del Empleo (CNT) o puede ser determinado por el gobierno en caso no haya acuerdo.

El argumento de los sueldos también ha sido referido por las mujeres que regresan a sus comunidades de origen, pero lo es también en función de las condiciones laborales en las que se mantenían ocupadas mientras trabajaban en España. Veamos los siguientes discursos al respecto:

En cuanto al sueldo, ¿crees que ha sido también un incentivo que ha incentivado tu regreso a lima?

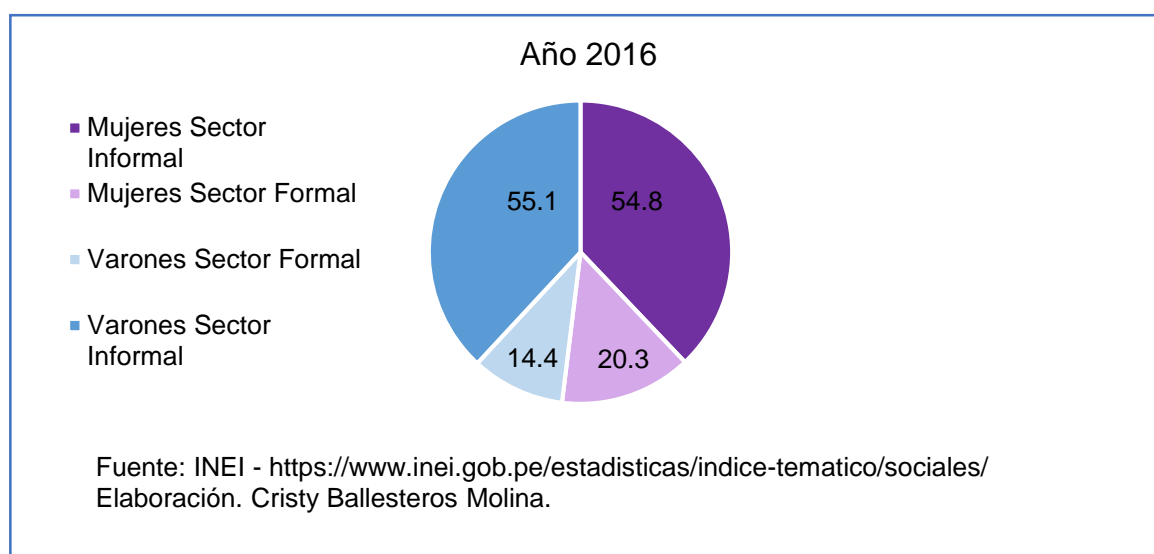
- *Mira no tanto el sueldo como cuando me fui a España, que allá se gana en euros y cuando yo me fui para allá, que fue en el año dos mil seis, a ojo cerrado me salí de aquí, porque quería pues terminar de construir el terreno acá, así este fregando baños, pues ganaba el doble de lo que ganaba acá, pero ya con la crisis, no había nada de trabajo, yo también trabajé de externa por horas y pasé de cobrar de diez euros a tres con cincuenta la hora, y si reclamaba a la calle que me iba, para ganar eso, estar en otro país que no es mío y estar mendigando ya demasiado el trabajo, me dije a mi misma, que me venía, porque al cambio más o menos salía un poco igual, obvio que yo también pensé en que como está el Perú un poco mejor, quizás incluso encuentre otros tipos de trabajo, y así fue, yo antes de irme a España era secretaria, volví, y empecé nuevamente a trabajar como asistente administrativo (Elizabeth).*
- *Bueno el sueldo creo que es lo de menos porque al final, lo importante es tener trabajo, mientras estaba en Madrid, las cosas iban siempre de mal en peor, y las facturas llegaban siempre, hubo un momento en que tuve que pedir hasta dinero prestado para pagar el alquiler, porque al mes siguiente ya iba a estar o en la calle, o ser una ocupa, el sueldo aquí es el que es, pero por lo menos tienes trabajo (Mariela).*
- *Perú ha cambiado muchísimo en todo este tiempo, pues no solo hay trabajo, sino que el sueldo también ha subido, quizá nosotros que venimos de fuera lo vemos, porque no hemos estado mucho tiempo allá en Madrid. Aquí la calidad de vida es distintiva a la de allá, pero se vive también bien y el precio no compra el amor de la familia, de los amigos, de tu tierra (Liz).*

Estas entrevistadas asumen que existe una mejora en cuanto a los salarios, y a la empleabilidad que han sido especialmente los factores que han determinado el motivo de su regreso, aunque también alegan las relaciones familiares y sociales que se establecen dentro de las comunidades de origen. Comparativamente con las experiencias laborales en España se sienten más aliviadas al estar en un contexto nuevamente lleno de posibilidades y salidas laborales.

LA INFORMALIDAD LABORAL

Pese a que el mercado laboral peruano ha contribuido a aumentar las tasas de empleo, existe negativamente una situación de informalidad, y de la cual las mujeres que regresan también son conscientes. La informalidad es uno de los problemas más importantes con que se enfrentan estas mujeres a la hora de emplearse

GRÁFICO N.º 14: INFORMALIDAD POR SEXO Y SECTOR



Según datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática del Perú, las tasas de informalidad son altas para ambos sexos. Sin embargo, es especialmente alta para aquel 20,3% (2.7 millones) de mujeres que trabajan como informales dentro del sector formal, es decir con muchas más de 40 horas semanales sin cobrarlas, o con pocas cualificaciones y bajos sueldos. El sector informal queda definido por este mismo organismo de la siguiente manera:

Es el conformado por las unidades productivas no constituidas en sociedad que no están registradas en la administración tributaria (SUNAT). Para el caso de las unidades productivas del sector primario (Agricultura, Pesca y Minería) no constituidas en sociedad, se considera que todas pertenecen al sector informal. También excluye a las cuasi sociedades, es decir, empresas no constituidas en sociedad que funciona en todo –o en casi todo– como si fuera una sociedad (INEI 2014).

Normalmente las personas empleadas en estos sectores no tienen ninguna cualificación y trabajan con unas malas condiciones, no tienen acceso ningún tipo de contratación laboral ni de protección social, y tienen bajos sueldos o ninguno, no existe ninguna normativa que regule este tipo de sector informal.

Según el informe de la Encuesta Nacional de Hogares (ENAH- 2016):

Por nivel educativo, los trabajadores con bajos niveles de escolaridad poseen las mayores tasas de empleo informal. El 78.9% de personas que posee nivel de secundaria tiene un empleo informal, en comparación con los que tienen educación superior, quienes poseen una tasa de 45.2%. Por categoría ocupacional, el 89.3% de trabajadores informales son independientes y el 21.6% labora de manera informal en el sector público. Finalmente, las actividades económicas con mayor tasa de informalidad laboral a parte de la agricultura son: transportes y comunicaciones (80.5%), construcción (75.7%) y comercio (74.3%), en donde poco más de siete de cada diez peruanos trabaja en condiciones de informalidad.

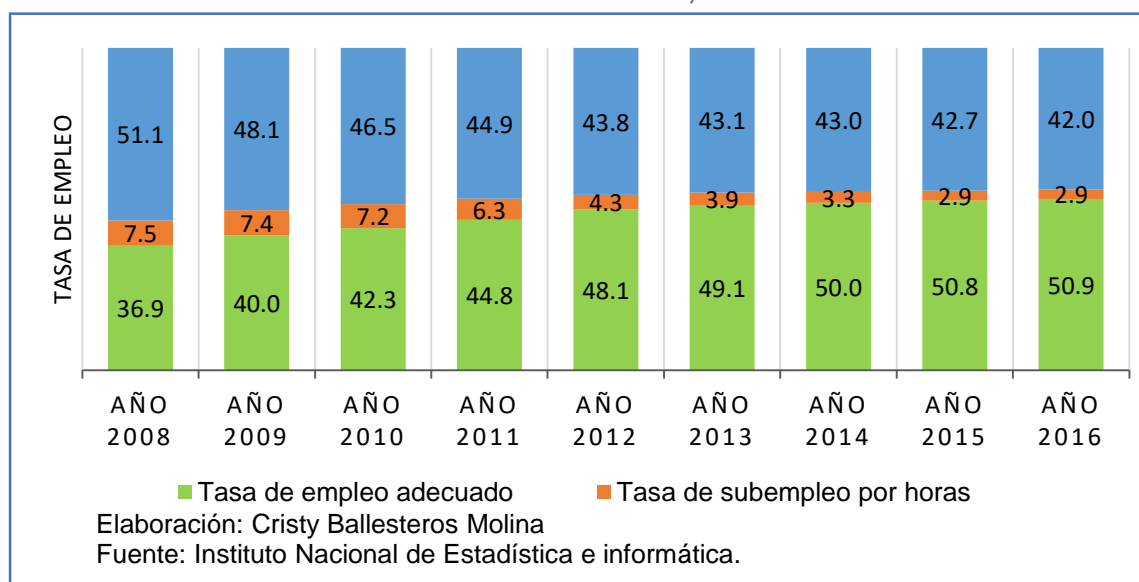
Esta información coincide cuando anteriormente las mujeres han señalado que tienen más posibilidades de mejorar sus condiciones de trabajo, cuanto más estudios y experiencia profesional tengas. Es decir, la informalidad recae mucho más en la población que tiene menos preparación y menos experiencia profesional y laboral. Pero tomemos ahora un poco más de cerca la experiencia de la informalidad vivida de las mujeres que han empezado a tener trabajos relacionados con el sector de los servicios:

- *Mira yo cuando empecé a buscar trabajo como cuidadora o limpiadora, me cerraban las puertas en cuanto me pedían recomendaciones esta gente pituca, mientras más plata tengan, más miserables son, yo claro las recomendaciones que he tenido son de la gente con la que trabajé desde España, en casi todas las casas o los centros a donde he ido a buscar trabajo me decían que no pretenda ganar euros, porque aquí a las justas te pagan 600 soles, de lunes a sábado nueve horas, y no te hacen seguro ni nada, porque saben que en cualquier momento te puedes ir, aquí tú vas caminando por las calles, y ves siempre los cartelitos de que se necesitan empleadas. Por aquí por la zona norte de lima si encuentras alguno, pero más por la zona pituca, allá por Salaverry, San Isidro, donde la gente tiene dis que tiene plata (Eva).*
- *La verdad es que en cuanto ven el Currículum las empresas que te contratan lo primero que ven es de dónde vienes, y dónde has estudiado, ya si vienes de fuera normal, te dicen cuánto es lo que quieres ganar, porque saben que sacarse los títulos fuera cuesta lo suyo, yo la verdad es que he jugado con diferentes tipos de títulos, para ver cómo es la atención al trabajador en las entrevistas, y te puedo decir que solo presento los estudios que tengo aquí me dicen, ya vente la semana que viene y tu sueldo es de ochocientos cincuenta soles, y tu horario es de siete de la mañana a siete de la tarde de lunes a domingo con un día a la semana para descanso. Si presentas otro Currículum para el mismo puesto de trabajo te preguntan cuánto es lo que quieres ganar, te piden récord policial, te piden el Currículum documentado y hasta el trato distinto.*
¡Para qué tipo de empresas has presentado tus candidaturas?
- *Cristy, desde personal de industria textil que es lo peor, porque te mandan por allá por Mangomarca por adentro te comes toda la tierra, el horario es de ocho a seis de la tarde, pero tienes que tener en cuenta el tráfico y las posibilidades de que te asalten o te violen que es bastante alta, y todo para cobrar un sueldo de novecientos soles. Luego he echado currículum y he tenido entrevistas en la zona más rica de Lima, en la misma Molina o en San Isidro, para puestos de análisis de mercado, investigación, asistente administrativo o de recursos humanos, aquí la viveza es distinta y más sutil, el horario de los trabajos es tus ocho horas en principio pero una vez dentro te dicen tienes que terminar lo encomendado si no tendrás que venir el sábado sin que se te pague, así llegaba a mi casa a las diez o doce de la noche, y se supone que terminaba a las siete, imagínate esas horas ni me la reconocen (Milagros)*

Como bien manifiestan las entrevistadas existe una relación entre informalidad y nivel de estudios, así cuantos menos estudios aportan más posibilidades tienen de vivir situaciones laborales informales, remuneraciones indignas y con malas condiciones de trabajo, como el hecho de trabajar muchas más horas de lo debido, e incluso aceptar sueldos por debajo del mínimo interprofesional.

Estas experiencias son recogidas en el siguiente gráfico que muestra el tipo de tasa de empleo adecuado, que está conformada por aquellos trabajadores que laboran 35 o más horas a la semana y reciben ingresos por encima del ingreso mínimo referencial, y la tasa de subempleo. El subempleo puede ser visible lo invisible: se considera subempleo visible a las personas ocupadas que trabajan habitualmente menos de un total de 35 horas por semana en su ocupación principal y en su ocupación secundaria, que desean trabajar más horas por semana y están disponibles para hacerlo, y subempleo invisible (“Subempleo por Ingresos”) al que normalmente trabaja 35 o más horas a la semana, pero sus ingresos son menores al valor del ingreso mínimo referencial.

GRÁFICO N.º. 15: DISTRIBUCION TASA DE EMPLEO ADECUADO, SUBEMPLEO POR HORAS Y POR INGRESOS, 2008 - 2016



Al analizar la evolución de la población ocupada entre el 2008 y 2016, se observa que la población con empleo adecuado presenta una tasa de crecimiento alta, pasando del 36.9% al 50.9% respectivamente. Por otra parte, la población en condición de subempleado presenta unas tasas relativamente bajas para el año 2016. Y la población que se encuentra subempleada por ingresos registra el 42% para este mismo año.

BRECHA SALARIAL DE GÉNERO

La brecha salarial de género es un tipo de discriminación directa que afecta especialmente a las mujeres peruanas que a pesar de tener las mismas cualificaciones que los hombres y ocupar los mismos puestos cualificados, cobran menor salario. Además de no tener reconocidas sus responsabilidades por el cargo que puedan ocupar, e incluso tener unas malas condiciones laborales respecto a la de los varones. Esta realidad es expresada por Mariela a través del siguiente discurso:

Y, ¿cómo han sido hasta ahora tus experiencias laborales desde que has llegado al Perú?

- *No tan buenas, el último trabajo que tuve trabajé diez meses como secretaria...pero mi en la movilidad...entonces a pesar de todo eso me gustaba porque estaba en contacto con los niños, pero la jefa que tenía me trataba muy mal, porque quizás ella no era consciente de que nosotros teníamos la necesidad de trabajar allí (lo remarca), entonces ella pues nos trataba mal así a mí y a otras compañeras del trabajo. Luego encontré un trabajo de lo que yo había estudiado antes de que yo viaje a España todavía, y era de secretaria en un pequeño almacén de logística y tal, pero realmente yo hacía de todo pues era horroroso aparte que tenía jornada partida me acuerdo lo peor no era eso lo peor era que tenía un compañero recontra alcahuete que era como la mano derecha del jefe, imagínate. Al final me terminé enterando que a ese sinvergüenza le pagaban más que a mí a pesar de que yo trabajaba más que el claro como era hombre y encima le tapaba todas sus cochinadas del jefe pues para callarle la boca le daba su extra mensual.*

Y, ¿qué era lo que hacías de más en ese trabajo?

- *Es que se suponía que yo era secretaria, pero hasta compraba el almuerzo y limpiaba el despacho (cuando no había presupuesto para pagar a personal de limpieza, mi compañero tenía la misma categoría profesional que yo porque eso se ve en la nómina hija pero el sí era “la cara visible de las reuniones”, ambos eran de lo peor claro yo necesitaba ese trabajo porque ya sabes recién estaba empezando y aunque cobraba lo mínimo que era ochocientos cincuenta soles que iba a hacer hija el otro payaso cobraba mil doscientos soles porque tenía la categoría de mujeriego igual que el jefe (Mariela).*

Con el testimonio de Mariela se demuestra una clara infravaloración que recibe esta trabajadora, por ser mujer, y que aun así teniendo las mismas competencias profesionales que su compañero percibe una remuneración inferior, no tiene el mismo reconocimiento “no es la cara visible” en las reuniones (se le adjudica

menos poder). Existen unas diferencias de responsabilidades de esta mujer profesional que tienen que ver más con las labores privadas de “quehaceres de menaje y hostelería” que las labores públicas y de representación de su compañero quien además recibe pagas extras por su discreción y cierta cordialidad de entendimiento con su jefe. A pesar de tener ambos la misma categoría profesional.

Suelo pegajoso

Otro caso es el relatado por Carmen que, además de padecer una brecha salarial, padece también el llamado “suelo pegajoso”. Es decir que además de mantener un trabajo remunerado, también tiene que mantener un trabajo maternal, conyugal y doméstico, los cuales son casi siempre impedimentos para realizar una carrera laboral. Para Carmen los lazos familiares y afectivos son las justificaciones que siempre recaen en estas formas de concebir un trabajo, con esta experiencia se representa también una “carga laboral extra” que recae en una desventaja competitiva para estas mujeres en el momento de reinsertarse al mercado laboral remunerado. La responsabilidad doméstica a su vez origina que las mujeres tiendan a desenvolverse más en trabajos informales, de horarios parciales o con autoempleo.

- *Mira te explico que cuando estaba allá la vida por así decirlo era más fácil, yo ahora mismo tengo una niña de cinco años y otro de tres, mi trabajo que es como asistente administrativo está relativamente cerca, pero tú sabes que por el tráfico que se congestiona allí en la universitaria, tengo que tomar el colectivo una hora antes para llegar corriendo al trabajo, y pucha a veces me llaman del cole para decirme que uno de mis niños se ha puesto malo, y es muy tedioso tener que estar pidiéndole permiso a los jefes. Ahora me reconocen mejor que antes, pero el primer trabajo que tuve, solo duré una semana porque me propusieron acompañar a los jefes a unas sesiones de marketing digital, y tuve que decirles que no podía porque no tenía con quien dejar a mis hijos.*

¿Y tu pareja?

- *Bueno para él es más difícil todavía, porque él trabaja en Huachipa prácticamente a las afueras de Lima y olvídase el sale de la casa como a las cinco de la mañana, a veces yo reniego con él, pero bueno es que su trabajo está bien pagado y ahora recién hace un año que nos venimos y estamos así aguantando hasta unos mesecitos más estar ya mejor, mi casa está patas arriba porque apenas puedo limpiar, con las justas cocino algo y ya, mis hijas como están en coles particulares allí le dan hasta la cena, pero el costo también es alto. Por lo que yo trabajo de nueve de la mañana a seis de la tarde de lunes a viernes y luego los sábados y domingos trabajo en otro lugar hasta medio día, en estos días, mi esposo es el que cuida de las niñas durante las horas que estoy ausente.*

Debe de ser bien agotador...

- *Sí, la verdad es que a veces una quiere tirar la toalla, porque tienes que trabajar a veces más fuera que dentro de tu hogar, y en la casa a mí nadie me paga ni un sol. Por lo que es por eso por lo que yo también me pongo firme para que tanto mi esposo como yo nos apoyemos (Carmen).*

El caso de Carmen es un claro ejemplo que contempla todas las limitaciones que tiene para acceder a un mercado de trabajo que le exige ser una mujer independiente es decir no tener familia y no tener personas dependientes a su cargo. Sus posibilidades de ascenso se ven frustradas por tener que atender las urgencias de sus niños aún pequeños, ha mencionado también que tiene dificultades para asistir a reuniones de empresa. En definitiva, existe una sobrecarga en todos los sentidos para esta entrevistada que impide que pueda progresar en su carrera profesional e incluso abandonar su puesto de trabajo como sucedió con el primero.

*El gueto de terciopelo*⁵⁶

Es otra forma de presentar un suelo pegajoso solo que debido a la participación laboral de las mujeres que retornan con cualificaciones medias – bajas, siguen ocupando puestos de trabajo que ocupaban en Madrid (cuidado de niños, atención a mayores, servicios). Estos sectores se terminan siempre feminizando y se consideran trabajos aptos y exclusivos para mujeres, lo que inmediatamente les conlleva una reducción de su sueldo, aumento de la temporalidad y malas condiciones laborales:

¿Qué tipo de trabajos sabías que podrías encontrar aquí en Lima?

- *Pues mira hija, yo ya me vine con la jubilación hecha, o sea que prácticamente me podría haber quedado en mi casita, pero qué sucede, de que con mi ausencia aquí los niños ya se hicieron adultos y cada uno tiene su vida, mi marido falleció el año pasado y a mi edad una ya no tiene tantas amistades porque todas o se van metiendo a los asilos, o se van muriendo, entonces yo quise probar aquí a trabajar, y mira por donde encontré para trabajar cuidando a una señora mucho más mayor que yo, como yo tengo experiencia en cuidado de personas mayores pues me dije ¡tarea fácil! Y me animé, resulta que cuando llegué a la entrevista me dijeron que mi sueldo iba a ser de quinientos soles, y mi horario de trabajo iba a ser de ocho de la mañana a ocho de la tarde, de lunes a domingos por las mañanas, y por la misma puerta que entre salí (Victoria).*
- *Ya bueno yo en Madrid trabajaba como tele operadora muchos años a la par que terminaba la carrera, ya luego empecé a trabajar en una asociación y demás, pero yo allá trabajaba con compañeros hombres, o sea como un trabajo normal, pues resulta que cuando bien a buscar trabajo aquí en Lima, en las dos empresas que me contrataron les pregunté a las jefas que dónde estaban los compañeros, me contestaron las dos veces*

⁵⁶ Esta expresión fue introducida en el año 1978 por la revista “Business Web” para identificar áreas del desempeño profesional y ocupacional que incrementan su población femenina o se feminizan con una consecuente disminución de la calidad, salarios y condiciones de trabajo y posibilidades de ascenso a posiciones ejecutivas.

malamente que esto es un trabajo de mujeres y que si quiero buscar marido que mejor me vaya, o sea super fuerte la cosa, encima me ofrecieron unos horarios completamente inaccesibles para hacer una vida con un sueldazo de ochocientos soles... a mí me daba la risa (Milagros).

- *Mis padres de familia, siempre están conformes conmigo pero el otro día sí tuve un intercambio de palabras con ellos, porque les dije que el día diez de este mes iba a tener consulta médica, y como el servicio que tenemos para trabajar es privado, les dije que la movilidad iba a pasar pero con mi hijo el mayor, una madre de familia se indignó y me dijo de que cómo un hombre va a estar cuidando de las niñas, que puede pasarles algo, yo le dije a la señora por supuesto de que es un trabajo más, me sentí ofendida porque insultó a mí hijo, pero en general aquí todos los trabajo que sea de cuidados, o de atención al público prefieren siempre a las mujeres (Marisela).*
- *Te cuento que cuando yo llegué al ministerio de trabajo a buscar una oportunidad, presenté mi certificado de trabajo que me dieron en Madrid tras retornar, lo que me dijeron en las ventanillas, fue de que como estuve trabajando mucho tiempo con actividades que tengan que ver con limpieza, o servicios, muy probablemente vuelva a repetir lo mismo acá, yo les dije, que no me convenía, porque ahora tengo a mi hija pequeña de la que cuidar, y trabajar en limpieza te exige unos horarios o muy de mañana, o de noche, entonces me dieron la oportunidad de estudiar algo relacionado con la hostelería para poder encontrar mejores condiciones más que nada por sueldo y lugar de trabajo, pero me dijeron de que hay muchas mujeres que quieren esos trabajos, y realmente volví a ser consciente de que independientemente del país que sea, las mujeres que no tenemos muchos estudios estamos trabajando como chachas, o para otras personas. Por eso yo les digo siempre a mis hijos estudien, para que no terminen como yo. Mi hija la mayor por eso estudia ella está en la universidad, porque no quiere acabar como su madre de limpiadora y de preocupada por llegar a fin de mes siempre (Eva).*

Como bien confirman los relatos de las entrevistadas, tanto en Madrid como en Lima existen trabajos remunerados en los que se demanda mayor presencia femenina, y son los trabajos que tienen que ver con el cuidado de niños o personas dependientes, el servicio doméstico, o la hostelería. Son profesiones que además demandan de un personal poco cualificado y con un nivel profesional más bien secundario. Por ello Eva, por ejemplo, aconseja a sus hijas mujeres a seguir estudiando para no tener que ocupar estos puestos de trabajo, y tenga mejores condiciones laborales y mejores oportunidades de reinserción laboral.

La cuestión cultural también alimenta la permanencia del gueto de terciopelo, puesto que está mal visto que los hombres se dediquen al cuidado de los niños (niñas principalmente) por el temor a que estos puedan hacerles daño. Así lo expresó Marisela. Esto explica nuevamente la vulnerabilidad a la que se ven sometidas las mujeres desde etapas tempranas de vida. También se considera “mal visto” que un hombre pueda trabajar como tele operador, ya que esta profesión ha logrado establecerse por y para mujeres por lo menos en el ambiente laboral de Milagros.

El techo de cristal

Las posibilidades de ascender profesionalmente en Perú siguen siendo una traba para las mujeres que se reinseran en la comunidad laboral limeña. Siguen existiendo y cada vez más las barreras invisibles a las que las mujeres peruanas se ven expuestas siendo altamente calificadas, la mayoría de ellas no pueden ocupar puestos de altas jerarquías si no son hijas, esposas, amigas o hasta amantes de algún hombre que tenga cierto poder dentro de la estructura jerárquica laboral de la que forman parte. En este sentido se toman en consideración los siguientes discursos:

- *Te explico que yo vine hace como tres años, y al principio cuando vine y logré obtener una plaza en el Ministerio de la Mujer, por medio de una convocatoria CAS, al poco tiempo logré tener cierta representatividad dentro del sindicato de abogados, luego ya se me acabó el contrato y tuve que acceder a una de las empresas de mi padre, que él era abogado, claro yo a todo esto he estado fuera mucho tiempo, resulta que descubrí, que las gestiones administrativas de las empresas de mi padre no se estaban haciendo correctamente, habían indicios de fraude tributario y demás, y le propuse a mi padre que empezáramos un proceso judicial, me quedé sorprendida que mi propio padre me diga necesitarás de un hombre que no sea yo te represente, porque no te van a creer” (Antonia).*
- *Odio cada vez que me dicen que no podré hacerlo, porque soy mujer, por ejemplo cuando por primera vez cogí un coche aquí en Lima, el miedo que me metieron fue tanto que al final dejé de intentarlo, pero tuve que ser fuerte porque entonces era mi único sustento de vida para iniciar una nueva vida desde que dejé España, así que no me quedó más remedio que aguantar los ataques machistas que decían “mujer tenías que ser” o “mujer al volante peligro constante”, incluso que la policía me parara para pedirme mi teléfono en vez del brevete, o sea el acoso es siempre constante. Ahora la cosa va mejor porque yo ya me creé mi coraza y los mando por allí a cada uno, pero sí hay que estar mosca, porque cuando no hago servicio de niños de llevarlos al colegio, los fines de semana y por las noches hago mi taxi y te puedes encontrar con cada esperpento, hasta con arma me han apuntado, para quitarme mi coche, o violarme o lo que sea, pero yo no me he dejado (Marisela).*

- *Hace como cuatro meses participé como coach para una empresa que se dedicaba al sector de la construcción y el fin era aumentar la demanda de sus productos, el marketing digital está a la orden del día y yo estuve allí para como una asesora. Terminó la formación y como a la semana me llamaron para trabajar, realmente la productividad en la empresa aumentó notablemente en una semana, y a la semana siguiente de estar allí me propusieron ser la directora del departamento de marketing, el problema de siempre era que tenía que viajar constantemente o trabajar casi a todas horas, y aún tengo a mis niños en el colegio y como sabes mi esposo ya no está con nosotros, entonces todo se complica y no me queda más remedio que dejarlo, y optar por puestos que no exijan tanto de mí (Belisa).*

Para estas mujeres superar las barreras familiares, ciudadanas y sociales, supone romper el techo de cristal ya no solo para asumir puestos de relevancia como directoras de departamentos en el caso de Belisa, o como asesora de empresas en el caso de Antonia, sino para ser mujeres incluso económicamente independientes y valerse por sí mismas haciendo lo que más les gusta, rompiendo estereotipos y prejuicios creados en el seno de una ciudad machista y hetero patriarcal en la que sólo el hombre puede ejercer actividades como las de conducir llevando pasajeros de noche.

En definitiva, se ha tratado de analizar cómo está la situación laboral en el Perú, señalando principalmente las altas tasas de ocupación y las bajas tasas de desempleo, que en primera instancia han servido como referencia a la hora de valorar el retorno en el caso de las mujeres peruanas migrantes que en la mayoría de los casos han destacado su participación en el mercado de trabajo ocupando las distintas ramas de actividad existentes. Sin embargo, que exista un incremento en el empleo de los sectores laborales económicos del país no significa que las condiciones laborales y las oportunidades que tengan sean siempre las mejores. En este sentido la comunidad laboral peruana también se caracteriza por mantener elevadas tasas de informalidad tanto para las personas que trabajan en el sector formal (donde es menor) como las que trabajan en el sector informal. En este sentido ellas mismas han experimentado lo que es trabajar en puestos poco cualificados como por ejemplo cuidadoras de niños, por un bajo sueldo, y por un exceso de horas extras sin remunerar, aparte del peligro que pasan por la inseguridad ciudadana que las acecha constantemente. También han sido conscientes de la poca participación de poder que tienen a medida que ocupan puestos de trabajo un poco más cualificados (techo de cristal), y de mantener

sueldos que no son equitativamente repartidos con respecto al sueldo de los hombres (brecha salarial) a pesar incluso de realizar las mismas actividades como así también lo han comentado algunas entrevistadas. La informalidad laboral recae también en estas mujeres, porque además tratan siempre de lidiar las actividades dentro del hogar con las de fuera del mismo. Desde allí hemos podido observar también las tensiones que algunas de ellas han manifestado, incluso no pueden llegar a ascender laboralmente por encontrarse en el seno de una cultura aún paternalista y machista.

En definitiva, reinsertarse y mantenerse en la comunidad laboral, resulta ser todo un reto que tienen en cuenta las mujeres que han retornado. A pesar de tener una perspectiva regular, ellas mantienen una actitud resiliente frente al trabajo y a las nuevas condiciones que afrontan, incentivadas siempre por la mejora de las oportunidades laborales

V. EL CUERPO COMO DINÁMICA IDENTITARIA

Anteriormente se ha hecho mención de la configuración desde el contexto político a escala internacional y nacional de la identidad de las migrantes que retornan a Lima como su comunidad de origen. Ahora, siguiendo el marco teórico sobre el que se sustenta este capítulo, tomaremos de forma más específica el discurso significativo de las mujeres migrantes que tiene que ver con el relato vivido y experimentado de lo que supone su reinserción a la comunidad limeña, con todo lo que ello conlleva en la conformación de sus identidades. En este sentido vamos a tomar como referencia vertebral el esquema elaborado por Labrador (2001), que sustentaba la articulación de diferentes procesos identitarios de manera interdisciplinar durante la adaptación de los migrantes peruanos en Madrid. Aplicaremos este esquema al proceso de reconfiguración identitaria de las mujeres que dejan de ser inmigrantes en España para ser nuevamente ciudadanas peruanas en su propia comunidad de origen. Y desde esta perspectiva aplicaremos los ejes explicativos por donde transcurren sus identidades:

- Dos ejes horizontales: igualdad – diferencia, social - personal, que delimitan los sentidos y significados por donde discurre el concepto, y que Labrador denomina la dimensión fenomenológica de la identidad.
- Dos ejes verticales: esencial – dinámico, externo - interno, que hacen referencia a los procesos implicados en su construcción y desarrollo.

A partir de estos ejes se contempla relacionamente la implicación del propio **cuerpo** de las mujeres migrantes como vehículos de significación e identificación sobre sí mismas ante un nuevo espacio y nuevas personas que marcarán además el transcurso de sus interacciones cotidianas. En este sentido se trabaja un tipo de identidad que fluctúa entre lo interno, esencial y perteneciente (autoconsciencia corporal) y lo externo, social y dinámico (agencia activa y empática del cuerpo que busca soluciones). El ser una mujer que se integra a la comunidad peruana afecta a la anatomía de su cuerpo como instrumento de carne y hueso, más cercano, con el que conocer, comunicar, sentir, entender y, sobre todo, dar sentido a sus nuevas experiencias. Tales experiencias tienen que ver con cuestiones tan elementales como el hecho de mantener vitalmente y físicamente las necesidades básicas del cuerpo en cuanto a alimentación o la sexualidad, pero también con la sociabilidad a través de las diferentes instituciones como la familia, la educación,

el trabajo, la religión, y la cultura ciudadana y cívica que exigen determinadas formas de ser y estar en las mujeres para que puedan ser no solo reconocidas sino también plenamente aceptadas. Ahora bien, si al cuerpo además le añadimos interseccionalmente la variable de género pues tendremos diferentes rupturas identitarias femeninas de estas mujeres, ya que pueden perfectamente resistir antes las nuevas formas de vivir y experimentar dicha asunción de roles y por tanto de una identidad de género. Aparece entonces la reconstrucción de una **identidad que es interiorizada** en las mujeres migrantes que han experimentado el proceso del retorno y la consecuente reinserción en las comunidades de origen. Esto se conocerá como el efecto de la “peruanización”, como así lo afirma una de las psicólogas del Proyecto Retos que valora el proceso de asentamiento o adaptación del peruano que regresa al país y tarda un tiempo necesario para lograr una plena reinserción. La interiorización refiere la incorporación estructural a través de la normalización cotidiana y práctica de la cultura limeña.

Otro aspecto a tener en cuenta, como respuesta al proceso de adaptación, es el valor del “**duelo migratorio**” que se va a exponer en el capítulo VI, aunque desde ya lo traigo a colación para ir poniendo en contexto la configuración de una nueva corporalidad que supone la racionalización de sus emociones y sentimientos, habiendo dejado atrás una vida en Madrid para significar sus nuevas interacciones con sus nuevos núcleos sociales y colectivos con las que mantienen nuevas experiencias. Este duelo migratorio implica diferentes rupturas identitarias, y el auge de unas nuevas identidades para mantener la experiencia vital de estas mujeres. Y en el transcurso de estas nuevas identidades aparece el concepto de **resiliencia** que va a ser explicitado en el capítulo VII, con motivo de centrar el análisis en las nuevas experiencias, a nivel personal, familiar, laboral y comunitario que reclaman la capacidad de agencia de las retornantes como “sujetas” y entra a formar parte de su propia experiencia y de lo que significa el retorno. Se mantiene una visión de mujer fuerte ante los cambios, que mantiene siempre una estabilidad emocional que le permite salir de los altibajos de una manera activa. Veamos todo este trabajo en las páginas siguientes.

5.1 El cuerpo como columna vertebral de la identidad

El cuerpo es el vehículo del ser en el mundo, es el cuerpo el que permite al ser vivo unirse a un medio definido, confundirse en determinados proyectos y empeñarse en su prosecución. Y cuerpo y mundo son indisolubles, en la medida en que es a través del mundo que el individuo toma conciencia del cuerpo, al mismo tiempo que es a través de este que toma conciencia del mundo (Merleau-Ponty, 1945:122).

La forma de entender el trascurso de los ejes identitarios es a través del cuerpo de los seres humanos; particularmente del cuerpo de las mujeres migrantes que viven la experiencia del retorno, que no es ajena a lo que el cuerpo pueda sentir, comunicar, emocionar, entender, operar entre el propio individuo quien porta este cuerpo y el entorno que lo mantiene y lo provee. El cuerpo es entonces una matriz, una columna vertebral de la propia identidad. Y esta idea la feminidad es consecuencia de una anatomía que también se ve identificada, expuesta y posicionada en la transformada comunidad peruana en la que se reinsertan relacionalmente las mujeres migrantes y en la que toman consciencia de sí mismas en ese espacio en relación con otros cuerpos, experiencias y vivencias cotidianas. Entonces las mujeres migrantes como protagonistas de sus propias experiencias y actantes principales en su proceso de reinserción asumen, desde la interpelación y la subjetivación del sentir aquellas estructuras que permiten su acceso a la vida en sociedad en interacción con los demás, y como tal evocan nuevas *identidades*, propiciando formas de ser y estar operacionalizadas a través del cuerpo y la corporalidad como instrumento de acción subjetiva y objetiva a la vez. Particularmente Merleau-Ponty (1945) refería este proceso como el conocimiento de la corporalidad subjetiva, vivida, fenomenológica e histórica del cuerpo. En este sentido interpretamos que el cuerpo y por consiguiente la corporalidad que poseen las mujeres retornantes es y sirve como instrumento para reunirse con la comunidad limeña y volver a pertenecer a ella. El cuerpo y la corporalidad de estas mujeres están condicionadas, posicionadas de acuerdo con la sociedad a la que pertenecen, y por lo tanto a la sociedad que también la identifica a partir de imperativos categóricos, figuraciones/valores y representaciones sociales. Es decir, sus identidades que son corporales y permanecen en el cuerpo las conforman como agentes activos en el proceso de reconstrucción de sí mismas. Bourdieu (1991:193-194) focaliza esta perspectiva denominando a esta sociedad “campo social” o espacio de juego históricamente

constituido con sus instituciones específicas y sus leyes de funcionamiento propios:

En este campo social aparece el sentido del juego... producto de las experiencias del juego, de las estructuras objetivas del espacio de juego, por tanto, el sentido del juego es lo que hace que el juego tenga un sentido subjetivo, es decir una significación y una razón de ser... Y también un sentido objetivo, ya que el sentido del porvenir probable proporcionado por el dominio práctico de las regularidades específicas constitutivas de la economía de un campo, es el principio de las prácticas sensatas... de sentido y de razón de ser cualquier individuo dotado del sentido del juego.

Se reconoce que el concepto de corporalidad va más allá del entender de los procesos biológicos – fisiológicos que mantienen a estos seres humanos en vida, pues asume también aquellos procesos ocurridos en el cuerpo percibidos de forma consciente o no y que emergen del mundo emocional y mental de estas personas; así se puede evidenciar un estado anímico, energético y emocional para relacionarse consigo mismas y en relación con los otros y por supuesto con las actividades que tienen que ver con el entorno. Entonces las mujeres migrantes pueden acercarse a su propio espacio interno para valorarse a sí mismas: sus progresos, sus fracasos y las constantes luchas identitarias que aparecen dentro ellas.

De manera que identidad y cuerpo - corporalidad y comunidad son categorías indisolubles, en la medida en que es a través de la comunidad que la mujer retornante como “sujeta” toma consciencia de su propio cuerpo, al mismo tiempo que es a través de este que toma consciencia de la comunidad, quedando como resultado una identidad reflejada en un cuerpo relacional, que no existe aisladamente, y se suma a la diversidad de otros cuerpos y otras corporalidades y por tanto a la diferencia e igualdad.

Cuerpo y alimentación

Observando el comportamiento de las mujeres entrevistadas durante las conversaciones con ellas, se ha podido constatar la experiencia vivida del cuerpo en las mujeres migrantes, es decir, cada una de ellas presentaba diferentes aspectos corporales que representan en sí mismas la definición de sus propias identidades. Explico esto a partir de algo tan simple como el hecho de alimentarse como una actividad que va más allá de cumplir una función vital para mantener el cuerpo. Es decir, podemos respondernos a cómo estas mujeres son identitariamente lo que comen, es decir que detrás del tipo de alimentación existe un tipo de mujer que trabaja de una determinada manera, que practica hábitos culturales específicos, que realiza actividades sujetas a la costumbre que han repercutido en no olvidarse de sus orígenes mientras eran inmigrantes:

Con carácter general, los sistemas alimentarios se pueden identificar con el conjunto de ingredientes y técnicas utilizadas en la preparación de alimentos, así como las normas que inciden en la elección y el consumo de dichos alimentos y bebidas. Al mismo tiempo, la alimentación está asociada a representaciones, creencias y prácticas que constituyen y reflejan la cultura de las sociedades. En consecuencia, la dieta alimentaria forma parte de un amplio proceso condicionado por factores de tipo biológico, ecológico, económico, cultural, político e ideológico (Martin 2005:13).

Comer es un acto biológico, social y cultural. Así existen “comidas de ricos” y “comidas de pobres”. En este sentido, los diferentes sectores sociales no comen lo mismo, ingieren productos diferentes y los preparan de manera diferente. Según la antropóloga Patricia Aguirre (2004:17) “en la alimentación, las relaciones sociales están siempre presentes, pero tan internalizadas que operan en la oscuridad”. Asimismo, Aguirre diferencia los cuerpos de clase: por un lado, los ricos son flacos, valorando e identificando la esbeltez como signo de salud y belleza. Por otro lado, tanto la obesidad como la desnutrición coinciden con enfermedades de la pobreza que se cristalizan en los cuerpos de los sujetos de sectores populares (Marcus 2007:4).

Aportando la idea de estos autores, podemos decir que en la mayoría de las entrevistadas aparecen cuerpos robustos y corpulentos. Estos cuerpos son el resultado de un tipo de alimentación determinada que tiene que ver mayoritariamente con la elaboración de productos ricos en hidratos de carbono como la patata, las legumbres, las harinas, el arroz, y el pollo. Y minoritariamente con alimentos como el pescado blanco, o los lácteos. En efecto estas formas de alimentarse han determinado, en gran medida, los recursos locales a los que acceden y las características del medio físico en el que viven, hasta el mismo comercio y las formas de producción que determinan también las prácticas

culturales en un contexto socioeconómico determinado. Así lo manifiestan las siguientes mujeres entrevistadas.

- *Aquí en Lima comer es bien rico, nosotros los peruanos tenemos buena y rica comida, en mi familia nunca falta el arroz y la papa, que rico su papita rellena para desayunar con un buen café. O unas empanaditas de carne. Aquí no hay eso de la media mañana, ni la merienda, pero allá cuando cuidas a los niños o limpiando con las compañeras. En los colegios yo ya ni siquiera llevaba merienda porque los chicos tiraban el bocata o las frutas y yo me las cogía para llevar o a mi casa o comérmela allí (Eva).*
- *Yo aquí desde que vine, ya pues ya me engordé, no hija es que aquí se come fuerte, en el desayuno te cae un tamalito o un pan con chicharrón, pero en España que vas a estar comiendo así, a las justas te ibas corriendo tomándote un café con leche, y los fines de semana ya era algo más, porque le añadíamos algún zumo o cereales (Belisa).*
- *Yo vine gorda de España, pero entre las preocupaciones que una tiene aquí especialmente para buscar trabajo, que sales y que luego en la calle te puede pasar de todo, es un estrés constante desde que vine creo que he bajado como diez kilos. Hasta anemia me dijo el doctor el otro día que tenía (Carmen).*

¿Extrañas la comida española?

- *La paella, porque es parecida al arroz con marisco de aquí. Yo cuando llegué allá siempre tenía hambre, más parecía que comíamos siempre comida de enfermo cuando cuidaba a mis abuelos (risas), eso sí en casa siempre comíamos comida peruana, allí comprábamos en el locutorio los choclos, el mote, la papaya, para siquiera tener alquilo de nuestro Perú en la boca. Ya aquí pues estamos otra vez degustando nuestros platos típicos que sí nos llenan y nos mantienen fuertotes, porque aquí no creas que no se trabaja harto, ahora tenemos a la competencia de los venezolanos y quieras que no tenemos que demostrar que valemos más que ellos, yo soy vendedora ambulante y si no como, pues no resisto ni al sol ni al frío, aparte luego luego llego a la casa a limpiar, y a cuidar a los chicos, uy no sí es bien duro acá (Marisela).*

¿Estando en Madrid podías comer comidas de primeras marcas?

- *La verdad es que no porque tampoco me lo podía permitir, y oye la comida que se vende en el Lidel o en el Mercadona es marca blanca pero tampoco es precisamente barata, aunque a menudo desde luego son las carnes porque está bien carito ah el kilo sale a diecisiete soles y te vienen nada más que cuatro filetes, la verdad es que compensa comprar más un pollo entero que te sale al mismo precio, pero tienes más carne, yo ahora trabajo como secretaria y no puedo tampoco andar comiendo comidas copiosas porque si no mi estómago luego funciona muy mal, y no tengo tiempo ni para ir al baño (Elizabeth).*

Atendiendo a la variedad de discursos respecto a los hábitos alimentarios en estas mujeres podemos valorar que, en el caso de Elizabeth, Belisa, Carmen y Marisela, estas se autodefinen como mujeres fuertes, gruesas. Ellas han justificado el tipo de alimentación que tienen y mantienen, caracterizado por ser ricos en hidratos de carbono mayoritariamente, porque realizan las siguientes actividades con las cuales se identifican personalmente:

- Cuidados de personas dependientes (principalmente los hijos, pero también sus padres).
- Actividades realizadas para el mantenimiento del hogar.
- Actividades realizadas fuera del hogar (que requieren de su propio cuerpo como herramienta de trabajo para ejercer la venta ambulante de productos).

Estas actividades definen a su vez socioculturalmente el tipo de alimentación y moldean la identidad de estas mujeres que se encuentra internamente incorporada, a partir también de unos condicionamientos socioculturales. La alimentación en estas entrevistadas se concibe a partir de la clase social a la que pertenecen que es un estrato social medio – bajo, y tienen profesiones asociadas al sector informal de los servicios que tiene que ver con el cuidado de personas dependientes, la limpieza, y la venta ambulante principalmente. En Lima estos puestos de trabajo normalmente exigen mucho de las personas que los ejercen, ya que no existe ninguna ley que regule las condiciones de trabajo para este tipo de actividades. Por lo tanto, estas mujeres afirman que para aguantar tanto las inclemencias del tiempo y las preocupaciones ante la búsqueda de trabajo, que es siempre una constante, es importante por lo menos comer un único plato principal.

Otro aspecto que destacar son las consecuencias que tienen que ver con este tipo de alimentación, que puede repercutir siempre en algún riesgo en su salud como la obesidad, debido a sus hábitos alimenticios donde abundan los excesos de grasa por el pollo y las harinas como alimentos diarios. Todas estas mujeres comen lo que *pueden* según sus ingresos económicos, el tiempo al que su cuerpo en sí queda expuesto, y según las actividades que realizan durante el día como en el caso de Marisela que justifica su hábito alimentario para mantenerse fuerte ya que su exposición corporal tiene que ver con actividades del hogar (limpiar,

cocinar, cuidar de sus hijos) y actividades fuera del hogar (vendiendo productos en la calle), lo cual implica estar mucho tiempo de pie aguantando las inclemencias del tiempo. Son mujeres fuertes, enérgicas que “exponen” y “disponen” de su cuerpo como herramienta de trabajo, para aguantar el dolor, la vulnerabilidad y el riesgo de caer enfermas en Lima. Pero el cuerpo de estas mujeres trabajadoras también entiende de hábitos alimentarios en el sentido de que “son necesarios” para comprender una cultura como el hecho de comer un pan con chicarrón para desayunar hasta la hora de la comida, sin contemplar medias mañanas o meriendas o de comer también un único plato en el que se combina con arroz y patata para aguantar todo el día de jornada laboral. En el caso de Elizabeth también se aprecia que su hábito alimentario de comer más bien poco es porque su trabajo de secretaria le impide tomarse un tiempo para satisfacer sus necesidades fisiológicas. Al igual que la identidad, la corporalidad necesita de estructuras sociales externas, para poder significarla si quiere ser reconocida colectiva y socialmente por el resto de corporalidades.

En cambio, el cuerpo en las mujeres que pertenecen a una clase más bien media evidencia incluso una mejor postura corporal, más esbelta y más cuidada como ellas así lo confirman: tratan siempre de evitar los excesos y las grasas, pero también porque han aprendido ciertos hábitos de alimentación mientras residían en Madrid y además mantienen relaciones con personas españolas que forman parte de su círculo social. Así lo demuestran el caso de Mariela, Liliana y Milagros.

La mayoría de estas mujeres con hábitos más saludables son mujeres solteras que trabajan en oficinas o consultorías privadas o públicas o que no tienen hijos:

¿Qué alimentos puedes comer aquí en Lima, comparándolo con Madrid?

- *Bueno para empezar, he de decir que la comida peruana es exquisita, somos el primer país del mundo con una gastronomía excelente por nuestra gran variedad de platos. El problema es que a veces no está al alcance de todos. Porque todos los días no tienes mucho dinero para comprar carnes, o pescado. Gracias a Dios yo puedo comer de todo siempre cuidándome con la dieta, además mis colegas españolas que siempre están conmigo en la consultoría, comparten conmigo una dieta mixta, o sea ni mucha harinas ni grasas, pero si verduras y hortalizas. Tengo que cuidar el tipo para verme siempre bien y para no tener dificultades cuando ya sea mayor (Mariela).*

¿Qué es lo que comes aquí en Lima, comes comida variada, te puedes dar caprichos?

- *Por supuesto que sí, es uno de los placeres de estar sola, sin hijos y compromisos, como lo que quiera, cuando quiera y como quiera, me gusta la comida en general. Aunque siempre estoy cuidándome con la dieta. Prefiero siempre la dieta mediterránea, que no tiene muchas harinas, y odio el pollo, aquí tu vienes y ves pollo todos los días, hasta tienen el famoso “Día del pollo”, ay no es bien feíto, si quiero me compro unos filetes de ojo de uva es el mejor pescado que hay aquí en Lima y pampanito que es parecido al gallo de allá, como también mucha verdura fresca y cocida, bueno aquí se dice sancochada, y los famosos espárragos que es un producto muy nuestro. Sin embargo, lo exportan para España y aquí se vende carísimo, pero yo me lo puedo permitir. Los fines de semana la llevo a mi madre a almorzar, yo habitualmente no cocino porque como trabajo en el ministerio pues poco tiempo tengo de estar en casa (Liliana).*
- *Ya, yo y mi pareja de momento podemos darnos el gusto de poder comer buenos alimentos, ambos trabajamos muchas horas en la oficina y por lo tanto tenemos poco tiempo de cocinar, pero procuramos comer siempre en un buen restaurante igual que allá en Madrid, nuestro primero, nuestro segundo y el postre. Mi esposo es español así que él está acostumbrado a llevarse siempre su media mañana y su merienda, que suele ser fruta y yogur, seguramente que cuando me case comeré huevos (Milagros).*

Estas mujeres se alimentan con una dieta más o menos equilibrada entre fibra, carbohidratos, lácteos, carnes, etc. También el tipo de trabajo que ejercen no requiere, por lo menos de manera directa, del uso de su corporalidad como es en el caso de las mujeres de clase baja. Además, confirman que estos hábitos saludables han sido ya adquiridos mientras vivían en España, y ahora en Lima son incluso reforzados por el hecho de alimentarse juntamente con otros (esposos de Mariela y Milagros, que son españoles). Además, se destaca que el hecho de que las mujeres mantengan una dieta mediterránea y equilibrada permite reconocer un cuidado del cuerpo en cuanto a “qué hay que comer” y “cómo comerlo” para “no engordar”. Esto demuestra la incorporación de categorías dominantes del buen vivir que refleja unos cánones de belleza y de la percepción del buen cuidado del cuerpo en la edad adulta, como es el caso de Mariela cuando habla de mantener “el tipo” a fin de verse guapa y no tener problemas de huesos cuando sea mayor.

Cuerpo y actividad laboral

Una experiencia que he querido destacar en este apartado es la narrada por Liliana, ya que refleja el cambio de hábitos alimenticios por el tipo de actividad económica que ahora realiza en Lima. En realidad, esta experiencia también es compartida por el resto de las mujeres que han podido obtener estudios superiores mientras residían en Madrid, pero para empezar una nueva vida en ese lugar no les quedó más remedio que aceptar los trabajos que había disponibles para los migrantes. Obviamente la fuerza de trabajo que mantenían era sostenida por sus propios cuerpos especialmente las manos para fregar, cuidar, bañar, limpiar, cargar y otras operaciones que tenían que ver con el cuidado de personas dependientes. Efectuado el retorno, este tipo de trabajo sigue existiendo incluso a pesar de que se haya mejorado profesional y laboralmente, por el tipo de sociedad en el que ahora las mujeres peruanas se instalan:

- *Todas llegamos a lo que llegamos y es a limpiar, hubo un día en el que mi compañera de trabajo que era española me dijo que en estos trabajos de limpieza siempre prefieren más a las mujeres, porque tenemos las manos más finas, y pequeñas para limpiar mejor, somos más observadoras para sacar la “porquería” y tenemos más idea de cómo limpiar que los cristaleros que sólo limpian cristales. Yo entre risas tomé conciencia de que mi fuerza de trabajo ya no era lo que había aprendido de geografía como profesora en Perú, sino que eran mis propias manos, y mis propios ojos.*
¿Fue muy chocante el hecho de dejar de ser profesora y llegar a limpiar baños?
- *Sí, yo en mi vida limpié baños para trabajar, es decir en mi casa era mi madre la que limpiaba, yo llegué a España con veinticinco años siendo profesora en Lima, pero tenía que comer y vivir y tener algo mejor, porque la homologación de mis estudios tardó como seis meses y entonces no podía estar mucho tiempo sin trabajar. Así que hice ese pequeño sacrificio, de aguantarme las ganas de vomitar al principio por lo olores, los cansancios por limpiar como dieciséis baños en solo tres horas, ya después pude encontrar siempre cosas mejores para mí donde no tenga que estar limpiando, pero los inicios y no solo para mí sino para cualquier mujer inmigrante son siempre duros.*
¿Aquí en Lima que es lo que empezaste a hacer para incorporarte al mercado de trabajo?
- *(risas) es que, si en España trabajaba con las manos para fregar, o limpiar, aquí utilizo las manos para estar con la laptop o la computadora en el trabajo y para atender a mi madre que la pobre ya está muy mayor. El dolor de mis manos es horrible, allá me diagnosticaron que tengo lo del túnel carpiano, pero a mí me da mucho miedo para operarme porque dicen que es peor si me opero. A parte tú sabes ya vienen aquí a Lima y mira que tengo dos hermanos varones, pero nada hija el espíritu machista hace que yo tenga que dedicarme a los cuidados de mi madre, que gracias a Dios aún puede valerse por sí misma, pero cuando le toca médico yo tengo que partirme en dos para poder acompañarla, porque esto aún sigue siendo cosas de mujeres (Liliana).*

Liliana se coloca en el entorno como sujeto actuante de su propia realidad. La técnica corporal que utiliza la entrevistada en Lima es el ejercicio de sus manos, ella asegura que la disponibilidad de sus manos fue su herramienta de trabajo en Madrid para dedicarse al sector del servicio doméstico para fregar o limpiar; mientras que ahora las utiliza para realizar trabajos por el ordenador, y atender también a su madre y las labores que le exige mantener una casa. Existe una primera manifestación del cuerpo a través del dolor establecido en los dedos y brazos (túnel carpiano), lo que indica que el cuerpo de esta mujer retornante está enfermo y está pendiente la posible intervención de ese dolor a través de una operación, lo que produce a su vez cierto miedo porque se deja influenciar de lo que dicen los demás acerca de no volver a tener la misma operatividad que tenía antes. Una segunda manifestación del cuerpo tiene que ver con la sensibilidad al sentir olores mientras limpia los baños, activándose el olfato como mecanismo corporal para identificar olores desagradables lo que evoca también al recuerdo.

¿Qué hacías cuando cuidabas a tus abuelos?

- *Pues mira, les prepara la comida, iba con ellos a pasear, los acompañaba al médico, les bañaba, les cambiaba, era un trabajo muy duro. Me mantenía siempre en forma y no me podía enfermar porque de alguna manera mi cuerpo era el único sustento que tenía yo y mis hijos. Yo trabajaba por empresa, y a veces el trabajo tocaba duro cuando me tocaban los que tenían alzhéimer, ay mamacita a ellos tenía que levantarlos cuando no había la grúa, y estar siempre con mil ojos, porque había que eran agresivos y te tiraban lo que tenían en la mano*

¿Y aquí en Lima que es lo que haces, sigues trabajando en lo mismo que hacías en Madrid?

- *No, pero si trabajo como cuidadora de niños en un colegio cuatro horas por la mañana y por la tarde, es que al llegar me hice un curso de monitora de niños, y entonces tengo que estar durante el desayuno, la merienda, la comida y la cena, es para los niños de cuatro a doce años. También los acompaño a excursiones.*

Entonces, en este trabajo también, ¿tiene que estar con mil ojos verdad? Ya que son niños y alguna travesura te harán.

- *Sí la verdad es que no les puedo quitar ojos de encima especialmente a los mayores, que empiezan a jugar con la comida en el comedor, a los más pequeños les doy de comer, y los vigilo para que jueguen sin hacerse daño (Lourdes).*

En el discurso de Lourdes la corporalidad también queda expresada en el ámbito de los cuidados y personas dependientes a su cargo, y tanto en Madrid como en Lima su propio cuerpo es su fuerza de trabajo, especialmente sus brazos, manos y ojos ejecutaban acciones de vigilancia, dar de comer, cargar otros cuerpos (de los ancianos), y sus ojos para vigilarlos a los ancianos entonces y actualmente para vigilar a los niños estudiantes a los que ella cuida en el colegio. Como bien señala Lourdes su cuerpo era y sigue siendo su sustento de vida para ella y la de

su familia. Y la alimentación desde este tipo de actividades se relaciona de alguna manera con la interacción de personas a su cargo.

En los discursos de Liliana y Lourdes las identidades corporales tienen mucho que ver con los contextos en que ellas realizan sus vidas cotidianas, ambas han diferenciado claramente lo que es trabajar con su propio cuerpo como herramienta en el cuidado de personas dependientes y en el sector del servicio doméstico en general, adoptando posiciones subordinadas, invisibles y hasta sumergidas en Madrid, pero también en Lima, y en este último espacio el hecho de dedicarse a estas tareas tienen que ver con los roles femeninos que se les asignan a estas mujeres por el hecho de ser mujeres. En este sentido cabe decir que los contextos sobre los que permanece la corporalidad femenina son siempre jerárquicos, y su fin es siempre interpelar y/o interiorizar, a través del cuerpo de las mujeres, los valores, las costumbres, el deber ser sobre la identidad y la corporalidad de las mujeres retornantes. En particular esos valores llevan a una actitud de sumisión del cuerpo, y a una pasividad del lenguaje corporal, ampliamente compartidas, por lo que hablaríamos de una identificación de estereotipo más social y colectivo. Por tanto, existe el trabajo de una **identidad corporal de servicio** cuya técnica corporal está supeditada dentro de la esfera del hogar, los cuidados a personas dependientes y el sector de los servicios; su corporalidad se instala siempre en los escalafones más bajos del estrato social y apenas tienen participación pública y política. Frente al retorno, y su proceso de reinserción, ellas mismas reconocen que las habilidades que desarrollaron en Madrid les han servido para tener un futuro mejor a su regreso a Lima y esta vez utilizan también las manos y el resto de su cuerpo, pero para trabajar además delante de un ordenador, así es como ocupan una posición un poco más visible, que exige reconocerlas por méritos profesionales. Sin dejar por ello de dedicarse al trabajo que demanda los cuidados a personas dependientes o el sector de los servicios.

En definitiva, se observa que el cuerpo de las mujeres entrevistadas va más allá del sólo hecho de recibir alimentos para mantenerse con vida. Pues como decía al inicio de este capítulo “El cuerpo es el vehículo del ser en el mundo”. Y este vehículo motriz ha permitido a las mujeres migrantes ganarse un trabajo digno y poder mantener así a sus respectivas familias. Además, el tipo de alimentación

que consumen también demanda hábitos de vida saludables que dependen de las condiciones en las que se desarrolla su vida cotidiana. Pero el cuerpo de estas mujeres migrantes no permanece aislado, sino que se significa en relación con otras corporalidades, es decir que el cuerpo de las mujeres migrantes es a la vez objeto y sujeto para sí mismas y para con los demás. De ahí que las identidades sean una mezcla entre lo interno y lo externo. Explicamos un poco más en profundidad este aspecto a continuación.

5.2. La corporalidad relacional

El concepto de “frontera” se identifica con algo físico que separa espacios geográficos. Pero más allá de la cartografía, hay una dimensión simbólica de la frontera: un límite que reordena dimensiones de la vida como el tiempo, el espacio, los comportamientos y los deseos. Se trata de una apertura al cambio en los sentidos atribuidos a lo propio y lo ajeno. En este sentido, cuerpos actúan como una frontera. Y como las fronteras geográficas, nuestros cuerpos pueden ser lugares de separación o lugares de encuentro, lugares amurallados donde lo diferente es una amenaza, o espacios de rico intercambio y negociación entre mundos (Diana Mafía 2009:217).

En efecto los cuerpos de las mujeres migrantes retornadas no permanecen aislados carentes de significación en el espacio que las rodean, sino que simbolizan y demuestran perceptiblemente las prácticas de sus fronteras corporales, es decir se les aplican identitariamente patrones que posibilitan su autenticidad a partir de las diferencias corporales existentes. El cuerpo como frontera permite establecer un espacio entre un “nosotros” y los “otros”, entre una comunidad de pertenencia y la alteridad. Estos patrones identitarios tienen que ver con diferentes aspectos culturales como los roles de género, la clase social, la etnia, la profesión o el nivel educativo entre otros aspectos, que son asumidos por estos cuerpos en tanto que son cuerpos sujetos del entorno del cual forman parte. Por lo tanto, se tiene en consideración que el cuerpo es un producto social y relacional que se resignifica con otras corporalidades en un determinado entorno compuesto por esquemas de percepción comúnmente aceptados como “normales”. Aquí es donde tienen cabida la presencia corporal y la corporalidad de las mujeres retornantes, cuya inclusión en la comunidad de origen y nacimiento será enjuiciada y valorada por el resto de personas que las acogen, para legitimar su acceso y grado de pertenencia.

En este sentido se logran diferentes rupturas identitarias que son sentidas y vividas para posibilitar la diferenciación entre cuerpos presentes al mismo tiempo que la búsqueda del sentido de nueva pertenencia. Y esta búsqueda del sentido es más obvia cuando es sentida y vivida a través del cuerpo como instrumento de interpelación y encarnación. Al igual que la identidad, el cuerpo se halla de forma relacional y entonces permite una nueva imagen, una nueva mirada entre un nosotros y unos otros en el propio proceso de nueva socialización. Veamos estas manifestaciones en los siguientes relatos:

- *Al principio yo no pude dejar de preguntarme si estaba en lima, o dónde, las cosas han cambiado mucho, no es lo mismo venir de vacaciones por un mes que venir a vivir acá. La vida es distinta. Claro que la gente nota que vienes de otro lado y si no espabilas como digo yo, te empiezan a tomar el pelo, por ejemplo, con el precio de los alimentos que compras en el mercado, o te empiezan a molestar los hombres cuando van a la calle todavía mucho más, porque uno cuando llega, pues tenemos como un andar más despreocupado, allá no estás pendiente de las cosas que te puedan robar mientras caminas, en cambio aquí sí. Nosotros las que recién llegamos somos las caseritas como nos dicen.*

¿Por qué dicen que ustedes son las caseritas?

- *Caserita nos dicen por los rateros pues, porque como todavía no tomamos consciencia de estar aquí al principio, pues el ratero te hace un registro al toque nomás, ellos ya saben a quién cogerles las carteras o asaltarlos. Aquí yo al principio caminaba con tranquilidad, sacaba hasta mi celular e iba hablando por teléfono hasta que me robaron sin más. Desde entonces camino siempre con ese temor. Ahora tengo que caminar rapidito no más para cualquier sitio que vaya, siempre mirando de un lado a otro, atrás y adelante y estar mosca ante cualquier sonido cuando ya empieza a anochecer (Gaby).*

El cuerpo y la corporalidad de Gaby son vistas como expuestos y se sitúa intersubjetivamente ante la mirada de extraños para ella, al mismo tiempo que ella es extraña para ellos. Esto genera consecuencias como la toma de consciencia activa de su cuerpo y de sí misma que tiene que ver con el sentido de vigilancia de su cuerpo en la calle como lugar público y común, que, aunque le es familiar aparece como transformado durante su ausencia. Pero este control ha sido la consecuencia reactiva y vivida del sentir miedo por que sufrió un robo, así como los acosos constantes de los hombres que pasan a su alrededor. En este sentido existe un cuerpo subjetivado por la memoria que se produce cuando ella narra cómo le robaron su dispositivo telefónico, mecanismos corporales como el mirar, el caminar, el oír que ella describe como estar “mosca” a fin de evitar volver a vivir una situación de victimización. Con el relato de Gaby se aprecia la toma de consciencia de sí misma ante el encuentro con otro (el delincuente o los acosadores) que interpela e incluso transgrede la frontera de su propio cuerpo, e

inmediatamente ella cambia a un tipo de **identidad del miedo y del recelo**, por temor a vivir situaciones parecidas, que hagan de su cuerpo más vulnerable a la violencia.

En el relato de Marisela vemos cómo esta entrevistada utiliza también su propio cuerpo como frontera, pero no para evitar situaciones de peligro, sino más bien para evitar situaciones de críticas por su forma de ser y estar dentro de un espacio laboral, ante la atenta mirada de las otras corporalidades femeninas presentes:

¿Qué te decían tus compañeros de trabajo cuando se enteraron de que venías de España?

- *Lo primero tuvieron una reacción como a la defensiva conmigo. Me dijeron que yo les hablaba muy fuerte o que mi forma de hablar era siempre muy altiva.*

¿En qué sentido muy altiva?

- *Pues para ellas las miraba siempre como por encima de la cabeza, y nunca me reía, ante sus bromas, hablaba mucho más con los jefes que con ella, y claro esto es lógico porque ellos eran los que me pagaban y si me requerían tanto es porque yo valgo para esas tareas que me encomiendan. Un día disque me aconsejaron: “mira Liz yo creo que tú no te das cuenta de que ya no estás trabajando con la gente de allá, tu acá tienes que ser de otra forma, sino vas a seguir cayendo mal a la gente y eres buena en tu trabajo, pero te falta más don de gentes”. Las mujeres sobre todo eran las que se metían un poco conmigo me miraban mal. Susurraban entre ellas, y hasta hacían comentarios muy machistas yo al principio me callaba porque no quería caerles desde un comienzo mal. Pero ya luego tuve que ponerles un puntito en la boca como yo digo.*

¿En qué sentido según ellos te faltaba a ti don de gentes?

- *Pues ser más servicial con la gente, tener siempre más sonrisa en la cara o preguntar a tus superiores, aunque tú ya sepas lo que esté haciendo. Siempre tienes que estar disponible para las personas que lo requiera, incluso fuera del horario de trabajo. Yo me tuve que salir del trabajo, porque sinceramente no me adapté (Liz).*

Marisela toma intersubjetivamente consciencia de su corporalidad, a partir de que siente que escuchan los murmureos de las demás mujeres a sus espaldas, o se da cuenta de las miradas cómplices entre ellas, y está sujeta a las críticas y los comentarios que hacen sus compañeras sobre su forma de ser y estar, y ante estas situaciones reactiva su cuerpo para defenderse ante la exclusión que vive y siente. Es decir que las demás compañeras la colocan en una posición de diferencia y de opresión, apareciendo una primera frontera de imagen personal que no es aceptada, porque ella emite sonidos fuertes al hablar, y mantiene siempre en alto la cabeza, y camina junto con los jefes, estas acciones que son vistas por las demás la posicionan como una figura incluso de competencia desleal.

Queda claro que la imagen que proporciona Marisela al resto de las compañeras es de diferencia, y de cierto temor. Las otras trabajadoras quisieron negociar la nueva identidad, a lo que esta se negó, porque emitiendo un juicio de valor considera que su aptitud no es negativa.

El cuerpo es un elemento constitutivo de la identidad entre lo interno y lo externo y como tal la hace siempre dinámica y reflexiva. Pero necesita de un contexto para que el cuerpo y la identidad adquieran un sentido de ser y estar. Se hace evidente que el proceso de reinserción identitaria por parte de estas mujeres migrantes requiere del ejercicio de *toma de conciencia* consigo mismas, de diferentes procesos de *reflexión* dentro de su nueva cultura de referencia. Este ejercicio viene precedido por el uso único de sus propios cuerpos o corporalidades que son utilizados de forma dinámica como recipientes encarnados significativos y simbólicamente expuestos y dispuestos, en el medio externo que las rodea, para las tareas de cuidados, las tareas de limpieza u otras tareas de servicio doméstico. Aquí estaríamos contemplando otro eje explicativo de la identidad entre lo interno y lo externo. En este sentido las corporalidades crean y recrean al mismo tiempo diferentes tipos de identidades. De esta forma aparece la reconstrucción y materialización de todos aquellos acontecimientos que condicionan la reinserción haciéndola a su vez experiencial e intencional en sus prácticas, sus representaciones y en sus propios discursos. Dichas corporalidades no tendrían sentido sin la disponibilidad del cuerpo y la significatividad lingüística asociada las manifestaciones corporales.

5.3. Resignificando la corporalidad entre lo social (público) y lo personal (privado)

La polaridad interno externo quiere hacer más hincapié en los procesos de formación y construcción de la identidad. Todo proceso de construcción de identidad se realiza en el inter juego de lo interno y lo externo, ya se esté contrayendo eso que se suele conocer como identidades sociales, o las que se suelen conocer como identidades personales. Ambos “tipos” de identidades se construyen en esa relación dialéctica entre el afuera y el interior del individuo (Labrador 47:2001).

Siguiendo a Labrador en este apartado se propone explicar el papel que adoptan las mujeres migrantes cuando asumen nuevas identidades con el fin de ser aceptadas por sus nuevos núcleos sociales de referencia. Estos núcleos mantienen unos valores, unas significaciones, unas formas simbólicas que fomentan las relaciones entre hombres y mujeres y su participación en sociedad, las cuales tendrán que ser incorporadas identitaria y corporalmente para tener un vínculo de pertenencia, o bien para resistir a formar parte de estas identidades. A continuación, se detallan como sucede la configuración identitaria desde el ámbito público con la construcción de referente significativos en las mujeres retornadas.

La configuración de la identidad desde lo público – la calle

- *Mira sinceramente lo pasé un poco mal cuando llegué recién acá a Lima, porque no sé, aquí es como que tomas más consciencia de ti misma, pero más que nada por el peligro que supone a lo mejor estar sola en la calle. Yo en Madrid iba con mis blusitas, mis minifaldas, o mis tacones y un bolso enorme, y caminaba despreocupada por la calle, mirando para adelante, hasta lucía mis pulseras, me sentía muy yo. Pero es que aquí solo oyes, sientes y ves miedo. Empezando por tu familia que te dice cuidado con los rateros, que no te vistas así, que ya no estás en España. Que a quién quiero impresionar si yo ya tengo pareja para andar buscando otra y tantas estupideces que dan ganas de meterles una zapatilla en la boca. Y no te digo nada si es invierno, o sea, es escuchar consejos (ellas misma los señala entre comillas) como que ni “bien salgas del trabajo chapa un carro y aligera el paso”, o “mirando siempre de atrás y adelante”.*

C: Y, cuando vas por la calle, ¿te dicen algo, te molestan?

- *Pues, ahora mismo al venir para acá un imbécil que estaba detrás de mí en el Metropolitano, empezó a soplarme y a soplarme el cuello, hasta que le dije ¿Qué te pasa?, el tarado agarró y se hizo el estúpido, y se fue un poco más allá apegándose a otra chica y haciéndole lo mismo. Hay mucho enfermo acá. A mi hija le paso algo peor, a ella literalmente la siguieron, hasta que encontró a alguien y se puso a gritar como loca, y enfrentándole al hombre para que la dejará en paz. Da miedo y mucha rabia que encima estos no tengan sanciones ni nada.*

C: Podrías decirme, ¿cuáles son los peligros que te acechan por lo que te advierten tanto?

- *Lo que pasa es que para nuestro mal vivimos todas las mujeres peruanas en una sociedad donde los hombres matan a las mujeres, y a nadie parece importarle, es delictiva, que siempre vulneraliza a las mujeres, en lugar de decirnos defiéndete, nos dicen Tú tienes la culpa de que te pase algo malo porque vas provocando Pero esto es en la calle, porque por ejemplo si luego tienes que mantener un puesto de trabajo en el que existe mayoría de hombres, tienes que actuar lo más femenina posible que sea, tienes que hablar con un tono de voz suavcito y sin decir palabrotas o malas lisuras como se dice acá que no parezca que estés alterada o nerviosa, porque si no luego hasta las propias mujeres dicen que eres loca o que te falta un marido y no se ponen a pensar en que uno está pasando cosas terribles. Otra cosa que tiene que hacer es siempre pintarte los ojos y los labios, llevar el pelo suelto y si te haces una cola tienes que hacerte cerquillo⁵⁷, o vestirse siempre con escote y tu falta tubo, si es posible un poco por encima de la rodilla y apretada mejor, y con pantys color carne, porque si no eres un marimacho. Son cositas que bueno todo sea para estar bien con la gente pues, y no caerle mal por lo menos a tu jefe y no te echen, yo sinceramente me pongo nerviosa y hasta me enfado porque no es como yo soy (Elizabeth).*

Elizabeth identifica el espacio público de la calle como un espacio inseguro, que vulneraliza su permanencia corporal mientras la transita. Y su corporalidad siempre es vista ante la mirada masculina como un cuerpo desprotegido susceptible de ser acosado a través de los robos, o actos que tengan que ver con el acoso sexual callejero incluida la violación. En este sentido, Elizabeth toma **consciencia corporal** y valora el hostigamiento que siente y experimenta sin que ella lo haya consentido, y decide reaccionar enfrentándose al hombre que la acosa, o como en el caso de su hija, que también reacciona, pero buscando ayuda ante las otras miradas que puedan intervenir. Otra forma de recibir el miedo y la inseguridad también ha sido manifestada desde el ámbito familiar donde sus propios familiares anticipan advertencias sobre las formas de proceder como caminar cuando está sola en la calle a través de los “consejos” que son más bien prohibiciones sobre ella, una forma de ser y sentir el miedo, la necesidad de protección ante la soledad y ante la presencia de cuerpo masculinos.

⁵⁷ El cerquillo es sinónimo de flequillo.

Se puede abordar otro ámbito que también es público y además institucional como el trabajo, que es percibido como un lugar competitivo por las mujeres que forman parte de ese espacio. Se presenta como un entorno que reúne a todas las personas con determinadas competencias profesionales para desarrollar distintas actividades empresariales. Sin embargo, algunas de las mujeres entrevistadas manifestaron que sus experiencias laborales siempre tenían relación más con su sexualidad que sus conocimientos profesionales. Contextualizamos esta realidad en el siguiente relato:

- *Ay mira yo no puedo con esto, todavía me cuesta mucho tener que ser como mis compañeras de trabajo, simplemente porque no me da la gana de vestirme con una blusa, y con una falda todos los días, que por cierto cuanto más apretada esté la falda mejor, tienes que verte siempre bien proporcionada especialmente la parte de arriba, eso es lo primero que miran los jefes. Llevar siempre el pelo suelto y bien perfumada, es que recibes otro trato. Esto lo veo siempre en las más jovencitas. Ahora me lavo la cara, los dientes y me ducho y voy con pantalones, y un saco largo. No le doy tanta importancia a este aspecto. A comienzos mi jefe que es un acosador y se lo he dicho en su cara muchas veces, me preguntó de que, si yo soy mujer, por qué siempre me veía sola y no me arreglaba mucho o no llevaba vestido, hasta me regaló un día sin venir a cuento una colonia, delante de las miradas cómplices de otras mujeres. ¡Imagínate un descarado en toda regla! Menos mal yo trabajo en el ministerio, y claro que le abrí un expediente, pero como siempre las propias mujeres dijeron que no era para tanto y la cosa quedó ahí. Sabes porque no es para tanto porque ellas están acostumbradas a que les halaguen más por su forma de vestirse, hablar u oler rico, que por la forma de trabajar. No es que aquí hay mucho viejo asqueroso, y las tías que se prestan para la cochinada también les dan poder, por el tema de que un trasero tiene poder. Eso en España era “dos tetas tiran más que dos carretas”. Da la casualidad de que así es como se suman cargos, y se gana más dinero (lo dice de forma irónica). Pero ellas tienen hasta más nivel que muchos hombres aquí pero no sé qué les pasa están como cegada. Es como si no les hubiera costado todo lo que han estudiado y los esfuerzos que hayan hecho por sacarse una carrera. Sabes, es que es para alucinar.*

¿Me intentas decir que dentro de esta institución existe un tema que tiene que ver con el acoso sexual, al que las mujeres tienen que acceder porque significa que así lograras conseguir más estatus dentro de la empresa?

- *Tampoco voy a generalizar, pero algunas cuantas es lo que hacen, tienen en cuenta más su propio cuerpo que sus propios conocimientos. Realmente siento decirlo, pero es que es culpa de ellas, y de la educación que han recibido, y así es como funciona el tema aquí, por eso yo soy el marimacho, la respondona, y claro que dejé de tener compañeras, y de tener competencia con los propios jefes. Pues yo sí que no estoy dispuesta a ser como aquellas que tenga que estar enseñando los pechos para hacer que me suban de puesto. Ahora te digo que no todas hacen lo mismo, para nada, pero te darás cuenta en las mismas noticias de que por ejemplo el otro día las mismas mujeres policías mantenían relaciones sexuales con los comandantes para subir de puesto. Es así como te digo que está el sistema, es perverso y dominante con las propias mujeres que acceden a esto.*

¿Y dime una cosa Liliana, tú crees que esta situación sigue igual, o ha cambiado o está peor de cuando lo dejaste?

- *Pues la cosa está cambiando dentro de lo que cabe, porque por ejemplo mujeres como yo, que también regresan, no están para aguantar tonterías de nadie, yo pienso que cuando estábamos allá nos hicimos más fuertes, al tener más apoyo de otras mujeres como las españolas las que de alguna manera nos educaban con sus formas de ser y hasta las mujeres que emigran y no tienen estudios logran empoderarse, llegan allá y al ganar su propio dinero, empiezan a comprarse ropa, con las que ellas están a gusto, sin que nadie les diga qué ponerse. ¡Ojo! Las colombianas andan siempre con una vestimenta muy llamativa con los famosos levanta colas, pero porque ellas quieren estar así y nadie viene a cogerles el trasero o a ofrecerle otro puesto de trabajo me refiero a que no es como acá en Lima es todo lo contrario. Yo me siento tan femenina como cualquier otra mujer que lleve falda o blusa, y me visto cuando me da la gana de vestirme así, esta actitud que tengo les molesta mucho a mis compañeras, me han llegado a decir que soy una amargada, y hasta también machona, pero bueno a mí no me afecta, porque yo obtuve mi plaza fija por méritos profesionales y laborales, no por enseñarle nada a nadie (Liliana).*

En el argumento de Liliana se manifiestan de manera directa unos condicionamientos culturales que demandan ser y actuar como un tipo de mujer dentro de un entorno institucional como el trabajo. A esto se le puede llamar mantener una **corporalidad identitaria sexualizada** a ser por:

- La vestimenta: vestidos o faldas pequeñas de tejido elástico.
- El olor del cuerpo de la mujer: la fragancia.
- Los movimientos corporales: andares suaves, gesticulaciones faciales delicadas, sonrisas ingenuas.
- La comparación con otras mujeres de otras nacionalidades, que visten de manera determinada, a la que los hombres podrían darle un valor sexista.

Todas estas características envuelven el cuerpo de una mujer y la transforman en una nueva corporalidad que es vista, dispuesta y aceptada de manera común ante las otras miradas y corporalidades existentes. De alguna manera esta cuestión explica la intromisión del **género en el cuerpo** de la mujer, pero el dilema se encuentra en que esa corporalidad tiene una mirada diferente cuando permanecen en estructuras de poder patriarcal y machistas. Así es como lo manifiesta Foucault (1986: 141):

“El cuerpo humano entra en un mecanismo de poder que lo explora, lo desarticula y lo recompone. Una ‘anatomía política’, que es igualmente una ‘mecánica del poder’ está naciendo; define cómo se puede hacer presa en el cuerpo de los demás, no simplemente para que ellos hagan lo que se desea, sino para que operen como quiere, con las técnicas, según la rapidez y la eficacia que se determina. La disciplina fabrica así cuerpos sometidos y ejercitados, cuerpos ‘dóciles’”

Como así lo manifiesta el autor, la corporalidad femenina puede estar perfectamente sexualizada en el ámbito laboral en el que permanece la entrevistada, ensalzando el estereotipo de género con la belleza del cuerpo, y las

prácticas relacionadas con la dulzura, la ingenuidad, la falta de asumir responsabilidades, o la falta de capacidad de decidir. Estos valores alimentan el poder autoritario y machista que mantienen sus jefes bajo la estructura organizativa dentro de la empresa, en la que estos adquieren cierto poder para acosar sutilmente a las trabajadoras, además de convertirlas a algunas de ellas en cómplices de tales actuaciones.

Bourdieu ya advertía la naturalización de la construcción identitaria de la feminidad en la mujer en general. Si bien el poder aparece como componente esencial de la dominación, la subordinación sitúa a la mujer dominada, quien sigue una estructura lógica de posiciones sintiendo de alguna manera opresión, desconfianza y un sentimiento de inferioridad, lo que también se conoce como el famoso **techo de cristal**, como un tipo de segregación vertical que experimentan las mujeres, que a pesar de contar con la preparación suficiente ven paralizadas sus posibilidades de promoción y acceso a los puestos de máxima responsabilidad, en las empresas por unos códigos invisibles o difíciles de detectar como esta forma de acoso sutil y cómplice, y acceden a estos puestos de mayor responsabilidad cumpliendo otro tipo de favores que incluyen la sexualidad de estas mujeres para obtener una mejor posición laboral. En este sentido se puede valorar la permanencia del acoso laboral como consecuencia de la lógica dominante - dominado ejercida por los jefes hombres sobre el cuerpo y la corporalidad de las mujeres en general, y sobre Liliana en particular. Así lo expresa Bourdieu (2000:85):

“La imagen social de su cuerpo, con la que cada agente tiene que contar, sin duda desde muy temprano, se obtiene por tanto mediante la aplicación de una taxonomía social, cuyo principio coincide con el de los cuerpos a los que se aplica. Así pues, la mirada no es un mero poder universal y abstracto de objetivación, como pretende Sartre; es un poder simbólico cuya eficacia depende de la posición relativa del que percibe y del que es percibido o del grado en que los esquemas de percepción y de apreciación practicados son conocidos y reconocidos por aquel al que se aplican”

En su discurso también aparece un primer tipo de **acoso como abuso de poder** que es ejercido por el jefe que intenta saciar de una manera libidinal sus apetitos de jerarquía, ante la sumisión y subordinación de las mujeres que tienen puestos laborales más bajos y que aspiran a tener movilidad laboral. Foucault (2002) plantea que el poder siempre actúa de un modo encubierto, y a esto es lo que se

refería la entrevistada con la palabra “sutileza” para significar el momento en que su jefe quiere doblegarla a ella a través de formas poco apropiadas. Este modo encubierto es entendido solo cuando aparece la represión y el silencio y actúa bajo la mirada cómplice de otras personas que también tienen cierto poder. Liliana trata de transgredir esta realidad y pasar a la denuncia como forma de visibilización. Otro tipo de **acoso sexista** que tiene que ver con la exigencia por parte de los jefes de que el cuerpo de las mujeres tiene que representar siempre sus atributos y desprender un olor a fragancia. Aquí es donde el jefe sutilmente trabaja esta corporalidad en estas mujeres, y quiere acceder a la atención de Liliana, regalándole incluso un perfume. Pero ella se resiste y denuncia este tipo de acoso. En este último sentido hablamos de un tipo de **acoso público e institucional**, pues, aunque Liliana pone la denuncia las estructuras jerárquicas, sus responsables hacen caso omiso e intentan suavizar la situación ante la figura de este jefe autoritario⁵⁸. El cuerpo sexualizado de Liliana como el resto de las mujeres conforman la etiqueta de víctima, en esta situación cotidiana y estructural de su vivencia. Y paradójicamente ha constituido un espacio normalizado en el cual la marginalidad, y la impunidad legitiman tanto la propia sexualización, el erotismo sobre el cuerpo y el acoso como estructura de dominación. Liliana es una mujer que al experimentar esta realidad manifiesta resistencia. Y es un tipo de **resistencia corporal** por no vestirse de la forma que el resto de las compañeras se visten, hablan o se expresan. En respuesta a esta actitud de resistencia ella es calificada e identificada en muchos de los casos tanto por su jefe como por el resto de sus compañeras como marimacho, resentida, enfadada. Y de alguna manera mantienen un margen de diferencia ya que ella no es capaz de tener ese vínculo de naturalización o normalidad de permanencia o complicidad con ellas. Es más, ellas incluso llegan a decir que esta actitud es normal.

⁵⁸ La Superintendencia Nacional de Fiscalización Laboral (SUNAFIL) atendió 626 casos de hostigamiento laboral en todo el país. De ellos, 276 ocurrieron en Lima Metropolitana.

De manera que el espacio forma parte de la construcción identitaria y corporal de las mujeres migrantes. Siendo el espacio privado – personal o público – social. Así lo describe fenomenológicamente Merleau-Ponty (1993: 119):

Si el espacio corpóreo y el espacio exterior forman un sistema práctico, siendo aquél el fondo sobre el que puede destacarse, o el vacío ante el que puede aparecer el objeto como objetivo de nuestra acción, es evidentemente en la acción que la espacialidad del cuerpo se lleva a cabo, y el análisis del movimiento propio tiene que permitirnos el comprenderla mejor. Comprendemos mejor, en cuanto consideramos el cuerpo en movimiento, cómo habita el espacio (y el tiempo, por lo demás), porque el movimiento no se contenta con soportar pasivamente el espacio y el tiempo, los asume activamente, los vuelve a tomar en su significación original que se borra en la banalidad de las situaciones adquiridas.

Se entiende por tanto la dinámica de las corporalidades identitarias femeninas entre lo personal y lo colectivo, lo social y lo dinámico, que acontece en un espacio familiar, público y laboral que ha dado lugar a una significación sexista que reduce la visibilidad de la mujer como profesional y la aumenta como mujer sexualizada, con un esquema corporal perceptible a sus sensaciones como cuerpo objeto de deseo, como carnalidad, y que permite una reapropiación del cuerpo para los dominantes. Al mismo tiempo el vivir y sentir estas nuevas construcciones identitarias sobre sí mismas, les permite situarse también corporalmente como frontera entre aceptar esas nuevas corporalidades o bien resistirlas para el cambio, así tengan que verse excluidas, recriminadas o marginadas por el núcleo social al que pertenecen. En este sentido el trabajo de integración a la comunidad puede poner en riesgo la permanencia en el nuevo núcleo social.

La configuración de la identidad desde lo privado – la familia

Los agentes sociales están dotados de *habitus*, incorporados a los cuerpos a través de las experiencias acumuladas: estos sistemas de esquemas de percepción, apreciación y acción permiten llevar a cabo actos de reconocimiento de los estímulos condicionales y convencionales a los que están dispuestos a reaccionar, así como engendrar, sin posición explícita de fines ni cálculo racional de los medios, unas estrategias adaptadas y renovadas sin cesar, pero dentro de los límites de las imposiciones estructurales de las que son producto y que los definen (Bourdieu 1999: 183).

A fuerzas de usar faldas por tanto tiempo, ya un cierto camino era visible en Orlando; un cambio hasta de cara, como lo puede comprobar el lector en la galería de retratos. Si comparamos el retrato de Orlando hombre con el de Orlando mujer, veremos que, aunque los dos son indudablemente una y la misma persona, hay ciertos cambios. El hombre mira el mundo de frente como si fuera hecho para su uso particular y arreglado a sus gustos. La mujer lo mira de reojo, llena de sutileza, llena de cavilaciones tal vez. Si hubieran usado trajes iguales, no es imposible que su punto de vista hubiera sido igual (Woolf 2004: 165).

Como bien lo expone Woolf convertirse en mujer no es una tarea fácil, pues se tiene que aprender a caminar, a hablar, a vestirse, a mirar, a sentarse, a moverse como una mujer. Ahora bien, llevemos este pequeño ejemplo al terreno de las mujeres migrantes que han retornado y que nuevamente tienen que reinsertarse en el contexto peruano, pero que no se encuentran solas; sino que están rodeadas por sus grupos sociales más cercanos, entre ellos sus familias, quienes se encargan de transmitir tanto valores como una serie de actitudes que preservan el mantenimiento de la misma desde un orden social. Con el regreso de estas mujeres migrantes hablaríamos de un proceso de desaprender para aprender a ser nuevamente mujeres que hablan, caminan, se mueven, sienten, tocan y hasta piensan de una determinada manera para ser aceptadas por el resto de las mujeres peruanas de la familia a fin de que éstas no queden catalogadas como altivas, o ingenuas, malas o inquietas.

Es que a mí cuando yo llegué era toda una crítica constante que, por qué te vistes así, por qué andas sola, por qué te ríes tan fuerte, por qué hablo de sexualidad sin ninguna vergüenza, aparte como vine con mi entonces novio y convivía con él, era la pregunta irritante ¿Por qué no te casas?, que estás viviendo en pecado. Y porque prácticamente mis tías decían que un hombre soltero con mujer no puede estar solo que si no se vuelven sinvergüenzas. Imagínate yo me ponía muchas veces hasta a llorar. Mi pareja me dijo que de todas maneras quería casarse conmigo porque quería formar un hogar, no por las tonterías que hablaban mi familia. Y bueno tenía como que aprender a ser más sutil, más recatada y discreta, y por supuesto ser la esposa de... (Milagros).

En el relato de Milagros existe principalmente la importancia de la construcción simbólica sobre la nueva corporalidad femenina que tiene que adoptar para formar parte de una familia que ha mantenido tradicionalmente unos valores asociados a, por ejemplo:

- La sexualidad, ligada al matrimonio
- La vida en pareja establecida dentro del matrimonio.
- Las formas de comportarse en público.
- Las formas de cómo tratar a una pareja.

Estos valores sociales tienen que formar parte de la identidad personal de Milagros, precisamente porque ser miembro de una comunidad depende siempre de la construcción simbólica, de la significación que Milagros ahora tiene que tener en cuenta para lograr entablar unas prósperas relaciones dentro del tejido familiar del cual forma parte y no ser así excluida o diferenciada. Por lo que existe un resignificación del cuerpo y de la corporalidad femenina de la mujer que regresa a su comunidad de origen dependiendo del entorno en el que se encuentre. En el discurso de Milagro se ha tenido más en cuenta el entorno privado y las relaciones sociales que se establecen dentro de él, para definir una nueva identidad de género al mismo tiempo que una nueva corporalidad femenina. Y esta se caracteriza por tener un sistema patriarcal, donde su cuerpo y su corporalidad es expuesta y está disponible para los hombres. Esta mujer relata cómo su **experiencia corporal es vivida y sentida** por tener un cuerpo diferente al del hombre, que es resignificado por las otras corporalidades femeninas presentes que las acogen (que son las tías), como un cuerpo que ahora tiene que ser más sumiso, más subordinado, más envolvente, para que no sea objeto de posibles acosos callejeros, agresiones verbales, física e incluso sexuales en lo público. Y para garantizar la relación formal y vital del hombre como pareja de ella. En este sentido, la eficacia de la interpelación de género que ejercen las tías sobre ella permite inscribir en su cuerpo la naturalización de un cuerpo vulnerable, opresivo, invisible como rasgos corporales, ante la situación de evitar violentar su cuerpo que además es como víctima en lo público y de conservarlo de forma sagrada para el hogar y la pareja.

En el relato de Milagros también existe la construcción sociocultural de la identidad que se instala en su propia corporalidad facilitada además por el componente emocional, así lo ha manifestado cuando en alguna oportunidad ejecutó la acción de llorar, como resultado de la acción propia de la interacción que tiene ella con sus tías y con el medio. En este sentido como dato apreciativo Gergen (1986) asevera la afirmación de que los escenarios emocionales son rasgos constitutivos de las propias relaciones sociales que se establecen dentro de estos y afectan de manera indirecta al propio individuo en tanto que sujeto. El componente de la subjetividad constituye en el cuerpo de esta mujer un sentimiento corporeizado en palabras de Bourdieu (1996) (*embodiment*), es decir, una reorganización encarnada del propio cuerpo que subyace bajo las estructuras culturales en las que se inscribe y se dota de significado.

El entorno familiar también ha sido descrito en los relatos de estas mujeres, precisamente porque dentro del hogar las relaciones que se establecen entre las corporalidades femeninas y masculinas también se encuentran condicionadas identitariamente por el género. Así puede haber actividades corporales claramente diferenciadas que realizan las entrevistadas y que además pueden obedecer a imperativos sociales y morales:

- *Mi esposo aquí hace lo mismo que yo, no es que me ayude es que también come, también gasta y duerme aquí como yo, así que él y yo nos hacemos cargo de las cosas que haya que hacer aquí en la casa. Si él viene de trabajar temprano él se pone a cocinar, o si no es, al contrario. Tenemos un perrito y es como si fuera nuestro hijo algunas veces los sacamos los dos y otras veces o él o yo.*

C: ¿Pero antes de emigrar quien era la que hacía las cosas en tu casa?

- *Bueno mi madre ha sido una mujer separada, y no le tocó tener más remedio que atender la casa yo sola, ya cuando yo estaba grande también cumplí con mis quehaceres, pero vamos que eso me ha servido a mí para poder hacerme mis cosas en el momento de aventurarme a vivir sola en otra sociedad (Milagros)."*
- *"La actual pareja que tengo me dice que soy una todoterreno, y que a veces lo desconcierto porque yo le contagio a hacer las cosas de casa, sin tener que diferenciarla porque son cosas de mujeres. La verdad es que él es muy responsable, y valoramos cada decisión que tomamos de forma consciente. Creo que el que los dos hayamos estado fuera significa que tener diferencias para hacer las cosas de casa es una verdadera tontería. Y eso es lo que demostramos a los sobrinos en casa. Mis sobrinas ya son mayores todas tienen carrera y ellas también me dicen que tienen más tiempo para dedicarse a sus labores profesionales que a las de casa (Liliana).*

Las mujeres entrevistadas han asumido y moldeado sus identidades de género como un mero proceso subjetivo y social que implica el aprendizaje de disposiciones corporales *habitus* para realizar actividades del hogar. En este sentido existe una nueva socialización que es compartida además por las parejas de estas mujeres. El hecho de haber emigrado a otra cultura ha incentivado para bien la realización de actividades relacionadas con el hogar, esto permite una mejor autonomía de la pareja e incluso un tipo de relación horizontal y menos prejuicios a la hora de relacionar las actividades y quehaceres del hogar únicamente a la disponibilidad corporal femenina. Y por tanto lo ven como positivo el hecho de trasladar ese aprendizaje a su vuelta a Lima.

Si hablamos de mujeres que han tenido la oportunidad de retornar solas, es decir, sin su pareja, podemos encontrar otras formas de identificar los roles de género en relación con la corporalidad femenina:

- De veras qué iras, que me daba al principio cuando yo me vine, este hombre me hizo la vida imposible, parecía un niño de veinte años. Quería que yo vuelva a ser la misma mujer que se fue así de modosita y obediente con él, quería que solo parara en la casa o con nuestros hijos lavando, cocinando, planchando, para que él ahora se le dé de la gran vida, porque yo volví por él. El salía todos los días y venía borracho a la casa, encima a querer tener intimidad conmigo. Imagínate pues hija, Yo ya me harté hasta que un día le hice tremendo escándalo estando en la misma casa con mi suegra, otra vez esa alcahueta que le andaba tapando las mentiras. No es que yo ya pasaba de recordar cómo me sentía muy mal cuando venía a hablarme lisura y media, él nunca me pegó, pero sí utilizaba mucho el maltrato psicológico, lo peor de todo es que mis hijos siempre estaban y siguen estando presentes. Al menos el mayor ahora se le enfrentó y yo no puedo consentir que ellos se hagan sinvergüenzas por culpa del imbécil de su padre o mía si es que sigo consintiéndolo.

C: Pensaba que tu esposo estaba contigo en España también

- Sí estuvo, pero solo unos tres años, ya luego se vino para acá porque según él venía a ver el terreno y era mentira, porque era que tenía una amante que imagínate me sale llamando la fulana diciéndome que estaba embarazada.

C: ¿y qué hiciste?

Pues por supuesto que no se lo di, el bien fresco nunca me dijo nada uy como cobarde se fue a esconder en las faldas de su madre. Yo allí en Madrid me asesoré muy bien la verdad, y pude con ayuda de mis hermanas que estaban acá, pedir lo que es el juicio por alimentos, ahora mis hijos en ese tiempo eran mayores, pero no estaban ni independizados ni nada, y mantenían siempre estudiando mis niños más buenos y sanos. Eso me daba tiempo a ahorrar un poco más en Madrid para retornarme definitivamente, y aquí poder ver el terreno que había construido según él, y tramitar el divorcio.

¿Y qué paso cuando llegaste?

- *Pues nada que cuando vine el terreno que teníamos resulta que había estado construido, pero él había metido a vivir a la suegra en la casa. ¡Y Pucha sacarla me costó sudor y lágrimas, porque en casa no puede haber dos reinas sabes!, pero mira yo quiero mi libertad y bienestar especialmente para mis hijos. Que, aunque yo en el sentido de que ella vio por cuidar de mis hijos sí le quedo agradecida porque el incompetente de su hijo no hubiera hecho nada sin su madre o hermanas mis cuñadas. Y ya pues, si algo aprendí de estar en España tanto tiempo fue a hacerme sola, sin mamá ni papá y hasta sin marido. ¡Soy libre y capaz de ser feliz! Así que una vez que saqué a la vieja ya pude firmar los papeles para el divorcio. A todo esto, ya mis hijos son mayores y me queda el pequeño que sigue en la universidad (Marisela).*

En el relato de Marisela se aprecia una relación desigual, más bien de tipo vertical ejercida por la imposición machista del esposo hacia ella que cuando regresa la ve como una mujer de la que ahora puede disponer como **cuerpo de servicio** (dispuesto para los quehaceres del hogar incluido el cuidado de sus hijos), **cuerpo sexual** dispuesto y expuesto para tener relaciones sexuales cuando el jefe de la casa así lo requiera y exija, que es presentado de forma erótica para el esposo. Marisela identifica a través de la memoria y el recuerdo que antes ella formaba parte de una familia anclada en el sexismo, siendo siempre una mujer más sumisa y pasiva que soportaba el maltrato psicológico por parte de su pareja sentimental, delante de sus hijos. Lo que definía un contexto de violencia de género y familiar. En este sentido el cuerpo de Marisela era también un **cuerpo víctima**⁵⁹ y un **cuerpo dolido emocionalmente** que sufría los abusos y violencias de tipo psicológico constantes de su pareja, pero dada la trayectoria migratoria que ha tenido en Madrid, demuestra una percepción de mayor libertad que se resiste al sometimiento de este poder ante el esposo y ante la suegra de ella. La libertad empieza por la ayuda asistencial que recibe ella estando en Madrid y Lima con la presencia de las hermanas, para demandarlo por juicio de alimentos lo cual indica que ya posee una **corporalidad reactiva** que por otra parte determina su capacidad de libertad y el reconocimiento de su derecho como ser humano, como mujer y como madre de familia. De hecho, esta expresión “*en una casa no pueden vivir dos reinas*”, reclama el uso del espacio privado, familiar y doméstico como un

⁵⁹ Como apunte a tener en cuenta las cifras sobre casos de violencia de género son extremadamente altas en Perú. Especialmente las de tipo de violencia verbal psicológica: para el caso de mujeres separadas en el año 2016 se registraron un total de 85% de los casos según los datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática. Mientras que para el mismo año se cometieron un total de 124 feminicidios, ubicando al país como el segundo lugar en feminicidios en América Latina. Es de señalar que la violencia que sufre la mujer en el país es siempre estructural y afecta tanto a los planos de la vida pública como de la vida privada de estas mujeres.

espacio independiente, ajeno a la intromisión de otros cuerpos y corporalidad que puedan interferir en bienestar de ella y la de sus hijos que ahora está reclamando en el ejercicio de su reconstrucción. En el discurso de Marisela aparece también la implementación de una maternidad estratégica, que se establece mientras dura su ausencia al encontrarse en otro país. Es más bien una maternidad colectiva y compartida entre la suegra y cuñadas de ella, se puede confirmar que el acceso a las actividades del cuidado y atención en el hogar está relacionado siempre con la permanencia de la corporalidad femenina.

La configuración de la identidad desde lo privado – los cuidados

Para seguir explicitando la afección de la maternidad como extensión de la corporalidad identitaria femenina, analizamos el relato de Belisa. Ella mantiene una **corporalidad dependiente y protectora** hacia lo que son sus hijos aún menores de edad. Pues ellos necesitan de los cuidados y atenciones de su madre, aunque también es posible que se encarguen de ellos otros familiares que normalmente son las mujeres del núcleo familiar de Belisa.

- *“Mis hijos me necesitan siempre, y yo por supuesto a ellos, me gusta ahora estar aquí porque, aunque no tenga a mi esposo conmigo, tengo a mi familia que me apoya con ellos también, mis primas, mis tías, me gusta mucho cuando hacemos siempre nuestras comidas familiares, porque compartimos siempre recuerdos, o cuando van a ver a mis hijos al colegio en sus actuaciones. Mi madre es una mujer muy colaboradora, y con mi padre nos ayuda siempre. De alguna manera me ayudan a superar la falta que me hace mi pareja especialmente cuando se trata de cuidar a mis hijos. Para yo poder ir a trabajar, ir a las reuniones del colegio de mis hijos, ir a hacer las compras, o hacer algún trámite. ¿Podrías decirme en qué consiste esa ayuda que te dan tu familia para con tus hijos?*

Pues, mi madre especialmente es la que les cocina, es que yo salgo volando a las siete de la mañana y no vengo hasta las siete de la tarde, así que nada ella ve por su alimentación, mi padre se encarga de llevarlos al colegio yo ya les recojo, a veces cuando se me hace tarde mi padre me hace el favor de recogerlos, luego viene mi hermana a bañarlos, tengo otra hermana que es médico pediatra así que cualquier cosa que suceda ella me los ve.

Y, tus hermanas ¿viven todas juntas? ¿Son casadas?

- *Pues una de ellas es ama de casa, pero ya tiene a sus hijos bastante mayores, por eso es por lo que viene a ayudarme en la medida que pueda. Y la otra trabaja en el hospital, también es casada pero sus hijos ya son mayores.*

Belisa, pero además de que te ayudan con los niños imagino que también te ayudarán con un tiempo para ti

- *Claro que sí, verás mi esposo como sabes falleció de un paro cardíaco, y al principio yo estaba completamente desesperada, y me sentía cansada, incluso tuve que ir al psicólogo porque yo misma me sentía incapaz de sentirme feliz, pensaba que era algo inapropiado volver a sentirme bien, o a rehacer mis amistades, fue un proceso muy duro, porque se trataba de que mi madre me miraba y me decía arréglate el pelo, lo tenía super canoso, y había perdido casi como diez kilos, y de conocer a hombres nuevos ni hablar, en seguida que me ponía a pensar en tener alguna distracción, me remordía la conciencia faltarles a mis hijos tan pequeños aún, por eso necesitaba siempre ayuda psicológica (Belisa).*

Belisa asume la ausencia de su pareja sentimental, en el sentido de que incorpora en su corporalidad toda la responsabilidad que conlleva mantener y educar a sus hijos. Pero al ver que ella no puede ocupar diferentes espacios al mismo tiempo requiere de los cuerpos y las corporalidades de sus seres queridos. Especialmente su madre y sus hermanas son las que se dedican a realizar actividades que además significan diferentes procesos de socialización con los niños como bañarlos, alimentarlos, y curarlos si se ponen enfermos, siempre en el ámbito privado y doméstico de la casa. Mientras que el abuelo de ellos los lleva al colegio, esto es sale al ámbito público, fuera de casa. El juego corporal e identitario es altamente dinámico de ajuste y reajuste familiar para lograr siempre un buen grado de inserción especialmente en los niños en la nueva cultura de acogida, y de Belisa para la superación de su duelo y reinserción a la comunidad. El hecho de que la familia de Belisa colabore y ayude con la responsabilidad que supone educarlos, y mantener a sus hijos justifica que al mismo tiempo hayan visto en ella una **corporalidad cansada y debilitada** que necesita ayuda. En este sentido se refuerza el vínculo familiar, entre ella, su madre, su padre, sus hermanas. Y tal vínculo responde a una maternidad compartida que permite la negociación de diferentes tomas de decisiones para que Belisa pueda tener tiempo para trabajar, asistir a recoger a sus hijos al colegio, resolver problemas de cuentas, etc. La situación de este particular proceso de socialización resulta favorable y positiva para el mantenimiento y la continuidad de los cuidados tradicionales dedicada a los hijos de Belisa, ya que, como todo proceso es un movimiento que va generando cambios en su interior en el seno de los roles descritos.

Otro aspecto que incorpora Belisa en el plano de su corporalidad es la visibilización del duelo, pues ella, ante la pérdida de su esposo, dedica tanto tiempo a sus hijos que se ha desentendido corporalmente de ella misma. Incluso es la mirada de otra mujer como su madre que la hace tomar consciencia de su imagen personal, (pelo canoso y pérdida de kilos en su cuerpo representan debilidad y envejecimiento). El sentimiento de culpabilidad y duelo estaba muy presente ante la pérdida de su pareja lo que impedía que ella se capaz de sentirse feliz, o bien. Este aspecto será reflejado cuando nos refiramos al término de resiliencia en las páginas precedentes.

Por otra parte, contamos con la versión de una de las entrevistadas que representa su presencia corporal para atender a los cuidados de su madre quien permanece a su cargo desde que ha retornado a Lima:

- Yo también tengo a mi madre enferma como te comenté y en parte, he venido a cuidarla, es que ya está muy mayor, y toca llevarla siempre a sus curas por las escaras que a veces le salen, ahora su piel es como la de un bebé muy sensible y arrugadita, tiene que estar siempre fresquita y limpia, también ha desarrollado como una especie de alergia en el popo, por lo que les hago compresitas de aceite tibio con manzanilla, para hacerle su limpieza diaria e íntima, la pobre no puede caminar mucho ya enseguida le duelen mucho las rodillas y las caderas por su artrosis, tiene leucoma y casi ya no ve."

Y, ¿cuántos años tiene usted señora? (estaba presente en el momento de la entrevista)

- *Yo tengo noventa y siete años, y nada más que me duelen los huesos de la cintura para abajo, y no veo muy bien, pero sí tengo mi cabeza firme como un roble, y oigo perfectamente. Me cuesta un poco caminar, pero camino, y también bailo, y también cocino siempre con mi ayudante.*

¡Señora ya quisiéramos la juventud de ahora llegar a su edad y con la mente lúcida, es usted una persona longeva!

- *Ay hija, es que antes era la alimentación de otra manera, había buena leche, buena vaca, y teníamos muchos hijos, y unos maridos estupendos. Y hasta se trabajaba más que ahora, mira yo esta casa la levanté yo con el mío a punta de manos, piedra, y barro. Ahora los chicos trabajan un día y descansan una semana y encima se vuelven locos.*
- *Estrés mamá se llama estrés.*

¿Cuántos hijos tiene usted?

Tuve ocho hijos, y a todos los críe, ahora tengo quince nietos y cuatro bisnietos. Y a mi madre también la atendí cuando ya estaba la pobre como yo de vieja (Mariela).

Cuando se dan en la familia cuerpos enfermos, la corporalidad de la mujer retornante, como en el caso de Mariela, se torna activa y se transforma en una **"corporalidad terapéutica"** disponible a los que necesitan de la curación sobre la permanencia de un **cuerpo doliente**. Estas dos corporalidades definen un cuerpo sano que es el de Mariela de un cuerpo enfermo que es el de la madre mayor de la entrevistada.

Toda esta caracterización conecta con la visión de Merleau-Ponty como el cuerpo vivido, o cuerpo sentido, no siendo una representación corporal estática, sino la integración dinámica de los conocimientos adquiridos en los proyectos del propio organismo que por el paso del tiempo ha ido envejeciendo y adquiriendo una disminución de la intensidad de la vida personal de esta mujer anciana dada su avanzada edad (con las diferentes enfermedades, y los diferentes dolores asociados a esas enfermedades):

La función del cuerpo es de asegurar esta metamorfosis. Transforma en cosas las ideas, en sueño efectivo mi mímica del mismo. Si el cuerpo puede simbolizar la existencia es

porque la realiza y porque es la actualidad de la misma. Secunda su doble movimiento de sístole y diástole. De una parte, en efecto, es para mi existencia la posibilidad de abdicar de sí misma, de hacerse anónima y pasiva, de fijarse en una escolástica (Merleau-Ponty (1993:181).

Entonces cuando el cuerpo enferma es cuando realmente se toma consciencia de él como cuerpo - objeto que obstaculiza las tareas cotidianas que pueda realizar cualquier ser humano en condiciones normales. Y que depende de otro cuerpo sano con poder para reemplazar esa falta motora con respecto a la salud, la alimentación, la higiene. Se transforma así en un cuerpo **objeto y clínico** al mismo tiempo que es pasivo y deja sentir el dolor, la angustia, las contracturas. La entrevistada contextualiza y resignifica su propio cuerpo como ser-para-otro (objeto de investigación médica) o sea, es **sujeto para sí misma** porque justifica sus padecimientos y dolores de manera reflexiva (haber trabajado toda su vida cuidando de sus hijos, y de su madre).

Mariela es quien “sabe curar”, conoce los remedios caseros alternativos (como el aceite de oliva, y el agua de manzanilla) para paliar la dermatitis que padece su anciana madre. Aquí la hija es el principal sujeto de ayuda cuyo cuerpo se activa de manera inmediata para el quehacer diario de la higiene de su madre. En esta perspectiva el género femenino entra en la dinámica activa de las prácticas de cuidar y ser cuidado.

La configuración de la identidad desde lo privado – la gestión de la intimidad

La presencia de nuevas corporalidades femeninas que, a pesar de haber formado parte de la estructura familiar, han vuelto después de muchos años de haber emigrado, supone una transformación tanto en los espacios físicos como emocionales de cada persona que conforman el hogar familiar y que reciben nuevamente a la persona que regresa:

- *Ay mira fue un poco shock venir a reinstalarme en el mismo lugar del cual ya había salido. Primero porque yo venía de tener mi propia independencia, mi privacidad a estar otra vez en la casa de mi madre, y encima llegaba a quitarle el cuarto a mi hermano, que es el último de mis hermanos. El sí me reclamo que por qué tenía que volver si allá tenía ya una casa y estaba sola, pues que haga lo mismo acá. Que él no tenía por qué irse a la habitación más pequeña y bueno yo le hablé bonito y hasta le dije que era solo temporal lo cual fue cierto, mi mamá lo mando a callar y le dijo que esta era su casa y no a él. Y bueno imagínate. Pasé de tener mi súper espacio, mi súper cama, a mi habitación de menos de dos metros y mi camita de noventa centímetros. Y yo con este cuerpazo que tengo pues imagínate. Tuve que ir hasta al médico para que me dé algo para el dolor de*

espalda y para el estrés. Aquí tú sabes que todo es más tranquilo. Y mi privacidad, pues casi ¡no existe! Ahora ya entra a la habitación mi hermano, mi madre, mis tías que te traen algo, por supuesto que para ir al baño tengo que pasar por la mitad de la casa con todos mis enseres personales y por supuesto que todas vean que me voy a duchar.

Entiendo que para ti es muy importante tu dormitorio, ¿por qué?

- Claro que sí, porque allá también tenía mi dormitorio, éramos tres compañeros de habitaciones, y cada uno hacia su vida dentro de su habitación, lógicamente compartíamos espacios como la cocina, la terraza, el trastero y la plaza de garaje y el baño que se me olvidaba. Bueno teníamos dos y uno con ducha. Aquí en Lima es todo diferente, se supone que una tiene su habitación para sí sola, pero es imposible tener tu propia intimidad, es que la casa de mi madre es la casa de todos. Aparte es horroroso ir hasta el baño a ducharte, porque tienes que llevar toda tu ropa para cambiarte allí, ya que, pues si sales con los pies mojados o las chanclas empapadas y mamá se enfada, y también porque si es invierno te resfrías. Aparte no puedo nunca concentrarme para hacer mis trabajos, o investigar, y siempre requieren de ti para lo que sea, cuando tuve a mi pareja pues teníamos nuestro nidito de amor allá, en cambio aquí sería algo así como faltarle el respeto a la casa de tu madre (Liz).

Del relato de Liz destacamos la asociación entre **corporalidad y privacidad**. La privacidad para Liz es muy importante pues tiene que ver con su ámbito de vida personal, en un espacio que ella concebía en Madrid como un espacio reservado, independiente a mantener cierta confidencialidad consigo misma. Era un espacio propicio para la intimidad propia y la de su pareja como así lo manifiesta cuando se refiere a su “nidito de amor”. Característicamente su espacio en Lima tiene las siguientes cualidades:

- El espacio de su dormitorio al igual que la de su cama son muy pequeños.
- El baño es compartido y no tiene fácil acceso.
- El espacio de su casa es legitimado siempre por la presencia de su madre y de otras mujeres como las tías. Todo el espacio es ocupado mayoritariamente por mujeres.
- El espacio es siempre público y requiere constantemente de la presencia corporal de Liz.
- El espacio está conformado al mismo tiempo por otras corporalidades como las tías, la madre, el hermano.

Todas estas cualidades hacen que el espacio para Liz se haya visto transformado, y suponga como ella misma afirma un shock. Y esto tiene consecuencias corporales por los nuevos usos. Por ejemplo, el hecho de que ahora tenga un cama más pequeña implica que no pueda dormir cómodamente ni estirar sus extremidades superiores e inferiores con libertad, generando tensiones musculares lo que le produce dolor (aparece un **cuerpo doliente**); pero además

tampoco puede reservar el espacio de su habitación para desarrollar sus tareas profesionales ya que todos sus familiares la interrumpen constantemente (aparece **un cuerpo estresado**), y tiene restringido el acceso a su sexualidad e intimidad en sus relaciones de amor ya que la casa de su madre para ella significa un espacio que merece respeto y honor. Además, su corporalidad también está expuesta ante la mirada de los demás especialmente cuando se traslada al cuarto de servicio (aparece un **cuerpo mirado**) lo que puede provocar críticas sobre su cuerpo.

Otro aspecto a tener en cuenta en el relato de Liz es la importancia del espacio de casa, habitado siempre por mujeres. Lo que se denominaría **espacio femenino** y doméstico. Lo que pasa es que como en el caso de Liz este espacio no llega a ser suyo del todo precisamente porque es compartido con la presencia de otras mujeres, lo que le lleva a perder cierta independencia, y depender al mismo tiempo de los demás.

5.4. Configuración de la identidad y sexualidad en la pareja

Más allá de situar a la mujer retornante como madre de familia que cuida, protege y sana a través de su posición y exposición corporal, de la que ya se ha hablado con anterioridad (basándonos siempre en los trabajos precedentes sobre cadena de cuidados desde una visión transnacional -- Hochschild 2001, Hondagneu - Sotelo 2003, Orellana 2003, Parella 2012), situamos ahora la mirada y el análisis en aquellas mujeres cuya corporalidad y sexualidad está condicionada con la relación conyugal (o de pareja de hecho). Accedemos así a las dimensiones más íntimas, privadas y ocultas de esta relación de pareja, que se gesta como relaciones de poder marcadas por los proyectos migratorios de cada uno y que, de alguna manera, indica procesos de cambio o de continuidad en las relaciones sexuales, y por supuesto en la percepción de género y parentesco. Al respecto señala Foucault (1984: 100):

El arte de la existencia matrimonial, a la vez que sigue incumbiendo a la casa, su gestión, el nacimiento y la procreación de hijos, valoriza cada vez más un elemento particular en medio de este conjunto: la relación personal entre los dos esposos, el lazo que puede unirlos, su comportamiento el uno respecto del otro, y esa relación, más que tomar su importancia de las otras exigencias de la vida de una ama de casa, parece considerarse un elemento primero y fundamental alrededor del cual se organizan los otros, del que se

derivan y al que deben la fuerza. En suma, el arte de conducirse en el matrimonio se definiría menos por un gobierno y más por una estilística del lazo individual.

La sexualidad vivida en la pareja admite dos enfoques. El primero permite la procreación y el desarrollo de la familia, y el segundo garantiza la unión y el mantenimiento del lazo conyugal entre un hombre y una mujer casados, esta unión es siempre revalorizada a través del disfrute de las prácticas de las relaciones sexuales como pactos de amor y alianza recíproca entre la pareja. Por supuesto estas prácticas están sujetas a las decisiones de ambos sujetos que forman parte de la relación, pero también se encuentran condicionadas al mismo tiempo por el entorno del cual ellos forman parte y, por tanto, definirán más o menos el uso y las condiciones que se les da a esas prácticas sexuales. Al respecto el Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán define la sexualidad de la siguiente manera:

La sexualidad es la forma como nos comportamos, nos sentimos y nos relacionamos con el entorno, es parte inherente a nosotros y nosotras y se expresa de manera diferente, dependiendo del lugar en el cual crecimos, del entorno social, cultural e inclusive religioso, por eso varía de una persona a otra. La sexualidad implica también conocimiento y reconocimiento de nuestros cuerpos, cómo estos reaccionan frente estímulos y la expresión de las emociones en forma sana, responsable y placentera en todas las etapas de la vida. (Centro Flora Tristán – publicidad informativa).⁶⁰

La definición toma en cuenta siempre la imposición totalizadora de la cultura peruana sobre los sujetos que son sexuados. Esta aproximación problematiza además el carácter natural, innato, instintivo de la sexualidad que responde a las necesidades humanas universales y del sexo como resultado de demandas instintivas. Al respecto Lamas (2002:19) señala que:

el sujeto no está dado, sino que es construido en sistemas de significación y representaciones culturales, lo que requiere asumir el hecho incontrovertible de que está encarnado en un cuerpo sexuado.

El género es importante, pero también es importante la diferencia sexual que se constituye subjetivamente y de manera inconsciente en las vivencias de las relaciones íntimas que mantienen las mujeres con sus parejas, en diferentes códigos culturales. En la época que estamos viviendo hablar de sexo y sexualidad es algo totalmente necesario, y a pesar de que los discursos sean utilizados para garantizar la productividad de la especie humana también lo son para construir y reconstruir discursivamente aquellos actos, deseos o impulsos más reprimidos que permanecen en los sujetos ante el pudor cultural y social. A partir de los

⁶⁰ La información se ha extraído de la siguiente página www.flora.org.pe/aoe/derechos.htm.

siguientes relatos de mujeres mostrarán los siguientes significados sobre cómo es reconocida y vivida la sexualidad corporalmente partiendo siempre de sus posiciones de género y parentesco, en el marco de las relaciones de pareja. Recoger estos relatos fue posible gracias a que, si bien la indagación inicial no se relacionó con la práctica sexual de las migrantes, las relaciones de confianza que se dieron posteriormente con las mujeres entrevistadas desencadenaron conversaciones sobre su sexualidad y relaciones de pareja.

Nuevas relaciones de amor

Liliana terminó su anterior relación en Madrid al retornar a Lima. Y al cabo de un tiempo en su proceso de reinserción empezó también a interactuar con nuevos hombres, aprendiendo a resignificar sus nuevas relaciones socio afectivas, que incluyen la capacidad que tiene para dar afecto, en las que valora de manera especial su experiencia vivida en las prácticas de sus relaciones sexuales y la importancia del cuidado dentro de las mismas. Liliana relata que cuando conoce a nuevos hombres tiene siempre cierta percepción de libertad que le permite ser una mujer más expresiva, más sincera y más directa con respeto a los hombres:

- *En la cultura peruana, la mujer tiene que estar siempre pendiente de si el hombre es el que la busca. Por eso es por lo que yo sigo soltera, y me da igual no tener a nadie a mi lado. Y eso de la media naranja que dicen por allí no existe porque yo soy una enterita (risas). Las parejas peruanas que hasta ahora he tenido no soportan el hecho de que tenga hasta más responsabilidades que ellos. Me han llegado a decir que se sienten un poco intimidados por mi presencia, lo cual coincide con lo que me dicen mis primas que me aconsejan trucos para no espantarlos como si yo tuviera algún interés en retenerlos. Es que yo no tengo ningún pudor para hablar de nada, especialmente si de sexo se trata. Esto a algunos hombres les choca y a otros les encanta. No creo en el amor romántico de esos que vengan en un caballo blanco a salvarme de mi soledad.*

¿Y cuando dices que no tienes ningún pudor para hablar con los hombres a que te refieres?

- *Sí, tan sencillo como que el sexo se ha hecho para disfrutar, y llegar al orgasmo, bueno yo pienso que el sexo siempre tiene que empezar con una buena excitación de todas las maneras posibles, es como agradar al cuerpo, a sentir muchos placeres al mismo tiempo. Para mí es como darme un tiempo a mí misma, a mi feminidad, a mi ser de mujer. Y porque no es también sentir que agradas al que forma parte de esa intimidad especial.*
- *Ahora tampoco tengo pudor para decirles, oye ponte un condón o vamos a planificación familiar. Aunque yo llevo el DIU. Ni tampoco tengo ningún reparo en pagar mi propia cuenta, cuando alguno me invita a comer o tomar algo, si por ejemplo estamos en alguna fiesta y me dicen te acompaño a tomar tu taxi les digo que ya tengo un UBER esperándome y se quedan todos locos.*

Qué interesante lo que acabas de decir. ¿O sea, cuando acá los chicos a los que conoces te invitan algo y lo pagan quiere decir que pueden besarte, o tocarte o hacerte proposiciones de índole sexual?

- *Mira mi abuelita con noventa y dos años me dice, hijita, todo está muy bien, pero trabaja siempre porque “sino boca come, poto paga”. Y yo por supuesto al igual que ella desde que tengo mayoría de edad siempre he trabajado, y no le he pedido nada a nadie, me fui para España para terminar unos estudios superiores, y los terminé y al conocer a otras mujeres aprendí a manejar mi propia libertad con responsabilidad, desterrando todos esos falsos mitos que atentan contra el bienestar de las mujeres latinas. Entonces eso a la mayoría de hombres que conozco les jode pues, incluso en la propia cita al final y a la hora de despedirnos ya es como que se muestran apurados para tratar de zafarse de mí, y yo me río, porque así es como me están dando su mejor carta de presentación.*
- **¿Cuántas parejas has tenido desde que has llegado?**
- *Pues he tenido tres buenas parejas sentimentales, emocionales y sexuales. Las cosas como son. Luego antes de conocer a cada uno de ellos sí he conocido cada elemento que mejor ni hablar (Liliana).*

Liliana es más consciente de su cuerpo y su sexualidad en cuanto establece nuevas relaciones socioafectivas con sus nuevas parejas en Perú. Para ella su cuerpo es sagrado por sentir placer y por ello valora las relaciones sexuales como encuentros íntimos con ella misma y con su pareja, pero además por sentir el cuidado indoloro y la protección que ella misma otorga a su cuerpo (con el implante del DIU para no tener hijos o el uso del preservativo masculino para no contraer alguna enfermedad sexual). En este sentido Liliana goza de tener libertad para decidir sobre su cuerpo y sobre otros cuerpos que quieran tener más acceso a ella, hasta el punto de negociar por ejemplo las invitaciones, el pago de las cuentas, o los propios cortejos de sus pretendientes. En este sentido se puede percibir que su corporalidad se vuelve más intimidante para aquellos hombres que no están acostumbrados a que una mujer sea vista como independiente, sincera, directa, trabaje por y para sí misma, y simplemente quiera pasar un momento agradable en el caso de no involucrar sentimientos.

Liliana muestra un rechazo a vivir bajo la estructura del amor romántico que vulneraliza a la mujer. Este rechazo también permite extender una crítica hacia el resto de las mujeres peruanas que sí piensan de una manera más romántica. También podemos valorar la corporalidad de Liliana debido a sus avances profesionales, y los puestos de responsabilidad que adquiere con su nuevo cargo en Perú, lo cual le otorga tener un carácter fuerte, directivo, capaz de decidir sobre su cuerpo y manifestar una forma desinteresada de estar pendiente de las corporalidades masculinas como símbolo de unión. Es una mujer abierta a hablar de cualquier tema y con capacidad para hablar de su propia sexualidad.

La gestión de la infidelidad

Los cambios, los encuentros con una realidad distinta, los conflictos con el entorno, en una palabra: las crisis, son las que provocan una toma de conciencia y una necesidad de definición o redefinición de la identidad (Labrador 2001: 64)

El relato de Carmen expresa la vivencia y la gestión de la infidelidad dentro de su relación sentimental. Esta infidelidad propicia una crisis personal en ella, y social en la estructura de su propia familia provocando incluso el retorno o regreso a Lima. Es en este nuevo espacio que se inicia una nueva reconstrucción identitaria personal y familiar asociada a las futuras relaciones sentimentales que pueda tener y al sostenimiento de otros miembros de la familia para el cuidado de sus hijos.

La sexualidad de Carmen siempre estuvo ligada al matrimonio, pues no mantuvo relaciones sexuales hasta el momento de casarse. Tal como ella relata la decisión de no tener relaciones sexuales fue por el temor a lo desconocido. Según relata, su educación en sexualidad era prácticamente nula, porque su madre no hablaba de ese tema en concreto en su hogar. Su relación con su madre seguía siempre un patrón autoritario y jerárquico que hacía que ella no tuviera confianza para hablar de temas relacionados con el sexo o la sexualidad. Cuando se traslada a Lima a la edad de 17 años la relación con su madre se tornó cada vez más distante. Y solo contaba con la presencia de sus tías y un hermano mayor. De hecho, este hermano fue el medio de conocimiento entre esta pareja.

- *Yo me vine tiernita de Sullana (Selva peruana), con diecisiete años apenas, recién terminaba mi secundaria, pero eso de que dicen que las selváticas somos calientes mentira mijita, esos comentarios solo hacen daño a las muchachas que vienen de allá los hombres sobre todo las aprovechan, y yo no sabía nada de nada, aquí no más me vine para empezar a estudiar en la universidad, mi mamá se quedó allá y aquí en Lima me dejo con unas tías y mi hermano mayor, entonces él tenía un amigo que siempre venía a visitarlo. Pero yo con el chico que ahora es mi exmarido pues no tuve nada hasta que pasaron como cuatro años, yo ya estaba a punto de terminar mi carrera, pero claro empezamos a salir y al poco de los meses me dice que para que me case con él, y yo estaba muy enamorada de él, fue mi primer y único amor hasta hace unos meses. Pese a que él me insistía para tener relaciones antes del matrimonio yo le dije que no que hasta que nos casemos no habrá nada de nada porque yo además tenía mucho miedo, aquí en Lima los chicos son muy avispados y yo tenía miedo de quedarme embarazada y me dejase tirada. Por eso esperé hasta casarme.*

¿Esperaste tú sola, no entiendo?

- *No es que él como era bien amiguero, él sí tuvo otras novias antes que yo, y pues la virgen era yo no él. Aquí el hombre tiene otro estatus por así decirlo con la mujer y te hablo de los años ochenta que fue cuando tuve a mi primera bebé. Él sí podía tener mujeres antes*

del matrimonio, yo solo podía tener conocidos y amistades. Entonces no era bien visto que una mujer pueda tener parejas antes del matrimonio mucho menos tener relaciones sexuales. Yo por supuesto cuando me casé era virgen y con entregarme le demostré que no sólo yo era pura sino también mi amor por el que siempre fue fiel.

Y cuando te casaste, ¿quedaste embarazada rápidamente?

- Pues la verdad demoramos como un año en poder tener a nuestro bebé, pero ahora teníamos que cuidarnos porque queríamos tener también nuestras cosas, yo seguía estudiando, pero luego ya tuve que empezar a trabajar. Y así fue como decidimos tener a nuestra primera niña. La última nació en España hace dos años. Y con la premenopausia encima no me daba cuenta de que salí embarazada. Pero bueno no es lo mismo tener un hijo a los veinte y pocos que a los treinta y muchos. Una tiene ya la experiencia necesaria, pero mi entonces pareja sacó los pies del plato y prácticamente me quedé sola en el embarazo con mis hijos mayores.

¿Pero entonces ya no te cuidabas con tu tercer hijo por lo que veo?

- Es que verás, ahora ya tengo a mi hijo el mayor de 22 años, a la segunda de diecisiete. Y bueno ellos ya prácticamente, aunque viven en mi casa y dependan de nosotros no son niños. Ellos estuvieron con nosotros en España. Pero mi marido hace unos años empezó a tener actitudes extrañas, de repente no quería que le mirasen el móvil, y bueno pues una como mujer se da cuenta de que algo no anda bien, siempre hemos hecho el amor, pero entonces cada vez tenía prisa por terminar rápido cuando estábamos en la intimidad, siempre tenía prisa, nada más llegar del trabajo se duchaba y estaba cansado para tocarme, y claro yo empecé a sospechar, yo me sentía fatal, y a veces discutíamos fuerte y allí mismo terminábamos haciéndolo, y yo creo que así fue como me quedé embarazada. Y yo la verdad que no tenía apoyo más que de mis hijos, mi familia estaba acá en Perú, hablé con mi madre mis hermanas y no se lo pensaron dos veces para decirme que me venga que aquí estaría mejor, lo hablé con mis hijos y así fue, nos regresamos los cuatro, ya luego el tramposo de mi esposo vino luego, arrepentido por lo que hizo. Pero eso es algo que mis hijos aun no puedes digerir, y yo tampoco. Yo sí les digo que ante todo es su padre. Y que lo respeten porque como te digo el sí es buen padre para con sus hijos todos sin excepción.

Y entonces cuando el vino a pedirte perdón, ¿cómo viviste esa experiencia nuevamente aquí ya en Lima?

- Pues la verdad es que yo me sentía muy mal y avergonzada como si yo hubiera hecho semejante estupidez, y con rabia por dentro, y también realmente me quedé un poco en shock, ya que desde que me regresé con mis hijos acá al cabo de un tiempo. Tú sabes que los amigos del colegio pues siempre estamos conectados por el Facebook, y bueno un amigo promoción de la secundaria me empezó a hablar y a compartir sus cosas, yo también las mías y sin querer empezamos a salir, y bueno inmediatamente nos gustamos, y aunque ya sabíamos que ambos teníamos pareja e hijos, pero estábamos separados, hablamos de tener nuestros encuentros, pero sin ningún compromiso. De hecho, el sólo se limitaba a decirme cada vez que nos despedíamos que Dios me bendiga.

¿Y cómo eran esos encuentros, sentiste que eras otra mujer, o la misma de antes?

- Pues la verdad me sentía otra mujer, me sentí como que salí de una burbuja en la que estaba, de repente se me rompieron mis esquemas, mis creencias sobre el matrimonio y era feliz porque era capaz de no tener que cargar con el peso del que dirán, porque al fin y al cabo ya me fueron infiel, yo no pienso que lo que tuve con este hombre fuera infidelidad, sino más bien un encuentro mío, real, sincero, de decir esto es lo que quiero, alguien en quien compartir momentos íntimos, sin tener la necesidad de pensar en sí está bien o mal. Sin tener la necesidad de pensar de que me dejará, o que andará controlándome como hacía mi esposo. ¡A este chicho no lo amo, claro que no! Pero sí le tengo mucha estimación porque él me escuchaba, mientras yo hablaba, incluso tenía

detalles conmigo, algo que mi marido no tenía, y aprendí nuevas formas de hacer el amor fuera de las tradicionales...

Claro para ti fue como una nueva historia...

- *Claro, pero escucha eso de que los hijos te llenan ese vacío de pareja, es una mentira, porque tus parejas es tu pareja y tus hijos son tus hijos. Y yo por supuesto mis hijos primero, pero también existo yo, y con esta nueva pareja me siento yo, libre, con ganas de vivir, viendo la vida de otra manera. Y claro cuando vino mi esposo se lo conté y le dije que necesito mi felicidad, mi nuevo espacio. Que él como padre allí tendrá a sus hijos, pero para que me tenga a mí tendría que currárselo. Y así es como está ocurriendo. Yo por mi parte hablé con mi otra pareja, que también tenía hijos y estaba separado y como entre nosotros no había mentiras, y sabíamos que en cualquier momento lo podíamos dejar pues, se lo comenté y el me respetó e incluso me animó a seguir luchando por mi propia familia.*

¿Y entonces perdonaste a tu marido finalmente?

- *Si lo he perdonado, pero no olvido. Y por eso estamos yendo a terapia de pareja. Hay cosas nuevas que ambos hemos aprendido dentro de la cama, pero también le dan celos, y lo mismo me pasa a mí. Y por eso es por lo que vamos dos veces en semana para tratar de entendernos mejor. Eso fue idea de él, yo por mí sigo con mi vida. Pero están mis hijos (Carmen).*

En el relato de Carmen podemos distinguir cinco etapas. **La primera de ellas marcó la espera del inicio de su actividad sexual, y el empleo de su corporalidad femenina hasta el matrimonio** como institución donde se permite la procreación, la maternidad y la práctica de las relaciones sexuales, estas prácticas para ella simbolizan la entrega del amor puro y virginal hacia el hombre que ama y el establecimiento de la fidelidad al matrimonio como piedra angular de su relación. Su identidad personal estuvo fuertemente marcada por los valores sociales del matrimonio como institución familiar. Existe una creencia cultural y social que manifiesta la entrevistada con respecto a vivir la sexualidad fuera del matrimonio que considera a aquellas mujeres como impuras e infieles o pecadoras por el hecho de tener varios amantes y practicar relaciones sexuales. Y además tiene el castigo de que el amante pueda dejarlas embarazadas sin tomar ninguna responsabilidad. Es por eso por lo que ella con veintitrés años, con miedo y cierto pudor al qué dirán, toma la decisión de esperar. Al respecto Foucault (2002: 19 y 1976:17):

El punto importante será saber en qué formas, a través de qué canales, deslizándose a lo largo de qué discursos llega el poder hasta las conductas más tenues y más individuales, qué caminos le permiten alcanzar las formas infrecuentes o apenas perceptibles del deseo, cómo infiltra y controla el placer cotidiano –todo ello con efectos que pueden ser de rechazo, de bloqueo, de descalificación, pero también de incitación, de intensificación, en suma: las “técnicas polimorfos del poder”.

La sexualidad de Carmen es construida y reconstruida a través de su discurso. Es incluso a través del mismo donde podemos observar y analizar cómo vivió sus propios deseos e impulsos que aparecieron reprimidos antes y durante su matrimonio.

La segunda etapa manifiesta **la sexualidad vivida dentro de lo que es el matrimonio** y tiene que ver con las posibilidades de bienestar económico adquirido, es decir que Carmen una vez casada decidió regular sus prácticas sexuales porque era consciente de que quería tener una maternidad esperada una vez se cumplan otros objetivos que aún tenía como mujer profesional.

La tercera etapa, **que explica la sexualidad y su relación con la infidelidad** de su esposo, supone un deterioro constante en su relación de pareja, no existe complicidad y tampoco existe el ejercicio de la intimidad para establecer y mantener lazos de confianza. Además, las relaciones entre los padres con los hijos mayores también empiezan a fracturarse. Ante esta situación ella se ve superada y toma la opción de retornar con sus hijos. Obtuvo la ayuda de sus redes familiares (madre y hermanas) en el cuidado especialmente del pequeño niño y además tuvo la oportunidad de conocer a otro hombre que presentaba las mismas condiciones de ruptura de pareja que ella.

La cuarta etapa enmarca **la sexualidad vivida con otro hombre** (su amigo promoción de la secundaria). Y es en esta nueva relación/etapa donde toma consciencia de que su matrimonio estaba idealizado en la cual la dependencia emocional y sexual alimentaba el ego del esposo que logró traicionar su confianza. Pero además su identidad personal anterior es resignificada por un tipo de identidad más reactiva, más independiente y con una mayor autoestima. Y esta es reconfigurada por el nuevo entorno del cual forma parte, pasa de estar sola con sus hijos a estar rodeada con sus hijos y demás familiares. La entrevistada llega a tener una nueva relación sentimental, y valora de forma positiva el poder de la escucha y la receptividad del nuevo hombre que está a su lado, quién además no toma el control sobre el cuerpo y la vida de Carmen. Esto le permite a ella situarse a una distancia entre el pasado y el presente con respecto a su relación sentimental, y desde allí interpretar conscientemente el desarrollo de sus emociones, sentimientos, sensaciones que necesita tener para ser una mujer feliz,

no porque su pareja actual se las otorgue sino porque ella misma permite que afloren unas nuevas identificaciones de amor e intimidad para consigo misma.

Finalmente aparece la quinta etapa que **es la gestión del perdón y su relación con la sexualidad terapéutica**. En esta etapa Carmen y su exesposo, a partir de las nuevas relaciones sentimentales que han tenido y han podido vivir, deciden empezar una reconciliación. La entrevistada termina su relato, asumiendo que “acepta el perdón, pero no olvida”. Arriaga y Agnew (2001:20) resaltan que el compromiso tiene un papel importante de mediación ante las transgresiones y el perdón en las relaciones de pareja, siendo el compromiso un estado psicosociológico que representa la experiencia de dependencia en una relación, así como la orientación a largo plazo, incluyendo los sentimientos de apego hacia el compañero y el deseo de mantener la relación, para bien o para mal:

Así, el compromiso es definido como “un estado subjetivo, que incluye tanto componentes cognitivos como emocionales, el cual influye directamente en una amplia gama de comportamientos dentro de una relación en curso”

En todo caso el retorno en Carmen marca un antes y un después en su vida personal y de pareja. Ella decidió regresar a Lima para estar rodeada de sus seres queridos y encontrar un apoyo especialmente emocional para ella y para sus hijos, un reequilibrio familiar que había sido fracturado por el padre al traicionar su confianza. Pero también es un reequilibrio personal puesto que ahora ella ha salido de una burbuja y es capaz de decidir sobre sus propios sentimientos, y educar a sus hijos con estos nuevos sentimientos.

Para Carmen la sexualidad es la vida plena en una relación de pareja, que incluye las relaciones íntimas, y además la complicidad, el apoyo mutuo y constante, el soporte entre ambas parejas, algo que ella ahora tiene en cuenta, gracias a que pudo tener una nueva pareja, no para que esta le enseñara que el amor es así, sino para que ella tenga en cuenta otra forma de amar y de sentirse amado.

Relaciones de amor que nacen desde las redes sociales

La siguiente entrevistada relata las formas de practicar nuevas relaciones de amor y de vivir una sexualidad con el uso de las nuevas tecnologías, como medios alternativos de establecer nuevas relaciones sociales que implican los encuentros sexuales en muchos de los casos:

- *Mira yo ahora tengo una pareja, pero también amigos que los conozco a través del Badoo o del MSN a través del Facebook, y a estos chicos que ahora son mis amigos los conocí por allí. Estando en España una no tiene muchas redes sociales que digamos, y así fue como empecé a conocer gente de mi edad y más o menos con mis gustos. Y yo ya estoy demasiado mayorcita para escandalizarme por si me mandaban fotos que eran privadas. Cuando se ponían muy pesados lo que hacía era bloquearlos y listo. Solo tienen acceso a mi espacio más personal aquellos es lo que confío. Me gustó siempre esa nueva forma de conocer gente. Porque al igual que si te vas a la disco o incluso de convivencia cristiana, puede haber locos en todos los sitios, lo que pasa es que por medio de estos aparatos tampoco se gasta dinero, ni hay compromiso en tener que aguantar lo que pueda durar una cita si no te gusta lo que ves. Para ello hay siempre un feedback previo. Por lo menos así es mi estilo y al que no le gusta pues a otra encontrará.*

¿Y al que tienes como pareja, lo conociste por las redes?

- *Claro que sí, mira te cuento que todo empezó por un saludo de cumpleaños que le hice a mi prima, resultó ser un compañero de trabajo de ella, el que me escribió con la excusa de que mi prima y yo parecemos hermanas. A mí me pareció algo ingenuo y a la vez de confianza ya que lo vi añadido en el Facebook de mi prima, empezamos a hablar, y a los días ambos coqueteamos, a las semanas ya nos dimos los teléfonos y empezamos a mandarnos mensajes, canciones románticas, fotos con nuestros familiares, vamos que a compartir muchas más cosas incluso hasta consejos laborales, nos hablábamos todas las noches por la cámara. Y así poco a poco hasta que a los tres meses decidimos pues conocernos. Y desde entonces llevamos ya más de cinco años de relación. Hasta el punto de decidir regresarnos juntos para volver a empezar de cero. Por acá. Aquí nuestra relación a mejorado todavía mucho más nos enamoramos siempre y a estar más tiempo con nuestra familia pues hemos reforzado más nuestra unión estamos viendo fecha para casarnos (Elizabeth).*

Como se puede demostrar en el discurso de Elizabeth los usos de las tecnologías de la información están presentes en la constitución de las relaciones sociales de esta pareja heterosexual, y van siempre desde los juegos de la seducción, hasta la convivencia que se hace cotidiana y común en la solidificación de una relación de pareja como ha sido el caso de la entrevistada. Este relato guarda conexión con la teoría del actor red (Latour, 2008), pues se visualiza la subjetivación significativa y simbólica que hacen las personas del nuevo mundo virtual apostando por una “agencia compartida” entre dispositivos tecnológicos y las personas como seres humanos con capacidad de crear, producir, reproducir y compartir información para diferentes fines, sean estos públicos, privados o

familiares e íntimos. Desde esta perspectiva existe una interesante aportación de Lasén y Casado (2014), quienes analizan empíricamente los nuevos vínculos amorosos y socioafectivos de pareja que se construyen en el seno de las redes sociales y que son cotidianizados por sus prácticas. Estas autoras demuestran que las nuevas relaciones de pareja se encuentran activamente “mediadas” por los chats, los WhatsApp, los MSN, las videollamadas, y los mensajes de voz almacenados por los ordenadores, los teléfonos móviles que portan los sujetos. Y a través de esta mediación es como se establece emocionalmente el vínculo amoroso y los comportamientos que tienen que ver con el control, la vigilancia, el cotilleo, la seducción, los pensamientos, etc. Todo esto puede perdurar en la medida en que se planifique la intensidad de la conectividad tanto a los aparatos tecnológicos como al uso de las redes sociales. Y un claro ejemplo de esto es la relación que existe entre Elizabeth y su ahora prometido, que llevan más de cinco años de relación gracias a que se conocieron por MSN, una aplicación de la red social de Facebook.

Con respecto al tema del vigilar y controlar la información, Elizabeth ha argumentado como las redes sociales dejan en su poder hacer perdurar una relación sentimental, o eliminarla o bloquearla, como así lo hizo con algunos usuarios que conoció a través de Badoo. De este modo, la sexualidad femenina de esta entrevistada es entendida también desde su ingreso como componente importante de las relaciones de poder y como objeto posible de saber.

Hasta aquí se ha reflejado representativamente el impacto de la migración femenina retornante en las relaciones de pareja, concretamente en lo que supone la experiencia corporal vivida en las prácticas de las relaciones sexuales. Y como se ha podido manifestar estas se encuentran también en el entramado social contemporáneo, que responden a un proyecto familiar transformando al mismo tiempo sus prácticas sexuales y construyendo subjetivamente a través de sus discursos su propia sexualidad. El ejercicio de la sexualidad de estas mujeres retornadas tiene sus significados atribuidos o asignados socioculturalmente en función del género y la relación conyugal o de pareja que se esté manteniendo. De esta forma hemos podido observar que las corporalidades femeninas están inmersas en un plano de prácticas sociales donde la sexualidad es un eje de

diferenciación social en los diversos momentos del ciclo de vida de estas mujeres que desencadena determinadas prácticas sociales que son las consideradas “correctas” o “incorrectas” para cada uno de estos momentos. Sin embargo, no siempre las mujeres actúan de acuerdo con lo esperado para su género y parentesco, en función de la institución social en la que se encuentren insertos. Y en este sentido existe una transformación tanto en el nacimiento de una nueva pareja como en el mantenimiento de las relaciones de amor y las prácticas sexuales dentro de las mismas, utilizando cada vez más la dimensión tecnológica y digital para perpetuar y garantizar el compromiso de las relaciones interpersonales de pareja.

En la sexualidad vivida de las mujeres que retornan se ha podido analizar una postura sexista y otra más feminista. La postura sexista es la que se practica dentro de una relación conyugal donde el matrimonio es la institución que permite la subordinación de la mujer en los actos sexuales, y está directamente relacionada con la represión de sus deseos, la espera del amor romántico que produce y reproduce la fidelidad de una relación. Mientras que la posición feminista revela una relación de pareja más democrática abierta a la modernidad de la cultura digital e informacional, y además garantiza la agencia de las propias mujeres, quienes toman consciencia de sí mismas en el establecimiento de sus nuevas relaciones interpersonales con sus parejas. Teniendo la capacidad de decidir sobre sus cuerpos con la utilización de métodos anticonceptivos (maternidad), siendo capaces de negociar determinadas prácticas (de higiene), la ruptura (separación), el perdón (infidelidad), derrocando ideales subsumidos sobre el género que hasta ahora ha permitido su confrontación entre identidades genéricas resultantes de los nuevos procesos de interacción de estas mujeres con sus esposos, sus amigos, sus pretendientes o sus amantes.

La experiencia que tienen las mujeres migrantes les invita a percibir el retorno como un proceso que tiene que ser cotidianizado, tiene que convertirse en algo real y de sentido común, tal y como supuso el proceso de adaptación cuando emigraron a España. Esta percepción considera su cuerpo como vehículo para sentir quiénes son las que están en ese momento y en ese espacio, y como soporte de todo lo que es significativo y simbólico para ellas, desde la cosa más banal como la alimentación hasta los aspectos más complejos como las relaciones familiares.

El cuerpo entiende de los diferentes procesos fisiológicos que repercuten dentro del organismo de las mujeres. En este sentido, el proceso de conocimiento puede considerarse como el resultado de una manera corporal de organizar la experiencia. Así las mujeres que retornan viven una experiencia migratoria situada y específica; su corporalidad es redefinida desde la otredad y la subalternidad. Su subjetividad por lo tanto será constituida como elemento de frontera de formas de expresión del cuerpo que tendrán que ser descifradas de la (des)integración que puede vincularse a las vivencias del dolor o miedo, alegría u orgullo. Las mujeres que retornan y se reinsertan sienten emociones, sensaciones y sentimientos que potencian la conciencia de sí mismas. Por lo tanto, la reinsertación de estas mujeres se da de manera fenomenológica; es decir por y para la vivencia directa de sus propios cuerpos.

VI. LA DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA: EL DUELO Y LA RESILIENCIA

Sin desligarlo de la importancia del cuerpo como instrumento y vector de construcción, veamos ahora la implicación de las emociones y los sentimientos como procesos subjetivos de las distintas realidades que tienen que vivir las mujeres retornadas mientras se reinsertan en su comunidad de origen, apareciendo un nuevo juego identitario que se sitúa entre lo esencial y lo dinámico. Esta dimensión socioafectiva es una parte importante para significar e interpretar la vivencia de la reintegración de manera personalizada en la esencia de cada una de las corporalidades femeninas a una comunidad social que no es extraña o ajena pero sí aparece como transformada. Y es a partir de esta transformación donde los referentes identitarios empezarán a reestructurarse de forma dinámica para garantizar una mayor pertenencia o un distanciamiento. Las identidades en este sentido son siempre controladas, negociadas, o incluso sancionadas por las normas sociales que las afectan directa o indirectamente. Lógicamente estas emociones y sentimientos se mantienen siempre en diferentes relaciones de intercambio que producen un sentido, que es en sí mismo un signo propio de confesión ética, moral y creíble de esa interacción, y que la propia mujer migrante le confiere reconocimiento y valor. Es decir, la objetivación de la nueva realidad vivida. En este sentido y según Nussbaun (2001):

“En él se asigna un papel fundamental a la capacidad emotiva del sujeto para desarrollar y afinar el sistema de razonamiento ético. Para justificar esta aportación al pensamiento moral, por un lado, se argumenta que las emociones no son meros impulsos irracionales sin ninguna conexión cognitiva; al contrario, se considera que las emociones contienen la expresión de juicios verdaderos o falsos sobre cosas, personas y acciones, que impulsan las elecciones morales. Por otro lado, se admite que las emociones son poderosos motivadores de la acción, al estar caracterizadas por su apremio y su calor; su inclinación a apoderarse de la personalidad e impulsarla a la acción con una fuerza arrolladora. (2001:22)”.

Como confirma la autora el cuerpo soporta las emociones y sentimientos vividos desde la experiencia en el transcurso de las interacciones sociales. Este proceso permite a su vez la objetivación tangible y real de lo que las propias mujeres sienten y viven de manera cognoscitiva, perceptible, dispuesta y expuesta en el proceso de materializar su propia reinserción a la comunidad, porque todos los sentidos y emociones necesitan ser materializados, para inscribirse social y

culturalmente en un espacio, en una geografía, en un contexto, en un tiempo determinado. Es una autocartografía de la propia experiencia vivida, afectada y efectiva.

Las mujeres migrantes han configurado sus nuevas identidades a partir de emociones tanto negativas como positivas. Las negativas conforman parte del proceso del duelo migratorio, que supone dejar la cultura de acogida. Esa cultura, que en un primer momento se anticipó también como extraña e ideal y que dio lugar a muchas fracturas identitarias a nivel personal, social y colectivo se siente ahora como una pérdida. Las emociones y sentimientos positivos, diversos, emergen como reacción resiliente ante la vivencia del duelo que supone dejar de ser la de antes para reconstruir las relaciones sociales en el seno de la cultura de origen y adoptar una nueva versión de mujer. Veamos el desarrollo de estas dos dimensiones.

La ilusión de que todo saldrá bien existe en las mujeres que retornan, antes de topar con la realidad de sus comunidades de origen. Es por ello por lo que algunas describieron del siguiente modo sus sentimientos y emociones mientras llegaban a su tierra natal:

- *Tú sabes que has venido también en los vuelos de vuelta a Lima, cómo la gente empieza a aplaudir nada más llega a Perú, pues para mí el sólo hecho de que la gente aplauda ya significa que estamos en la tierra que nos vio nacer, y siempre que viajo me causan las mismas emociones de amor, consuelo, tristeza, emociones muy lindas porque eso significa de que al final todo lo malo que pasaste en España, se recupera con lo que vas a vivir en Lima con la familia principalmente que son siempre el impulso de todas las metas para seguir adelante (Victoria).*
- *En una ocasión tuve oportunidad de cantar dentro del avión, esa canción que dice “A lo lejos se ve mi pueblo natal, no veo la santa hora de estar allá, se vienen a mi mente bellos recuerdos infancia alegre que nunca olvidaré, luce de estrella en el fondo se divisa tintineantes igual que estrellas en el cielo y el ruido incesante que aquel viejo trapiche sustento eterno de todos mis abuelos”, y así sigue la canción, todos los que íbamos en ese avión nos emocionamos mientras cantábamos al compás. Y aunque es una música de Colombia, se extiende siempre a todos los países latinos. Por supuesto, que cuando además cuando ya el avión toca tierra y la gente empieza a aplaudir gracias a Dios hemos llegado con bien y estamos en nuestra tierra (Mariela).*

Como vemos en los discursos de Victoria y Mariela, nuevamente la emoción de retornar es “sentida y atravesada” en sus propios cuerpos, que sirven como instrumentos para significar dicha experiencia. En, el caso de Victoria, que utiliza sus manos para aplaudir, tiene un significado importante que tiene que ver con la llegada al hogar dejando atrás penas y cosas negativas, y revivir nuevamente el

amor entre sus seres queridos. En el caso de Mariela el empleo de sus cuerdas vocales es un instrumento corporal que le permite cantar y significar la llegada a su tierra natal, además permite la interacción simbólica y significativa con el resto de los viajantes que también son inmigrantes y llegan a Lima, finalmente también todos aplauden en señal de satisfacción por haber llegado sanos y salvo al lugar. Así es como se puede demostrar que el cuerpo propio de cada mujer migrante **“es sensible y es sintiente”**, es visto y se ve, es tocado y se toca, lo que hace que la experiencia vivida sea únicamente la vivida por la mujer quien está describiendo su percepción sensorial dentro de la experiencia del llegar y sólo es conocible si esta lo permite.

La toma de consciencia de saber que se está en un terreno familiar, propio y soberano es pues efectiva. Existen diversos estudios que recogen estos momentos especialmente en los de Monterosas, García, y Aguilar (2013:3), quienes manifiestan la importancia de las canciones de aquellos inmigrantes mexicanos que se despiden de tierras norteamericanas para regresar al “terruño”:

Las canciones sobre el regreso refieren a los migrantes que se despiden de tierras norteamericanas al enfrentar el proceso de deportación por no tener papeles que acrediten su estancia legal. La mayoría de las canciones dejan ver el cumplimiento del proyecto migratorio: regresan al haber cumplido sus metas materiales: conseguir el dinero para casarse con la mujer que dejaron en el terruño, de los bienes materiales adquiridos. Hablan de la compra de las tierras, ganado, la yunta de animales, pero también refieren a los costos de su ausencia: encontrar a la mujer casada con otro o bien ya no la encuentran porque ella rehízo su vida, la muerte de la madre o del padre.

La canción a la que se refiere Mariela es parecida a la que exponen los autores. Pero lo más importante es reflejar que en ese momento aun estando en el avión el migrante sigue posicionándose en otro plano, lo mira todo desde la ventana de su asiento, al tiempo que oye la música siente sus emociones, y eso le produce la sensación de extrañamiento y al mismo tiempo tiene prisa por aterrizar para reencontrarse con sus familiares y tener su propia intimidad. Es así como se describen las primeras sensaciones en el momento de tocar la tierra de origen como momentos de iniciar un largo proceso de significaciones posteriores.

6.1 El duelo emocional del retorno: emociones y sentimientos negativos

Una reacción a un acontecimiento exterior que comporta trastornos en el espacio corporal y una respuesta expresiva organizada por el cerebro (Didier 2009).

Llegar y empezar a tomar consciencia de las nuevas realidades supone un primer choque cultural en la mujer migrante, hablamos del “duelo migratorio” como manifestación corporal del *sentir* que supone abandonar España como país que en su momento fue de acogida y pertenencia. Existen múltiples denominaciones que se relacionan con este tipo de duelo migratorio entre los que destaca el *Síndrome de Ulises* o la *enfermedad del inmigrante*, que ha sido descrita por el equipo de Psiquiatras del Servicio de Atención Psicopatológicas y Psicosocial a Inmigrantes y Refugiados (SAPPIR) de Barcelona como una serie de trastornos (fatiga, estrés, ansiedad y estado depresivo crónico) que pueden derivar en una enfermedad mental por la superación de obstáculos que supone la migración:

- *Aquí hay gente que viene con una fuerte y negativa carga emocional porque lo perdió todo allá, y aquí no consiguen un empleo y tienen más de 40 años y manifiestan sensaciones de frustraciones sin rumbo fijo, como que encontraban perdido en el espacio. Cuando retornan la percepción y asimilación demora más de un año entonces estaban como que perdidos y necesitaban orientación y los encontré un poco emocionalmente muy movidos, muy aprehensivos y entonces daban bastante trabajo. Además, el que viene aquí tiene dos vidas divididas, generalmente las personas mayores (padres de familia) que retornan dejando a sus hijos en España, tienen esa sensación de apego a España por los lazos familiares entonces emocionalmente el retorno afecta, inclusive nosotros nos afectamos emocionalmente con estas personas y más si tiene familia. Es todo un trabajo integral de la persona que retorna. La sensación de nostalgia en ellos es fuerte y se incrementa en cuanto viven la sensación de inseguridad e incertidumbre por la delincuencia que existe acá. Es un año y medio de adaptación, te acostumbras a una forma de vida, y volver al informalismo, a la vida más ajetreada, y vuelven a ¡peruanizarse! Ellos te dicen: “aquí no puedo salir porque me roban. Quiero a mi país, pero allá hay más tranquilidad. Entonces es cuando valoras el retorno voluntario maquillado porque no se ajusta a la realidad. El cachueleo o el recurso es un imperativo muy importante (Hornillos – Programa Retos).*
- *Nosotros notamos mucho que cuando ellos llegan existe un duelo inicial este que paraliza inclusive la productividad de la persona, mucha incertidumbre en su reinserción, en el sistema educativo, no hay información por parte de Estado digamos que pueda hacer una inmersión de los niños que retornan también o de sus familiares que puedan saber cómo volver a reconocer una moneda o un billete peruano, como movilizarse o cuáles son los nombres de los alimentos. ¡Resulta doloroso para ellos tener que descubrir que vivieron todo el tiempo añorando regresar al Perú y que ahora que regresan ya no reconocen ni forman parte de ese núcleo de familia que ellos añoraban no! Mucho más si eres mujer. Entonces ahora ellas son diferentes por que han crecido, han emigrado también o sea ya no encuentran lo que ellas buscaban, han prosperado escapando de muchas limitaciones, para luego volver incluso a encontrarlas. Entonces como que ha idealizado toda su vida a una familia que ahora ya no encuentran.” (Torres López - Fórum Solidario Perú).*

En ambos discursos de las expertas el duelo migratorio está presente en los retornantes desde la primera toma de decisión de retorno sea o no voluntaria, dicho duelo es consecuencia emocional y sensitiva de las pérdidas materiales y laborales que ya no aportan su residencia, ni procuran el bienestar de los migrantes en España. El duelo guarda relación con la nostalgia. Estos conceptos han sido elaborados de manera directa en una investigación realizada por Bustamante (2013) que estudia a la colonia peruana ubicada en Nueva Jersey como la más grande de Estados Unidos, que trata de enfocar el análisis de la nostalgia en las prácticas culturales que realizan los peruanos con motivo de rememorar las vivencias de sus comunidades de origen y de añorar el regreso a las mismas, identificando que la nostalgia forma parte del proyecto de vida que los migrantes se marcan durante la emigración y que contribuye a la planificación y ejecución de objetivos:

Tanto la tristeza como la nostalgia generan un sufrimiento, pero en ambas no existe necesariamente un riesgo para la estabilidad psíquica del sujeto. Son, como el duelo, un afecto normal; donde se mantiene una cierta estabilidad yoica y un proyecto de vida gracias a los aspectos saludables del *self*, producto de las identificaciones básicas, aceptablemente internalizadas. Así la nostalgia puede teñirse de una ternura y esperanza que transformen el deseo en un impulso apasionado (Bustamante 2013:144).

Así los migrantes se posicionan como auténticos protagonistas de sus experiencias narradas, quienes llegan con las esperanzas de emprender nuevamente, pero sucede que al llegar a esta comunidad la realidad se torna distinta y los ideales para muchos empiezan a enfrentarse a otro tipo de ideales que nada tienen que ver con sus propias expectativas originarias. Como bien han señalado las expertas, en el momento de llegar y empezar a reinserirse, se encuentran con condiciones de vida difíciles, con problemas para encontrar trabajo, con la consiguiente devaluación de su vida laboral. Es necesario mencionar que el tipo de duelo del que hablamos aquí es un **duelo emocional** que es el más difícil y el que más tiempo necesita de superar por lo que las expertas hablan del efecto de la “peruanización”.

El trabajo de superación que realiza el migrante es casi total puesto que supone un proceso de reorganización interna que tiene que recomponer tanto los beneficios como las pérdidas. Resulta obvio que el duelo es siempre más fácil de gestionar cuando se cuenta con la ayuda de las instituciones sociales que se encargan de velar por el bienestar de sus miembros. En este sentido retomando a Calvo (2005:82) asume que:

Los duelos son un proceso, un proceso normal, dinámico y activo y no un estado; es un proceso íntimo y privado, pero a la vez un proceso público (rituales, luto...). El duelo es un proceso tendente a la reorganización y elaboración, con dimensiones individuales, familiares y sociales.

Las expertas también señalan que en este primer proceso de reinserción el proceso de aculturación es diferente al que se encontraron en España, puesto que no solo tienen que dejar de lado lo aprendido en España, sino que además tienen que volver a adquirir en mucho de los casos los valores, las costumbres, y las creencias de su familia que los acoge. Esta nueva readquisición de valores y nuevas costumbres es más problemática para las mujeres que regresan, puesto que la sociedad peruana es una sociedad que fomenta siempre una situación de dependencia masculina, basada en valores de diferenciación sexual:

- *Las mujeres allá siempre están empoderadas y desde allí administraban los cuidados aquí ¿Qué es lo que se vestían? ¿Qué comida se tenía que comprar para la alimentación de los niños? Se sienten con ese derecho porque aportaban dinero, pero cuando han regresado porque finalmente “tú desde allá puedes decir muchas cosas, pero aquí quien realmente los cuidaba es la abuela o la que estaba al cuidado de los niños era la que realmente mandaba”. Ya se ha notado porque hasta en familiares mismos lo he visto, porque mi hermana que vino desde España con el dinero que ella mandaba los niños aquí se iban a ver película de estreno que tenían su monto adicional. Y cuando ella vino dijo “¡Es que no podemos pagar eso!” y si al nieto se le antojaba pechuga a la plancha todos los días la abuela preparaba todos los días pechuga de pollo a la plancha. Y chicos que tenían tres tipos de zapatillas de marca que tenían ropa de marca, que se jactaban de tener un familiar en el exterior que les daba prestigio. Y cuando regresa la mamá que quiere poner las cosas en regla como debía de ser, basta de engreimiento y poner el pare. Esto supone mucha molestia para ellas porque no tienen el reconocimiento de la familia para con sus hijos, no se les reconoce autoridad porque ya no generan ingreso, una descalificación por la madre sustituta que durante mucho tiempo ha sido la cuidadora, entonces la madre que viene como ya no es la proveedora económica viene a ser una hija más que renuncia incluso a su propia autonomía. Algunas viven incluso separadas, (Torres López- Fórum).*

- *La mayoría cuando llega se siente y se ve a sí mismo como diferente. Y sí existe un prejuicio al inmigrante, porque tú estuviste fuera y todo el mundo tiene la idea de que vuelves con plata y de repente o fracasaste o nos estás engañando y decir que no tienes plata. O también unos vuelven y se encuentran con que esa plata que ellos desde allá enviaban para construir o para los estudios no fue destinado a esos fines, porque la derrocharon...Entonces llegan y te dicen según lo que me cuentan: claro como tú piensas diferente, vienes de otro mundo diferente, allí hay un choque fuerte.*

C: ¿Y ese impacto se produce en mayor medida en los hombres o en las mujeres?

La que más sufre es la mujer, porque aquí se llega y se establece por medio de los contactos, luego tienen un historial laboral en España que no pueden acreditar y que aquí no pueden desempeñar, porque no se han dedicado a trabajar de su profesión que estudiaron cuando se fueron. Y, o sea, el tema de la mujer es desde que llegas el trato que reciben, o sea, el ir por la calle y no ir tranquila, te molestan, te miran, te silban, luego en el trabajo es ir como vistas, vas más por la imagen, que por el contacto. En cambio, para un hombre encontrar trabajo es más sencillo porque para mujeres que vienen casi sin ninguna experiencia, o que vienen con limpieza doméstica o cuidado de ancianos o niños, vienen a trabajar aquí, con un salario ínfimo y en unas condiciones peores de las que se encontraban allá (Fortes Ocaña-OEI).

Como se puede apreciar en ambos discursos cuando la mujer retorna y empieza a reinsertarse a la comunidad, desarrolla diversas emociones que permiten el reconocimiento de una nueva figura identitaria. Estas emociones tienen que ver siempre con asumir corporalmente las privaciones y los estados corporales como el cansancio o el agotamiento que marcan su proceso de reinserción, que se intensifica mucho más que cuando emigraron para España, y se intensifica precisamente por la significación y simbolización de pertenencia dentro de su núcleo social conformado especialmente por la propia familia de las mujeres que ahora es para ellas la máxima fuente de providencia.

Al retornar las mujeres pierden, como bien expresa la experta Torres, los signos de éxito que la mujer migrante debe de exhibir en señal de providencia al tener a los hijos en Perú (ropa, joyas, artefactos, envío de remesas, asistencia sanitaria, educativa y deportiva privada para los hijos, solventar reuniones y fiestas para la unión familiar, los viajes de las mujeres entre Madrid y Lima). Lamentablemente y como primera manifestación de duelo del retorno negativo o con fracaso, esta providencia ya no es sustentada por estas mujeres que inmediatamente se ven calificadas como subordinadas y desposeídas de poder y estatus; es decir se colocan detrás de la madre, suegra, o hermana quien se quedó a cargo de sus hijos y de su hogar mientras ella se encontraba ausente. Esta realidad desencadena impotencia, estrés, ira, desesperación y por supuesto rupturas identitarias en las mujeres retornadas.

El proceso de reinserción de retorno es un proceso drástico, ya que todos los cambios están llenos de ganancias y pérdidas, de riesgos y beneficios, e integrar las pérdidas requiere lógicamente de un proceso de reorganización interna. Especialmente es así para las mujeres que mientras estaban en España ganaban más empoderamiento, más respeto, más dignidad; en Perú pierden hasta su propia condición de ser madre para poder exigir respeto, y siente que tiene que hacer un gran esfuerzo para volver a reconocer el nuevo entorno, reconocerse a sí mismas dentro de una estructura rígida y opresora, y lograr un reconocimiento de los demás para que ellas de alguna manera se sientan aceptadas, las nuevas movilidades, la disponibilidad de los espacios, el trato con la gente, hay una inversión de tiempo adicional. Aparece un segundo duelo en el que los sentimientos de nostalgia van generalmente acompañados de tristeza, llantos, cambios de humor, sentimientos de culpabilidad. Existe por tanto un cambio de expectativas e ideales por parte de las migrantes que retornan y también por parte de las personas que ahora forman el nuevo núcleo social de acogida. Como bien afirma Fortes Ocaña, al señalar que las propias mujeres retornadas le comunicaban que se sentían incomprendidas por sus familiares, incluso las etiquetaban como mentirosas o mujeres falsas que solo miran sus intereses. Las versiones de las expertas pueden contrastarse con las versiones de las mujeres retornadas, que acercan mucho más la realidad de la dimensión socioafectiva en el proceso de reinserción. Todas nuestras entrevistadas han desarrollado diferentes tipos de duelos y emociones y sentimientos desde la partida hasta lograr una plena reinserción en la comunidad peruana. Desde una perspectiva microsocial y más personalizada, destacaremos cómo se narran los sufrimientos, las pérdidas, los temores, las expectativas de cada mujer que toma la decisión de retornar, esto nos permite a la vez visibilizar su nuevo proceso de adaptación, de integración de lo nuevo y de lo que se dejan en su vida anterior.

Ya en el momento de la interacción real entre las mujeres que llegan y se instalan en la comunidad, las emociones son mucho más variadas, más ambivalentes y complejas cuando ya se tiene la percepción del otro (sus seres queridos y su núcleo más cercano). La reorganización interna y familiar con sus respectivas familias genera tensiones que se gestan entre por ejemplo Elizabeth y su madre:

- *Mira (se emociona mientras oye toda pregunta y veo lágrimas en sus ojos y después del silencio temblor en sus labios al hablar) con toda la sinceridad del mundo yo te puedo decir que siempre he sido una mujer guerrera y luchadora, o sea mi vida ya había cambiado ¡Imagínate! Desde que tuve a mi hija, y claro aquí con veintimuchos en aquel entonces el padre de la niña y yo ya nos habíamos separado. Cómo se me pone la piel de gallina, pero mira lo comparo con los momentos que ahora estoy pasando aquí en Lima al regresar y lo que tengo son sentimientos más bien de tristeza, y me da mucha rabia, siento como si mi pecho quisiera estallar y muchas veces me muerdo la lengua al no sentirme cómo te comenté antes integrada en mi propia familia. Me siento como rezagada no pues es que al principio te miran como con envidia sin saber lo que uno pasa por allá pero claro cómo te ven que vienes de España mi madre muchas veces me dijo aquí tienes que volver a ser tú y es que yo he cambiado a como yo la deje a ella sabes. Y por supuesto ahora soy una señora de 40 años ¡por favor! Mis hermanos me dicen que si tanta independencia tenía haya porque no vuelvo a irme porque claro yo me paro quejando de que si el servicio público, de que si el transporte, de que los vecinos, y la ciudadanía, en fin siento que mi presencia aquí es cuestionada por haber estado fuera de mi país mucho tiempo pero es que también cuando estaba en España también me sentía cuestionada pero no notaba tanto esa sensación y si la notaba la olvidaba pues, porque conocía a otras personas inmigrantes como yo y nos dábamos mucho valor y energía para aguantar el día a día, si es cierto que pese a la actitud de mi familia que me quieren y claro Me afectan sus comentarios de que siempre estoy sola, que tengo mucho carácter, de que hace falta un hombre en mi vida Y otras tonterías me afectan porque los quiero, pero luego yo misma digo ¡caray! Eli lo que ellos hablan son tonterías nunca has necesitado de nadie para salir adelante mientras estaba en España y nadie mejor que tú sabes lo que es pasar la vida misma en otro país. Cuando pienso así me quedo más tranquila y me doy valor a mí misma (Elizabeth).*

Las emociones para nuestra entrevistada son producto del proceso que está viviendo con la interacción cotidiana que mantiene con su madre. Ella manifiesta el sentimiento de la tristeza y diferentes estados emocionales: la ansiedad que le produce no poder estar por encima de la madre, el extrañamiento al no sentirse integrada dentro de su propia familia, que le reprocha el hecho de haber regresado a la casa de su madre, y angustia ante las cosas que ella percibe como transformadas durante el tiempo que no estuvo en su entorno. Pero en su discurso también expresa sentimientos de alegría y entusiasmo por asumir el riesgo de salir adelante a pesar de tener una relación conflictiva con ella. Elizabeth se define como una mujer “guerrera”, con cierta capacidad de control sobre ella misma, su madre y su entorno, sobrellevando una experiencia más.

Otro tipo de sentimientos negativos son los que percibe y siente Eva con relación a la interacción que establece con su esposo y con su suegra en el momento de instalarse en su nuevo hogar. Así pues, la entrevistada explica cómo antes de retornar las relaciones con su suegra eran cordiales, ya que ella era la que se encargaba de construir un pequeño departamento con las remesas que se le enviaba. En el momento en que Eva y su familia retornan se encuentran con una realidad distinta, lo que anticipó la ruptura de esa relación cordial e incluso un desequilibrio entre la relación que mantenía con su esposo:

- *Te cuento nos quedamos sin trabajo y yo solo trabajaba con un sueldo de 700 euros claro pero el sí cobraba todavía la prestación por desempleo pero eso va disminuyendo con el tiempo y como él no conseguía trabajo entonces ya luego cobró el subsidio y nada hija que no llegábamos a final de mes y el alquiler no podía dejarse de pagar, además mis tres hijos estaban estudiando y la verdad yo me sentía mal por no poder comprarles ni un pantalón a mis hijos por eso nos dirigíamos a la iglesia a buscar ropita así buenecita para cuando empezara este curso escolar (llora) fue deprimente para mí, porque no podía consentir eso hasta que ya, bueno hablamos con mi esposo y como teníamos la casa aquí (risa irónica) ya pues por lo menos no pagaríamos alquiler y con lo que teníamos ahorrado más su subsidio decidimos venirnos es que también nos apuntamos a uno de esos programas y nos ayudaron bastante allí y aquí también no sabía lo que había por aquí, nosotros pensábamos que llegaríamos a la casa de LA FAMILIA, de LA FAMILIA (lo recalca), pero al llegar aquí era apareció gente extraña porque la señora (mi suegra) tenía todo los bloques alquilados, hasta el espacio que se le adjudicó a mi marido, todo imagínate para mí fue muy impresionante, una impotencia única tú (lagrimeo en los ojos) tú sabes que allá estamos acostumbradas a vivir en un piso con su llave y no tienes nada que ver con la gente, pero acá Dios mío era horrible, fue para mí lo peor...lloré mucho porque además el apartamento que se suponía iba a ser nuestro porque para eso enviábamos el dinero mes a mes para construirlo estaba alquilado, porque esta vieja conchuda decidió levantarlo y alquilarlo. Yo sí me la bajé y a mi marido igual me peleé con él (Eva).*

Para empezar Eva y su esposo se vieron afectados por la crisis económica que atravesaban en Madrid, su esposo se quedó sin trabajo y sin posibilidad de encontrar un nuevo empleo cobrando la prestación por desempleo hasta agotarlo. Y sólo podían mantenerse con un sueldo que estaba por debajo del salario mínimo interprofesional. Entonces aparecen los primeros síntomas emocionales como el estrés y la angustia de saber si podrán o no salir de esa crisis. Lo que más tarde se transformó en un sentimiento de **culpabilidad/vergüenza** porque Eva como madre de familia no era capaz de solventar el bienestar de sus hijos quienes tienen que acudir a la iglesia para encontrar algo de ropa nueva al iniciar el curso escolar. Lo que lleva a Eva y a su esposo a una situación de vulnerabilidad que es vivida con **incertidumbre** por parte de ambos cónyuges. Las emociones encarnan este proceso y ella lo manifiesta con el lagrimeo de sus ojos, la voz quebrada y el semblante de la cara cabizbajo representaron los primeros momentos de

decepción y frustración al ver que su proyecto por el cual habían emprendido antes se vio arrancado por otra persona (su suegra) que incluso ahora tiene mucho más poder que ella para tomar decisiones dentro del hogar, ni su propio hijo (el esposo de Eva) era capaz de negociar con la suegra para que esta les ceda nuevamente lo que les es propio. Su proyecto migratorio estaba perdido. Se genera entonces un tipo de **emocionalidad sufriente** en Eva, que supone un proceso de autorreflexión entre ella misma y las cosas que le rodean.

Otro caso es el narrado por Liliana, quien interactúa con su hermano siendo consciente de sentir la incomodidad que emana de su presencia al ocupar un lugar en el que le ha reemplazado durante su ausencia otro familiar.:

¿Cómo te sentiste cuando llegaste a Lima esta vez para quedarte?

- *Sí bueno es muy chocante, mira (lágrimas en los ojos y voz quebrada) Una cosa es venir de vacaciones y otra cosa es venir a instalarte a vivir acá, ¿por qué? Porque una cosa es que vengan tus amigos a visitarte porque solo tienen un mes para verte y otra cosa es retomar los hilos de las redes sociales que dejaste algunas vez y con las que puedes pegar o con las que no, el día que vine definitivamente ya no era visita y retorné a mi habitación de soltera y yo misma me sentía “intrusa” porque estaba ocupando el espacio que ellos ya tenían acomodado para mi hermano, entonces en alguna ocasión que discutimos él me llegó a decir que dónde están tus logros, que se supone que yo que era una profesional como es posible que no encontrara trabajo para irme de una vez de aquí .es que también tardé como más de seis meses en encontrar trabajo, no la verdad es que fueron momentos de mucha angustia para mí yo creo que me sentía más cansada que cuando viví mi adaptación en Madrid (Liliana).*

Para Liliana la **soledad** ha sido la sensación más importante y a la vez más desagradable que ha podido vivir durante su proceso de adaptación cuando llegó aquí y comprendió que vino a quedarse y ya no era la invitada de honor como estaban acostumbrados a recibirla en su hogar. Inmediatamente ella incluso siente ser la “intrusa” que invade físicamente el lugar de su hermano, quien desde que ella emigró había tomado su habitación para quedársela. Hay un nuevo emplazamiento corporal dentro de la estructura familiar, en la que además tiene que solicitar el permiso adicional porque regresa no como hija sino como mujer adulta que emprendió vuelo, pero no pudo realizarlo, y que además tiene que aguantar que su propia familia la juzgue por no haberle salido las cosas mejor.

- *Al principio me sentía extrañada, pero con los amigos y la familia que tengo acá no sentí tanto el cambio, sí lo sentí cuando salí a buscar trabajo, las cosas han cambiado mucho y ves a cada vez más jóvenes peruanos ocupando puestos de trabajo, también ver un poco el paisaje que incluyen a los vecinos en las calles ves ahora más ancianos, eso quiere decir que la calidad de vida ha aumentado con el pasar del tiempo. Pero como te decía. Pero bueno te sientes extrañada, un temor porque no sabes a dónde vas a llegar, uno puede molestar, porque aquí la gente tiene su vida, y sientes que vas a interferir en la vida de ellos, pero al final es tu familia y al final recibes el apoyo de todo. Pero claro se siente también un poco desorientado y al principio tu familia te tiene que hacer ese nuevo acompañamiento e integración... esa es la primera parte y lo siguiente ya lo económico para eso cuentas con la ayuda de los colegas (Victoria).*

Para Victoria en cambio la sensación que experimentó en los primeros momentos de su reinserción fue precisamente la **incertidumbre y el temor** de volver a asumir un nuevo puesto laboral, puesto que ya había pasado mucho tiempo desde que emigró y desde entonces la fuerza de trabajo en Perú ha cambiado. Como señalaba la experta Fortes el caso de Victoria representa la inseguridad de muchas mujeres retornantes que sienten miedo por no encontrar un empleo en condiciones, al igual que Victoria muchas vuelven a querer ejercer puestos laborales con las profesiones que han estudiado y ejercido antes de emigrar, pero les resulta difícil el acceso, puesto que su capital profesional ha disminuido al no ejercerla en España. Existe en Victoria la sensación de **satisfacción** con la búsqueda de empleo.

- *Yo vivo con mi pareja, y aquí bueno están mis padres y entonces cuando me vine para acá, y con él inmediatamente empezaron a cuestionarme el porqué estaba sin hijos, que por qué he venido y no me caso y sentía que tenía que darle explicaciones a todos Y es que simplemente no me da la gana de tener hijos, prefiero tener mis cosas, mi piso y ahora si veo que las mujeres tienen hijos pues porque es más por presión de la familia, lo veo más en el nivel más bajo de la sociedad de estas mujeres y es este es fuerte porque parece ser que tener hijos es tu máxima vocación, así seas madre soltera. Otra cosa es que los demás se dan cuenta que vienes de otro país por el acento cuando me fui al centro a comprar material me cobraron un precio increíble de caro, sin embargo, cuando fui acompañada y la otra persona hablaba por mí los precios bajaban (Gaby).*

En el caso de Gaby se manifiesta el sentimiento de **tristeza y apatía** al contar con la desaprobación y cierto rechazo por parte de su familia o núcleo social más cercano, en el que además se desencadenan la creación de exigencias contra ella que decide retornar únicamente con su pareja y el hecho de no tener hijos y no casarse parece ser una falta grave dentro del núcleo social del cual ella forma parte. Esto produce una sensación de distanciamiento especialmente con la familia como los tíos, los primos, o sobrinos que producen además el efecto de **invasión** sobre su capacidad personal.

Para Antonia ha sido casi una aventura tener que afrontar la muerte de su padre, su propia adaptación, el atender a su madre ahora viuda, y el atender a su pareja que era española para que también se reinsera a la comunidad peruana. Su adaptación ha requerido de un **gran esfuerzo** por parte de ella, para afrontar toda su situación.

- *Mira mi pareja y yo, la verdad es que mi proceso de adaptación fue un poco variopinto, la verdad es que cuando vine, pues tú sabes la crisis, y a parte mi padre estaba malito, lamentablemente cuando retornamos mi padre no duró mucho tiempo, y bueno ahora estoy con mi madre la pobre vive sola claro, ella tiene su casa, necesariamente he tenido que venir pues a atender a mi madre que ya es muy mayor, y a la vez a trabajar, no ha sido fácil, porque mi pareja que el sí es español pues andaba un poco perdido las primeras semanas y entre explicarle a él, el tomar un carro para ir a tal sitio por que los taxis son caros y tanto dinero tampoco se podía gastar, aparte que ni yo misma me acordaba de las rutas o las calles fue un poco tener la sensación de estar y no estar, y a la vez estar a todo yo era como una gallina gigante pero que tenía que hacer pues no me queda de otra, no tenía tiempo para llorar (llora) no acabas de conectar con esta nueva sociedad que te acoge nuevamente y en mi caso pues con la muerte de mi padre, y siendo hija única pues imagínate (Antonia)*

La adaptación para Antonia conlleva el anular prácticamente la manifestación de sus emociones y sentimientos, porque es consciente de que su presencia física y emocional repercute en la estabilidad de la familia para emprender un nuevo proceso de adaptación que no es solo migratoria, sino también familiar, laboral, sentimental. Ella misma comenta que tiene la sensación de desconexión con lo que le está pasando. En este sentido ella reafirma su capacidad de resiliencia como la capacidad que tiene de ver sus problemas como opciones de salida, muestra tener una visión positiva de sí misma “porque no le queda de otra”.

En el caso de Belisa existe un ocultamiento de sus propias emociones, y centra toda su atención en sus hijos, enajenándose de su propio sentir. Llega un momento en que ella asume la **desesperación e impotencia** al ver que sus hijos tienen problemas de adaptación en su nuevo hogar a nivel espacial privado (dentro de su casa porque no es lo mismo estar en una casa de cuatro pisos con terraza a tener que vivir en un departamento reducido), a nivel espacial público (las calles se vuelven inseguras para el traslado de sus hijos), y a nivel familiar (sus hijos como nietos no son capaces de adaptarse a sus abuelos quienes además son mayores de setenta años y se encuentran delicados de salud).

- *Bueno al venir fue venir un retroceso brutal sobre todo por mis hijos, la situación en España era ya caótica, y bueno mi padre ya estaba muy mayor. Te explico tengo tres hijos ya uno de quince, otra niña de nueve años y otro de cinco años y bueno, yo retorné con todos, y el proceso de adaptación fue, pero vamos ¡garrafal! Especialmente me sentía desesperada sobre todo con mis hijos no son niños acostumbrados a estar en un espacio reducido, además mis papas son mayores de setenta y cinco años, imagínate. Los dos meses primeros que estuve trabajando a jornada completa a mi madre casi le da algo estuvo internada y todo en el hospital. Bueno yo vine con mi esposo también (se le ponen los ojos rojos), y con él estuvimos solo tres años aquí en Perú hasta que lamentablemente mi marido falleció de un paro cardíaco fulminante (llora) por supuesto hasta entonces él era mi apoyo, mi vida, junto con mis hijos ahora me siento a veces con unos bajones terribles, pero mis hijos son los que más sienten esa falta y eso es lo que a mí más me duele, es reciente, pero poco a poco estamos saliendo adelante tengo que ponerme muy fuerte, ahora por eso mismo estoy pensando nuevamente irme a España mis hijos no se ven aquí y la verdad es que ahora sí necesito trabajar mucho más por mis hijos (Belisa).*

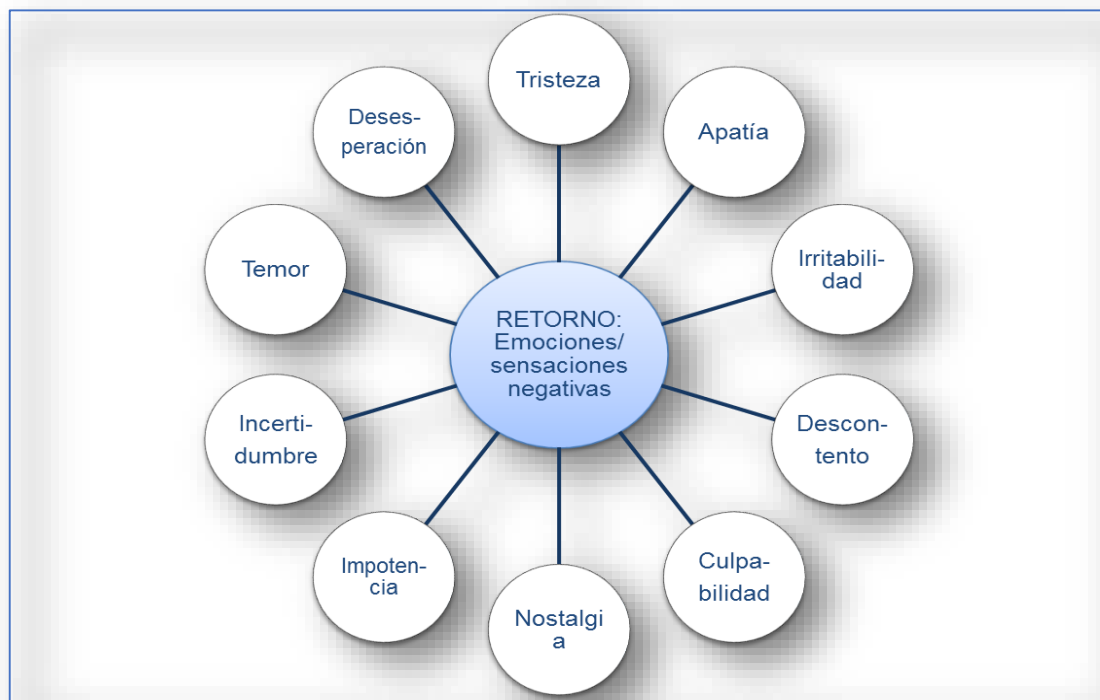
La exposición corporal o presencia física de Belisa tiene que disponerse o situarse en diferentes escenarios en las que ella representa diferentes identidades como madre, como hija, como madre cuidadora, como madre que vela por la salud de sus hijos, y como madre trabajadora. Así el hogar, el colegio, el hospital, y el trabajo son ahora sus lugares comunes donde a la vez de realizar su proceso de reinserción, realiza también su capacidad de agencia. El hecho de no tener la presencia de su pareja, el padre de sus hijos con quien establecían un proyecto común de permanencia en Lima, ha conllevado que Belisa se sienta **triste, culpable y desolada** y que tome la decisión de volver a reiniciar una segunda reemigración nuevamente a España por la falta de recursos económicos, que obviamente no permiten un bienestar para sus hijos.

En definitiva para las mujeres entrevistadas la identificación de sus propias emociones y sentimientos por ellas mismas permite significar y materializar corporalmente parte del proceso de adaptación emocional y socio afectivo, al mismo tiempo que mantienen experiencias significativas y simbólicas con las personas que las acogen; y es mediante gestos, como las expresiones faciales y corporales, el sentir el brote de sus lágrimas, o el quiebre de sus voces mientras cuentan sus relatos, que encarnan física y emocionalmente estas experiencias. La manifestación de las emociones es más significativa en el núcleo social familiar en primera instancia de estas mujeres migrantes. En este sentido existe un trastocamiento al interior de la familia. Y tal y como se ha podido apreciar en los diferentes discursos el regreso a casa de estas mujeres conlleva encuentros y

desencuentros. La dimensión socioafectiva es la materialización de la disponibilidad de las corporalidades de estas mujeres que retornan. El cuerpo de estas mujeres es el sostén a la vez que el límite mismo de estas manifestaciones emocionales. En definitiva las expresiones corporales que aparecen en el cuerpo producto del sentir las emociones (las lágrimas, la piel erizada, los temblores en los labios, la voz quebrada, los cambios de tono al hablar) además de su constitución físico-biológica (corporal) forman un depositario de sentido común inicialmente durante el proceso de preparación al retorno, y más durante el proceso de reinserción y nuevas identificaciones en las que ellas se ven reconocidas y nuevas tensiones identitarias en las que no se ven reconocidas. Así las mujeres migrantes que retornan y se reinserstan en la comunidad peruana se convierten en la “*actoras informantes*”⁶¹ que se sirven de sus sentidos, emociones y sentimientos a fin de materializar su propia experiencia a través del cuerpo (los gestos, el habla, reacciones). Siendo en todos los casos la primera vez durante la narración de sus propios relatos migratorios en que fueron conscientes del encuentro consigo mismas en su propia experiencia, y de su propia agencialidad, expresando toda clase de emociones, sentimientos y percepciones que han tenido tanto cuando se hallaban en la preparación del retorno como cuando ya se encontraba en pleno proceso de reinserción en Perú. A la par del duelo migratorio y la dimensión socioafectiva en el transcurso de la reinserción de las mujeres migrantes aparecen también la disponibilidad del cuerpo como sentido de pertenencia al nuevo núcleo social del que va a formar parte.

⁶¹ Como afirma Torregrosa (1983), quien alude a J. Piaget, “el valor cognoscitivo del sujeto se encuentra en permanente interacción con la realidad que procura asegurar las continuas adaptaciones y mantener cierto equilibrio entre las estructuras de los procesos de acomodación y asimilación. La afectividad basada en emociones y sentimientos es una construcción social y el resultado de las relaciones sociales que se dan en esa continua interacción fenomenológica. Es necesario señalar que las emociones evocadas en el sujeto dependerán de la percepción que tenga acerca de quién es el sujeto responsable del exceso o insuficiencia de poder/estatus y el conjunto de emociones pueden darse como resultado de una determinada interacción, o ser conjuntos sentimentales más estables vinculados a posiciones de poder y estatus en una relación social que perdura en el tiempo.”

ILUSTRACIÓN 14. TIPOS DE EMOCIONES Y SENTIMIENTOS NEGATIVOS MANIFESTADOS EN AS MUJERES RETORNADAS



6.2. Resiliencia y emociones positivas: dinámicas de la identidad

Y se la entiende como la capacidad del ser humano para hacer frente a las adversidades de la vida, superarlas y ser transformado positivamente por ellas (Grotberg 1998: 240).

una misma variable puede actuar bajo distintas circunstancias, tanto en calidad de factor de riesgo como de factor de protección (Ison 2006: 89)

Como respuesta a los sentimientos y las emociones que permanecen en la vivencia del duelo manifestadas anteriormente por las entrevistadas durante sus nuevas interacciones sociales podemos conocer que estas mujeres también son capaces de resistir a esos contextos de vulnerabilidad. Estas mujeres demuestran habilidades y fortalezas para superar estas condiciones negativas y posibilitar su propio desarrollo personal y social.

Tomaremos para el análisis de la resiliencia en el retorno las consideraciones teóricas de Grotberg (1996), Vanistendael (1994) y Walsh (1998). Estos autores utilizan el término resiliencia para dar respuesta a las cualidades y capacidades que se adquieren en diferentes procesos de adaptación positiva cuando la persona migrante vive en condiciones de hostilidad o adversidad, centrando la importancia en la suma de los aspectos personales, biológicos y de origen social en interacción constante con el medio en donde estos habitan y también con el resto de las personas con las que mantienen interacciones cotidianas. De manera que la práctica resiliente en estas mujeres se da a nivel personal, social y laboral. El tipo de identidad que se puede definir a partir de estas resistencias es un tipo de **identidad personal resistente** que mantienen las mujeres con distintas capacidades potenciales que son mediadas por factores afectivos, psicológicos y socioculturales para desarrollarse, por ello se necesita también de la implicación de la familia, la comunidad o en entorno laboral para que estos actúen como fuente de apoyo y referencia identitaria.

Es necesario tener en cuenta que la vulnerabilidad y la resiliencia no son cualidades absolutas y generales, ni permanentes para estas mujeres, puesto que pueden variar según sea el tipo de adversidad que estén pasando; es decir, una misma mujer puede resistir y hacer frente a ciertos conflictos, pero no a otros, de igual manera que en algún momento de su vida pudo ser resiliente y, pasado un

tiempo, tal vez no. Es improbable que alguien sea resistente a cualquier problema y en todo momento. Por eso toda vulnerabilidad y resiliencia son específicas y locales. **El afrontamiento** de estas mujeres será de cooperación, de organización de prioridades. La resiliencia para estas mujeres implica una cualidad, dinámica, que se desarrolla, que se crea en el tiempo y se mantiene entre estas personas y cada contexto donde estas se encuentran. Se ha considerado a las mujeres retornadas mujeres resilientes porque están expuestas a un conglomerado de factores de riesgo a los que tienen la capacidad de sobreponerse y crecer y desarrollarse adecuadamente, pero al mismo tiempo desarrollan y transforman el entorno que las rodea. E incluso les permite ser la base de empoderamiento para otras mujeres que pasan por el mismo proceso de adaptación. La resiliencia que poseen estas mujeres es una cualidad que actúa de forma dinámica a través del tiempo y de las circunstancias que estas atraviesen.

6.2.1 Yo Soy: Factor personal resiliente

Desde estos factores que refuerzan la resiliencia de las mujeres migrantes destacan características como la percepción de juventud y fortaleza física, las expectativas reales que viven, el optimismo, la satisfacción de necesidades básicas como gozar de buena salud, el tener alimento diario y trabajo. Así se destaca en los siguientes relatos:

- ¿Cómo te consideras o defines tú al llegar al Perú nuevamente?***
- *Mira cómo te dije he sido y sigo siendo una mujer guerrera, mientras no me falte salud y el trabajo puedo llegar donde sea, yo soy una mujer joven aún y una persona que se las ha ingeniado para llevarle un pan a la boca a mi hija y a mis todos los días. Estoy contenta porque estar nuevamente aquí en Lima pese a que mis hermanos me mostraron otra cara, sigo saliendo adelante, a echarle fuerzas como quien dice. Mis hermanos para mí lo son todo a pesar de tener nuestras riñas, también cuento con el apoyo de mi jefa, y mis amigos cercanos, hasta mis vecinos se preocupan por saber de mí y de cómo voy avanzando día a día (Elizabeth).*
- Teniendo en cuenta tu experiencia y todo lo que has vivido. ¿Cómo te definirías?***
- *Soy una mujer muy valiente, que no se rinde ni se amilana por nada del mundo. Claro que la muerte de mi marido me duele mucho y lo extraño demasiado. Pero ver a mis hijos que necesitan tantas cosas me hace sobreponerme y salir adelante, levantarme cada mañana y ver a tus hijos que también sufren la pérdida de su padre, pero, ves que para ellos también la vida continúa. Me declaro una mujer emprendedora. Cuando estaba en España yo era fundadora de mi propia asociación. Ahora con ayuda de mi familia tengo pensado, crear una nueva asociación. Además, me gusta y soy parte de la asamblea de padre del colegio de mis hijos, y allí es donde siento que mi presencia también importa. A pesar de*

todo sigo estando en pie de guerra. Ahora tengo una nueva familia que tengo que sacar adelante, y que también me saca adelante (Belisa).

- Yo cuando llegué a Madrid, no tenía papeles, y me acuerdo de que me iba a las iglesias a buscar trabajo, pero allí mismo también nos daban comida, y ropita. Yo soy una mujer muy agradecida con la acogida que tuve en Madrid. Pues con Sor Teresa y Sor Marina pude tener mi primer trabajo, y luego las personas para las que trabajaba me hicieron los papeles para traer a mi esposo y luego ya juntos traer a mis hijos todavía pequeños. Ahora yo ya regreso con mis hijos grandes y no más me queda la pequeña aún. Por ella es que tengo que seguir saliendo adelante, los otros ya están encaminados. Y aquí en Lima también soy una mujer agradecida de tener a mis hijos conmigo, y de tener a mi familia que me apoya con mis niños, a pesar de que tenemos nuestros problemas como en toda familia (Carmen).

¿Estimada, dime por favor cómo te consideras al afrontar tu nueva forma de vida aquí en Lima?

- Soy una mujer luchadora, y la verdad es que soy muy práctica. No deparo en pensarme las cosas dos veces. Ahora que estoy separada puedo dedicarme a realizar cosas que realmente me gustan.

¿Te consideras una mujer con muchas oportunidades en tu nuevo entorno?

- Efectivamente sí, a pesar de que muchas veces el entorno te vulneraliza y te convierte en una persona frágil. Y si no puedes ser una cosa, te reinventas, te vuelves “mil oficios”. Gracias a Dios tengo el apoyo de mi familia, mi pareja, mis buenos amigos, que están allí para lo que sea.

¿Consideras que la pobreza no determina el desarrollo de las personas?

- Lo determina claro que sí. Pero yo creo que siempre para positivo, para superarse. Así venda mis productos de AVON o Unique tengo que tener siempre mi dinero, mis cosas sin tener que pedirle nada a nadie. Me siento libre, más independiente. Con ganas de seguir trabajando. No obstante, siempre está mi madre a la que quiero con locura. Pero ella es una mujer que me enseñó a valorar la vida según como venga. Desde hace año y medio que retorné los inicios fueron duros. Pero a la vez gratificantes. Soy otra (Mariela).

¿Cómo te definirías tú con respecto a salir adelante acá en Lima?

- Soy una mujer que goza de buena salud, yo pienso que con tener buena salud puedes trabajar, de eso me dí cuenta cuando trabajaba en Madrid, mis huesos y mi cuerpo era mi fuerza de trabajo para limpiar, fregar, barrer, ahora en Lima siguen siendo los mismo, pero ahora incluyo mis ojos, porque la edad querida no pasa en vano (risas). Aquí estoy no tan bien como allá, pero la cosa se sobrelleva teniendo a tus hijos contigo, además empiezas a hacerte con el cariño de tu familia, es como recobrar una fuerza que estaba allí como ralentizada, mis hijos ahora tienen nuevos amigos, y yo por fin puedo hablar con mis vecinas de balcón a balcón (Eva).
- Yo soy una mujer muy preparada, y tengo mucho capital humano conseguido en España. Tengo unos buenos compañeros de trabajo y hacemos un buen equipo. Aquí estoy haciendo con mi granito de arena algo por mi país (Lili).
- Aquí puedo estar desarrollándome profesionalmente, todo lo que estudié me ha servido para tener la oportunidad de que las empresas valoren mi trabajo, me siento orgullosa de mí misma, por haberlo hecho sola, por haberme pagado mis estudios sola, y por conseguir acá en Lima un trabajo sin contar con la ayuda de algún padrino. Mi pareja está muy orgullosa de mí, y yo de él también porque el apostó por mí y por la relación al venirse conmigo (Milagros).

- Yo soy una mujer que cree siempre en Dios, y por él es que salgo adelante, él me ha permitido estar en pie de guerra en España, ahora me permite seguir en la lucha con los míos, tengo la experiencia de trabajo que conseguí allá, y ahora puedo trabajar como una profesional sanitaria de verdad, porque me fui a buscar trabajo al ministerio de empleo y allí a través de Ventanillas Únicas pude acreditar la experiencia de trabajar con niños (Lourdes).

¿Cómo te sientes al estar aquí, me refiero a nivel personal qué significa para ti haber encontrado nuevamente el rumbo desde que retornaste y te instalaste en Lima?

- A mí me viene siempre el recuerdo de pintar mis paredes de mi habitación. De hecho, llegué a mi habitación de soltera que hasta ahora la ocupaba mi hermano. El pintar la pared implica un proceso de preparación de la pintura, la densidad del tinte, y luego la técnica de pintar y el secado. Pues yo pase por todos esos estadios al llegar acá. Siendo consciente de mi propia llegada y mi propia presencia que significó acción para mí, pero también para los demás para mi familia y para la gente con la que trabajo. Al principio un poco de tensión, pero hasta ellos se adaptan a otra forma de pensar. Claro es que no vengo con las manos vacías, vengo con mucho que aportar. Claro que estar en Lima no es estar como en Madrid. El tiempo aquí no te da para hacer reuniones con mujeres que viven tu misma realidad. Pero en la medida de lo posible siempre intento participar activamente en el empoderamiento de las mujeres. Yo trabajo para el gobierno y elaboramos programas que atienden a poblaciones vulnerables en este caso también trato con mujeres migrantes que retornan. Y así es como puedo trabajar con otros especialistas en la resolución de problemas, me siento cada vez más segura, del cambio que hice, cuando tomé la decisión de regresar, porque aquí mi vocación es reconocida por hacer cosas positivas por el bienestar de otras mujeres (Lili).

¿Sientes que aquí en Lima la gente te trata de otra manera, por el hecho de haber venido de otro país después de mucho tiempo?

- Es que eso tiene sus matices. A mí me costó un poco volver a entrar en las formas que tenemos nosotros los peruanos, esa picardía que nos caracteriza.

¿A qué te refieres?

- A esa picardía por ejemplo de pedir más por el mismo precio que le dicen, a regatear. Ahora eso siempre puede funcionar como que no. Esto a nivel cultural.

¿Y a otro nivel más personal?

- Justo es lo que te iba a comentar. Yo aquí he venido siendo la “licenciada” cuando en Madrid solo era la “cuidadora de niños” o la “chica de la recepción”. El trato es completamente distinto más cuando vienes acreditando tus títulos obtenidos en el extranjero. En cierta medida te sientes aliviada y reconfortada, sientes que eres una persona que es reconocida y que gusta a los demás. Después del esfuerzo que yo hice al emigrar por estudiar y pagarme los estudios, sobre todos tus familiares lo reconozcan y yo les haga sentir de orgullo (Milagros).

Se demuestran que tienen una visión de sí mismas caracterizadas por elementos afectivos y cognitivos positivos o proactivos ante los problemas que enfrentan, ellas mismas se tornan más pragmáticas con su realidad y también muestran toda una base de creencias que les proporciona memoria y seguridad que se extiende a su entorno social (a su familia principalmente, aunque también sus amistades más cercanas).

En este sentido estas mujeres son capaces de establecer relaciones confiables cuando señalan los siguientes aspectos.

YO SOY:

- ✓ Una mujer reconocida que inspira confianza en los demás.
- ✓ Una mujer responsable de sus acciones.
- ✓ Una mujer segura y consciente de su gran cambio.
- ✓ Una mujer responsable y satisfecha por hacer cosas y trabajar en el bienestar de otras mujeres.
- ✓ Una mujer orgullosa de sí mismas por haber logrado en otras tierras lo que no pudo haber realizado en Lima. Sin embargo, aprovecha esta experiencia para mejorar el entorno nuevo en el que habitan.
- ✓ Una mujer que se percibe como libre, empoderada y emprendedora de sus nuevos proyectos.
- ✓ Una mujer guerrera y valiente ante los nuevos obstáculos.
- ✓ Una mujer que manifiesta sus sentimientos y es consciente de su cuerpo en el nuevo entorno.
- ✓ Una mujer optimista.

Existe como un proceso de generatividad de respuestas que evoca a la resolución de los problemas en otros individuos que pasan por experiencias similares. “Yo evoco sentimientos en los demás”; es decir, ellas son conscientes de que todo lo que lograron en Madrid tiene consecuencias positivas ahora en Lima y es legítimamente reconocida por sus familiares y núcleo social más cercano, quienes revalorizan el esfuerzo de un trabajo que era invisible y precario en España (como el cuidado de los niños) como sustento de vida.

En cualquiera de los casos, la promoción de la resiliencia con el factor de Yo soy apunta siempre a la sabiduría que se gana con la reflexión de la experiencia y con la capacidad que tienen estas mujeres “sujetas activas/protagonistas” de su propio desarrollo e inserción sostenible demostrando **estabilidad** (resistencia) o la capacidad de permanecer íntegras soportando toda clase de adversidades. Es decir, existe un trabajo de fuerza interior que siempre está aprendiendo de resultados sean de éxito o de fracaso y de la iniciativa para emprender y concluir proyectos. Además de extrapolarlos al resto de mujeres que pueden pasar por las

mismas situaciones. Extrapolar el esfuerzo y el trabajo productivo a pesar de las caídas, de los temores o de las incertidumbres. Lo que realmente marca el inicio de la nueva etapa es la integración personal de cada una de estas mujeres como individuos independientes, y autosuficientes. La resiliencia entiende de la sensibilidad, el sentir, el afecto que se puede apreciar en los discursos expresivos de estas mujeres, que quedan establecidas en dónde, cómo, cuándo, así como el significado en esos contextos de su experiencia vivida.

6.2.2 Yo Estoy: otro factor resiliente

Con este factor las mujeres entrevistadas son conscientes de que son de una determinada manera porque también se encuentran en unas condiciones que repercuten en sus formas de autodefinirse y de ser y por lo tanto de actuar. Veamos la dinámica en los siguientes relatos, que apunta siempre a estar dispuestas al cambio ante las diversas situaciones que tienen que enfrentar estas mujeres para salir adelante:

- *Mira yo ahora mismo me encuentro en una etapa de renovación, estoy trabajando por mi paz interior y por la de mis hijos, tengo que reconocer que antes de regresarme, tenía miedo, pero me encontré sin empleo, y luego mi pareja que me sacó la vuelta, entonces es todo un cambio que no solamente lo pasaba yo sino también mis hijos. Entonces yo dije que mis hijos no tenían por qué pasar esto, al quedarme sola con mis hijos y sin contar con mi familia en España. Tuve que regresarme sin mirar atrás, y solo mirando adelante, en lo bueno que vendría, aquí en Lima, mis hermanas nos dan a mis hijos y a mí ese calor de hogar que allá no lo teníamos, me veía trabajando día y noche para que mis hijos tengan que comer, pero y entonces ellos se quedarían la mayor parte del tiempo solos, y estuve dispuesta a dar ese paso, fue muy duro, pero bueno el tomar esa decisión me ayudó a enfrentarme a mí misma a decir que sí puedo, que tengo nuevos retos que cumplir para con mis hijos y para conmigo misma, para demostrarme de que puedo mis hijos y yo salir adelante sin él, por mi parte al llegar aquí ya le puse una demanda internacional de alimentos, cosa que si él llega a venir sin decirnos nada lo puede hacer, pero si regresa para allá, allí sí lo va a tener fregado pues, porque tiene la demanda de alimentos, y va a tener que responder por los hijos que tiene acá (Carmen).*

Carmen relata que el hecho de quedarse sin trabajo y de tener una familia desestructurada fueron condiciones necesarias para ponerse en situación de cambio. De hecho, ella comenta que hubo un antes y un después en el sentido de **poder confrontar su realidad** que la hacía a ella y a sus hijos más vulnerables a la exclusión social y a la pobreza que no era únicamente económica; sino más bien emocional y familiar, mientras vivían en Madrid. Por lo tanto, ella ahora y a

su regreso se declara una persona con miras al cambio, y que está trabajando por y para ello, para demostrarse a sí misma y también al que es el padre de sus hijos que incluso tiene herramientas legales para defender sus derechos. Esto indica que además está obteniendo herramientas de conocimiento para mejorar su nueva condición de estar y de ser en Lima.

En el siguiente relato la categorización del **“yo estoy”** tiene una connotación **retrospectiva** en el sentido de que las mujeres migrantes que han retornado se autoevalúan en su forma de estar durante su trayectoria migratoria, con la partida y después con el retorno y la reinserción:

¿Cómo te encuentras actualmente Milagros, sientes que has logrado tus metas aquí en Lima?

- *Pues mira, las cosas son distintas a cómo eran en Madrid, pero sí te puedo confirmar que aquí por lo menos sé lo que soy y lo que estoy haciendo, aquí estoy trabajando en lo que me gusta, estoy con las personas que me importan, y hago las cosas que son importantes para mí.*

¿Cuáles son las cosas más importantes para ti?

- *Estoy trabajando en un proyecto que lo intentamos consolidar por medio de la asociación en la que trabajo con otras compañeras, obviamente es una empresa privada la que gestiona el avance de este proyecto, de cual estoy aprendiendo un montón, estoy conociendo a mucha gente de todos los lugares, y viajando mucho y eso es lo que quiero seguir en esa onda, a pesar de estar casada, y de no cocinar todos los días en casa tengo un esposo, que es igual de proactivo que yo, y pensamos ambos siempre viajando y conociendo muchos lugares, eso en Madrid no podría hacerlo porque simplemente no hay trabajo e interés por el tema social (Milagros).*

Milagros asegura ser una mujer resiliente porque su “estar” tiene que ver con cambios proactivos, cambios que le generen oportunidades de viaje, de conocer nuevas culturas, de cumplir un objetivo que en este caso es participar en un proyecto con otras personas que también son resilientes y apuestan por el cambio. A nivel personal/ familiar la entrevistada destaca que además su matrimonio, que también es reciente, forma parte de ese cambio y esa proactividad con la que ahora gestiona su nueva relación sentimental.

Otro caso es el que nos expone Lourdes cuando indica que el sacrificio y la lucha constante ha marcado el “estar” resiliente durante su trayectoria migratoria, y como fruto de este sacrificio ahora disfruta de su propio hogar y negocio:

¿Cómo te encuentras después de haber llegado a tu tierra a tus orígenes?

- *Estoy feliz Cristy, después de muchos años de sacrificio, y ver que ahora estoy obteniendo resultados, pues que te puedo decir, estoy viviendo en mi casa que yo misma construí con mi esfuerzo, mis ahorros, y mi constancia, estoy trabajando en mi negocio que yo misma cree, y lo más importante es que estoy siempre con mi gente y mi familia, la que ha estado allí en las buenas y en las malas. Dios nunca me dejó y ahora solo tengo que agradecerle las cosas buenas y bonitas que él me da (Lourdes).*

En este relato existe una visión de superación que tiene la entrevistada sobre sí misma: Lourdes ha sido capaz de utilizar su experiencia migratoria, para construir un terreno en Lima y ahora vivir en su propio hogar, además de ser dueña de un negocio que ella misma creó tras su llegada con parte de los ahorros que ella había guardado.

Factores externos como la inseguridad o el estrés que pueden producir el entorno en el que estas mujeres habitan nuevamente pueden afectar a la resiliencia. A partir de estos factores se desencadenan una serie de sensaciones y percepciones que generan reacción ante cualquier situación de amenaza y peligro, por ello la resiliencia contribuye a **la autoprotección y defensa personal**, así lo explica Liz:

- *Al principio estuve siempre con miedo y ansiedad, la cultura de Lima es una cultura muy bulliciosa, desorganizada, y se presta para actitudes violentas contra las mujeres, creo que no hubo un solo día que pase sin que algún perverso me diga algo obsceno, acabé harta de todo eso, también acabé harta de las constantes advertencias de mis familiares, cuando siempre me decían que no esté andando sola, y que es mejor tener a alguien cerca. Lo mejor que pude hacer desde hace ya seis meses fue independizarme, y entonces recuperé hasta mi intimidad, desde entonces soy más responsable de mí misma, me quiero cada día un poquito más y me cuido mejor, he retomado mis clases de karate, y estoy en cinturón negro, como defensa personal (Liz).*

Como en casos anteriores en el transcurso de la investigación, Liz al igual que otras entrevistadas, asumió que su regreso a Lima provocó cambios relacionados con su corporalidad femenina, y su exposición de la misma, haciéndola más vulnerable y con menos poder de decisión sobre sí misma. Gracias a que empezó a sentirse siempre insegura y acabó cansada de sentirse sólo un objeto, acabó por reaccionar, para ser una mujer más independiente que cuida de sí misma, para recobrar su propia confianza y autoestimada, y de sentir el poder que le permite defenderse de personas que atentan contra su integridad.

En los siguientes relatos el “yo estoy” lo conforman las características resilientes de estar dispuesta a asumir los nuevos retos que el cambio de residencia plantea, y estar con la **convicción de que las cosas siempre irán a mejor** a pesar de que existan altibajos:

- *Estoy muy contenta de poder ser yo otra vez, de recobrar nuevamente confianza en mí y en mis competencias profesionales, de estar segura de mí misma, de trabajar para otras mujeres que son objetos de cualquier tipo de violencia, estoy trabajando en diversas actividades que tienen que ver con el ministerio de la mujer, ahorita estoy coordinando todo el tema de los centros de emergencia para la mujer que denuncie malos tratos, a fin de que la mujer afectada pueda recibir tanto atención como información sobre a dónde acudir para recibir asistencia psicológica e integral tanto las mujeres violentadas como los hijos. Para mí es muy gratificante que las cosas que yo ahora mismo estoy realizando tenga un reconocimiento, pero no para mí, sino para aquellas mujeres que sufren de violencia, que el Estado mire cifras y escuche a este tipo de mujeres (Liliana).*
- *Me vine con las mismas ganas con las que emigré segura de que las cosas irán siempre a mejor, me propuse objetivos claros, como tener mi casa, cuando vuelva, y aunque mi relación sentimental se rompió no me importó porque lo que he ganado ha sido tener tiempo para mí misma, ahora sí estoy estudiando inglés, también estoy retomando mis relaciones sociales que parece que quedaron olvidadas en el recuerdo, quien sabe si por allí surgirá el amor. Ahora estoy ahorrando también para ir a visitar a mi hija a EE. UU. y estar junto con ella por lo menos una temporada larga.*
¿Entonces el haber regresado significa también mejorar las relaciones familiares con tu hija?
- *Eso, ante todo, lo importante es que mi hija se comunica conmigo siempre, mientras yo tenga salud, estaré donde ella esté y la apoyaré siempre (Elizabeth).*

En los discursos de ambas participantes el “yo estoy” genera en las entrevistadas la capacidad de darse cuenta de que son ellas mismas las que forman parte de su propio futuro, demuestran autoconfianza y además hacen que otras mujeres también la tengan, generando espacios de empoderamiento como en el caso de Liliana con el tema de las mujeres maltratadas.

Elizabeth por su parte asume su nueva etapa y además trabaja para seguir cambiándola positivamente, con miras a viajar a otros lugares y vivir nuevas experiencias, como así lo indicó cuando dice que está ahorrando para visitar a su hija, que, dicho sea de paso, para ella es también su propio logro como madre de familia que ha permitido labrar un futuro mejor para su hija.

Así pues, y para resumir estas maneras en las que el “yo estoy” en las mujeres que han retornado quedan reflejados hacemos la siguiente clasificación.

YO ESTOY:

- Disfrutando de la familia, amigos o comunidad.
- Trabajando.
- Gozando de buena salud.
- Recuperando el espacio íntimo personal.
- Trabajando en la autoconfianza y amor propio.
- Consiguiendo nuevas amistades.
- Obteniendo nuevas responsabilidades
- Examinado el antes y después de la trayectoria migratoria.

6.2.3. Yo tengo: factores sociales relacionales

En este apartado se centran las relaciones interactivas que mantienen las mujeres migrantes con su familia y su núcleo social más cercanos (el trabajo y la comunidad vecinal) como fuente de apoyo emocional, social y cultural para ellas. Sus identidades personales se tornan más dinámicas ya que responden al entorno que las rodean y las condicionan para asumir diferentes tipos de identidades y por lo tanto asumir diferentes roles o formas de ser y estar.

Los factores relacionales son las herramientas humanas, personales, sociales y comunitarias de las que se valen las mujeres para poder afrontar sus circunstancias de manera resiliente. Y además hacer que esa nueva red de apoyo sea también resiliente.

La familia y núcleo social más cercano

Así como antes vimos que las relaciones familiares pueden ser fuente de estrés y tensión en el retorno, también es cierto que la familia es una fuente de ayuda y de referente para la mujer que decide actuar de manera resiliente, pues su presencia en esta institución reclama recibir apoyo y soporte para manejar sus situaciones estresantes. Las mujeres saben que no están solas, que cuentan con el apoyo de sus seres queridos y que especialmente estos depositan la confianza y la creencia en ellas. No se dice con esto que estas mujeres sean dependientes; sino que se están reconstruyendo y comunicando durante sus interacciones cotidianas con estos. La familia es tanto el refugio como la fuerza necesaria para que la mujer que adopta estrategias resilientes pueda empoderarse mejor y emprender positivamente. Así es la experiencia que desarrolla la siguiente entrevistada:

Cuéntame ¿Cómo empieza a ser el día a día, después de que falleciera tu esposo?

- *Mira, después de que mi esposo falleciera (lágrimas) como te comenté, no tenía tiempo para llorar, por lo menos no delante de mis hijos ni de mis padres, tenía que atender a mis hijos en el cole, yo era presidenta de padres de familia en el cole de mis hijos y pues teníamos varias actividades, quizá el apoyo que recibía de las otras madres de familia, y las actividades que hacíamos me distraían un poco, me pasó factura por que ahora sufro de la presión, engordé como me puedes ver. Pero bueno el tiempo fue pasando y de repente ves que no te has muerto, ves de que por mucho dolor que yo sintiera, tenía que mantener el trabajo que tenía, mi marido era rumano y trabajaba para el sector privado así que pensión por orfandad o viudedad ninguna. El proceso de adaptarse a esta situación fue duro. No me quedó más remedio que doblar el turno de mi chamba⁶² para poder contratar*

⁶² Se le dice así de forma coloquial al concepto de trabajo remunerado.

una mujer que atendiera a mis hijos y bueno contar con ayuda de mis primos y demás familiares que sí se ponían en mis zapatos, y siempre que necesitaba. Los fines de semana me llevo a mis hijos para estar con ellos el mayor tiempo posible y con mis padres también aunque ellos necesitan de su espacio... me surgieron nuevas y buenas amistades que obligatoriamente las tenía que hacer ...las que teníamos mi marido y yo en común poco a poco las he ido alejando porque no puedo todavía frecuentar aunque si hablamos y nos saludamos por el Facebook... alguna son madres de familia del cole de mis hijos y otras del trabajo tengo buena relación y siempre estamos pues compartiendo momentos muy significativos para mí ...nunca me dejan sola ni a mí ni a mis hijos y yo siempre les estoy agradecida, de ellos es que también saco la fuerza necesaria para luchar contra mis propias debilidades, es duro (Belisa).

En Elisa su identidad personal se ve claramente afectada ante los acontecimientos sucedidos, especialmente porque ahora tiene que reconstruir su forma de ser y estar en relación también a unos roles que tiene que asumir para con sus hijos especialmente. Por ello la entrevistada explica cómo afronta dos tipos de duelos. El primero de ellos es el retorno migratorio, y, por supuesto lo afronta con ayuda de su pareja estando este en vida. El segundo de ellos es más bien un duelo familiar/conyugal ante la pérdida de su esposo, y es el que más le costó superar. En este sentido se puede decir que cada pérdida supone un duelo diferente y varía en intensidad, y la resiliencia es mucho más fuerte cuando mayor sea también el apego o la dependencia al objeto o sujeto perdido. En este caso Belisa ha perdido a su compañero sentimental y además se ha quedado como único tutor responsable sobre el cuidado y la protección de sus hijos.

La capacidad resiliente al cambio es la de contar con su núcleo social más cercano como su familia (sus hijos, sus padres, sus cuñadas, su hermana) y con su comunidad de amigos (madres de familia de sus hijos y nuevas relaciones amicales). Este núcleo genera una red de apoyo y solidaridad ante el sentimiento de soledad, pena y desesperación que ella pueda sentir. En este sentido podemos encontrar un tipo de resiliencia comunitaria que es brindada por este núcleo social.

La resiliencia es pues una apuesta por el cambio, una forma dinámica y única de salir adelante ante cualquier adversidad, es buscar estrategias para solventar necesidades propias y de las que dependen a su cargo. En este sentido se puede demostrar que la **resiliencia se teje** y reconstruye entre el interior de la persona y el entorno en el que vive, conformado a su vez por otras personas fortaleciendo los nuevos vínculos que se establecen desde el apoyo mutuo y la solidaridad

emocional y empática existente. Así es como además de refuerza la confianza a través de actitudes que demuestran el cariño y la protección hacia los hijos de Belisa, y el empeño que ella misma demuestra a los demás y así misma para salir adelante.

Con respecto a los hijos de Belisa, ella expresó que, gracias a su capacidad resiliente, ha incorporado también en sus hijos esa lucha diaria y constante de permanecer íntegros frente al golpe que supone la pérdida de su padre, viviendo y desarrollándose de manera natural, racionalizando poco a poco sus sentimientos y emociones, para así asimilar la pérdida de su padre, el esfuerzo que hace su madre y el resto de sus familiares, de manera constructiva.

En el siguiente discurso la familia también existe para la mujer retornada para **dar además del apoyo, cierta protección**, que implica el establecimiento de reglas y/o límites a fin de evitar cualquier situación de riesgo o peligro sobre la mujer que llega a un entorno que aparece como inseguro, y delictivo:

- *Uy no yo aquí al principio como te comenté está tu familia que te apoya en todo, te protege especialmente si sales por la calle, siempre te están advirtiendo Milagros no salgas sola, vete con alguien, vístete de otra forma, camina rápido, cuando tomes el taxi, dile al que te acompañe que apunte el número de la placa, o incluso me dicen ya no abras ni la boca porque enseguida te notan el acento que vienes de fuera y ya fuimos. Es toda una situación que es verdad que te pone muy miedosa, pero es que también te pone más precavida, porque lógicamente tus padres o tus seres queridos no quieren verte muerta, o asaltada, o ultrajada. El otro día se me hizo media hora más tarde cuando salí de trabajar eran como las nueve y media de la noche y ya era hora de volver a casa, no me di cuenta de la hora, y tampoco del teléfono, que lo tenía con más de quince llamadas de mi madre, yo me asusté porque pensaba que había pasado algo en casa, y les llamé y mi madre se puso al teléfono toda preocupada.*

¿Cómo te sentiste con esa experiencia?

- *Pues la verdad un poco mal, es bastante molesto tener que venir de un lugar aparentemente más seguro, a sentir miedo o incertidumbre todo el tiempo. Hasta que te acostumbras y ya te haces con el clima aquí, el ser humano se acostumbra a todo pues (Elizabeth).*

¿Qué problemas crees que hay en Lima, desde que llegaste aquí?

- *Las drogas. Ahora hay mucho comercio de droga. Por mi casa, el que menos, chiquitos de trece, catorce años ya están consumiendo. Los más viejos, se puede decir, personas ya de edad, vienen y les dan, los incentivan, los llaman. Hasta en las puertas de los mismos colegios. Esa es la inseguridad. Ahora se está viendo de todo. Y es indignante que no haya siquiera un sereno de vigilancia, a los niños los pandilleros los molestan y están bien parados en la puerta de los colegios cuando salen las muchachas. No hay control.*

Y, ¿qué piensas que puede hacer al respecto?

- *Como yo me dedico al cuidado de niños, trato siempre de educarlos en valores, de hablar con los padres de familia, para que siempre estén al tanto de sus hijos, si yo misma a*

veces tengo miedo de lo que me pueda pasar...es terrible la inseguridad, cuando hacemos las reuniones de padres de familia insistimos mucho en la toma de conciencia para la protección de los pequeños, que ellos sobre todo puedan ser conscientes cuando hay situaciones de peligro, cuando deben irse con una persona, y contar siempre con la familia para cualquier cosa que les incomoda (Lourdes).

En este caso Elizabeth cuenta con la protección de su familia, para evitar cualquier situación de peligro. En este caso la familia aparece como una red de apoyo de también de advertencia ante la inseguridad que se vive fuera del hogar que pueden ser:

- No salir sola y salir acompañada de algún familiar.
- Si se coge un taxi que los demás cojan el número de placa.
- No vestirse de una forma provocativa.
- No hablar en público para que no noten el acento cambiado al llegar de fuera.
- Caminar rápido.

Existe un cambio de referentes identitarios respecto a la seguridad que le brinda el transformado entorno en el que ahora permanece y que la hace más vulnerable a sufrir situaciones de violencia. La familia por lo tanto cuenta con determinados factores protectores comunitarios hacia la entrevistada para tratar de sobrellevar una vida, mientras se conviva con el peligro. En el caso de Lourdes por ejemplo describe un escenario que afecta especialmente a los niños con los que ella trabaja:

- Venta de drogas, a la salida de los niños del colegio.
- Pandillaje.
- Acoso a las niñas.
- Falta de conciencia en los padres de familia,
- Falta de educación en valores para una cultura libre de violencia.

La entrevistada toma como núcleo social cercano la comunidad de padres de familia que son los responsables de sus hijos pequeños, y con quienes realiza reuniones para dar a conocer esta realidad y para que estos tomen conciencia en dónde se están desarrollando sus hijos cotidianamente.

En el siguiente caso también se cuenta con el **apoyo organizacional** de los hermanos, pues las nuevas estrategias familiares también son verdaderos vectores transversales de resiliencia sobre las nuevas responsabilidades adquiridas. Así lo manifiesta Mariela con respecto al cuidado y bienestar de su madre:

- *Mira aquí una tiene que espabilar como se dice allá, ya sabes que el que no corre vuela, tengo a mi madre mayor conmigo, pero también tengo una vida, aquí uno tiene que encontrar la manera de solucionar los problemas a como vengan, yo lo que hice nada más llegar es dejar las cosas claras con mis hermanos, los reuní a todos como un almuerzo familiar sin que este nuestra madre, y empecé a delegar funciones a través de un cuaderno empecé a poner los nombres y a cuadrar los horarios en los que podía asistir cada uno a mi madre y las actividades que tenía que hacer con ella como llevarla al médico, ayudarla en el baño, asistir a sus terapias, o llevarla al mercado, o llevarla a alguna actividad que yo le busque para que se distraiga, para que vayan a asistirla todos los días, ya que ella ha tenido sus cinco hijos, y tiene su propia casa, los demás estuvieron de acuerdo, y hasta me dieron las gracias por hacer una organización, así cada uno cumple con su deber como hijos, y ninguno se escapa de sus obligaciones. Y madre siempre está acompañada, claro que aparte ella cobra su pensión y también tenemos a una mujer que está con él (Mariela).*

El poder resiliente de Mariela se describe a través del “poder hablar con los demás hermanos como familia”, es decir establecer la comunicación sobre la asistencia diaria que tiene que recibir su madre. Esta práctica ha hecho de ella una figura visible de liderazgo sobre las estrategias de tiempo y espacio como organización familiar, contando con el apoyo responsable de sus hermanos. Esta actitud de liderazgo es además agradecida por estos, ya que antes de que ella viniera existía una falta de organización. Ahora para todas las cosas van un poco mejor, e incluso han contado con el apoyo de una persona externa para que atienda de forma perenne a su madre, aunque eso no exime a los hijos de esquivarse de su responsabilidad, porque llevan consigo un cuaderno de notas donde apunta las disponibilidades que requieren de la presencia corporal de los demás hermanos y de las capacidades/ habilidades prácticas (*habitus*) que puede desempeñar cada uno de estos, mientras se encuentre acompañando a su madre.

Teniendo en cuenta los discursos anteriores y, como hemos señalado al principio, también existen otros casos en los que la familia como núcleo social cercano no garantiza ser una fuente de apoyo para la mujer que regresa. Pero es justamente esta falta de apoyo la que permite generar un tipo de resiliencia personal, y no estrictamente personal, sino que cuenta con otro tipo de sinergia. Veamos el caso de Eva quien se define como una mujer que provee su propio bienestar como el

de sus hijos y fomenta en ellos esta misma cualidad resiliente y activa aún después de haber superado el proceso de readaptación.

¿Crees que ha cambiado esa figura de provisión y todo lo que implica el hecho de ser tú la que tiene el poder de enviar el dinero, y ahora lo tienes solo que ya lo administras tú y no tu suegra desde que retornaste?

- *Sí, porque antes tenía una cara más buena, porque yo era la que enviaba el dinero, claro que también enviaba el de mi esposo también, pero mi suegra era la que aquí lo administraba. Entonces ella era la de la autoridad para mis hijos, pero ahora yo ya vine y mi marido también, o sea, mi suegra al principio se sintió un poco apenada porque mis hijos seguían acudiendo a ella como si fuera la madre, y yo les tuve que hablar, con la ayuda de mi suegra para que ya cambiaran eso de hacerle caso más a ella que a mí. Y con el tiempo me di cuenta de que la señora los había malcriado tanto que me dijeron que me regrese otra vez a Madrid, porque ahora ya no tienen el teléfono de última moda, o las zapatillas de marca. Y obvio me veían como la mala de la película, pero todo pasa, y poco a poco les hice entender que el dinero que enviábamos su padre y yo antes era para su bienestar y lo ganábamos con mucho esfuerzo. Mi esposo también se tuvo que poner firme porque sí no ellos hacían lo que querían.*

¿Entonces él también tomó responsabilidad con la educación de sus hijos y digamos que puso en su lugar a tu suegra para que dejara de meterse ahora en esta nueva organización familiar?

- *Este hombre siempre ha sido muy de mamitis, solo es un hombre para irse con otras mujeres y para alardear del dinero que de verdad no tiene y de su experiencia que ha tenido por estar en España. Yo ya lo hubiera dejado de no ser porque invertí mi dinero en esta casita, y por mis hijos que todavía están estudiando. Este sí habló con su madre para que dejara de meterse conmigo respecto a la educación que les daba a mis hijos, pero como a veces no piensa, se largaba mejor a estar con los amigos y seguro hasta con mujeres. En cambio, yo tengo que quedarme aquí en la casa porque como te comenté la señora quiso quedarse con este espacio que ambos habíamos construido con nuestros envíos, así que estuve viendo la forma de como exigir lo que por derecho nos pertenece a mi familia, tonta no he sido, tengo los documentos firmados ante notario donde ambos expresamos la voluntad de haber invertido aquí nuestro dinero. La señora también es firmante, se hizo como una especie de espacio en pago. Y bueno por eso quiero conseguirme un trabajito, aunque sea de medio tiempo para empezar a agilizar los trámites. El sólo trabaja y ya, pero me trae todo el dinero que gana, que claro es más que el mío porque yo medio cachueleo con cosas que me van saliendo (Eva).*

Bien es cierto que Eva tiene más predisposición de ser una mujer proveedora desde la trayectoria transnacional; en la cual, se “siente dueña de sí misma y de los suyos”, precisamente porque tiene cierta independencia laboral y económica que es luego compartida con los ingresos económicos de su pareja. Esta provisión se encuentra legitimada desde Madrid por el envío de las remesas monetarias y luego por los viajes constantes con el motivo de ver a sus hijos y ponerse al día con las noticias que le pueda dar la suegra en relación a la crianza de los mismos (en ese momento esta es la figura materna a la que acceden los niños), y también a los quehaceres domésticos que se puedan hacer en el hogar (levantar el terreno y seguir con la escolarización anual de cada uno de los hijos así como su asistencia de estos en distintas actividades en el ámbito educativo, su

manutención alimenticia, ropa, calzado, asistencia médica etc.). Eva se ha identificado entonces como una mujer madre proveedora para con sus hijos de manera integral. Al rol de proveedora hay que sumar el rol de mujer madre educadora ya que es ella quien establece la reorganización en el ámbito familiar, especialmente con sus hijos que estuvieron mucho tiempo sin su figura materna, y no tenían un referente de disciplina y hasta cierto alineamiento a nivel educativo. Incluso sus hijos llegaron a confrontar a la madre exigiéndole que regresara nuevamente a Madrid para que les deje hacer y tener lo que hasta su momento habían logrado conseguir con la figura de la abuela. Su resiliencia por lo tanto tiene que ver con tres cosas:

- Ganarse la confianza de sus hijos para a partir de allí ejercer cierta autoridad visible y legítima.
- Obtener reconocimiento legal sobre el espacio físico que ha construido para formar un hogar.
- Obtener nuevamente cierta independencia económica y laboral que le permita agilizar los papeles para divorciarse de su esposo.

Entonces la reorganización familiar supone a su vez un nuevo reajuste de responsabilidades y figuras autoritarias para los hijos de Eva, siendo un trabajo que la implica a ella como madre y como nuera con respecto a la relación que mantiene con su suegra para exigir el espacio que ha construido para poder vivir dignamente. También como esposa, aunque negativamente para obligar al que todavía es su pareja a que cumpla sus responsabilidades con sus hijos.

La capacidad de creer y tener fe

La resiliencia en estas mujeres también responde a una **esperanza y expectativas de cambio**, y a partir de aquí ellas trabajan el sufrimiento de una manera constructiva contando con la ayuda de personas y de comunidades de personas que les brinden no solo la fuerza individual que necesitan sino también una especie de encuentro de sanación, de espiritualidad con otro o con otros. El interés de abarcar esta perspectiva guarda relación con la dinámica de las identidades dentro de las estructuras que le dan sentido a las mismas. Se trata de:

- ✓ Conseguir fortalecer redes de apoyo.
- ✓ Cambiar de modo de vida.
- ✓ Fortalecer la fe.
- ✓ Aceptar el sufrimiento para perdonar, pero no olvidar, sin guardar rencor.
- ✓ Sentirse hijas de Dios, y ver a los demás como hijos de Dios.

El factor relacional también señala aspectos resilientes que permiten a la mujer migrante **emprender y tomar la iniciativa** por ella misma a partir de sentir la necesidad de satisfacer sus necesidades básicas (alimentos, vestimenta, vivienda, etc.) y el riesgo de vulnerabilidad que supone no satisfacer dichas necesidades. Esto sucede en el caso de Carmen:

¿Sientes que Lima te ha abierto las puertas como lo hizo España?

- *El hecho de no tener un empleo y sobre todo que no tengas que darles de comer a tus hijos es lo peor que te pueda pasar, aquí en Lima me pasa lo mismo, pero por lo menos siempre está alguien que te abre la tapa de la olla. Aquí ahora mismo estoy trabajando como camarera y pagan el mínimo, pero a diferencia de España no pago el alquiler porque es casa de mi suegra y por ende le corresponde un espacio a mi esposo mi esposo sí trabaja en el metropolitano⁶³ y tiene un sueldo fijo y ya pues por ejemplo mi hija va a entrar a la universidad y estoy organizando una pollada para poder también comprar el material escolar para mi hija. Aquí lo bueno es que puede sacar algo de estas actividades para costear los libros, también su ropa, su calzado, mi hija tiene que ir ya vestida como una estudiante, no con la ropa de hace cinco años. Gracias a mi Señor de los Milagros⁶⁴ que siempre está conmigo para aferrarme siempre a él cada vez que me siento débil o impotente de no darle a mis hijos las comodidades que ellos necesitan, mis hermanas son también mis fuerzas, porque una de ellas que es madrina de mi hija, sabe de mis preocupaciones y ella le ayuda en parte a mi hija con su matrícula. Aquí por lo menos tengo a mi familia porque allá no tenía más que a una amiga vecina de acá, pero ella igual tenía su vida pues.*

¿Eres devota del Señor de los Milagros? Yo también...

⁶³ El Metropolitano es una red de transporte de autobuses gestionado por la municipalidad de Lima en beneficios de los ciudadanos.

⁶⁴ El señor de los Milagros, Cristo de Pachacamilla, Cristo morado, Cristo de las Maravillas, Cristo Moreno o Señor de los temblores es una imagen del Señor Jesús pintada milagrosamente en una pared de adobe ubicada en el Altar Mayor del Santuario de las Nazarenas de Lima. Esta pintura fue realizada por los negros de Angola en el siglo XVII. Veremos su imagen en el anexo.

- *Sí a muerte, no concibo mi vida sin él, y en Madrid formaba parte de la cuadrilla de sahumadoras, cuando salía en el mes de octubre, a mí me encanta, es una formación que recibí de mi madre, y ahora siempre me voy con ella cada vez que puedo a rezarle al Señor, como decía Santa Maravillas de Jesús Lo que Dios quiera, Como Dios quiera y Cuando Dios quiera. Siempre me repito esas palabras que realmente me reconfortan, al lado del Señor mis problemas son pequeños (Carmen).*

Eva mantiene una actitud resiliente gracias a su creencia en que el poder de Dios la protege y la ampara de caer en la pobreza; trata de emprender de manera resiliente ante su nueva situación, como madre de familia, percibiendo que en Lima tiene más oportunidades de empleo. Los cimientos que plantea construir Eva principalmente son reconstruir un nuevo **capital económico** (con la búsqueda de empleo, y la iniciativa de sacar un dinero extra con actividades benéficas como las “polladas” que consiste en la venta de pollo frito a un determinado precio para sus familiares y amigos a fin de poder pagar la universidad de su hija mayor y comprar los materiales escolares de su hija, incluido ropa, zapatos, para el nuevo curso escolar) y un **capital cultural** familiar (contribuir al desarrollo profesional de sus hijos que ahora acceden a la universidad). **La creencia en Dios** a través del Santo Señor de los Milagros le otorga cierto poder de convicción sobre las cosas que ella realiza para que sus hijos tengan un futuro, asimismo a nivel personal y emocional, creer y tener fe en Dios hace que crea y sienta de manera especial. Cuenta con el apoyo de una de sus hermanas a la que también le confía sus preocupaciones.

Otra de las entrevistadas también expresa que su fuerza y su renovado espíritu se lo debe al Dios que es el dueño de su vida, y el que le ha permitido vivir con paz y tranquilidad y superar la traición vivida por la infidelidad de su pareja:

¿Me contaste entonces que tu familia estuvo siempre contigo apoyándote, podrías decirme que fue lo más significativo que hizo por ti tu familia?

- *Sí mi madre y mis hermanas principalmente, que no me juzgaron sólo me escucharon y creyeron en mí lo que me marcó es que a los pocos días de llegar, mi madre puso una velita al Señor de los Milagros, y a San Martincito de Porres, le dije mama porque enciendes las velas acá, se puede quemar la habitación, y me dijo hija estoy pidiendo por ti para que tu corazón no se llene de rabia y odio, y hagas las cosas como el señor quiere que las haga, me abrazó, y estoy segurísima que fue Dios quien me habló, inmediatamente salí a las Nazarenas a hablar con el Señor, a contarle todo lo que había pasado, yo llegué a principios de octubre, y pues como sabes la procesión empieza la quincena de octubre, le pedí a Dios no que me traiga a mi esposo de vuelta, sino que mi vida aquí tenga un sentido, que mis hijos no me vean siempre mal, triste, o cabizbaja, y que cuando vea a su padre no se me llene el corazón de odio, no quería sentirme sola, quería que el Señor siempre me acompañe. Y así fue y en agradecimiento ahora este año llevaré el hábito todo el mes y la imagen de mi señor conmigo y cada por el resto de mi vida, porque no*

hay mejor milagro que sentir la paz en uno mismo e incluso desearle lo mejor a la persona que te hizo daño sin guardar rencor (Carmen).

Como bien ha manifestado Carmen su capacidad resiliente tuvo que ver con, en el momento de afrontar la infidelidad de su esposo estando en Madrid, haber contado con una red de apoyo familiar que le abrió a ella y a sus hijos las puertas de su casa. Y especialmente su madre fue el nexo por el cual ella accedió a vivir una experiencia comprendida a través de la llamada de Dios: esta entrevistada empieza una fe religiosa porque interiormente se ve afectada, se siente como una mujer dolida y humillada, ante la falta que cometió su pareja a ella, a sus hijos y a su hogar que es algo sagrado. Afirma que encontrarse con esta experiencia religiosa ha sido como encontrarse a ella misma, tratando de eliminar el rencor que llevaba dentro, y mejorando la relación con sus hijos, estas son las expectativas que tuvo en cuenta a la hora de regresar a su tierra.

Carmen practica la resiliencia consigo misma, esto es, dejar de lado el rencor y aprender a perdonar, en compañía de su familia y el Señor de los Milagros, utilizando símbolos que demuestren su devoción y gratitud por el cambio en ella. Esos símbolos son el uso del hábito que es un vestido de color morado, y el uso de las estampas que contengan la figura del Señor de los Milagros, el ir a la iglesia y aceptar que su madre por ejemplo siga encendiendo velas para que el poder de Dios interceda en los planes de Carmen.

De manera que la resiliencia en Carmen está relacionada también con la creencia en Dios como único referente en su vida, y con la ayuda de sus familiares como pilares de construcción. Ella cree que la fe contribuye a una fidelización entre la familia, Dios y los demás.

Otro caso es el de la siguiente entrevistada que es creyente y practicante, además ha logrado formar parte de la cuadrilla de la Virgen Santa Rosa de Lima, para tratar de erradicar la violencia callejera en el barrio donde ella vive, y esta forma de participar:

- *Sí, la verdad es que estoy muy contenta de que cada vez seamos más la gente que sea católica, aunque no nos negamos a recibir a gente que tenga otra religión pero quiera*

hacer el bien a nuestro entorno, la comunidad de Santa Rosa de Lima⁶⁵ de la que forma parte de la tesorería realiza actividades para los niños y los jóvenes de nuestro barrio, vamos ayudando a la gente que lo necesita sobre todo a la gente mayor, los muchachos en general rescatan animales, tenemos una app para prevenir el consumo del alcohol y otras drogas. Luego nuestra comunidad también ingresa a los colegios de la zona para realizar charlas informativas sobre salud sexual y reproductiva, y no tiene nada que ver con la educación que recibí yo hace veinte años atrás, hacemos actividades artísticas.

C: ¿Esto lo practicabas en Madrid?

- *Desde allá yo enviaba el dinero para crear una pequeña cooperativa entre las madres de familia de mis hijos y nietos, y ahora que me vine soy una de las cofundadoras y tesorera, por eso estoy agradecida a Dios y Santa Rosita por haberme permitido trabajar para ellos, para hacer el bien, y para desde donde se pueda hacer otro Callao distinto, por algo se empieza (Victoria)*

Cabe destacar, del discurso de Victoria, un tipo de identidad personal y cívica que se ha mantenido e incluso se ha reforzado de manera resiliente a partir de la práctica del buen hacer en el seno de una comunidad más segura y cercana a unos valores compartidos entre los miembros que la conforman. Esta comunidad es cercana a ella y tiene que ver con su familia, y también con las personas de su barrio en donde ahora ella vive. La oportunidad de haber trabajado en Madrid le ha permitido construir una cooperativa solidaria y de ayuda al servicio del prójimo, basada en la creencia en Dios y Santa Rosa de Lima como representante del mismo. Gracias a esta creencia Victoria no solo ha mantenido los lazos familiares y amicales, sino que también los ha reforzado y renovado resilientemente, garantizando una vez más de desafío a un entorno libre de violencia, de alcohol y otras vulnerabilidades. Se intensifican por lo tanto diferentes mecanismos de identificación social como los diversos talleres y actividades que realizan en esta cooperativa. Este tipo de vivencia religiosa una vez más supone un tipo de comprensión de lo sagrado esto es la vida en comunidad, y el sentirse realizado también en los demás.

⁶⁵ Santa Rosa de Lima (Isabel Flores de Oliva) fue una dominica seglar y nació en Lima en 1586 en una sociedad colonial, obtuvo reconocimiento canónico de la iglesia católica en 1671. Es patrona de institutos educativos, policiales y armados. Veremos su imagen en el anexo.

En resumen, podemos apreciar todos aquellos factores que permiten que las mujeres migrantes al momento de su retorno y reinserción se conviertan en personas resilientes al cambio:

YO TENGO:

- Mi familia, mis hermanas, mis hermanos, mis compañeros de trabajo, mis vecinas que me rodean de las que me dan confianza.
- Mis amistades que me da un ejemplo para que yo aprenda a obtener más beneficios económicos.
- Mis clientes que depositan toda la confianza en mí, y hacen de mí una persona más segura.
- Mi Dios, mi Señor de Los Milagros y mi Santa Rosa de Lima y todos los santos que alimentan la fe católica y sobre la que descansan todas sus preocupaciones y problemas.
- Mi experiencia profesional/ laboral
- Mis habilidades/ capacidades y actitudes positivas.
- Personas como mi madre o mis hijos que me ponen límites para que aprendan a evitar peligros y problemas.

6.2.4. Yo puedo: interrelación de factores personales y sociales

El trabajo y el capital humano

Hemos visto que tanto los factores personales como los sociales involucran indirectamente el poder de las mujeres para afrontar las adversidades. En este apartado trataremos de forma más específica el transcurso de este nuevo pilar identitario. Para ello nos referimos al **capital humano** como elemento resiliente, y empoderante, en las mujeres que retornan, especialmente cuando se trata de trabajo, muchas de ellas ahora se encuentran trabajando en puestos medianamente cualificados, gracias a la experiencia que lograron obtener mientras residían en Madrid. Esta experiencia puede ser de dos tipos, según se cuente con un nivel de formación superior o no.

En primer lugar, la experiencia obtenida por contar con un nivel superior de formación profesional (sea universitaria o técnica) la poseen aquellas mujeres que empezaron una carrera profesional en Lima y cuando emigraron la culminaron en Madrid. También la poseen aquellas mujeres que empezaron una carrera universitaria desde que emigraron. La culminación de los estudios superiores es la clave para ejercer una profesión y llevarlas a un proyecto de negocio o asociación. En este sentido existen mujeres que lograron terminar la carrera y ejercerla, pero vieron frustrados sus proyectos de negocio o asociación en la que ellas eran las dueñas.

En segundo lugar, la experiencia no reglada se adquiere a través de los años durante la realización del proyecto migratorio lleva a mujeres que han conseguido experiencia laboral a raíz de sus habilidades adquiridas por las enseñanzas de terceras personas que saben del oficio que desempeñan, como en los casos de asistencia geriátrica o servicios varios de limpieza, y que no han requerido de una cualificación reglada. Por último, se encuentran aquellas mujeres que terminaron sus estudios, pero no ejercieron dicha profesión en Madrid.

Veamos a través del relato de estas mujeres la significatividad resiliente que justifica sus esfuerzos, sus empeños, y sus propias iniciativas para llevar a cabo sus proyectos profesionales:

Las que se fueron con estudios completos y vinieron con estudios superiores, pero con proyectos profesionales frustrados.

“C: ¿Cuáles fueron los motivos por los que emigraste a España? ¿Y cuáles fueron los motivos para llegar otra vez acá?

- Ya, yo antes de que me vaya tenía mi vida hecha ya pues, y terminé de estudiar muy jovencita a los 21 años, entonces yo el hecho de migrar era más personal, por eso cuando decidí dar ese paso tenía 29 y me consideraba muy joven y quería conocer más mundo. Pero al llegar a España no fue fácil. Tú tienes que trabajar porque tienes que vivir y comer, yo pensé que era cosa fácil, cualquier cosa que viniera lo puedo hacer entonces bueno lo hice y llegué como todas llegamos a limpiar pisos a cuidar gente a parte las cosas a nivel del lugar del que yo me encontraba no era tan fácil, lo normal es que cuando estás en tu país te tengan en tu casa hasta que te puedas ir, pero en otro país tú mismo tienes que salir adelante...tienes que rapidito nomás volar con tus propias alas y buscarte la vida...y eso hice pude convalidar mi título e incluso hacer un máster que me sirvió para luego empezar a trabajar en asociaciones dedicadas a poblaciones vulnerables pero la gran crisis económica que se generó en el 2008 a mí sí me afectó y yo ya para entonces yo ya estaba trabajando en una ONG, como tenía de proyectos y para mí fue una experiencia que quería profundizar pero fue un golpe tremendo porque me quedé a medias, yo soy muy apasionada cuando encuentro algo que me gusta y no lo dejo y me gusta profundizar mucho en esa experiencia, hasta que me saturó y luego miro para otro lado. Entonces tú sabes que sin subvenciones en la ONG no hay inversión por lo tanto se merma la capacidad de trabajar. Hasta que regresé a Lima y bueno me encontré con que tenía personas conocidas en mi entorno que me ofrecían buenas ofertas de trabajo, aunque reconozco que el proceso burocrático es tedioso, porque tienes que andar con tu CV documentado para arriba y para abajo...Aquí no es que se gane mucho y la forma de conseguir empleo o trabajo es a través de la boca a boca y ya pues yo misma era. Me sentía muy segura de mí misma y con muchas ganas de reconocer lo que me he ganado con tanto esfuerzo y sacrificio como es mi experiencia en el terreno de los derechos humanos. E incluso estoy tratando de solidificar el proyecto que empecé en Madrid con la ayuda de otras mujeres retornadas que también tienen cierto conocimiento en la materia, y que son profesionales como yo (Liliana).

Liliana se fue de Lima con estudios terminados y completos esto supuso una facilidad para moverse con una cualificación profesional determinada, aunque en un principio le costó encontrar un empleo acorde a su cualificación laboral, ella tuvo que ganarse la vida honradamente en el sector de los servicios, pero con el paso del tiempo pudo trabajar en el sector de la investigación, incluso llegó a conformar parte de un proyecto social pero que por la llegada de la crisis no le quedó más remedio que abandonarlo y retornar, ya que para ella era casi insostenible seguir viviendo en Madrid. Al llegar a Lima no ha vuelto a trabajar en el sector de los servicios domésticos, aunque sí ha pasado una temporada buscando empleo y gracias a la **colaboración de su círculo social** que lo ha sabido mantener a tomado siempre la **iniciativa** de buscar un empleo y volver a salir adelante. Ahora incluso se plantea seguir con su proyecto que dejó en Madrid de manera incompleta. Siempre se ve el **deseo de superación** en Liliana, y esto

es lo que también sucede cuando el factor de la resiliencia individual y relacional actúa sobre la personalidad de la mujer que regresa.

Las sensaciones que expresa Liliana son de **bienestar**, de tener **seguridad** y guarda el sentimiento de **autoconfianza** para sí misma ante cualquier oportunidad que se le pueda presentar. En este sentido aparece también una actitud positiva hacia el cuidado físico y psicológico. Por lo tanto, **el capital humano y cultura** de la entrevistada fue relevante para empoderarse y emprender en Madrid, y ahora lo sigue siendo mientras vive en Lima, pese a que la idea de su proyecto de formar una asociación fue frustrada, cuenta con las herramientas relacionales de gente que comparta los mismo intereses y aptitudes profesionales para llevarlo a cabo.

En línea con lo anterior tomemos como referencia también el discurso de Antonia, pues en su caso la resiliencia le ha permitido afianzarse mucho más en el sistema peruano hasta el punto de actuar en contra de este cuando no salvaguarda los derechos de los trabajadores. Antonia es abogada y desde que llegó empezó a conocer el funcionamiento del sistema laboral en cuanto a sus irregularidades, así como el fraude que repercute en la economía sumergida con el establecimiento de trabajos precarios. En este caso ella muestra una **resistencia** al no someterse a tales realidades laborales.

“C: ¿Qué fue lo que te encontraste a nivel laboral cuando llegaste acá?, ¿Perú te abrió las puertas a la hora de encontrar un empleo?”

- Pues mira encontré empleo por medio de mis contactos más cercanos, no es que el mismo sistema te diga: “oye como recién llegaste te vamos a dar un trabajo”. Entonces lo que hice fue mover mi CV entre mis familiares y amigos más cercanos finalmente terminé trabajando en una pequeña auditoría en una empresa privada. Pero allí realmente descubrí la irregularidad en los centros de trabajo, empezando por los horarios, el mal trato que recibes por parte de tus jefes, y más aún si eres mujer cierto tipo de acoso laboral sutil al que por supuesto tenías que aguantar. Sin embargo, mi marido que se vino después, él tuvo mucha más suerte que yo porque llegó un viernes me acuerdo y ya para el lunes tenía un trabajo en una buena empresa. Él es ingeniero y yo abogada. Yo me salí de aquí ya con la carrera empezada y luego terminé en Madrid, me colegié y luego hice un máster en derecho laboral internacional que es lo que me permite ejercer aquí en Lima.

C: ¿Y tu esposo, no encontró la misma situación que tú al empezar?

- No exactamente, sí le fue a el más problemático el tema del transporte, el cómo poder desplazarse para llegar a su trabajo y luego regresar a casa. Pero a nivel laboral, la empresa donde empezó y en donde sigue hasta ahora a Dios gracias, fijó un contrato casi estable para él.

C: ¿Y en tu caso como es que te contrataron a ti al llegar a lima nuevamente?

- Bueno yo llegué aquí ya hace unos tres años, pero en el momento de mi retorno solo vine con los ahorros que mi esposo y yo habíamos obtenido. No era mucho tampoco, pero sí me sirvió para mantenerme unos meses mientras buscaba un empleo. Yo tengo una hija de mi primer compromiso, ella ahora está en Barcelona estudiando, no vino conmigo. Y aunque su padre esté viendo por ella, no me exime de mis responsabilidades, por eso

buscaba también trabajo de forma casi urgente. Y bueno la verdad es que no me supuso mucho esfuerzo, dada mi experiencia profesional y laboral en Madrid, Barcelona y Cataluña, aquí entré a trabajar pronto, a un buffet de abogados, y el trabajo era el que era, aunque con unas condiciones claramente agotadoras, el contrato tenía un horario, pero jamás cumplía ese horario, ya que trabajaba hasta doce horas diarias. Y hasta los sábados. Hasta que bueno uno por la necesidad tiene que aguantar, allí solo duré un par de meses. Mis expectativas no eran trabajar de esa manera, sino tener mi propio despacho, y ser yo la dueña de mi propio negocio. Así con la ayuda de mi esposo y formé una pequeña consultoría que fue creciendo. Allí me dedicaba a realizar trámites de gestoría. Poco a poco me fui haciendo conocida y ganándome la confianza de mismas clientes quienes se enteraban de que obtuve mis títulos en España, y los tengo colgados siempre en la pared para que vean que no les miento, poco a poco me llegaban solicitudes de información en casos de despidos improcedentes, o para realizar inspecciones laborales. A través de agentes externos por parte de los distintos ministerios. Ahora estoy mucho con el tema de los derechos laborales para ciudadanos venezolanos.

C: ¿Qué tipo de público o cliente acude a tu despacho?

- *Mayormente mujeres y jóvenes. También pequeñas empresas que quieren asesoramiento para ver todo el tema de la SUNAT⁶⁶ y los tributos que se paga al Estado. Y aquí es donde te digo que yo soy mano dura con los empresarios que quieren que sus trabajadores realicen sus actividades profesionales de manera irregular, denunciar casos de acoso sexual laboral, maltrato a los trabajadores y denunciar también el empleo en condiciones irregulares e inestables. Para evitar desgracias como las que sucediera recientemente en el edificio Nicollini con la muerte por asfixia y quemadura de esos dos muchachos que prácticamente trabajaban en la esclavitud. Para mí es un gran trabajo y es gratificante ver que haces bien por tratar de educar a la gente y que estos tomen conciencia sobre sus situaciones y condiciones laborales tanto si son trabajadores como si son empleadores.*

C: ¿Cómo te sientes ahora que has regresado y que puedes ser capaz de ser alguien por lo que trabajaste?

- *Me siento agradecida siempre a Dios y a mis padres. Porque ellos hicieron un gran esfuerzo para que yo sea lo que soy ahora, ellos creyeron en mis capacidades. Por supuesto que me siento segura de mí misma. No tengo miedo de afrontar nuevos proyectos porque la experiencia me ayuda a ver lo profesional como una constante de aprendizajes. Es mi pasión trabajar como abogada laborista y atender a mujeres que se encuentran en situaciones vulnerables en el marco de las relaciones de trabajo. Siento que crezco y no solo profesionalmente y que tengo el control y la seguridad sobre las cosas que ahora estoy haciendo, yo misma soy (Antonia).*

Antonia logra adquirir experiencia universitaria en materia de derechos laborales, y estando en Madrid, adquiere incluso el nivel de maestría internacional, lo que le da el derecho a poder ejercer su profesión en Lima una vez retornada. Ella ha gozado de tener un buen capital cultural, profesional y laboral acreditado por las instituciones españolas. Y así lo ha manifestado cuando nos cuenta que no le supuso ningún problema a la hora de poder hacer el “efecto llamada” a sus nuevos clientes inspirando **confianza** entre ellos, con la correspondiente acreditación institucional expedida por las autoridades españolas en los títulos de licenciatura y de maestría (exhibidos en la pared de su despacho para que todo el que acceda lo pueda apreciar).

⁶⁶ SUNAT. Superintendencia Nacional de Aduanas y Administración tributaria.

La entrevistada ha contado con el apoyo de sus familiares y núcleo social más cercano para poder encontrar lo que fue su primer empleo. Esta primera experiencia laboral fue significativa para ella, puesto que no cumplía sus expectativas como mujer profesional. Entonces decide tener su propio negocio y contando con la ayuda de su esposo logra crear su propia consultoría – despacho. Aquí empieza su verdadera experiencia, que tiene que ver con la resistencia que mantiene ante un sistema de trabajo peruano que vulnera los derechos de los trabajadores especialmente para las mujeres jóvenes a través de la asesoría jurídica que esta pueda brindar. Esa resistencia tiene que ver con la **denuncia** y la **visibilidad** del acoso sexual laboral femenino; las actividades profesionales que se desarrollan de manera clandestina y que alimentan el sistema informal.

El capital humano y cultural adquirido en Madrid le han proporcionado significado de gratitud y vocación a las actividades que realiza en Lima, desarrollando **sentimientos de empatía** con las personas que requieren de sus servicios (a los que también se suman el colectivo inmigrante venezolano) hasta el punto de fomentar la **educación y la toma de conciencia** sobre un sistema laboral más justo, más igualitario y más sostenible. Hay pues un enriquecimiento de vínculos con un sentido de comunidad, educativa y emprendedora. Ella es capaz de ponerse en los zapatos de aquellos inmigrantes que ahora se encuentran viviendo en Lima, y es mucho más fácil, porque ella también fue inmigrante. Pero el capital humano no tiene que ver únicamente con las habilidades profesionales y laborales adquiridas a raíz de la experiencia migratoria de cada una de estas mujeres; sino también con las habilidades personales que se van construyendo como por ejemplo estas mujeres han generado sentimiento de empatía, escucha activa que ha repercutido en la creación de nuevas redes sociales y de apoyo para beneficios de estas y de otras personas. De manera que la resiliencia es el trabajo personal y a la vez comunitario y social, porque permite que se vayan creando redes comunicativas, colaborativas en pro del bienestar que ellas quieran conseguir.

Las que obtuvieron estudios medios antes de la emigración y aprendieron a desenvolverse laboralmente por la población autóctona de acogida.

En el siguiente caso, Eva relata la disponibilidad de una nueva una red de apoyo a su llegada a Lima, y el aspecto interesante a destacar es que esa red ha sido construida desde el contacto y la empatía que tiene con una mujer de nacionalidad venezolana, inmigrante en Lima, que utiliza determinados recursos para generar mayores ingresos en su hogar y mejorar el bienestar de sus hijos. Estos recursos serán utilizados como nueva referencia y conocimientos para Eva a fin de poder emprender de manera resiliente:

- *Yo tengo una amiga que también vino, pero ella lo hizo desde Venezuela, ella me dice: “Una mujer nunca puede estar cruzada de brazos, sin hacer nada así sea vendiendo arepas o agua panela o coquitos, la cuestión es moverse, y yo por mis hijos hago lo que sea, me subo y bajo a los micros, vendiendo estos productos caseros hasta encontrar algo mejor, en mi país no hay ni comida, y no tenemos ni con qué limpiarnos cuando hacemos nuestras necesidades”. Yo desde allí ya me puse a pensar en que tengo que hacer algo para ayuda a mi esposo a conseguir más dinero, y poder cubrir las necesidades de mi hogar. Y así fue como yo me hice mi puesto de raspadilla y venta de libros para niños, ella me animó a trabajar con mis propias manitas haciendo helados artesanales, y vendiéndolo en la puerta de la casa de mi suegra, así sacaba algo para mis hijos, así también vigilaba cuando llegaba mi niña de la preparatoria.*

¿Pero yo siento Eva, que para ti significó algo mucho más importante el hecho de que trabajaras de esa manera acá en Lima, como te sentiste cuando tu suegra vio que tomaste esa decisión?

- *Sí, yo de verdad me sentí otra vez yo misma, como cuando estaba en España, yo también utilizaba mis manos, mi cuerpo y mi cerebro para trabajar limpiando, me las ideaba para por ejemplo limpiar sitios a los que no llegaba ni empinándome. Me sentí con esa idea en Lima más segura. Superé la vergüenza, al igual que la superé cuando estaba en España y hasta perdí los ascos que me daban fregar los baños, y es que aquí la gente es muy cruel y habla muchas veces porque no sabe, y bueno yo sé que hablan a mis espaldas diciendo que tanto trabajar en España para que acabe vendiendo raspadilla, y oye a mucha honra, porque ahora trabajo de cara al público, soy autónoma (risas). Sinceramente me sentí mucho más arropada por la gente que aquí también es inmigrante, que, por la gente peruana, cuando no la ignorancia siempre primera.*

Y dime Eva, tu cuando fuiste a España, ¿qué tipo de estudios habías cursado hasta ese momento?

- *Pues yo solo estudié hasta quinto de secundaria, y pues ya tenía a mi hija la mayor, de tres años, entonces estudiar no podía estudiar tanto, ya que mi hija se quedó con su abuela acá, y yo mientras pagaba la deuda que hice para irme a Madrid, y de allí ahorrar rapidito para poder traer a mi hija, ya luego después de casi dos años fue mi marido, el sí estaba estudiando en la universidad pero cuando se fue para España, lo dejó pues porque ya con el trabajo y las obligaciones en casa, era más difícil (Eva).*

En el discurso de Eva suceden varios aspectos importantes que significan su resiliencia de tipo relacional y laboral. Empezando por la toma de contacto que tiene y mantiene con otra mujer inmigrante de nacionalidad venezolana, en el momento de su reinserción. En este sentido la entrevistada valora de forma importante el desempeño que ejerce la “otra” mujer para ganarse el sustento de vida que no puede ser posible en su propio país⁶⁷, es así como Eva cuenta con personas que, a través de su comportamiento, le muestran cómo actuar, con qué recursos contar, y de alguna manera ofrecerle un nuevo aprendizaje donde ella “sola o por medio de sus propios medios” salga adelante. Es en ese momento cuando Eva decide tomar la idea de su amiga venezolana para montar su propio negocio (venta de refrescos fríos y revistas para niños en su domicilio). A partir de esta iniciativa se vuelve prácticamente una mujer autónoma e independiente que provee las necesidades de sus hijos y de su hogar, junto con la aportación proveedora de su esposo. Otro aspecto que destacar es que Eva es una mujer con un capital humano de cualificación secundaria, con lo cual ocupa puestos inferiores en el mercado de trabajo peruano, como los que ella ha mencionado, la inestabilidad es latente, pero su poder de resiliencia es manifiesta y se centra siempre en la utilización de su cuerpo como herramienta corporal. Una vez más aparece la utilización de sus manos, para elaborar la venta de sus productos caseros. Se valora en la entrevistada **la capacidad de aprendizaje, la capacidad de creatividad, la orientación en el futuro**, y las posibilidades de oportunidad que ella ve y a las que trata de acceder sin tener vergüenza.

Por otra parte, existe una revalorización de una identidad laboral, como es el caso de Carmen, quien se dedicó a trabajar durante mucho tiempo en actividades que tenían que ver con la limpieza, lo cual le permitió no solo garantizar un perfeccionamiento de sus capacidades profesionales que ha ido adquiriendo a lo largo de su trayectoria laboral en Madrid, sino que además ahora puede emplear esa fuerza de trabajo en Lima, hasta el punto de crear una pequeña empresa de limpieza para oficinas y colegios:

⁶⁷ Recordemos que los venezolanos se han visto forzados a emigrar por el régimen de Nicolás Maduro (presidente de Venezuela). Y según la Superintendencia de Estadística e Informática, son más de 300.000 mil venezolanos los que ya se encuentran en Perú.

“¿Qué tipo de estudios tenías antes de salir de Lima para Madrid?”

- *Pues yo empecé la carrera de empresariales, pero como luego me casé y ya viajé para allá lo fui dejando de poco en poco, ya cuando uno tiene a los hijos, ya cada vez tienes menos tiempo para terminar lo que empezaste.*

¿Y a qué te dedicabas allá?

- *Yo allá he trabajado de muchas cosas, la verdad es que no tenías ascos a nada, mira que empecé a trabajar en la limpieza para empresas, pero luego uno de mis jefes me dijo que tenía buena visión para los negocios, me ayudo bastante, hasta que poco a poco me hice con el negocio, la empresa luego cerró, porque el abuelo se murió y los hijos no querían seguir haciéndose cargo del negocio. Yo me fui al paro pero pude hacer un curso de estos que daba la comunidad de Madrid para desempleados sobre administración de empresas, de allí paso otro tiempo hasta conseguir un trabajo, y bueno trabaje en la parte administrativa de otra empresa de limpieza, y allí si se me abrieron mucho más las posibilidades de crear un empresa, pero para todo esto ya la crisis estaba encima de mi vida, a nivel económico y emocional, y por eso, deje a mi pareja, cogí a mis hijos y me regresé, pero al regresar con mis hijos ahora soy padre y madre para ellos.*

¿Y aquí, a qué te dedicas?

- *Pues mira cómo te comenté recibí un curso de formación para desempleados, me dieron ese certificado, más mi certificado que te dan para cuando retornas, donde te especifican toda la actividad que has realizado allá, esto lo llevé al Ministerio de Trabajo allí me asesoraron bastante, yo les pregunté que, si podía montar una empresa pequeña nomás de limpieza, me dijeron que, sin ningún problema, pero que tenía que tener un capital económico. Yo conté con ayuda de mis hermanas para montar la empresa aquí en Lima, solo económica, porque ellas se dedican a otras cosas. Y bueno ahora estoy trabajando para cinco colegios y la cosa promete (Carmen).*

En el relato de Carmen podemos confirmar que existe una constante reconstrucción identitaria a nivel laboral que se torna siempre resiliente ante las adversidades como la muerte de un jefe, la situación de desempleo, y la infidelidad de su pareja con la consecuente asunción de la carga total de sus hijos como así nos lo ha relatado anteriormente. Esta reconstrucción es parte tiene que ver con la acumulación de su experiencia, pero también con la creación de nuevas redes de apoyo como su familia y otro tipo de apoyo institucional que en este caso es el ministerio de empleo en Lima, quien la asesora y le da las herramientas necesarias para que ella pueda conseguir montar su empresa. Su identidad laboral nace nuevamente del emprendimiento y de la flexibilidad que ha sabido mantener para conseguir unos objetivos.

En definitiva, las mujeres entrevistadas se definen como resilientes porque teniendo los recursos necesarios (la comunidad familiar, la comunidad de fe católica y la comunidad laboral) ahora **pueden** emprender, empoderarse y gestionar activamente sus nuevas trayectorias de vida.

YO PUEDO:

- ✓ Trabajar.
 - Ejercer mi profesión.
 - Disfrutar de mi vocación
 - Reconocerme entre los demás trabajadores cualificados e intelectuales.
- ✓ Amar.
 - Tener autoestima propia.
 - Ser solidaria con los demás.
 - Abrir sus sentimientos y perdonar.
 - Renovar y/o reconstruir -reforzar los lazos familiares.
 - Creer en Dios.
- ✓ Coordinar mejor mis tiempos.
 - Con mi familia.
 - Con mi pareja.
 - Con mis hijos.
 - Con mis clientes.
 - Con ms compañeros de trabajo.
 - Con el entorno del cual formo parte.

A modo de resumen se expone a continuación un esquema que resalta los contenidos que conforman los pilares resilientes de la mujer que ha logrado reinsertarse a la comunidad peruana.

ILUSTRACIÓN 15 ANÁLISIS DE LAS ENTREVISTAS SEGÚN ESQUEMA DE GROBTER



6.3. La casita en el barrio y la comunidad ciudadana: construyendo una identidad social compartida

En el ejercicio de las entrevistas, las mujeres han relatado en numerosas ocasiones diferentes experiencias relacionadas con un tipo de identidad ciudadana que es construida y compartida entre todos los miembros que conforman el nuevo entorno del cual ellas forman parte. Este núcleo social es el barrio como espacio de prácticas ciudadanas con valores, ideas, creencias, costumbres, instituciones y servicios con diferentes grados de negociación y conflictividad al mismo tiempo y en donde ellas bien pueden sumarse o bien pueden resistir de manera activa y resiliente para garantizar un cambio y sea otro tipo de comunidad colectiva que las represente. Entonces la comunidad ciudadana se presenta como el nuevo entorno sociocultural de agencia en las mujeres migrantes, donde se transmite a modo de sinergia solidaria la interacción con el resto de las mujeres limeñas. Así lo manifiesta la experta Mirta Hornillos cuando habla del fenómeno de la peruanización, pues la reinserción no se produce sólo en las mujeres que retornan; sino también al colectivo que se interrelaciona con ellas, la diferenciación tiende a la asimilación conjunta:

Usted se ha referido a la peruanización cómo un proceso que reinserta a las mujeres que retornan al Perú. ¿En qué consiste este proceso?

- *Mucho más que un proceso, es parte de la vida no sólo de las mujeres peruanas que regresan del exterior, sino también que involucra a más personas que están a su alrededor. Incluso a nosotros como expertos nos interpelan sus experiencias. Las mujeres que han llegado no son las que se fueron porque vienen con otras miras, muchas de ellas vienen como mujeres con una percepción de libertad y liderazgo, más libres de expresar sus sentimientos, es verdad que algunas no saben cómo hacerlo. Por ejemplo, ha habido casos en los que ellas a la hora de venir han tomado la decisión de dejar a su pareja cuando sus relaciones se tornaban muy conflictivas, y en parte esas decisiones tienen que ver con el hecho de que existen en esta comunidad nuevas redes de apoyo que cuyo cometido es arropar a aquellas mujeres que se encuentren vulnerables a cualquier tipo de violencia o discriminación; lo que quiero decir con esto es que aquí ellas sienten que no están solas. Y aquí es donde también entro Yo porque formo esa parte de cercanía y empatía, y las ayudo a que se sientan cómodas, y sólo un poco más seguras.*

¿Crees que ellas vienen de una forma más activa?

- *Por supuesto que sí, ellas mismas nos cuentan las infinitas cosas que hacían allá. Dada la flexibilización laboral que existe en España. Ellas nos decían que se levantaban desde muy temprano, trabajaban de limpieza, a partir de las dos de la tarde estudiaban desde estudios secundarios, hasta estudios universitarios de diferentes ramas, por la tarde noche y fines de semana dedicaban a su familia. Lo que sí es que se dedicaban más bien poco en cuanto a cuidado personal -íntimo consigo misma. Es por eso por lo que por ejemplo el tema de las rupturas emocionales. Ellas trataban de obviar esa parte porque estaban ocupadas en otras cosas. Al llegar acá además de seguir ocupadas en otras cosas, aprenden a reconocerse a sí mismas dentro de la experiencia de su ruptura y a participar ellas mismas en organizaciones, o cooperativas para empoderarse.*

¿Qué clase de mujer es la que retorna?

El perfil es variado, desde mujeres jóvenes, a mujeres de 40 años, de distintos niveles sociales y económicos. Lo que realmente necesitan es que las escuchen y las acompañen en el nuevo momento que tienen que afrontar. Simplemente eso, naturalizar su nueva situación y siempre para sumar.

Se reafirma una vez más la transformación resiliente de las mujeres que retornan, pero este proceso de transformación pasa por varios tipos de filtros identificatorios. En primer lugar, ellas viven y experimentan a nivel personal la inseguridad y la violencia, luego esta experiencia es compartida socialmente con otras mujeres que también forman parte de esta estructura violenta, y después, se tratan de organizar y gestionar este tipo de vulnerabilidad. Las identidades en este tipo de resiliencia están asociadas a diferenciarse con todo aquello que las discrimina, silencia y oprime y pertenecer a todo aquellos que sea seguro, visible, progresivo y positivo, esto significa un empoderamiento en la asunción de los nuevos roles femeninos donde asienten su capacidad de acción, siendo más visibles, más colaborativas y de manera consciente con el resto de las mujeres en el entorno común, más emprendedoras y más empoderadas.

Por contextualizar el entorno limeño, casi todas las entrevistadas han interiorizado una característica fundamental a la hora de hablar de Lima como ciudad con problemas de civismo y ciudadanía. Resalta principalmente el problema de la inseguridad y la delincuencia en todo el territorio limeño, que se gesta principalmente por actuaciones como la delincuencia, la inseguridad ciudadana, la corrupción, el machismo, los feminicidios o las violaciones y acosos sexuales a las mujeres. En este sentido existe un deseo profundo de transformación social y ético que además de ser compartido por todos los ciudadanos, es compartido y expresado en estas mujeres quienes forman parte representativa de la amplia y arraigada desigualdad de género en este territorio:

¿Sabes de alguna medida que existe para tratar de erradicar esta situación de inestabilidad?

- *Bueno yo sé que por el Facebook se ha abierto ahora una forma de denunciar los robos y los asaltos a mano arma se llama “Chapa tu choro” aquí a la vuelta de mi casa cogieron a uno que lo vieron actuando por las cámaras de vigilancia que luego lo postearon en el face, y la gente que se enteró y sabía dónde vivía, más palo que le metieron, da mucha lastima, pero es que si los policías no hacen su trabajo tenemos que coger nosotros el machete por el mango (Lourdes).*

¿Y cuáles son para ti, los tres principales problemas que hay en Lima?

- Yo creo que en Lima como en todo el Perú, siempre está el tema de la inseguridad ciudadana, la delincuencia. Yo que soy del Callao por ejemplo ha aumentado el sicariato, cada dos por tres oyes disparos, y asaltan hasta para robar un celular.

¿Crees que esto tiene solución?

- Estoy convencida de que, en las próximas elecciones, los del Callao votemos por un alcalde que sea una persona que sepa de esta realidad, que sea una persona preparada y con ganas de cambiar esta situación, más por el bienestar de nuestros sobrinos, hijos, vecinos incluso nosotros mismos. Yo tengo la esperanza de que poco a poco el cambio lo haremos nosotros si cada uno ponemos de nuestra parte.

¿Qué cosas o actividades buenas concedieras tú que se deben de dar para que exista más seguridad, menos delincuencia?

- Te digo que somos ya como veinticinco familias que conformamos la actividad del serenazgo en el barrio, nosotros mismos somos los que estamos hartos de tanto abuso, y estamos colaborando con la policía para dar con todos aquellos delincuentes, desde el que tira basura y ensucia las calles, hasta el que vende drogas o mata gente o roba a la gente (Victoria).

¿Con qué problemas has tenido que lidiar desde que llegaste a Lima?

- Principalmente la inseguridad, pero este problema creo yo que lo tenemos todas las mujeres que viven en el Perú. Mi pareja es de nacionalidad española. Y él tenía miedo cuando yo salía de casa a trabajar. Miedo de que me pasase algo. A él nada más llegar le robaron el móvil. Y bueno en las noticias se escucha mucho el maltrato a la mujer, se ve cada caso que de verdad da mucha impotencia e indignación.

C: ¿Al principio contaste con el apoyo de tu familia para enfrentar esta situación de inseguridad?

- Sí, pero a veces la familia te multiplica el temor por cuatro veces más, porque como eres mujer ya tienen casi que acompañarte incluso a una entrevista de trabajo, o para ir a una fiesta tienes que ir acompañada de alguien. Al principio yo era incapaz de coger un taxi por el temor que te infunden. Entonces bueno no siempre mi familia va a tener tiempo para tratar de llevarme de la mano entonces es cuando decides poco a poco aprender las formas de vestirse, ahora hay muchas aplicaciones de taxis seguros. Y bueno es cuestión de buscar.

¿Esta realidad tiene solución?

- Yo pienso que sí, pero tenemos que empezar por nosotras mismas como mujeres, tenemos que empoderarnos más, generar conciencia y sensibilizar a la sociedad los valores del respeto, y de justicia. Es más, yo formo parte de la red de Ni una menos, y hay diversas Plataformas que trabajan esta iniciativa. Es la única manera de que nosotras como mujeres perdamos el miedo. Y que la sociedad deje de vernos como personas a las que nos tienen que acompañar (Milagros).

Estimada, ¿dime como mujer la problemática social con la que te encontraste al llegar a Lima a nivel económico, social?

- Mira yo te puedo decir que en ese momento no veía más que la manera de salir adelante, las condiciones laborales eran de lo peor. Pero mi presupuesto era limitado, me fui al ministerio a pedir trabajo. Pero resulta que si no eres amiga o familiar de alguien que trabaje por allí no puedes hacer nada.

C: ¿Sentiste entonces cierta corrupción en el sistema?

- Sí por supuesto, esto es el pan de cada día, existen programas sociales que permiten un empleo más adecuado a tu perfil. Pero nadie te informa y cuando vas parece que tienes que estar mendigando el trabajo, la verdad es que uno se siente impotente. El tema de Ventanillas Únicas para gente que recién retorna es sumamente provechoso para el que viene, porque automáticamente te inscribes en el SIS (Sistema Integra de Salud), lo cual es lógico porque yo soy una persona sin recursos. Pero resulta que mi vecina que tiene su casa de cuatro pisos, y los tres los alquila, y tiene su negocio también tiene este tipo

de seguro, o sea yo hay cosas que no me lo explico. Y eso que últimamente la misma ministra de educación haya pedido una beca para su hijo ganando ella miles de soles. Eso es inadmisibile. Felizmente ese caso salió a la luz. Y como te digo aquí la corrupción es la que gobierna.

¿Qué crees que se debe de hacer para cambiar esta situación?

- Que exista una condena más dura para todos aquellos políticos y personas que trabajan para el Estado que corrompan el sistema. Es importante que nosotros como ciudadanos exijamos rendición de cuentas, así como también exigir más información cuando queramos obtener algún beneficio del Estado que es financiado con los impuestos de todos los peruanos (Mariela).

Anteriormente otra compañera que también retornó comentó el tema del sistema sanitario, ¿qué opinas del sistema de salud? ¿estás afiliada a alguno de ellos?

- Bueno por mi experiencia, estoy afiliada al SIS (sistema integral de salud), pero padecí un poco para formar parte de él. Primero porque tuvieron que venir a censar a mi casa, vinieron a ver cuántos éramos, si mi pareja trabajaba o no, si el piso donde vivíamos era de alquiler o propio. Y bueno la cosa es que como al mes y quince días nos aprobaron la solicitud. Ahora yo rogaba para que ninguno de mis tres hijos se ponga malo. Aunque hay aquí la clínica Solidaridad que es como puna posta médica, te cobran todo, desde la consulta hasta los medicamentos que no son precisamente baratos. La cosa es que cuando íbamos aquí al Negreiros (hospital con cobertura del SIS) madre mía te dan unas citas con dos meses de retraso y para una primera consulta. Además, si te atiendes por urgencias tienes que entrar casi muriéndote para que te puedan atender. Así mucha gente se ha muerto. El sistema debe de cambiar. No hay seguridad para nosotros como pacientes. Ni siquiera la atención es buena. Eso sí los médicos son buenos, y el SIS te cubre absolutamente todo sin tener que pagar ni un sol.

¿Qué cosas o actividades buenas consideras tú que se deben de dar para que el sistema sanitario funcione?

- Lo primero que exista una red de apoyo de atención al paciente, pero una red seria, no una como la que existe y que se ríen en tu cara cada vez que vas a reclamar algo. Personalmente otras madres conjuntamente conmigo estamos tratando de abrir un consejo de consulta para con la petición de firmas se acuerde por lo menos en el hospital donde nos atendemos llevar nuestras consultas y quejas por un personal de mayor confianza” (Lourdes).

¿Cuáles crees que son los tres problemas más importantes que hay que solucionar en el Perú, desde que has llegado y aún no ha cambiado?

- Pues mira aquí en el Perú está viniendo gente de todos los sitios pero los que más están llegando ahora último son los venecos, estos vienen sin papeles, y con el tema de asilo político, se aprovechan de todo, nos quitan el trabajo, y es que el peruano siempre tiene la idea de que como cuando fuimos a Venezuela en los noventa ahora vienen a ellos, la diferencia es que nosotros entrábamos con visa y documentos para trabajar y estos vienen ahora con todo el lujo a servirse del Estado, como les da la gana, es una impotencia total, puesto que para mí emigrar supuso realmente esfuerzo y trabajo y tenía siempre que acreditarlo.

¿Qué solución crees tú que es la más oportuna?

- Pues realmente que se revise la ley de extranjería, porque no se puede estar así, yo no me encuentro identificada con este colectivo habiendo sido yo inmigrante, en España la ley es la ley y si no ya sabes de vuelta que te traen. Ahora estamos preparando con la junta vecinal una plataforma para a través de las firmas exigir al gobierno que se revise la ley de extranjería, aquí nos hemos juntado varias juntas vecinales de distintos distritos e Lima, y parte del Callao también o sea que la cosa va a lo serio y de verdad (Carmen).

¿Crees que el Perú es un país que puede recibir y mantener a gente extranjera?

- *Para nada, sobre todo los venezolanos que vienen por miles de miles. Y los que vienen encima son muy malcriados, muy prepotentes, se juntan con los colombianos y empiezan los ajustes de cuentas, aquí en mi barrio a cada rato están los balazos, yo con mis hijas tengo que tener mucho cuidado porque les puede pasar algo. Yo creo que el Estado no hace nada para poner mano dura a la inmigración ilegal que encima atenta contra nuestra vida y el propio sistema, mira el caso más reciente es de una mujer que desde que vino se hizo pasar como ciudadana sin recursos, y anda mira cómo tiene su casa en la Molina, todas sus propiedades y trabaja en la televisión que cobra quince mil soles mensuales así no pues, o sea yo me reviento el lomo para que esta payasa venga a reírse de mí y de todos los peruanos, es indignante, o también no les ceden el asiento a la gente mayor en los micros ni siquiera en el metropolitano, yo no me identifico para nada con esta gente (Marisela).*

¿Cómo crees que deberías de actuar en tu barrio ante la delincuencia?

- *Mira con la gente del barrio nos hemos organizado juntas vecinales, para acabar en primer lugar la delincuencia que tiene que ver con algo tan fundamental como el respeto a las mujeres, que no haya más acoso callejero hasta las violaciones a las niñas, es ahora lo que está a la orden del día, la venta de droga a nuestros menores. Y aunque mis hijos no han pasado por esta bestialidad. Tengo amistades que sus hijos andan metidos en eso. Entonces las madres de familia nos organizamos para vigilar la salida del colegio de nuestros hijos, mientras que nuestros esposos lo que hacen es el serenazgo por las noches, para que los rateros no roben las casa, ni los asalten.*

¿En qué consiste hacer el serenazgo?

- *Bueno se reúnen para hacer patrullaje, o sea ir en un carro unos tres hombres y circular por las calles de nuestro barrio, trabajan en colaboración con la policía. Y ya durante el primer mes truncamos como cinco asaltos. Gracias a Dios (Eva).*

¿Qué es lo que puedes hacer para tratar de tener un entorno más sano, o menos contaminante?

- *Lo primero es educar, y yo no soy Dios para solucionar el problema de la contaminación ambiental, pero con mis hijos, sobrinos, incluso mis hermanos tratamos de educarnos y generar conciencia. Mira tengo mi vecina que tiene un perrito, pero el otro día discutí con ella porque el perro mientras lo paseaba no recogió sus excrementos. Y eso es de cochinos y mala educación. Y así se lo hice saber, incluso le dí una bolsita y le recogí sus necesidades de su perro delante de su cara (Lourdes).*

¿Cómo crees que se debería actuar en tu entorno o en tu vecindad con respecto al tema de que los jóvenes participen más en actividades de convivencia ciudadana?

- *Somos nosotros como padres que desde pequeños tenemos que hacerles sentir de que su barrio es como una segunda casa que se tiene que respetar, por ejemplo con los chicos que vienen a pintar las paredes de las casas, a ellos nosotros en toda la recta de mi barrio hemos acordado que cada vez que pases haciendo estos vandalismos vamos a echarles agua con ortiga desde arriba para que no lo vuelvan a hacer, y créeme que la cosa funciona a más de diez ya le cayó y así es como se pasan la voz hace meses que ya no vienen haciendo pintadas o poniendo publicidad en las calles (Gaby).*

¿Crees que es importante que el gobierno sea más responsable y menos corrupto?

- *Claro que sí, con este gobierno, yo misma me equivoqué, mucha gente lo está pasando realmente mal con el tema de la reconstrucción de las inundaciones.*

¿En qué sentido te equivocaste?

- *O sea, me refiero a la hora que vote por PPK. Al final es la misma gentuza corrupta, pero con otros nombres.*

Cuéntame lo de las inundaciones, ¿está relacionado con el Niño Costero?

- *Uy mamita, fue bien horrible, incluso una amiga mía que retornó ella vive por Chiclayo se estableció con un pequeño negocio de venta de sombreros. Pero el río se lo llevó todo. Todo eso de las inundaciones afectó más a la zona del Norte del Perú. La pobre me cuenta que el gobierno aún no ha hecho nada por ellos. Y si no fuera por las mineras que hay alrededor estarían con las carreteras cortadas hoy.*

Entonces Liz, ¿Es importante que el gobierno especifique en qué invierte los ingresos?

- *Aparte de que informe, es importante que nosotros tengamos más mente abierta y crítica. Al fin y al cabo, nos atañe a nosotros porque son nuestras familias, y amistades las que también sufren las malas gestiones de este gobierno (Liz).*

Volviendo al tema del retorno, ¿Podrías señalar que existe una mala gestión del gobierno para gestionar la reinserción de los que retornan?

- *Totalmente, y encima la cuestiono, yo no recibí nunca información sobre cómo obtener los beneficios de la ley 3001, es una ley que está hecha sobre papel. Porque en la vida real tuve problemas para apuntarme al SIS, para poder pedir préstamos, claro si no he trabajado aquí últimamente no tienen constancia de que pueda tener dinero. Allí solo me tocó tener que ayudarme de mi familia, salir a vender mis queques y mi gelatina a los colegios, y mis papas rellenas por las noches. Para poder generar capital económico (Elizabeth).*

Las mujeres que así se expresan suman a sus identidades de migrantes retornadas también una **identidad de ciudadanía limeña y chalaca**, es decir, que se reconocen como ciudadanas en un lugar que se manifiesta de modo inseguro, que las vulneraliza y las invisibiliza, y las instituciones políticas no hacen más que incidir negativamente en el desarrollo de la violencia, el machismo, la delincuencia, la xenofobia. En este sentido existe la percepción constante de estar desamparadas y expuestas a estas formas de exclusión y discriminación social, al ser conscientes de que no existe implicación ni por parte de los ciudadanos, ni por parte de las autoridades políticas. Es por ello por lo que adoptan la decisión de resistirse al sistema que las sostiene, para protegerse permitiendo el reconocimiento de encontrar nuevas sinergias entre otros miembros de la comunidad. Estas sinergias brindan al colectivo una nueva identidad social y colectiva de comunidad, y por ende una verdadera búsqueda de sentido.

A modo de resumen, podemos señalar que para las entrevistadas los principales problemas que acontecen en la sociedad limeña y chalaca son los siguientes:

- × La inseguridad ciudadana que tienen que ver con el acoso callejero, pandillaje, sicariato, corrupción del sistema.
- × La falta de limpieza pública ante los espacios públicos que aparecen llenos de asura y desperdicios.
- × El mal funcionamiento del sistema de salud.
- × El rechazo y malestar ante el aumento de población extranjera de nacionalidad venezolana y colombiana que forman negativamente el concepto de progreso.⁶⁸

Además, las retornantes perciben que el Gobierno y las instituciones que velan por su bienestar adoptan una postura despreocupada acerca de estas realidades. Pues para ellas, la situación se encuentra igual o peor comparativamente desde el momento en que iniciaron su emigración, despertando muy poca confianza con los principales líderes o alcaldes de Lima y Callao. Ante esta situación las manifestaciones de sensaciones, emociones y sentimientos. Y la disponibilidad de los recursos vecinales son bastante limitados.

Para presentar el modo en que las mujeres retornantes afrontan este contexto de vulnerabilidad, he utilizado como referente el esquema denominado por Vanistendael “La Casita”, que ayuda a explicar la construcción de nuevos referentes identitarios y de sentido en un proceso constante de interacción con el entorno que implica la agencia de cada una de las mujeres. La casita contiene

⁶⁸ Estos problemas también son conocidos por el informe realizado a través del Observatorio Ciudadano “*Lima Como Vamos 2016*”. Destacando en primer lugar que más del 60% de los ciudadanos tienen la percepción de sentir más inseguridad en Lima que en el Callao. Y alrededor del 30% de los limeños y chalacos han sido víctimas de algún delito o tentativa durante este año. Estos pueden ir desde robos de dinero, cartera o teléfonos móviles, estafas, a robos de vehículos. Cuenta también el maltrato, donde destacan mayoritariamente la violencia contra la mujer y los feminicidios (por cada hombre que denuncia una agresión 7 mujeres lo hicieron en Lima y 9 en el Callao). Con respecto a los feminicidios las cifras son alarmantes ya que en Lima existieron un total de 109 casos (mientras que en el Callao hubo seis casos). Según la encuesta *Lima Cómo Vamos (2017)*, el 46.1% de los limeños y el 41.5% de los chalacos consideran que el desempeño de la Policía Nacional en su barrio es malo o muy malo. Disconformidad con el funcionamiento de los servicios sanitarios, la situación en la que se encuentran las instalaciones y las largas listas de espera, son los principales inconvenientes. Se denuncian también delitos de delincuencia y pandillaje cada vez en adolescentes.

distribuciones entre los cimientos, la planta baja, la primera planta, la segunda planta y el techo, cada campo refiere un tipo de intervención posible, bien para una nueva construcción de valores o para el mantenimiento de los mismos.

- Los cimientos son el sustento de las necesidades básicas como los cuidados de la salud y la alimentación.
- La planta baja se refiere a la creación de vínculos y las redes sociales.
- La primera planta es la capacidad de dar un sentido de la vida, es la trascendencia del propio sentido y una coherencia en la vida.
- La segunda planta es donde existen varias habitaciones que contienen la autoestima positiva en la valoración de sí mismo, confía en sus capacidades, la presencia de aptitudes y destrezas (desarrollar competencias y confianza) y el sentido del humor.
- El techo representa la apertura a nuevas experiencias, que pueden presentarse en ambientes poco explorados o en diferentes interrelaciones con el medio.

Todas estas bases que conforman la casita sitúan el desarrollo de las identidades en distintos ejes que la tornan más dinámica y relacional entre las interacciones de las personas que viven en varias casas a la vez.

Los cimientos de la casita

Conforma todas las interacciones que han mantenido las mujeres entrevistadas, para lograr aunar esfuerzos, y hacer del proyecto de un barrio libre de violencias, y un espacio más seguro, más limpio y sostenible para todos sus habitantes. Pues tener una vivienda segura es una necesidad básica que cualquier persona tiene que tener. En este sentido las mujeres han nombrado que han contado con el apoyo de:

- ✓ Las autoridades políticas y públicas, como la figura del alcalde, la policía y los representantes de las asamblea o juntas vecinales.
- ✓ Las redes sociales de amigos, vecinos, madres de familia del colegio, esposos, la parroquia.
- ✓ Las redes sociales virtuales como internet y uso de Facebook, para denunciar tanto los delitos y las agresiones como para dar a conocer de forma ejemplar el castigo que se les da a los vándalos.

En planta baja

Esta planta es la que conforma la creación de vínculos y las redes sociales de cooperación solidaria para adoptar una posición empoderante y resistente ante un entorno inseguro y delictivo, aparece un tipo de **identidad social y colectiva segura**. Esta cohesión social permanece siempre en constantes formación y requiere alimentarse de la voluntad intencional de cada miembro que la conforma. Las acciones que encaminan estas mujeres son:

- La reunión de juntas vecinales para organizar labores de cuidado y vigilancia de día con la participación de las mujeres en zonas estratégicas como los colegios y de noche con la participación de los hombres.
- La denuncia mediante recolección de firmas ante el ministerio para exigir más control policial y seguridad ciudadana.
- Realizar labores ejemplares ante la vista del público que no parece ser consciente de distintas problemáticas, por ejemplo, la recogida de basuras y excrementos, la separación de diferentes tipos de basura.
- Hacer patrullaje especialmente para eliminar el acoso sexual callejero y alertar y sensibilizar a la comunidad vecinal sobre la presencia de estos vecinos.
- Organizar la apertura de un consejo de consultas entre todas las madres de familia del centro de hospital del Niño para atención al paciente.
- Organizar la preparación de firmas para exigir al gobierno que se revise la ley de extranjería a fin de que las personas inmigrantes en Perú estén sujetos a derechos y obligaciones.
- Formar parte de proyectos sociales y colectivos como “Ni una menos” que consiste en empoderar a la mujer a que no sufra ningún tipo de agresión, física, verbal y/o psicológica.
- Utilizar las redes sociales para denunciar acciones vandálicas y visibilizar el tipo de justicia que ejecutan los vecinos que encuentran a los delincuentes.

La capacidad de actuar es inmediata y coherente, y por supuesto está mediada por los sentimientos y pensamientos de cada uno de los habitantes que encauzan

el sentimiento de solidaridad, la empatía, la escucha activa, el trabajo en equipo, la tolerancia, la capacidad de crítica y la definición de una convivencia sana, libre de riesgos y peligros para sus habitantes. En este sentido es también interesante destacar la optimización de los recursos humanos y no humanos que utilizan las mujeres que residen en estas zonas porque les permite tomar su reinserción como un abanico de amplias posibilidades que ellas tienen para elegir. Y desde esa elección empoderarse para tratar de dar soluciones cotidianas y que el entorno donde ellas habitan vaya cobrando un sentido y un significado de permanencia y residencia, o en otras palabras hacer posible su estadía⁶⁹.

La primera planta y sus habitaciones

Se trata de dar un giro de 360° a sus condiciones, tomar un nuevo rumbo de cambio en valores, y generar efervescencia colectiva, en la que todas las mujeres participen activa y conscientemente por una transformación de hacer de su barrio un lugar más seguro, más saludable, con las personas que sean de otros lugares, y que las autoridades políticas tengan más participación en la problemática de los ciudadanos, eliminando todo tipo de desamparo social especialmente para que las mujeres tengan herramientas a fin de crear conciencia y eliminar acciones machistas y patriarcales, que desencadenan actos inhumanos como las violaciones, los acosos, los maltratos, y la violencia en general que pueda sufrir cualquier mujer. Estas herramientas son las habitaciones:

- ✓ Espacio más confiable entre ellas mismas y entre los demás
- ✓ Espacio más protector ejercido entre los vecinos y las autoridades locales.
- ✓ Espacio más saludable (libre de suciedad, tensiones, violencia)
- ✓ La pertenencia que facilite la integración entre los ciudadanos de distintas nacionalidades.
- ✓ Espacio más interactivo convocado siempre a la movilización y a la comunicación sinérgica.

⁶⁹ La misma incertidumbre, el miedo y la inseguridad son las que actúan como referentes de experiencias sentidas y vividas que no se quieren revivir. Aunque también se ha manifestado casos como desastres naturales ocurridos por la Corriente del Niño costero en marzo del año 2017 que afectó seriamente a los departamentos de Piura y Trujillo. En este caso se genera una mayor conciencia colectiva porque no sólo ocasionó daños materiales, sino también pérdidas humanas.

La segunda planta

Es donde existen varias habitaciones que contienen la autoestima positiva en la valoración de sí mismo, confía en sus capacidades, la presencia de aptitudes y destrezas (desarrollar competencias y confianza) y el sentido del humor. Esta segunda planta guarda relación con uno de los factores personales resilientes (“yo tengo”), que señala a las facultades internas que tiene que tener una persona para definirse una persona resiliente por tener habilidades, destrezas, seguridad emocional, sentido de solidaridad y cooperación con personas en la que poder confiar y que participen de los mismos valores de vivir en una sociedad fuera de riesgos o peligros creando espacios seguros y cívicos dando ejemplos con respecto a:

- ✓ Tener un nuevo y transformador núcleo social conformado por personas que persigan los mismos intereses como el hecho de tener un entorno más seguro para sus hijos. Con la creación de serenazgo o patrullaje nocturno, esto genera sensación y percepción de seguridad y recobrar la confianza en ellos mismos.
- ✓ Generar espacio para que los jóvenes tengan acceso a una vida en comunidad más abierta e inclusiva. Y que ante todo sea un espacio reconocido con respeto como así lo confirmaron una de las entrevistadas como “una segunda casa”.

El techo

Esta es la nueva etapa que sigue camino de la gran transformación y representa la apertura a nuevas experiencias, que pueden presentarse en ambientes poco explorados o en diferentes interrelaciones con el medio. Aquí aparecen las mujeres como nuevas vecinas, capaces de cambiar su entorno con su presencia y con sus capacidades, reunidas y convocadas con otras corporalidades existentes en dicho espacio. Las nuevas experiencias son:

- ✓ La Plataforma Ni Una Menos, para eliminar la violencia contra la mujer.
- ✓ El proyecto “Chapa tu choro”, para eliminar la delincuencia del barrio donde cada una de ellas vive.
- ✓ El serenazgo vecinal en colaboración con la policía local a fin de vigilar y denunciar actos delictivos y de pandillaje, especialmente con los más jóvenes.
- ✓ La recolección de firmas y la celebración de las juntas vecinales en los que participan activamente casi todas las entrevistadas, para reclamar sus derechos como ciudadanas de derechos y obligaciones ante un sistema sanitario en condiciones y un sistema de control de migraciones.

A continuación, se muestra de modo gráfico y resumido la casita de la comunidad resiliente de las mujeres retornadas:

ILUSTRACIÓN 16 CONCLUSIONES PILARES DE LA CASA DE CADA UNA DE LAS ENTREVISTADAS

Techo:

- Creación de Plataformas: Ni Una Menos para garantizar el empoderamiento de las mujeres y su visibilidad política.
- Creación de proyectos: Chapa tu choro para eliminar y contrarrestar los actos de violencia.
- Creación de consejo de consultas para el paciente para mejorar el sistema sanitario.
- Juntas vecinales para delegar responsabilidades a las autoridades.
- Recolección de firmas como vía democrática de ejercer el derecho.
- Activismo político para denunciar situaciones de violencia y malos tratos a la mujer, situaciones de delincuente, robos y sicariato.
- Serenazgo y patrullaje.

Segunda Planta: Búsqueda de sentido a través de un nuevo espacio comunitario que pertenece a personas trabajadoras y justas, con derechos y obligaciones. Encontrar la seguridad y la protección. Salir del desamparo social haciendo a las autoridades públicas y políticas más responsables.

Primera Planta: Contiene la toma de consciencia de que se vive con incertidumbre, violencia y hostilidad. Pero al mismo tiempo se da cuenta de los vínculos y las asociaciones responsables que legitiman la institucionalización de la resiliencia.

Planta Baja: La construcción de una calidad de vida más saludable y resiliente, cuenta con el vínculo y las sinergias depositadas entre las autoridades policiales y públicas, los amigos, la comunidad vecinal.

Cimiento: Existe un reconocimiento del entorno que muestra debilidades tanto en los recursos humanos como institucionales

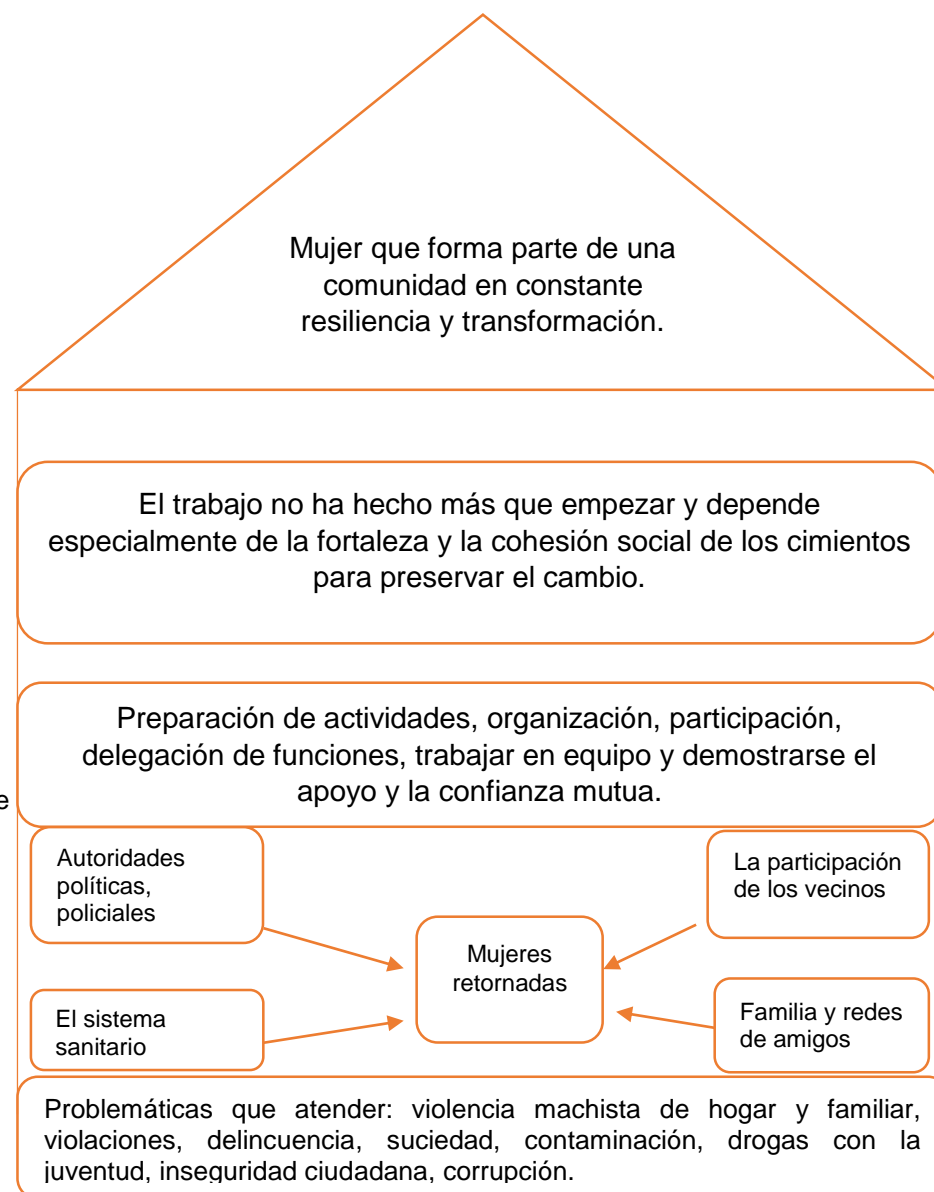
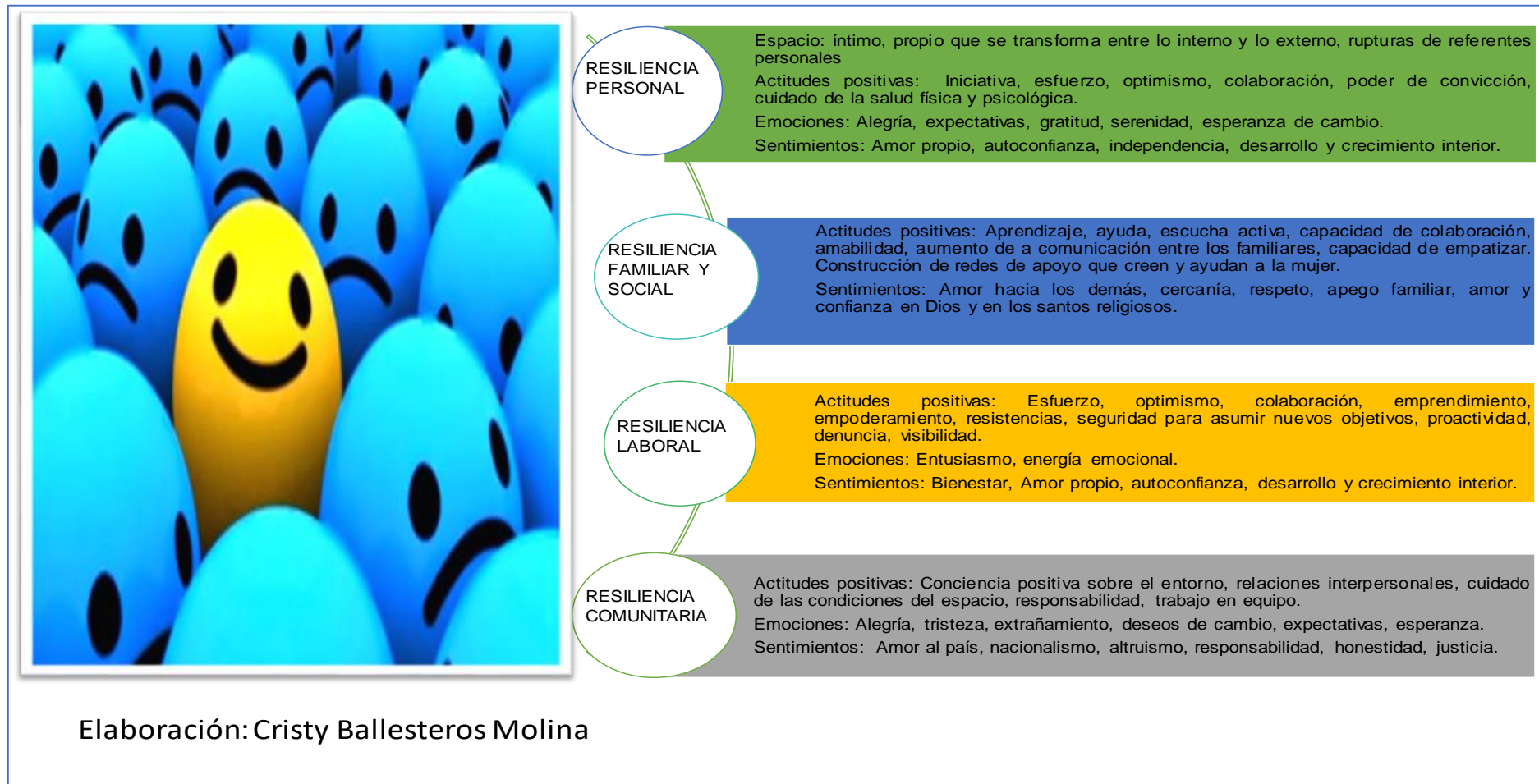


ILUSTRACIÓN 17 FACTORES DE RESILIENCIA EN LAS MUJERES ENTREVISTADAS



VII. TRABAJANDO EN LAS NUEVAS FORMAS DE IDENTIDAD

Anteriormente hemos analizado la reconfiguración identitaria de las mujeres migrantes que se han incorporado nuevamente a sus comunidades de origen, después de efectuar el retorno. Han sido capaces de reconstruir nuevas identidades en un transformado entorno sociocultural a nivel personal, social – familiar y comunitario- ciudadano. El trabajo de esta reconstrucción juega un papel importante tanto en la emigración como en el retorno, porque media la sociedad a la que tienen que incorporarse no solo para ser reconocidas sino también para ser aceptadas en el marco de unos valores socialmente construidos que, desde una perspectiva de género, han implicado tomar consciencia corporal y afectiva de sus posiciones, trayectorias y procesos para trabajar desde la igualdad, y conseguir visibilidad, emprendimiento, empoderamiento y mantenerse en este nuevo enfoque que reclama cada vez más su agencia dentro y fuera del hogar. En este sentido, las mujeres entrevistadas, quienes han superado el duelo migratorio, y han sabido reinsertarse y adaptarse corporal, cultural y socio afectivamente a su nuevo medio de una manera resiliente anclan su nueva identidad en el marco de nuevas luchas, nuevas reivindicaciones, que ellas visibilizan desde sus necesidades y experiencias cotidianas, rompiendo prejuicios y/o estereotipos y demostrándose a sí mismas y a los demás nuevas vías de empoderamiento y emprendimiento. Por supuesto esta ruptura también tiene implicaciones en sus núcleos sociales, garantizando prácticas mucho más democratizadoras e interculturales. Veamos a continuación el mantenimiento de estas nuevas identidades que se tornan dinámicas y flexibles. Mi intención no es destacar nuevos tipos de mujeres, como si ya se hubiese completado su configuración, sino más bien poner en valor los procesos por los que las retornadas trabajan en la construcción de nuevas formas o vías identitarias en las que sus subjetividades ahora quedan enmarcadas, para generar nuevas referencias y por lo tanto nuevas formas de vivir a nivel social y cultural.

7.1. Las que regresan siguen siendo proveedoras

En el transcurso de los relatos anteriores las mujeres migrantes se han reconocido como proveedoras, principalmente económicas, que velan por su propio bienestar y el de las personas que tengan a su cargo. Ahora bien, existe otro tipo de aprovisionamiento que es más bien cultural y social y que recobra sentido e importancia en el nuevo entorno de estas mujeres, puesto que ahora se relacionan con sus seres queridos y por tanto el contacto físico y presencial ya es más cercano. Sin duda alguna la nueva posición de la mujer que retorna es la que permite su protagonismo dentro y fuera de la familia, pues su extensión de agencia ya no se coloca únicamente en el ámbito doméstico del hogar y la familia, sino también en el ámbito público, institucional, y comunitario. Así es como se manifiestan en algunos relatos más representativos.

Yo trabajo de lo que sea

Ha pasado ya como un año y ocho meses desde la última vez que nos vimos ¿Cómo es ahora la relación de tus hijos, tu esposo y tu suegra contigo?

- *Al principio como te conté tensa, a parte mi suegra tenía celos, porque ya llegué yo que era la madre de mis hijos, sí reconozco que la aparté de la crianza de mis hijos, pero no me importó porque ella los malcrió. Ahora mi suegra me respeta un poco más, aunque la situación sigue siendo tensa, pero ambas intentamos llevarnos lo mejor posible, ella por sus nietos y yo por mis hijos. Pero sigue siendo igual de alcahueta con el padre de mis hijos. Yo me quiero separar de él, estamos realmente mal, porque él ya no pasa casi tiempo aquí en la casa y llega los fines de semana y dice él que tiene mucho trabajo. Yo lo que quiero es ser feliz y con él no lo soy, prefiero estar sola, ahora él siempre va a ser el padre de mis hijos, eso lo tengo más que claro, pero ellos también no son tontos y claro que le preguntan a él dónde está, qué hace, porque lo necesitan. Uy no yo no lo aguanto más y no tengo por qué hacerlo. Con respecto a mis hijos he logrado que ellos me den la oportunidad de que confíen en mí, sobre todo los mayores, que ahora cuentan conmigo siempre, y bueno la pequeña está siempre conmigo, ahora el mayor ya está trabajando y estudiando sacándose la carrera, y la segunda logró obtener la BECA 18⁷⁰, ella quiere seguir estudiando aquí en Lima, finalmente hemos logrado tener una buena comunicación y sobre todo ser yo un referente con el que pueden contar*

¿En todo este tiempo que estas en Perú has logrado trabajar?

Sí, pero de forma puntual, yo trabajo de lo que sea. Eso es lo que aprendí estando allá. Y bueno, mi último trabajo ha sido como dependienta en un centro comercial de bisutería aquí en Plaza Norte, estuve allí unos cuatro meses por una baja maternal con ese dinerito me estoy ahorrando para irme allá nuevamente. De allí estuve trabajando para el propio ministerio por una amiga que me metió por la convocatoria CAS por unos seis meses como auditora o supervisora de alimentos en colegios públicos. Y ahora en veranito saqué mi kiosquito de venta de raspadillas (helado de hielo).⁷¹ También lo que estuve haciendo y mucho es cursos de formación por medio de las Ventanillas, también tengo mi tarjeta del

⁷⁰ La BECA 18 es una convocatoria promovida por el Programa Nacional de Becas y Crédito Educativo del Estado Peruano. A esta tienen acceso todos los ciudadanos jóvenes de entre 15 y 18 años, para que puedan cursar diversas modalidades de educación superior (técnico productivas, de idiomas, superior tecnológicas y universitaria).

⁷¹ La imagen del puesto está en el anexo nº2.

migrante retornado y pues allí dan cursos gratuitos de bisutería, cosmetología, peluquería, manipulación de alimentos. Y así he ido haciendo trabajo y estudio a la vez, Julita me ha ayudado mucho también a salir adelante emocionalmente me siento feliz, y reconfortada.

¿Podrías decir entonces que ya te acostumbraste a vivir aquí?

- *Pues mira es como todo, al final el ser humano se acostumbra a todo, es un camaleón en todo sentido, mi motor y mi motivo son mis hijos acá que aún se están logrando un futuro aquí, pero no descarto la posibilidad de viajar a España, quizá más adelante, pero aquí estoy bien a pesar de que sea un país que no sea como España tiene sus cosas buenas y malas (Eva)*

La trayectoria migratoria de Eva desde que emigró hasta que fue entrevistada ha tenido siempre sus altibajos, y anteriormente hemos visto el tipo de resiliencia que ha sabido siempre mantener incluso después de sentir que se ha adaptado a la nueva cultura limeña. Finalmente ha logrado una mayor compenetración con sus hijos, adquiriendo una nueva figura de confianza y agencia visible entre ellos. Esta visibilidad le ha permitido, además, reorganizar la nueva estructura familiar, solicitando el divorcio a su esposo, siendo consciente de sus emociones y sentimientos que racionalizan en parte esta decisión. Y también negociando con la suegra para que deje de meterse en la vida familiar. Desde el ámbito público e institucional, ha sabido fortalecer el nuevo núcleo social que le ha permitido trabajar fuera del ámbito privado de la familia, incluso ha llegado a ser una trabajadora autónoma o independiente, contando así con sus propios recursos económicos derivados de sus nuevos capitales humanos adquiridos por los estudios que ha realizado durante el proceso de reinserción. Eva se siente así una mujer fuerte, decidida, con una autoconfianza y amor propio que garantiza su permanencia y exposición visible en su nuevo entorno y con su nuevo núcleo social.

En el discurso de Eva se aprecia que el regreso a origen pone en cuestionamiento los valores asociados a los roles de género que adquieren nuevamente su esposo y ella. Esto da lugar a tensiones constantes ya que el esposo vuelve a adoptar un rol más dominante, con una identidad de género fuertemente marcada en cuanto a que es el “hombre de la casa”, que únicamente trae el dinero y delega responsabilidades “domésticas” que corresponden a la entrevistada. Esta connotación es en parte fomentada por el núcleo social del esposo (que comparte unos valores heteronormativos y patriarcales) conformado especialmente por la madre de este, quien le confiere autoridad y actúa siempre en contraposición hacia

la figura materna de Eva. Esta situación ha provocado que la entrevistada haya tenido que resistir a asumir nuevamente esta identidad pasiva/sumida solicitando el divorcio, y como no puede ser de otra manera enfrentándose a su suegra.

Los mil oficios de las proveedoras

Otros casos muy interesantes tienen también que ver con el *habitus* cotidiano adquirido ya en Madrid, y practicado resilientemente en la sociedad limeña, como nuevas y transformadas formas de aprovisionamiento que demuestran que no se está únicamente atendiendo los quehaceres del hogar, y ofrecen nuevas vías de agencia en la comunidad local y pública limeña:

¿Cómo madre de familia, crees que cuando has retornado lo has hecho únicamente por dedicarte a tu casa y a tu familia o por trabajo y tus convicciones?

- *Pues no, porque no quiero y porque no puedo. En primer lugar, porque mientras estuve en Madrid tuve la oportunidad de acabar lo que empecé antes de emigrar que era mi carrera de derecho. Eso me costó muchos sacrificios, muchas lágrimas y mucho sacrificio también por parte de mis padres. En segundo lugar, cuando yo retorno aquí lo hago porque muere mi padre y no me queda más remedio que quedarme con mi madre que ella ya es una persona mayor. También tengo una hija a la que aún tengo que mantener porque está todavía en la universidad. Mi esposo que es español no se lo pensó dos veces y me acompaña en esta nueva aventura. Como te comenté a nivel profesional tengo un compromiso con el resto de las mujeres que sufren diferentes tipos de agresiones a sus derechos humanos. Mi verdadera vocación radica aquí y bueno cuento con mi gente dentro de mi casa que es mi madre, mi hija, mi esposo. Y mi gente fuera de ella que son aquellas mujeres que quieren aprender, quieren defenderse o quieren tener visibilidad que son de todo tipo mujeres que también han retornado de otros países o mujeres extranjeras como las venezolana o colombiana que residen acá.*

Entonces desde la última vez que hablamos lograste conseguir tu propia gestoría y, ¿qué otras más has podido conseguir?

- *Bueno mira cuando me hiciste la primera entrevista, yo como te comenté andaba tramitando mi colegiatura, y pues ahora ya la tengo y logré acceder a una plaza de las convocatorias que brinda el Estado, y entonces estoy por la vía pública trabajando en el ministerio de vivienda, y por la vía privada por medio de mi gestoría, ahora también pues hice un curso muy interesante de legislación ambiental en la Universidad del Pacífico y pues también doy clases, porque bueno valoraron mi perfil, y quisieron que pues diera clases con respecto a una temática de desarrollo sostenible y la implicación de la legislatura vigente a la hora de establecer lineamientos normativos sobre el ecologismos en las zonas rurales. Entonces como puedes ver sí existen oportunidades acá en Lima, lo importante es rodearte pues de gente que pueda aportarte siempre. Y yo estoy contenta, y claro que, si la situación en España cambia pues sí que viajaría para allá nuevamente, porque igualmente pues son muchos años de vida también por allá y claro que extrañas tu segundo hogar, pero de momento mi labor ahora está aquí, y me siento realmente como una mujer con mil oficios, porque claro también me dedico a mi hogar (Antonia).*

Antonia era una de las mujeres que retornó con un perfil educativo y profesional superior adquirido en Madrid. Ella es ahora una mujer cuya figura identitaria es más visible de cara al trabajo que realiza, esto tiene que ver con el uso constante de la norma y la legalidad jurídica laboral que practica en su cotidianidad, en este sentido esta herramienta le ha permitido salir adelante resilientemente y mantenerse en esa postura al punto de que su labor se hace extendida y reconocida especialmente por aquellas mujeres que requieren de sus servicios y que principalmente son también migrantes retornadas y/o otras mujeres de distintas nacionalidades que comparten el mismo entorno social y cultural.

El valor del esfuerzo y los sacrificios que ella ha tenido que realizar ahora mientras residía en Madrid, ahora lo disfruta de una manera gratificante cuando muestra su labor a un público femenino que la reconoce como defensora de sus derechos y también como una profesional cualificada para enseñar a otras personas a nivel superior. Ahora después de lograr su reinserción resiliente ella cuenta con tres oficios tanto por la vía privada con su ocupación en la gestoría, como por la vía pública con su ocupación en el Ministerio de la Vivienda y la enseñanza en la universidad del Pacífico. De allí la expresión que explica ser una mujer “con mil oficios” a la que también se le suma el dedicarse al ámbito familiar y en parte responde también a las formas o *habitus* adquiridos a través de la practica constante de realizar actividades relacionas siempre con el desarrollo humano y la sostenibilidad del mismo.

Gracias a su carácter como fuentes muchas de las entrevistadas se han logrado instalar de manera efectiva en su comunidad de origen tras su retorno:

“¿Desde que llegaste a qué te has dedicado más en esta nueva etapa de tu vida?

- *Bueno al principio me dediqué a mi madre, porque yo vivo con ella. Al separarme de mi marido. Me vine sola y bueno posteriormente empecé a retomar el contacto con mis amistades más afines con mi trabajo. También empecé a tramitar toda la documentación para hacerles saber al sistema peruano de que ya estoy aquí y de que como cualquier otro peruano tengo derechos y obligaciones. Yo sigo Cristy, sigo difundiendo la cultura peruana a través de las instituciones extranjeras que existen en Lima especialmente la casa de la cultura española que queda en Salaverry y que requieren de actividades artísticas y culturales, como te expliqué en la primera reunión que tuvimos cuando estaba en Madrid lo que organizaba era siempre actividades que representaban el folclore peruano, pero mi vocación era ir más allá que cantar un huayno o un vals, así que tuve la idea de fusionar España -América Latina y África. Y lo que me faltó contarte era que me puse a dar conferencias cantadas de música negra latinoamericana. También preparaba y diseñaba*

proyectos culturales e interculturales. Así es como me abrí un proyecto intercultural financiado por el ayuntamiento de Majadahonda. Y es la que he traído a Lima, aquí es conformada por mí persona y por seis amigas que se dedican al mundo musical.

¿Cuéntame, así como en Madrid tenías un espacio profesional en el consulado de Madrid y la casa Cultural de Majadahonda? ¿Tienes aquí espacios donde poder seguir trabajando, aparte de tu consultoría?

- *Claro que sí, por eso es por lo que te digo que las amistades para mí son fundamentales. Aunque al principio iba como invitada a los diferentes eventos que se hacían a nivel de ministerio, y alcaldía. Luego ellos me invitaban para realizar conferencias cantadas, conciertos, o actividades que tenían que ver con dar visibilidad a la música afroperuana. Siempre desde el marco de la interculturalidad. Actualmente estoy en la plataforma de Alerta contra el racismo que permite visibilizar y concientizar los problemas sociales de racismo que existe especialmente en la población más joven, por ejemplo. Esto también lo promuevo desde mi proyecto que en el tiempo que tú te fuiste logre obtener una subvención por el ministerio de cultura y lo que hago también es elaborar un plan de acción en los centros educativos públicos y privados que lo requieran (Mariela).*

Mariela ha sido una mujer muy emprendedora en España y lo sigue siendo en Perú después de haber logrado su reinserción, que en primer lugar ha implicado el fortalecer de las relaciones con su madre, quien depende de ella. Y en segundo lugar ha supuesto una reinserción laboral y vocacional plena en el ámbito cultural y político de la sociedad limeña. En este sentido esta entrevistada es una mujer proveedora de cultura y aprendizaje intercultural entre la comunidad afroperuana y las diferentes comunidades que viven en la capital, destacando la española. En este sentido el capital cultural que Mariela ha ido obteniendo en Madrid se ha revalorizado y ahora se extiende y profundiza en Lima, pues su presencia y exposición como referente femenino afroperuano ocupa diferentes lugares públicos e institucionales como el ministerio, la alcaldía o los centros educativos. Mariela desarrolla así la naturalización de su actividad activista, como respuesta a una sociedad que aparece como discriminatoria, sistemática y poco inclusiva. A través del arte ella se ha provisto de cultura y arte e intenta transmitir siempre esos aprendizajes cargados de buenos valores de tolerancia y respeto hacia el otro que también forma parte de la cultura peruana.

7.2. Las que regresan son feministas y activistas

También existen mujeres más conscientes de la transformación vivida en su propia presencia en el nuevo entorno en el que se instalan, y como ya se ha manifestado anteriormente, emplean la libertad adquirida durante su trayectoria migratoria mientras se reinsertan en Lima para trabajar en su emancipación (hacia una cultura que promueva la transversalidad interseccional del género en pro de la igualdad). Así mientras en Madrid ellas se hacían eco de los activismos feministas, en Lima a su regreso actúan en primera línea como sujetas del discurso político que reclama no sólo las cuestiones vinculadas con los papeles y la regularización jurídica con los sistemas de sanidad y trabajo, sino que también reivindicar los derechos de las mujeres y el respeto de su dignidad. En definitiva, la construcción de un espacio donde estas mujeres puedan vivir y convivir con otras mujeres y hombres. Es a partir de sus experiencias subjetivas que lidian con diferentes tensiones cotidianas como las comentadas en los capítulos del duelo y de la resiliencia, el pasar necesidades básicas de alimentación, trabajo, vivienda, abrigo, el sentirse inseguras ante un entorno que las define como mujeres vulnerables a sufrir cualquier tipo de violencia o agresiones, invisibilizando su agencia y capacidad para actuar. Son aspectos que estas mujeres tienen en cuenta y los valoran reflexivamente en el seno de una consciencia crítica. Esta realidad es la que se describe en los siguientes relatos:

¿Cuéntame un poco cómo has fortalecido el trabajo por la igualdad y los derechos de la mujer en todo este tiempo que no nos hemos visto?

- *Tú ya sabes que soy una mujer de mente abierta, es una cosa que trabajé mucho en España, con el tema asociativo a nivel de AMALGAMA como se llamaba. Ahora tengo varios círculos sociales y hay un grupo particular que es el de mis ex compañeras de colegio y con ellas tengo más cercanía para relacionarme. Te conté que cuando retorné pues me reunía con ellas, y a la vez que pasaba el tiempo yo me integraba más en la vida aquí, y conocía un poco más la problemática que las mujeres presentamos acá y entre nosotras compartíamos experiencias que de alguna manera pues nos llevaron a la conclusión de que somos mujeres no vulnerables sino más bien vulneralizadas por el propio sistema. Y bueno con ellas es con las que más tiempo de mi vida en Lima he compartido durante tu ausencia hasta el día de hoy, si bien es cierto logré entrar a trabajar por oposición al Ministerio de la Mujer, y aquí la verdad es que traté con todo tipo de mujeres, algunas feministas, otras más conservadoras, otras que estaban a favor de la vida, y claro yo no estaba exenta de cuestionamientos o críticas y/o aplausos o gratitudes. La cuestión es que trabajando en el programa contra la violencia familiar y sexual en el propio ministerio pues elaboramos un trabajo de ruta de protección social y legal a mujeres víctimas de feminicidios de tentativa e incorporamos una nueva línea de mujeres con violencia de pareja en alto riesgo porque acá los casos de feminicidios de tentativa se disparan no es que hayan un efecto ondulante, sino que hay algo que los provoca y se dispara...entonces necesitamos una ruta construida por sectores y a mí me tocaba hacer sesiones de “escuchas” y estas mujeres no se cortaban ni un pelo, a la hora de denunciar*

los malos tratos por el agresor y por el personal que atiende dentro de la institución donde efectúan la denuncia, y muchas veces llegaron a decirme que las mismas policías que reciben el alegato inicial las recriminan diciéndoles: “Qué cosa señora ni que su marido fuera loco para que le pegue, o señora esas cosas son cosas de pareja nosotros no podemos hacer nada, o si estuvieras en tu casa lavando tus calzones las cosa sería distinta”.

¿Entonces tu labor ha sido crucial, primero para evidenciar un delito y segundo para actuar sobre ello en base a la asistencia física y psicosociológica de la mujer maltratada?

- Pues la verdad ha sido y sigue siendo gracias a Dios así, además de educar, la de empoderar a las mujeres totalmente. El sistema nos silencia, nos vulneriza, y para ello hay que generar reflexión, porque sí existe violencia por parte del hombre hacía la mujer y mucha, pero también existe demasiada violencia institucional, y como a nosotras se nos ha enseñado a callar, pues nos callamos. Gracias a que estoy trabajando en el programa Yachai, que es subvencionado por el ministerio de la mujer es que yo puedo hacer algo por estas mujeres, y no hace falta irse hasta el Perú profundo a enseñar a escuchar o a atender, porque las mujeres de Villa el Salvador, o San Juan de Lurigancho también sufren violencia. Ahora estamos promocionando muchos talleres de empoderamiento y empoderamiento para todo tipo de mujeres porque unas cosas que también se sigue dando en las más jóvenes con respecto a su sexualidad y el uso de la píldora del día después es que muchas muchachitas vienen a las consultas o a los talleres y creen que es un método anticonceptivo sin más y no es así, entonces hacemos campañas, hacemos conciencia para la mujer en general.

¿Qué es lo que te mueve ser tan rebelde con el sistema, sientes que te dice lo que tiene que hacer como mujer?

- Pues mira sí es verdad que el sistema que somos nosotras como mujeres normalizamos actitudes que alimentan mucho más el machismo, si el cambio no está en nosotras pues no podemos hacer nada Yo no llamo normal al jefe que te pregunte si estoy o no saliendo con alguien o que me diga por qué no me pinto los labios o como tenga que venir vestida al trabajo, tampoco veo normal que a las pobres mujeres que son maltratadas las otras mujeres que son mis colegas y las atienden les digan “algo tiene que haber hecho señora para que su marido le saque la vuelta, no lo esté celando”. No veo normal tampoco que en las noticias se vean tantos casos de abusos contra la mujer, y que la gente cuando ve las noticias de feminicidio o acoso a las mujeres lesbianas encima se ríen, entonces estamos como en la cultura de la barbarie. ¿Hasta cuándo seguiremos apañando los abusos y siendo cómplices de la violencia? Yo es que no lo entiendo. Tenemos siempre y no me cansaré de decirlo que educarnos más y cuidarnos mucho más. Es nuestro cuerpo no el de los hombres. Y esto que te acabo de contar parece no ser tan horrible, pues si piensas así estas equivocada. Y así nos va. Se nos obvia y se nos quiere hacer ver como niñas que nos quejamos todo el tiempo. Eso está muy mal y es lo que hay que cambiar. Esto ya pasa a otro tema cuando por ejemplo se convierte en violencia. Las respuestas de las víctimas que he llegado a oír. Es que se lo merecían por coger su celular o Es culpa de ellas por no estar detrás del esposo, de cuidarlo y mimarlo. Es decir, existe una tendencia a la naturalización del maltrato a la mujer en cualquiera de sus formas. Y eso es lo que trabajamos en el ministerio de la mujer y también con la otra plataforma de # Ni una menos, los casos de violencia son cada vez mayores y ahora se extienden hacia los niños dentro de la familia, en el caso de las niñas que salen embarazadas por culpa de los padres como castigo porque la madre le fue infiel, y que culpa tienen las criaturas, de que dos irresponsables no tengan la capacidad siquiera para mantener una buena relación de pareja trayendo hijos no deseados al mundo, la verdad es que es para desesperarse y al mismo tiempo para seguir trabajando (Liliana).

Al igual que nuestra entrevistada anterior, Liliana también llegó a tener la oportunidad de cursar estudios superiores y adquirir competencias profesionales y laborales en Madrid, siempre en la línea de acción, empoderamiento y desarrollo de mujeres migrantes. Al retornar a Lima mantiene esta línea de trabajo ya que logró optar por una vacante en el Ministerio de la Mujer y de Poblaciones Vulnerables (MIPV), y ocupar el puesto de especialista en mujeres con violencia de género y familiar, por medio del Programa Yachai⁷².

En su nuevo espacio la entrevistada tiene que lidiar por una parte con el personal que trabajaba con ella, que eran mujeres de distintas formas de pensar y de posicionarse ante el activismo (algunas más feministas que otras) y por otra parte, las mujeres a las que iba dirigida esta línea de trabajo (mujeres víctimas de violencia de género y familiar, entre las que se incluían las menores de 18 años⁷³), con planes de trabajo que permitían atender a estas personas de manera transversal en distintas esferas de su vida cotidiana. En este sentido, su actitud positiva ha permitido la lucha en el terreno de las reivindicaciones sociales especialmente con las poblaciones más vulnerables. La entrevistada reacciona ante las situaciones de abuso y discriminación y a través de la ejecución de estos programas trata de empoderarlas, para que las víctimas dejen de ser vistas como víctimas y obtengan cada vez más recursos especialmente educativos con respecto a su desarrollo personal, sexual y afectivo.

Lily relata asume que el tipo de mujeres marginadas y violentadas son las que se suman al discurso particular y específico del feminismo. Un ejemplo de ello aparece en su discurso cuando señala que los hombres no solo han desvalorizado la fuerza de trabajo de estas mujeres, sino además han vulnerado el derecho a decidir anulando su capacidad de libertad y han justificado el acoso como poder legítimo. Se puede ver desde esta partida que el sexismo como sistema de dominación está institucionalizado, pero nunca ha determinado de forma absoluta en el destino de estas mujeres. En este sentido Butler (2002) señala cómo la

⁷² Ver la información en el siguiente enlace:
https://www.mimp.gob.pe/files/mimp/especializados/boletines_dvmpv/cuaderno_4_dvmpv.pdf

⁷³ Para acceder a la información virtual véase el siguiente enlace:
<https://www.mimp.gob.pe/contigo/>

fuerza de la norma deviene de la naturalización de los cuerpos, interacción-reiteración sostenida por el propio comportamiento, donde se produce la naturalización del género en la sexualidad. Aquí si podemos valorar que en el discurso feminista peruano las mujeres acosadas, las mujeres maltratadas, las mujeres pobres de Lima sí existen: se evidencia por sus propias palabras, por sus propios cuerpos golpeados, o ultrajados, por sus propios cuerpos jóvenes y a veces infantiles embarazados productos de violaciones. Son cuerpos que ya no necesitan acogerse del discurso del feminismo europeo, sino al discurso del feminismo peruano para conformar así nuevos sujetos políticos de acción. La entrevistada decide entonces actuar con resistencia ante un sistema que todavía normaliza y hasta legitima actitudes androcentristas que permanecen en la cotidianidad y en el pensamiento de hombres y mujeres acerca de cómo debe de ser, sentir y pensar una mujer. Aunque lo hemos mencionado anteriormente en el apartado de la corporalidad femenina entre lo público y lo privado, analizamos una vez más y de manera más extensa ya el feminismo en estas mujeres, que intenta romper y/o desnaturalizar con los idealismos y esencialismos de lo que es el género femenino socialmente establecido en la cultura peruana, con las que estas mujeres ya no guardan ninguna relación o significación de sentido común y reniegan de tener que aceptar los condicionamientos que permiten ser “aceptadas” en su nuevo entorno. Pues la aceptación es la de concebir a la mujer que vive en Lima como el sexo débil que puede verse siempre vulnerable a sufrir acosos, maltratos de todo tipo, prejuicios.

Conviene destacar en esta línea también el tema de los “**micromachismos**” que ya comenta Liliana con la experiencia de acoso y abuso de confianza por parte de su jefe. Este término es utilizado por el psicólogo Luis Bobino (1996), quien plantea que los micromachismos son prácticas de dominación y violencia masculina en la vida cotidiana que buscan restringir en la mujer su poder personal, autonomía y equilibrio psíquico. Son micro abusos casi invisibles y encubiertos que procuran que el hombre mantenga siempre una posición privilegiada, elogiada, creando una red que atrapa sutilmente a la mujer.

Nuevas transformaciones que apuestan por el feminismo

Lima es una ciudad que aún tiene que quedar lejos de los nuevos valores que permiten describir a la mujer como más fuerte, más independiente, más libre, más informada, más consciente de su cuerpo. Esta es la conclusión a la que llegan las mujeres entrevistadas:

¿Cómo crees que se encuentran las mujeres en la sociedad de Lima, en cuanto al acceso que tienen a la información, a la educación, a la libertad de expresión y de decisiones, etc., crees que la concepción que se tiene en la misma que hace años o se ha visto modificada?

- *Es un cambio, la luna pasa para todo el mundo. Gracias a Dios yo tuve la oportunidad de viajar varias veces aquí antes de retornar definitivamente. Y los medios de comunicación han permitido en parte que nosotras busquemos más información en el Facebook, hemos perdido un poco la vergüenza o el hecho de sentirnos culpables a la hora de expresarnos porque tenemos problemas de salud íntima, o tenemos problemas con nuestras parejas. Yo creo que sí hay un cambio, lo veo en mis propias hermanas, y claro eso se originó por el Skype antes cuando hablaba con ellas, antes de conectarse conmigo, estaban como vagando o curioseando. Hasta mi hija no hace falta que me llame para que yo le dicte una receta de cocina, porque para todo está el internet (Elizabeth)*

Elizabeth considera que las mujeres de Lima son mujeres que tienen un mayor acceso a la información, y ella lo ha podido ver y vivir por sus viajes transnacionales que ha tenido antes de retornar de forma definitivamente. Este acceso es legitimado por el uso de los medios de comunicación que han permitido acercar relaciones en tiempo y espacio por las redes sociales como Facebook y otros medios en internet, donde los intereses más personales e íntimos pueden ser solucionados por estas vías de comunicación.

¿Mariela, tú que eres cantante, crees que la mujer que retorna tiene un nuevo espacio donde poder representarse a sí misma como figura cultural y política?

- *Totalmente que sí, pero mira en general para la mujer peruana. Otra cosa es cómo las instituciones gestionan esta nueva forma de visibilidad. Yo te digo que a Lima concretamente le falta mucho por tratar de visibilizar la imagen cultural de una mujer más flexible y abierta a los conocimientos y con más valores feministas, no te hablo de que sea vea como más sensibles; o dependiente, sino más bien más dinámica, más resistente, más respondona con su realidad. Yo soy cantante e intento aprovechar mi experiencia para plasmarla en las letras de mis canciones. Pero el género musical es el que vende como el regatón esa música que es muy subliminal, como todos absolutamente todos nos relacionamos a través de metáforas y símbolos. Lamentablemente oímos silenciosamente canciones que hablen de maltrato, humillaciones, donde la mujer esté en una posición sexualizada. Y bueno es horroroso hay una salsa incluso que dice mátala, mátala no tiene corazón y las mujeres lo bailan sin inmutarse porque así lo concebimos como cultura.*

¿Entonces crees que la mujer que retorna es visible pero las instituciones no hacen mucho por trabajar esa visibilidad en ellas?

- *En efecto, las instituciones no hacen nada para trabajar con nosotras que tenemos las herramientas para extender la cultura de la feminización, de la libertad. Creo que las que llegamos acá somos más conscientes de nosotras mismas, nuestras presencias y nuestras emociones, solo que no tenemos los espacios necesarios para extender lo que hemos adquirido en otras tierras. Incluso el propio ministerio de la mujer sólo actúa en beneficio de la mujer, pero cuando ella es violentada o abusada. Lo cual esto solo le hace mucho más vulnerable (Mariela)*

Para Mariela la mujer que retorna es más visible porque tiene el deseo de querer verse a sí misma ante los demás en su propia reinserción, pero la mala gestión a nivel institucional sólo las invisibiliza y las hace mucho más en la cultura machista. Y parte de esa cultura queda reflejada en las canciones que la sociedad peruana escucha. Para Mariela las canciones son un vector de transmisión de valores culturales importantes porque dentro de ellas se reafirma simbólicamente la cultura en la que la mujer consume un tipo de gusto, de placer. Pero ese consumo es muy dominante, muy posesivo y va minando la libertad de las mujeres. Mariela no se ve identificada con las gestiones que hace el gobierno como iniciativas para fomentar una cultura más democrática, más igualitaria e inclusiva.

Desmitificando el amor romántico

Anteriormente se ha llamado la atención sobre los micromachismos, y añadido que estos empiezan en la base de una relación romántica y que perdura hasta el punto de hacerse intolerable para las mujeres que sufren violencia o maltrato ya que ellas no han sido capaces de poner límites. Parte de los relatos narrados de las entrevistadas también han reflejado la dimensión socioafectiva que contempla sus agencias feministas y activas, especialmente cuando han tratado de restablecer también nuevas significaciones y sentidos comunes en sus relaciones de amor con sus parejas, (que de hecho ya fueron analizadas dentro de los capítulos de la corporalidad – sexualidad y los factores personales emocionales que intervienen resilientemente en su reinserción). Algunas entrevistadas han empezado por darse cuenta de sus prácticas cotidianas que se dan dentro del amor romántico en sus relaciones como pareja (unas lo han vivido como experiencia propia, y otras lo han podido también corroborar desde las experiencias de otras mujeres), esto es la socialización del género y el amor romántico y así es como lo ha definido:

¿Crees en el amor romántico?

- *Mira yo creía de que, por estar con mi ex esposo, no podía mirar a otro hombre con otros ojos, pero con el paso del tiempo comprendí que los ojos se han hecho para mirar y no tocar, tengo todo el derecho del mundo a sentirme atraída por otros hombres porque es normal, no soy ni mala ni buena, solo soy un ser humano, al igual que mi marido puede ver todo lo que quiera. Ahora sí ya toca lo que ve eso es otra cosa.*

Entiendo, ¿él te celaba de alguna manera?

- Bueno al principio me gustaba porque me sentía importante para él, pero luego ya la cosa fue a más, sobre todo cuando se iba con sus amigos de borrachera, o cuando nos íbamos a algún cumpleaños de la familia, me celaba por todo, o me hacía desplantes y la gente lo notaba, a mí me daba vergüenza, me hacía sentir culpable, una vez hasta me empujó, yo decía que eso no era maltrato pero luego sentí y creí de verdad que sí lo era, estaba de verdad que ciega, menos mal no lo aguanté más y me separé de él.

¿Te divorciaste?

- Pues me separé de él estando en Madrid, allí por medio de una amiga que me ayudo bastante con mi nueva situación, ella fue la que me dio a conocer AIETI que es una organización de mujeres inmigrantes, y allí empecé a conocerme a mí misma, a saber, que no estoy sola, y que cualquier tipo de maltrato es denunciable (Liz).
- Yo no soporto a los hombres que andan a cada rato diciéndome dónde estoy, a qué hora llego, o con quién me voy. Una vez salí con un cajamarquino bien simpático al principio, pero como al mes y medio empezó a mandarme mensajes de WhatsApp por la madrugada de lunes a viernes diciéndome lo enamorado que estaba de mí, que no veía el resto de sus días sin mí, luego me empezó a llamar al trabajo, una vez ni le contesté todo el día porque obviamente estaba en una reunión de trabajo, cuando llegué a casa le contesté a los miles de mensajes que me había dejado, le dije que estaba trabajando solo se limitó a contestarme mañana nos vemos, y pucha al día siguiente no me dio ni tiempo a decirle hola, que al toque no más me dijo que seguro estuve con mi jefe o con algún compañero de trabajo, que iba a joderme, y yo me quedé de cuadros, me dijo de que terminaba conmigo porque no soportaba que yo tenga que estar siempre trabajando y que no le dedicara tiempo, y yo ¿perdona? ¿este pata tiene cuarenta o veinte años? (risas), yo le seguí el juego para que la cosa termine lo más rápido posible y pirarme de allí. A los dos días empezó a llamarme yo directamente lo bloqueé, porque esos círculos viciosos ya me los conozco, por parte de mis mujeres a las que atiendo, eso de que ellos “son el amor de tu vida” ya hasta se me pone la piel de gallina, o sea este tipo era un celoso, y hasta un maltratador en potencia.

Es obvio que para ti el amor romántico no existe

- No para nada, mira he escuchado cada caso horrible, porque realmente las mujeres no estamos educadas para ser independientes sino para depender del hombre, para estirarle la mano todos los fines de mes, o para aguantar cuernos, humillaciones, insultos, hasta hay mujeres que son violadas por sus esposos, y ellas no son conscientes de eso, esta situación demuestra que nos falta mucho camino por construir, una mujer no puede jamás decir tengo que aguantar que me suenen porque es lo que me tocó, pero se oye, y cada vez en las mujeres más jóvenes que además confían ilusamente en el sus maltratadores van a cambiar (Liliana).

- *Que ciega estaba antes hija yo decía el amor lo puede todo, y que había siempre que sacrificar cosas que para mí eran importantes como el hecho de trabajar como una burra, para darle a él y a mis hijos lo mejor, para que llegara tarde de trabajar, cansada y encima atender mis labores como esposa con el planchaba su ropa, toda su comida calentita, hasta los calzoncillos se los metía en lejía, para que al final me vaya poniendo los cuernos en mi propia casa, mientras yo me iba a trabajar, él se quedaba disque haciendo las cosas de la casa, yo como ilusa le creía...Y bueno, aunque yo lo confronté, él me dijo primero que encima tenía yo la culpa de que lo dejaba todo el tiempo solo, y luego que estaba muy avergonzado y arrepentido, yo Cristy la verdad es que cuando vinimos aquí a Lima me separé del todo de ese poco hombre, bueno para nada. El será su padre de mis hijos, pero ya está, me da asco verlo. Ya hemos metido los papeles del divorcio. Y yo estoy en otra onda, al principio duele pues, por la traición, porque no valoró, pero luego que le den, yo soy mil veces mejor que ese hombre (Carmen).*
- *Por supuesto el amor hacia ti debe de ser eterno, pero hacía personas que te hacen daño por supuesto que no, yo creía que ¡Dios mío si él me deja qué voy a ser sin un hombre en mi vida! Y me daba miedo perderle, pero, ya lo último que hizo que fue encontrarle en la cama con otra en mi cumpleaños, si fue una situación muy fuerte y dolorosa pero hoy estoy tranquila, porque dejé eso, a esa persona que encima me hacía sentir culpable.*
¿De qué manera te hizo sentir culpable?
- *Pues le reclamé por supuesto, y me dijo que yo tenía la culpa de lo que él hizo, ya fue lo último que oí de su boca, lo eché del piso que yo pagaba de alquiler, y lo mandé bien lejos, pero necesitaba contar con alguien porque es cierto que esos momentos es muy fuerte todo (Eva).*

El amor romántico para las entrevistadas tiene que ver con varias creencias falsas que alimentan cotidianamente sus hábitos de mantener una relación de pareja insana, des-estructurante y poco amorosa, destacamos las que ellas han señalado:

- La creencia de que la mujer casada no puede mirar o no puede sentirse atraída por otro hombre. O el sentir que el hombre “cela cuando ama”, con el establecimiento del control obsesivo y represivo hacia estas mujeres. También tiene que ver con la falsa creencia de que el esposo o el conviviente tenga derecho a invadir y a cuestionar sus espacios privados, no respetando sus intimidades
- La creencia de que la mujer lo perdona todo (humillaciones, celos, violaciones sexuales, maltrato psicológico y físico) porque está enamorada y porque está dentro del matrimonio o la convivencia en parejas de hecho. Esta idealización sitúa a la mujer en un plano de subordinación porque para sus maltratadores aparecen como mujeres con buen corazón, abnegadas y confiadas a su familia y principalmente al dueño de la casa a quien deben siempre respeto, y amor, a pesar de

que ellas sean vulneradas de todas las maneras posibles. De allí a que se facilite una y otra vez lo que la entrevistada denomina el “círculo vicioso” que es comúnmente conocido como el ciclo de la violencia. Y al que muchas de las pacientes de Lily justificaron como un momento de cambio, de esperanza en estos hombres.

- La creencia se manifiesta cuando aparece la idea de que las mujeres tienen que depender de sus parejas, porque están casadas y/o conviven con ellas, esta dependencia a la que ellas acceden les confiere el derecho a vivir en un “hogar” a costa de cambiar sus comportamientos, sus formas de pensar e inhibir su capacidad de agencia.

Las entrevistadas han destacado su cercanía con el maltrato, producto del uso del amor romántico y la aceptación de los micromachismos ejercidos por sus parejas, que han ido moldeando la libertad de estas mujeres, hasta el punto de anularlas y ponerlas al servicio del varón. En este sentido el relato de una de las entrevistadas expone que la práctica del amor romántico es una práctica del amor desigual, de la falta de compromiso, y la falta de respeto hacia la mujer sustentada en la apertura y mantenimiento de los micromachismos con la falacia del “amor lo puede todo”, pudo llevar a la mujer a aceptar y tolerar comportamientos de su pareja claramente ofensivos (celos, desplantes, empujones) y ya no solo hacia su persona sino además a sus hijos, utilizando incluso el convencimiento de “no volveré a hacerlo” con el perdón. En el relato de Liliana sus pacientes maltratadas no identifican comportamientos o actitudes de abuso de sus parejas, y en muchos casos, como ella detalla, se aferran porque creen que si pierden al maltratador pierden también su esencia y su vida, reforzándose una y otra vez por medio del llamado “ciclo de violencia” la sumisión, la subordinación, el maltrato, la dependencia mutua entre maltratador y maltratada, las faltas de respeto, los celos. Esto es un poco el escenario que describe como se produce la práctica del amor romántico.

La perspectiva feminista en las mujeres migrantes que han padecido este tipo de amor está presente desde el momento de reconocer estas vivencias y de actuar de manera resiliente para salir de este tipo de amor, y buscar más igualdad, respeto, teniendo en cuenta no sólo sus sentimientos, sino también toda una serie de factores estructurales que intervienen en la construcción del amor en la pareja:

¿Crees que es importante que las mujeres sean de donde sean, tengan siempre libertad para amar?

- *Totalmente Cristy, hay una cosa que es verdad, y es que, si tú no te amas a ti misma, no puedes exigir que la otra persona te ame. Y cuando se trata de tener a un hombre a tu lado muchas veces decimos quiero que sea fuerte, alto, que tenga plata, que no sea casado, o que no tenga hijos. Eso es lo primero que se nos viene a la cabeza, o por lo menos a mí se me venía, pero cuando era más muchacha. Ahora y con mi experiencia en España de haber estado con algunas parejas, me doy cuenta de que yo soy primera, segunda y tercera, y que las cosas por mal que vayan siempre tienen que sacar lo mejor de ti. Eso es algo fundamental para una misma, el respeto te lo tienes que dar tú y no otros, al igual que tú tienes que ver por tus necesidades, trabajar, estudiar, aprender por ti y para ti (Liz).*

¿Qué imagen crees que puedes tener como mujer que retorna?

- *Pues la de una mujer completamente amada por sí misma. Una mujer que ha vuelto a tomar otra vez las riendas de su vida ante la crisis. Me quedé sin mi pareja, pero eso no me importó y lo único que entendí cuando él me dejó fue que yo no soy solo cuerpo y carne. Yo soy sabiduría, soy expresión de mi propia realidad. Esto lo aprendí de un taller al que asistí para tratar de conocerme a mí misma. Y realmente aquí ahora lo pongo en práctica con mi profesión y también con mi nueva pareja que tengo desde hace unos pocos meses (Marisela).*

La desmitificación del amor romántico para Elizabeth tiene que ver con su propia autoestima, la capacidad que tiene a sí misma para amarse y respetarse es la que marca sus relaciones amorosas de pareja. Ella es consciente de sus sentimientos y emociones al mismo tiempo de que es consciente de la posición que adopta frente a los hombres estando en Madrid o en Lima. Para ella los hombres siempre subrayan los comportamientos contruïdos que demanda el género masculino, que hacen del hombre una persona que enamora, que cuida, pero que también engaña, y se provee de mujeres para dar prueba así de su virilidad.

Elizabeth no cree en el amor romántico, sino que cree en un amor real, que vive el día a día, cuyas practicas no se alimenta del poder de un tipo de capitalismo emocional del “día de san Valentín”, como señala ella como ejemplo. En todo caso asegura que el amor igualitario es un amor donde dos personas trabajan diariamente y sin descanso por el respeto y la responsabilidad de la pareja que forma la unión conyugal.

Otro caso que tiene que ver con el derrocamiento del amor romántico, es el establecimiento de las redes familiares y sociales que acompañan a la mujer maltratada para salir de una relación tóxica y dañina para ella y sus hijos. Así es como nos lo explica la siguiente entrevistada:

- *Como te conté logré superar mi ruptura matrimonial de casi veinte años, por mí misma, porque yo soy lo mejor que me ha pasado y mis hijos. Gracias a Dios tengo buenas amistades que me han sabido siempre escuchar y ayudar a nivel emocional e incluso legal. Cuando vine aquí a solicitar el divorcio, una amiga mía del colegio que ya es abogada tomó mi caso para empezar con la denuncia por alimentos para mis hijos que, aunque son mayores aún siguen estudiando y la ley todavía los ampara, también con las sesiones de escucha de la Ruiz de Montoya. He podido participar en talleres de educación e inteligencia emocional, porque es necesario no solo para mí sino para mis hijos recibir terapia, es una larga vida que he tenido que soportar, y pues ahora hay que trabajar en la forma de gestionar mis propias formas de amar, de querer con mis hijos, pero sin mi esposo (Elizabeth).*

Desmitificar el amor romántico significa también tener la oportunidad de decir NO a cualquier actitud machista y violenta sobre la integridad de estas mujeres, con respecto a sus relaciones de pareja, así lo ha destacado una de las entrevistadas, que solicitó la demanda del divorcio en el momento de su retorno. Además, la red comunitaria, social e institucional ha permitido que esta mujer reciba ayuda, se sienta protegida, y obtenga nuevas herramientas educativas personales y familiares para afrontar su nueva vida, desde la separación, y aprenda a lidiar entre sus necesidades personales y las de sus hijos, para saber también afrontar resilientemente la gestión de sus sentimientos y emociones ante el reconocimiento de padecer de la violencia de género.

Mira actualmente no tengo pareja estable, pero yo creo que el hecho de haber salido de nuestro país, y haber regresado nos marca y mucho. Porque nos hemos convertido en mujeres luchadoras, mujeres emprendedoras, mujeres sin miedo, mujeres independientes, mujeres que podemos ayudar a otras mujeres a salir por lo que nosotras mismas hemos pasado en su momento. Yo me doy cuenta de eso cuando por ejemplo mis amistades me escriben y me dicen a ti te veo más mosca para que me ayudes y me aconsejes, tú que has visto más mundo, o sea, incluso sientes que puedes ayudar, que eres un referente para las demás (Mariela).

¿Crees que es importante ayudar a las mujeres que sufren de violencia de género?

- *Desde luego que sí Cristy, porque creo que estamos para eso, como mujeres, como tías, como hermanas, como hijas, como vecinas, como madres...debemos siempre estar con la escucha activa en este sentido, y sobre todo hacer que las que padecen algún tipo de violencia sientan que puedan contar con la ayuda de los demás para visibilizarlo, y para denunciarlo (Lourdes).*

¿Entonces crees que puedes hacer mucho por este tipo de mujeres aquí?

- *Sí, por supuesto, ahora mismo estamos en colaboración con un proyecto que se presentó en el centro de Flora Tristán, es muy interesante por allí atendemos a este tipo de mujeres desde la acogida, hasta el proceso de curación emocional y social. Además, formamos talleres para empoderar a muchas más mujeres y que estas se den cuenta de sus derechos. De decir que No es No y que siempre está acompañada. Las mujeres no están solas, sea como sea, tengan lo que tengan, vivan donde vivan y hagan lo que hagan (Milagros)*

La sororidad es una de las características de las actitudes feministas de estas mujeres, pues de lo que se trata es de que se creen alianzas, sinergias y/o relaciones de ayuda entre las mujeres para que entre todas puedan:

- ✓ Apoyar y acompañar a las mujeres que sufren violencia. Y que estas se sientan comprendidas, y aceptadas sin temor a ser juzgadas o menospreciadas.
- ✓ Aprender a desmontar ideas preconcebidas sobre el amor romántico.
- ✓ Practicar la empatía y la escucha activa con el resto de las mujeres que así lo deseen y lo necesiten, y especialmente tomar como verdadero y creíble sus relatos.
- ✓ Ofrecer información relevante sobre los posibles canales de ayuda legales y locales como el programa Yachai, las demandas por alimentos, las demandas de divorcios, los espacios que cuentan con gabinetes psicológicos, las campañas de sensibilización contra la violencia, el acoso callejero, el acoso laboral, el maltrato a las que cualquier mujer pueda acceder para visibilizarse, y empoderarse como una mujer fuerte.

La perspectiva feminista en las mujeres que retornan es por lo tanto una cualidad que se ha ido forjando a la par que sus proyectos migratorios, y el hecho de haber retornado y permanecer en su comunidad no inhibe su activismo reivindicativo, de lucha resiliente en su vida cotidiana. Las experiencias y narrativas migratorias se encuentran ahora en el entramado social y cultura limeño. Y la peruanización forma parte de este nuevo entramado que sobre todo pasa por la auto transformación de una misma. Y se hace efervescente al resto de las mujeres a través de la corresponsabilidad, la libertad y el control de sus propias emociones, conocimiento de su propia posición y exposición hacia los demás.

7.3. Las que regresan utilizan las nuevas tecnologías como herramientas de igualdad de género

A nivel profesional y social las mujeres que se reinseran a la comunidad peruana han demostrado su mayor y mejor apertura al mundo de las nuevas tecnologías y hacen uso de la misma en diferentes espacios, existiendo una reformulación de la cultura laboral ante las nuevas tecnologías productivas. Esta libertad está asociada a que cada vez las mujeres tienen un mayor nivel de instrucción y conocimientos, lo que mejora su capacidad de crítica, reflexión y acción para cambiar su condición y aumenta su acceso a información. Una mujer con más educación tiene mayores posibilidades de disfrutar de un trabajo satisfactorio, participar en el debate público, cuidar su salud y la de su familia y otras. En este sentido, se centra la atención en las diferencias en los niveles de instrucción en enseñanza secundaria y superior:

¿Qué medios utilizas para informarte de lo que ocurre en el país?

- *Bueno la verdad es que he utilizado de todo un poco, muy poco miro para la Televisión, pero en el trabajo si escucho la radio, a través de internet, y también me informo por las redes sociales.*

¿En qué tipo de medio confías más?, ¿cuál es el que resulta más confiable?

- *Para mí es siempre internet, porque desde allí puedes ubicar la misma noticia en diferentes medios.*

Comparado con el acceso que tenías en Madrid, ¿puedes acceder a internet a través de las instituciones?

- *Sí claro que sí, yo por ejemplo cuando me fui al Ministerio de Trabajo, en los cursos de capacitación laboral, ellos mismos me dieron una charla con aquellas vías de trabajo virtual que tienen para que tú te apuntes, ellos te dicen cómo crearte un Curriculum en la empresa que uno elija, por ejemplo, a través de CompuTrabajo, Boomeran o Indeed que son muy conocidas en Lima, yo buscaba empleo en todo lo que tenía que ver con secretariado o administración y la verdad es que muy bien, allí en Madrid a través de la demanda de empleo accedía a cursos virtuales de formación profesional mientras cobrara el paro.*

Y en tu casa, ¿utilizas internet, tienes facilidades para estar actualizada con las noticias?

- *Bueno ahora sí pero cuando recién vine mi madre es la que vivía en casa con otras dos hermanas más, y sus hijos de ellas, ya han crecido lo suficiente como para no pasar tiempo por casa, así que ellos no tenían necesidad de tener internet en casa, mis hermanas pasan trabajando todo el día fuera, y utilizan internet en su trabajo, yo claro al principio era una estar y no estar, ya sabes que todo funciona por internet hoy en día sino no eres nadie, ni bien comencé a trabajar con mi primer sueldo me instalé internet fijo en casa. Eso me ha servido de mucho, ya que así puedo buscar más rápido trabajo, e incluso ver las citaciones del hospital cuando tengo especialista (Elizabeth).*

¿Qué medios utilizas para informarte de lo que ocurre en el país?

- Pues yo apenas veo la televisión en casa, porque desde la asociación que tengo estoy más fuera que dentro de casa, allá conecto mi móvil a la wifi, y no me tengo que andar preocupando de pagar el sistema cada fin de mes.

¿Confías mucho en internet?

- Sí, a mí internet me ha abierto a mi familia, pero eso desde que estaba en Madrid, utilizaba mucho el Skype, y entonces estaba mi madre viviendo con mi hermana, ella tenía internet en la casa, ya cuando mi madre falleció pues mi hermana se fue a vivir a otra parte, y yo vine a quedarme en la casa de mi madre, alquilando el resto de los pisos que la casa de mi madre es de cuatro y yo vivo en el bajo.

¿Entonces qué tipo de actividades realizas con internet?

- Bueno tenemos nuestro foro social religioso para la comunidad juvenil aquí en el barrio, y desde allí organizamos actividades para que ellos participen, tenemos también una app para los jóvenes que tengan problemas asociados al pandillaje, o al consumo de drogas o temas de educación sexual, normalmente lo manejan los mismos jóvenes, cuando es el día de Santa Rosita de Lima, desde el foro, hacemos el trayecto de lo que es la procesión, también rendimos cuentas de las cosas que se han invertido para que los vecinos puedan ver la transferencia (Victoria).

¿Crees que es importante generar conciencia a través de las redes sociales con el tema de la violencia de género?

- Esto es una de las cosas pendientes en nuestra agenda como mujeres que somos, para que la gente sepa tanto los datos, como las formas de padecer algún tipo de violencia, antes las mujeres eran violadas por sus parejas sin darse cuenta de ello, ahora gracias a los testimonios que podemos leer y escuchar, las mujeres tenemos cada vez acceso a una información valiosa, desde el programa YACHAI, nosotros podemos acceder a las personas con bajos recursos que se encuentran en las zonas de la periferia limeña, a través de nuestras bases de datos podemos hacer un registro y un seguimiento, de las mujeres que han padecido violencia sexual, o cualquier tipo de violencia, en los colegios es muy importante tener mucho más incidencia, porque las niñas sufren maltrato psicológico por las redes sociales.

¿A groso modo, qué tipo de violencia pueden sufrir estas niñas desde los colegios con el uso de las redes sociales?

- Mayoritariamente la estructura de la violencia queda marcada por el uso del WhatsApp y el Facebook, las niñas exhiben fotos que son íntimas, y los chicos aprovechan estas imágenes para chantajearlas con el tema de la “prueba del amor” y si no las chantajean con que se lo mandarán a todo el colegio y a sus padres, algunas niñas son muy valientes y lo que hacen es contárnoslo a nosotros, el proceso empieza inmediatamente siempre con toda la discreción para que puede ser llevado el caso a la policía y al juzgado de lo social (Liliana)

¿Qué tipo de casos has podido tratar y denunciar ante el juzgado con el tema de violencia de género y el uso de las redes sociales?

- Mira los casos que he llevado especialmente han sido las que han sufrido acoso laboral, pero también un tipo de acoso civil en lugares públicos, recientemente tuve un caso en el que mi clienta bebió más de la cuenta, y acabó en otro sitio y había sido violada, el caso ha sido llevado por muchas instituciones gubernamentales, para tratar de dar con el culpable incluso se dio una recompensa de veinte mil soles para que puedan dar con el agresor, pero no hizo falta porque gracias a las cámaras de vigilancia del lugar se pudieron obtener la última grabación de la última persona que estuvo con ella, y gracias a las

fuentes de contacto, se pudo hacer un rastreo con la publicación de su rostro vía Facebook y al día siguiente ya teníamos a esa persona, quien fue llevada a comisaría a prestar declaración e inmediatamente se supo el crimen que había cometido. Ahora lo que yo sí estoy trabajando es el tema de las máximas condenas que pueda tener estas personas, aquí la pena de cárcel es de dos a cuatro años, pero exigimos que la condena sea revisable y que se amplíen a diez años y que además sean extensivas en este caso a las personas que regentaban el lugar y se hacen responsables de todos los consumidores que en ese momento permanecían en el local, por omisión al auxilio, por socorrer (Antonia)

Como toda innovación o avance tecnológico, la difusión de internet no es uniforme, y el grado de implicación de estas entrevistadas es bastante alta, ya que tienen estudios reglados y superiores⁷⁴, y además cuentan con la experiencia de media – experta en internet y de las redes sociales, en parte porque en Madrid tuvieron la oportunidad de acceder, usar y consumir información de estas fuentes. Ahora en Lima, como sabemos, Antonia y Liliana son dos mujeres que tienen cierta relevancia pública y política para denunciar especialmente hechos de acoso, maltrato y violaciones a las mujeres sean estas niñas, adolescentes o mayores de edad. Además, han apuntado la importancia de estas redes de información tanto para alertar a la ciudadanía como para generar conciencia social y colectiva entre la comunidad femenina para tratar siempre de denunciar y visibilizar estos hechos a fin de que los agresores no queden impunes a estos delitos.

También resulta importante el uso de internet y de las redes sociales para la integración ciudadana y cívica por ejemplo con el tema de la comunidad religiosa juvenil, que participa en talleres de información sobre sexualidad, prevención en el consumo del alcohol y otras drogas, prevenirse del pandillaje y cualquier otra forma de practicar bullying entre esta población. Y promover a una cultura juvenil inclusiva.

Otro aspecto para el que las mujeres retornantes han utilizado internet ha sido para tener la posibilidad de promocionarse profesionalmente a través de diferentes portales de empleo que se suscriben a la bolsa de trabajo del Ministerio de Trabajo y Promoción para el empleo, por lo que nuevamente se puede valorar

⁷⁴ Según datos del Instituto Nacional de Estadística e Informática en Perú, en cuanto a la brecha digital de género el 46 % de mujeres que tienen estudios secundarios acceden al uso de internet con respecto al 50% de los varones, mientras que el 89,4% de mujeres con estudios universitarios acceden al uso de internet frente al 88,4% de los varones. Es decir que cuanto más alto sea el nivel educativo más alto será también el acceso al consumo de información por medio de internet.

el buen funcionamiento que cumple esta institución a la hora de generar espacios de reinserción laboral en la comunidad que retorna desde Madrid. Así lo ha podido relatar Elizabeth.

7.4. Las que regresan tienen una mentalidad iberoamericana

También hemos considerado la perspectiva de la trayectoria migrante en las mujeres entrevistadas, y ellas mismas han considerado que su perspectiva es seguir participando laboral y activamente donde existan posibilidades de mejorar sus oportunidades y sus condiciones de vida, sin necesariamente detener sus carreras en Lima. Ellas agradecen el hecho de haber formado de una cultura de acogida española, porque al regresar han conformado espacios de emprendimiento. De hecho, han visto el retorno como algo puntual, y como una posibilidad de mejora para ellas mismas. El retorno se convierte en una vía más de emancipación de nuevas trayectorias migratorias, lo cual garantiza la continuidad de seguir migrando.

Las entrevistadas han sido capaces de retornar y al mismo tiempo de reemigrar a otros países de la CAN y desde allí practicar un nuevo transnacionalismo latinoamericano, como mujeres con participación en los movimientos sociales especialmente en los que tengan que ver con el empoderamiento de las mujeres y la violencia de género, empresarias, académicas. Veamos a continuación cada una de las experiencias de las mujeres entrevistadas:

¿De qué manera has tenido cierta participación internacional desde que estás en Lima, explícame un poco el tema de tu transcendencia profesional una vez llegada aquí a Lima?

- *Bueno, mi experiencia académica fue muy importante, porque yo me vi en la posibilidad de llegar aquí y luego de viajar a Argentina, yo para todo esto ya había sido participante anteriormente de la Beca de la Fundación y antes de regresarme para Lima, estuve por México también. Aprovechar esa experiencia fue lo mejor que me pudo pasar, hice nuevos amigos que vivían en Argentina y México, y se me abrieron las puertas a nivel laboral, así que al llegar acá a Lima y no conseguir nada que me guste y que valga la pena, decidí retomar mis contactos, y pude viajar a ambos países para buscar oportunidades laborales, y las encontré. Como sigo trabajando en la tesis doctoral, siempre estoy yendo y viniendo y trabajo como asociada en la Universidad de Buenos Aires, doy conferencias sobre el tema de nuevas feminidades y el género. Y así es como estoy desempeñando mi nueva carrera profesional, aquí en Lima tengo un trabajo más o menos estable que me permite costearme los viajes y las estancias cuando viajo (Milagros).*
-

¿Crees que algún día volverás a Madrid?

- Naturalmente que sí Cristy, de hecho tengo amistades que vienen desde allí a verme y no pierdo el contacto con ellos, gracias a la carrera profesional y académica que tengo aquí en Lima puedo aprovechar el capital cultural que tengo para poder volver a emigrar a España, el retornar fue una decisión muy importante y muy pensada por mí parte, especialmente retorné por el tema de las salidas laborales que eran inexistentes con el tema de mediación social política y pública en temas de violencia de género y empoderamiento, me decían que me preparan las oposiciones pero es que yo allá estaba sola, no tenía a mi familia cerca conmigo, y si me quedé sin trabajo no se me ocurre de momento empezar a estudiar oposiciones, ya que eso significa recurrir a gastos, y tener un tiempo para poder dedicarse a ello, cosa que no tenía. A Dios gracias, pude tener la oportunidad de trabajar inmediatamente por todo el Perú participando incluso con el gobierno ecuatoriano, cuando se trataba de establecer lineamientos internacionales sobre el tema de la protección a las mujeres indígenas que sufren violencia de género, aquí desde DEMUS que es una entidad feminista peruana, hemos también organizado diversas actividades con fondos de la Agencia de Cooperación al Desarrollo de Cataluña de España (Liliana).

¿Cómo así conseguiste viajar estando ya en Lima a otros países?

- “ Antes de llegar a Lima y que la crisis me tocara la puerta en Madrid, gracias a Dios pude levantarme mi terreno aquí y cuando retorné ya del todo, pues quise montar un negocio, aquí estando un día en el mercado una amiguita me preguntó por qué no vendía productos de YANBAL, así que empecé a hacerlo, y como yo estuve recién llegada, volver a ver a mis amistades, fue el nexo para que ellas mismas me compraran los productos, mis amistades desde la infancia, hasta la universidad, me logré hacer un buen capital en el primer año, la empresa tiene filiales en Ecuador, y me propusieron lanzarme como promotora de ventas de cosméticos allá, ellos me asesoraron, me dieron cursos formativos sobre marketing, y pues nada que me fui para allá, mis hijos los mayores se quedaron cuidando de su hermana pequeña con mi hermana y mis tías, en el Ecuador se gana en dólares, yo no me lo pensé dos veces pero nada más que estuve seis meses, aunque sí gané dinero, ahora he vuelto a Lima y Yanbal me sirvió para crear mi propia franquicia, además externalice el mercado, y ahora las de Ecuador también bajan para acá, pero en calidad de amigas y socias, es todo una aventura este negocio, te permite conocer gente, y abrir tus horizontes (Carmen)

Mariela, me dijiste que tú por tú profesión entonces viajas mucho, y gracias a que tienes representatividad política y pública en el mundo de la cultura peruana en el ministerio, imagino que viajaras por Latinoamérica...

- Así es, yo siempre estoy fomentando la cultura afroperuana tanto en los países sudamericanos, como en los países de occidente y siempre desde la colaboración de los consulados y embajadas peruanas en cada uno de los países a los que llevo AFROPERU que se llama así el elenco que se ha formado con ayuda de las subvenciones del Ministerio de Cultura peruano. Hemos viajado por Brasil, Argentina, Chile, Honduras, Panamá, y Costa Rica, y bueno tenemos especial relevancia en España, en Italia y últimamente en Suiza con la representatividad de la marinera como baile del Perú. No solamente se ofrece shows sino cultura, como te explique anteriormente mi interés siempre ha sido, y es utilizar el canto y el baile para educar en valores, para mantener distintas culturas de manera intercultural, y erradicar así el racismo y cualquier forma de discriminación, las culturas son ricas entre sí, y si se unen, hacen mezclas maravillosas (Mariela)

He visto que recientemente estas organizando un nuevo evento que tiene que ver con la visita prácticamente al Norte de España, ¿en qué consiste esta novedad?

- *Pues te explico mi esposo y yo lo estamos organizando, este es ya el segundo viaje, el primero fue en enero, donde se visitó cinco ciudades de España, son visitas culturales, lúdicas, lo estamos haciendo porque nos estamos aventurando a organizar un Centro de Investigación, y desde ya contamos con algunas entidades que nos ayudan con la financiación y con la publicidad, como la Agencia Española de Cooperación Internacional, la Universidad Politécnica de Madrid, en los viajes la gente que se apunta participa en cursos o jornadas de formación, ahora por ejemplo estamos tratando el tema de la arquitectura urbana en el Norte de España, aquí en Lima colabora con nosotros la Pontificia Universidad Católica del Perú, y por supuesto del colegio de ingenieros de esta universidad. Esperamos tener buena acogida en esta segunda expedición (Antonia).*

Como se puede comprobar en los discursos de las mujeres entrevistadas, las prácticas del transnacionalismo están centradas en diferentes campos, tales como el académico, el político o en empresarial, entre otros. Un primer campo es el que tiene que ver con lo académico como en el caso de Milagros, quien retorna a Lima, y con motivo de seguir su tesis doctoral, trata de incrementar su capital cultural a partir de los viajes que realiza a Buenos Aires y México. En esta entrevistada ya ha existido previamente una práctica transnacional educativa, cuando fue becada por una entidad española Fundación Carolina, para tratar de intercambiar experiencias profesionales como estudiante residente en España, que se desplaza a México para obtener nuevas visiones y nuevas perspectivas sobre su tema de estudio. Actualmente ella se encuentra incursa aún en el ejercicio de su tesis doctoral por lo que además aprovecha las estancias internacionales que tienen para dar a conocer su trabajo en el tema de nuevas feminidades y la implicación de género. Practicar este tipo de transnacionalismo resulta de completo provecho para esta estudiante, y profesional ya que le permite ampliar sus horizontes al resto de los países de la comunidad andina, y también situarse como una estudiante joven con mente iberoamericana para garantizar así además sus oportunidades de mejoras laborales.

Un segundo campo en el que se practica el transnacionalismo latinoamericano es el que nos expone Liliana, cuando relata que sus intereses siempre han sido la incidencia política respecto al tema de poblaciones vulnerables, y el género como eje transversal en el ejercicio de su práctica laboral y profesional. La entrevistada ha descrito que, a través de sus viajes desde Perú a Ecuador, ha sido capaz de formar parte del establecimiento de políticas públicas a nivel internacional y de codesarrollo entre ambas culturas, contando además con la colaboración de la

Agencia de Cooperación al Desarrollo de Cataluña en España, y la organización feminista peruana DEMUS que defiende los derechos sexuales y reproductivos de las mujeres.

Un tercer campo es el narrado por Carmen, quien ha definido su experiencia transnacional como una alternativa para garantizar su emprendimiento de manera independiente, formándose como empresaria transnacional, con la venta de productos cosméticos de YANBAL, y porque además esta empresa cuenta con filiales por ejemplo en Ecuador, también a través de la utilización de herramientas digitales como Facebook que permiten traspasar fronteras, haciendo sus productos conocidos, para captar clientela tanto en Ecuador como en Perú.

Un cuarto campo tiene que ver con la difusión de las actividades culturales peruanas que se transnacionalizan entre el continente andino e iberoamericano, con el trabajo realizado por Mariela, quien ha sido capaz de establecer vías de trabajo entre las embajadas peruanas de cada uno de los países sudamericanos, y también en los países de España y Suiza. Practicar este tipo de actividad transnacional permite visibilizar la riqueza de la mezcla entre ellas, que permiten a su vez fomentar una cultura de valores, que apuesten por una sociedad más integradora, y menos intolerante a cualquier vía o forma de discriminación.

Otro campo es el explicado por Antonia, quien realiza actividades transnacionales, también fomentando la participación educativa de arquitectos peruanos que estudian en la Pontificia Universidad Católica del Perú, en las arquitecturas del norte de España con intercambios educativos de la Universidad Politécnica de Madrid. Esta entrevistada ha conformado un centro de investigación, en colaboración con estas universidades y también con la Agencia Española de Cooperación Internacional, para tratar de garantizar la participación de los estudiantes peruanos en las ciudades españolas, y visibilizar el intercambio de talento humano, que puede aportar la sociedad peruana a la sociedad española.

7.5. Las que regresan y su identidad híbrida

Con toda la información recopilada hasta ahora, podemos afirmar que las mujeres que han regresado a sus comunidades de origen mantienen una constante identidad híbrida, que aparece en construcción, estas son siempre una mezcla de los acontecimientos externos que median significativamente entre su personalidad expuesta en un entorno interactivo que tiene diferentes referencias y exige diferentes formas de socialización. A continuación, a modo de pequeños fragmentos de pensamientos citamos algunas expresiones que dan cuenta de lo que significa para estas mujeres formar parte de dos culturas a la vez, estar “en medio” en el choque cultural que produce el hecho de haber regresado al país de origen:

- *Me siento siempre como en el medio, como una cosa que no sé qué soy a veces, a veces siento que es importante pensar como pensaba allá, tener un orden, aquí la gente llega siempre tarde, allá la gente respeta el turno de la cola, para pedir cualquier cosa, aquí la conchudez gana por excelencia, y el coimeo también (Lourdes).*
- *Aquí yo a veces creo que me despierto en tierra de nadie, la gente hace mucho ruido, no respetan el descanso de los demás, no es como allá, que hasta las doce sólo puedes hacer bulla, pero aquí si tus llamas al serenazgo ellos hasta se apuntan en la fiesta. (Liz). “Sinceramente uno cambia constantemente, porque la vida pasa, el tiempo pasa, pasa para todos, lo que hoy tienes, mañana ya no, no me interesa pensar en un futuro lejano, sino en un futuro próximo, aquí a la gente se le pasea el alma y mira al cielo a ver que pase lentamente la luna y luego el sol (Carmen).*

Mi corazón a veces extraña sentirse como me sentía allá en parte tranquila, pero es que uno no puede estar en dos espacios al mismo tiempo cuando estaba allá extrañaba a mi gente de acá, y ahora que estoy con ellos, extraño las comodidades de allá.

¿Qué tipo de comodidades?

- *Extraño mi espacio, mi sitio, tenía mi lugar, participaba con otras amigas en actividades que tenían que ver con nosotras como mujeres inmigrantes, pero aquí ya no soy inmigrante, soy la que tiene que ir siempre acompañada de alguien, allá viajaba mucho por Europa, aquí también viajo. (Liliana)*
- *Es importante para mí hacer mi siesta, es algo que aprendí estando allá, y no me la pierdo por nada, al principio mi familia, se notaban extrañados, porque decían si algo me pasaba, pero al final tienen que respetar mi hora de sueño (Belisa).*
- *Yo aquí soy madre, soy hermana, soy tía, me siento muy contenta, porque en España solo era la que cuidaba, o la que limpiaba (Lourdes).*
- *Aquí soy la mujer que ha transformado a la familia, por dentro, y por fuera también, soy un referente para mis primas, ellas me dicen que quieren viajar como yo antes de casarse, y*

me preguntan siempre cómo hice para inscribirme en lo de la beca carolina, para que se puedan ir a otro país (Milagros).

- *Sin duda alguna las nuevas amistades que tengo siempre comparto conmigo buenos momentos, me gusta siempre irme aquí al bolivariano, a tomar un café después de las comidas, como acostumbraba. Hace un mes fue mi cumpleaños, y todos se quedaron admirados de porque no les invité a mi casa, y les dije, de que en mi casa yo solo descanso, que si querían podíamos organizar una quedada para irnos de marcha, casi todos aceptaron a ir, porque lo vieron mucho mejor (Liliana).*
- *En España no interesaba quién era, o qué era, importaba lo que podía hacer, ya que tenía que vivir para comer, y asegurarme un estado de bienestar, aquí en Lima, soy lo que soy, por lo que fui en España, sí importa lo que soy y lo que hago, lo que tengo, y lo que he tenido, especialmente para trabajar, es importante que la sociedad te reconozca y te dé un lugar, un espacio más cuando se trata de tener una perspectiva feminista. Porque sí importa y mucho lo que eres (Gaby).*
- *Mira es algo difícil de explicar porque en mi caso yo regresé porque las cosas ya no podían darse para mejor, necesitaba el apoyo emocional y en cierta medida económico de los míos, ahora estoy mejor, me siento muy arropada por mi familia, pero también extraño esa independencia que tenía estando allá, el gusto que me daba conducir mi coche, a altas horas de la noche, sin que nadie te robe o te asalte, o te acose, el irme a tomarme una copa con mis amistades, y venir con los churros por la mañana a casa (Eva).*

Como bien afirman todas las entrevistadas, sin duda alguna existe un choque cultural en la construcción identitaria de estas mujeres migrantes, que las sitúa siempre entre el hecho de pertenecer a la cultura limeña de origen y de haber formado parte de la cultura madrileña de acogida. El proceso cultural de salir de Madrid y volver a Lima, marca una ruptura y por tanto la resignificación de la misma identidad como un posible choque híbrido vivencial al retornar. Esta ruptura identitaria siempre está trabajándose en el proceso de adaptación y reinserción entre el deseo y la posibilidad de superación, o entre el deseo de quedarse para siempre, o volver a emigrar o el querer reestablecerse adaptándose porque no les queda más remedio. Así es como aparece la confrontación de las propias identidades de las mujeres entrevistadas que también han expresado: “*estar aquí y al mismo tiempo allá*”, o “*querer estar aquí, pero con las cosas o vivencias de allá*”, “*me siento que estoy en el medio*”, “*allá no importaba lo que era solo lo que hacía, aquí importa lo que soy*”. Estas expresiones marcan las contradicciones identitarias que tienen las mujeres migrantes, porque cuando están en sus comunidades de origen sus cuerpos y sus vidas no dejan de ser controladas, cuestionadas a pesar de que ellas siempre están al frente de sus hogares, no siempre tienen el control de los recursos a su cargo, por ejemplo, la cosa más

simple de poder conducir un coche de noche, o salir de copas entre amigas de noche.

Hemos analizado que quien retorna llega siempre con un cambio de perspectivas a nivel personal de pensamientos y experiencias, sociales, laborales, ciudadanas, lo cual interfiere en la nueva construcción identitaria de cada una de estas mujeres, con cada uno de sus núcleos sociales, permitiendo la reconstrucción también hacia el resto de las personas que establecen relaciones interactivas con estas.

El deseo de querer estar en Madrid una vez retornadas no es más que la conformación de un tipo de identidad híbrida que se logra crear, por la determinación de los contextos sociales multidimensionales que han interferido y siguen haciéndolo en la construcción de sus identidades. La hibridación en las identidades es justamente una situación fronteriza en la que se sitúa la mujer entre dos mundos, donde los funcionamientos culturales de cada uno de esos mundos producen un reconocimiento (una representación mutua). En este sentido hablamos de un tipo de identidad como acumulación de experiencias, más que de exclusión, de la confluencia entre lo local y lo global, de la integración entre lo público y lo privado o lo universal y lo particular.

VIII. CONCLUSIONES

Esta tesis doctoral ha tomado como objetivo el estudio y análisis de la configuración identitaria en aquellas mujeres migrantes de nacionalidad peruana que iniciaron su proyecto migratorio en Madrid, y que posteriormente han retornado y se han reinsertado en sus comunidades de origen limeñas. La pregunta central con la que se inauguró esta investigación estuvo relacionada con ¿Cómo puede la mujer peruana migrante y retornada ir forjando nuevas identidades durante el proceso de reinserción una vez efectuado el retorno? A su vez se han desarrollado otras preguntas de investigación que se corresponden de manera específica al desarrollo de esta primera y son las siguientes ¿cómo afectan el marco sociolaboral y de políticas públicas español (europeo) y peruano (andino) a las decisiones y condiciones del retorno? ¿Qué tipo de recursos utiliza para materializar la construcción de sus nuevas identidades? ¿Cuáles son los procesos subjetivos que intervienen para confrontar las nuevas realidades vividas y experimentadas por estas mujeres? ¿Cuáles son los posibles efectos de los procesos de reinserción identitaria en la vida de estas mujeres? Para responder a cada una de estas preguntas, esta tesis doctoral se ha servido del apoyo de la bibliografía teórica y empírica previa, referentes a los conceptos de Migración de retorno (MR), Identidad, Género y Resiliencia, todos ellos relacionados con este tipo de migración específica.

Con respecto al concepto de MR su estudio arroja tantas tipologías como teorías explicativas y en conjunto han reseñado aspectos parciales del fenómeno en cuestión, como los detallados por Massey y Gmelch adoptando una visión tradicional y Arango, Durand, Dorenger, Cachón, Portes y Basch adoptando una visión más moderna. Estas aproximaciones también mantienen una escasez cuantitativa del registro y poca heterogeneidad disponible para evaluar de manera concreta el retorno. Finalmente, la disponibilidad teórica precedente apunta a que el retorno efectivamente en un proceso que forma parte de la trayectoria de los migrantes, y que obedecen a múltiples causas. Ahora bien, entiende tanto de factores externos y macrosociales, como también de factores internos y micro sociales y donde el migrante tiene la capacidad de desplazarse de acuerdo con

unos objetivos/expectativas, y unas redes de apoyo construidas y mediatizadas en parte por los medios de comunicación existente. Por lo tanto, existen diferentes tipos de retorno y estos pueden ser fijos o temporales en este último tipo se puede hablar de reemigraciones, y de incluir la transnacionalidad del retorno.

Siguiendo con la perspectiva bibliográfica para entender *el concepto de Identidad*, la investigación se ha apoyado del estudio cualitativo de Labrador en relación con los ejes por donde transcurre las identidades igualdad/ diferencia, lo esencial/ dinámico, lo externo/ interno, y lo personal/social. Destacando que su uso es siempre relacional, dinámico, dialógico que adquiere una complicidad ontológica entre la subjetividad y la objetividad de la realidad social que compromete a todas y cada una de las mujeres migrantes concebidas como sujetos sociales únicas e irrepetibles que interactúan en relación con otras identidades estableciendo vínculos de pertenencia o diferencia aceptando o resistiendo diferentes aspectos de su vida cotidiana en tanto que es resignificada. El uso de las emociones, los sentimientos y la corporalidad han sido instrumentos para significar las vivencias y experiencias que se han desarrollado durante su retorno y posterior reinserción en sus comunidades. En relación con el *concepto de identidad* aparece el concepto de resiliencia, debido a que tanto el proceso de retorno como el de reinserción son dos procesos que marcan la vida de estas mujeres que tienen que seguir su proyecto de vida a pesar de los cambios que aparezcan dentro de ellas. Este concepto ha sido abordado por los estudios de Grotberg y Vanistendael que señalan tanto factores personales, como factores sociales y comunitarios necesarios para construir nuevos espacios identitarios y nuevos referentes resilientes, positivos. En cuanto al *concepto de Género* este trabajo se ha valido de un previo reconocimiento acerca de las corrientes teóricas que han datado el género y su relación con las mujeres inmigrantes confirmando más valor a este concepto en la comunidad científica especialmente para tratar de evidenciar por una parte las siempre malas condiciones y formas de discriminación que sufre este colectivo tanto en los países de destino como en los países de origen, y también para destacar su naciente participación emprendedora y empoderante en el seno de las estructuras predominantemente heteronormativas y patriarcales.

Metodológicamente esta investigación ha contado con el desarrollo de diferentes técnicas de investigación social cualitativa como la observación participante, utilizada a lo largo de toda la investigación, las entrevistas a expertos en el tratamiento de la migración de retorno y en la reinserción, y los relatos de vida narrados por las propias mujeres migrantes (los datos obtenidos de las mujeres migrantes han sido tratados de forma confidencial) que se encuentran viviendo su reinserción después de la experiencia del retorno. El registro obtenido de toda esta evidencia empírica ha arrojado diferentes resultados que han permitido contrastar las hipótesis inicialmente presentadas en la introducción de este trabajo. Considerando las siguientes conclusiones.

Esta investigación ha comprobado de que efectivamente la MR resulta ser un fenómeno complejo que responde al comportamiento de distintas estructuras lógicas que explican las trayectorias migratorias de aquellas mujeres implicadas. Estas estructuras son institucionales con una base jurídica y normativa entre España y la Comunidad Europea y entre Perú y la Comunidad Andina y han generado un tipo de razonamiento que ha sido compartido tanto por los expertos como por las propias mujeres migrantes, más o menos en la siguiente expresión:

- En España no hay trabajo, algunos inmigrantes peruanos tienen peores posibilidades de encontrar un empleo y son más vulnerables a sufrir exclusión social y pobreza (especialmente las mujeres). Pero existen medidas políticas para garantizar su regreso voluntario a Perú como país de origen en el que también existen leyes públicas para garantizar su reinserción económica y laboral de una manera sostenible - Por tanto, existen lógicas macro sociales que entienden demográficamente que a partir del año 2008 hubo un descenso medianamente importante de ciudadanos peruanos extranjeros residentes en la comunidad de Madrid, debido a una suerte de factores de expulsión que provocaron el retorno, entre los que destacan: un incremento en los niveles de desempleo de larga duración, agotamiento de la prestación por desempleo y el subsidio, riesgo de contraer una irregularidad sobrevenida que provocaría la ilegalidad jurídica administrativa en cuanto a la permanencia en España, exclusión a las medidas de protección social y económica, estas condiciones han impactado de manera más drástica en el colectivo peruano femenino que además presentan problemas de

fracturas familiares y casos de violencia de género y familiar, como añadidura al contexto de crisis que vivían antes de su retorno. Todos estos factores han quedado explicados a partir de los datos obtenidos de la Seguridad Social, la Secretaría General de Emigración e Inmigración, el Servicio Público de Empleo Estatal, y el Instituto Nacional de Estadística en España que caracterizado tanto el volumen como la calidad de los migrantes peruanos que retornaron.

Añadiendo a los datos estadísticos que expresan el contexto demográfico y laboral de los peruanos que retornan. De manera especial aparece el análisis cualitativo de los programas de retorno voluntario (PRV) como medida política que condicionaba el regreso de este tipo de migrantes caracterizándolos y categorizándolos de distintas formas y según los tipos de *PRV*: *Social*, *Productivo* y *Abono anticipado*. Esta vertiente cualitativa ha contado con el discurso de cada uno de los expertos en calidad de representantes de las instituciones anteriormente señaladas, que han llevado a cabo la ejecución de estos programas. Constatando que el PRV Asistencia Social con reintegración está referido a los migrantes “*vulnerables*”; es decir, que tienen reconocida el hecho de vivir o padecer situaciones de exclusión y vulnerabilidad económica y social (lo que significa que el migrante haya mantenido durante mucho tiempo una situación de desempleo al mismo tiempo que esté agotando la prestación y el subsidio por la falta de oportunidades laborales, llegando a tener una irregularidad sobrevenida que explica encontrarse en una situación jurídica administrativa ilegal o lo que es lo mismo llegar a no tener permisos de residencia y trabajo para seguir viviendo en territorio español. Sufrir fracturas familiares, pérdidas de referentes identitarios, aumento de la violencia y el maltrato a las mujeres y a los niños que forman parte de la unidad familiar, riesgo de que algunas mujeres puedan verse expuestas a acceder al mercado de la prostitución). A partir de aquí “lo social” es la “ayuda” de este programa de integrar a estas personas en su comunidad de origen recibiendo un acompañamiento social y económico para que puedan empezar una nueva vida dignamente. Sin embargo, el *PRV Productivo* categoriza a los migrantes peruanos como “*emprendedores*”; es decir tienen la opción de poder regresar a su comunidad de origen, pero con una idea de negocio, dado que muchos de ellos se encuentran laborando, pero ven siempre una situación de inestabilidad laboral.

Finalmente, el PRV Abono anticipado, está referido a los peruanos que deciden “*capitalizar*” su prestación contributiva por desempleo, y retornar con ese dinero a su comunidad de origen. En este caso Perú que tiene reconocida un acuerdo bilateral en materia de Seguridad Social ha facilitado el regreso de estos peruanos, y con el capital acumulado por los años trabajados en España. En este tipo de programas las personas que se acogían mayoritariamente eran peruanos mayores de edad, o aquellos que tenían en mente montar un negocio con el dinero que habían acumulado. Todos estos programas han sido siempre dirigidos a extranjeros no comunitarios, es decir, a los peruanos que no tengan la nacionalidad española, ni el permiso de residencia comunitario. En este sentido estos programas han resultado ser excluyentes ya que hay peruanos nacionalizados, que también padecen de desempleo, y de haber agotado todo tipo de prestaciones económicas, y que, optando por emigrar a el resto de los países de la comunidad europea, se encuentran con la gran barrera del idioma que excluye y vulneraliza todavía más la situación de los migrantes. En cualquiera de estos tres programas las instituciones gubernamentales se han encargado de realizar el asesoramiento respectivo, así como el acceso a los beneficios sociales y económicos, incluso en algunos casos han existido organizaciones intergubernamentales como la Organización Internacional de Migraciones que ha tratado de garantizar también la reinserción en Perú una vez el migrante se halla retornado.

Perú se abre como un nuevo espacio que atrae la llegada de estas mujeres, debido a las mejores oportunidades de encontrar un empleo, al acceso a beneficios de protección social y económica como derechos ciudadanos, a las posibilidades de viajar desde Perú hacia otros países de América Latina. (Esto contribuye a un cambio de tendencias en el comportamiento de los flujos migratorios, pues ahora las nuevas emigraciones se dan también de Sur a Sur, entre los países latinoamericanos como países miembros de la comunidad andina. Para el ejercicio de esta práctica migratoria es importante la utilización de la Tarjeta del Migrante Retornado como mecanismo de identificación internacional, entre los países de Ecuador, Chile, Argentina, Brasil, Colombia, Paraguay).

De manera especial se añaden las políticas de reinserción sostenible para garantizar no sólo su llegada, sino también su reintegración a las comunidades peruanas y desde un enfoque sostenible a través de los Programas de Ventanillas Únicas (PVU) y de la ley 30525 de reinserción económica y laboral del migrante retornado. La puesta en marcha de ambas medidas ha sido llevada a cabo por diferentes instituciones, entre las que destacan la Superintendencia Nacional de Migraciones, el Instituto de Estadística e Informática, el Ministerio de Trabajo y promoción para el Empleo, el Ministerio de Relaciones Exteriores y la Organización de Estados Iberoamericanos quienes han trabajado conjuntamente en el ejercicio de hacer efectivo los PVU para que especialmente las mujeres retornadas tengan un mejor acceso a mejores oportunidades de trabajo, recibiendo asesoramiento, participando en talleres de emprendimiento y capacitación. Y como la reinserción es integral se ha trabajado además el enfoque psicosocial de cada una de ellas en el proceso de adaptación a través de los Centro de Escucha de la Universidad Ruiz de Montoya, para asistencia a la mujer que sufre violencia de género y/o familiar, y tengan acceso a la información sobre sexualidad en pareja. Sin embargo, el análisis de los discursos realizados a expertos y a las mujeres retornadas han reflejado que estas políticas, no son tan efectivas, teniendo en cuenta únicamente un tipo de reinserción más economicista basada en el éxito, y no provee las necesidades que este colectivo requiere, especialmente cuando retornan en condiciones críticas o inestables.

Se puede aseverar que el retorno no implica una única dirección definitiva. Puesto que las migrantes implicadas en sus proyectos migratorios siempre actúan en función a expectativas y objetivos. Desde esta perspectiva la comunidad andina (CAN) aparece como nuevo escenario migratorio para garantizar su reintegración transnacional económica y laboral. En este caso la importancia de los acuerdos bilaterales entre los países miembros ha contribuido a materializar la reintegración transnacional de los migrantes que han retornado. El factor del idioma castellano en estos países es un plus añadido que el migrante tiene en cuenta para valorar su re emigraciones. Esta realidad ya la afirmaron Portes y Basch cuando se referían a la importancia de situar las prácticas y experiencias migratorias “desde abajo”; entre el lugar de origen y el lugar donde practican la emigración. Se ha podido demostrar que muchas mujeres han logrado crear empresas con la venta

de cosméticos o de limpieza entre Perú y Ecuador o Argentina, los vínculos que se gestan en estos países responden a lógicas económicas de trabajo, emprendimiento y empoderamiento.

Con el retorno y la consecuente reinserción existen nuevos procesos de subjetivación por la que las mujeres migrantes atraviesan durante su socialización e interacción. Estos procesos afectan la construcción histórica y social de su experiencia migratoria mediante su racionalización y la reflexión a posteriori de lo que ha ocurrido al presente con sus estilos de vida, y la prefiguración de una manera de ser en el futuro. En este sentido es que aparecen subjetivamente los relatos de estas mujeres entablando sus historias marcadas por sus trayectorias migratorias personales y sociales convirtiéndose en protagonistas de sus propias experiencias en los que el tiempo y el espacio han jugado un papel importante. De esta manera se ha tratado no sólo de visualizar la perspectiva económica; sino que también el lado humano que implica el sacrificio personal que conlleva vivir en un contexto de vulnerabilidad social y económica, y de constantes relaciones interpersonales frágiles antes y después del retorno. Precisamente porque la migración de retorno aparece como una de las tantas experiencias vitales que tienen lugar en la reconfiguración de su identidad, y que además se encuentran condicionadas por el género femenino al que pertenecen, que ha exigido de ellas, trabajar, mantener relaciones interpersonales, pensar, sentir, actuar, realizar prácticas, costumbres y hábitos de acuerdo con los valores socioculturales que son contruidos y comúnmente aceptados por la nueva sociedad de la que forman parte a la que tienen que integrarse cotidianamente. Por tanto, los procesos de subjetivación son respuestas de una trama sociocultural que afecta al desarrollo de sus identidades personales, sociales y colectivas o comunitarias. A nivel personal las identidades de las mujeres retornadas tienen efecto para poder definirse y modelarse a sí mismas, como portadoras de su propia razón de ser, estar y de vivir, con una corporalidad, con una sexualidad y con unos sentimientos manifiestos, latentes y únicos e irrepetibles, que permiten a su vez reaccionar y confrontar los estereotipos y/o prejuicios idealizados por la sociedad patriarcal en la que se instalan. Desde esta perspectiva el género femenino entra en acción. Las feministas Marcela Lagarde y Marta Lamas, asumieron que las mujeres migrantes se colocan positivamente en el estudio antropológico, etnográfico y

social para confrontar las modalidades de opresión vivida, en las que se sigue trabajando para tratar de resistirlas, y para transformar la sociedad a fin de que estas se conviertan siempre en mujeres conscientes de su entorno y sus realidades.

Las identidades en este sentido y para esta investigación se han adaptado a constantes rupturas a nivel personal entre la igualdad y la necesidad de formar parte de una comunidad y la diferencia que hace que las mujeres que se reinseren cuestionen sus realidades para luego poder transformarlas. En este sentido las entrevistadas han resistido al ideal de asumir únicamente roles que tengan que ver con el cuidado de personas dependientes y/o con lo doméstico, responsabilizando también al resto de las personas generalmente hombres (esposo, hermano, tío, cuñado o hijos) que conforman la unidad familiar. La palabra “ayuda” es rechazada y es cambiada por “obligación y responsabilidad” respecto a los quehaceres del hogar, y el cuidado. Existe una reestructuración hacia el interior de las familias con la presencia y agencia corporal de cada una de estas mujeres migrantes que se torna más independiente, más visible, menos estereotipada y que sobre todo intenta construir relaciones de igualdad entre los miembros de la familia. También han manifestado ser más conscientes de su sexualidad y sentimientos, la mayoría de las entrevistadas afirmaron que la experiencia de la emigración las ha hecho trabajar estos aspectos que forman parte de su propia vida saludable de allí que tengan una valorable percepción de libertad.

A nivel social y comunitario, el ejercicio identitario se hace mucho más patente con respecto a otras identidades que también existen en el nuevo entorno que acoge a estas mujeres retornadas. Por lo que las *identidades se tornan relacionales* y se establecen interactivamente con los demás. Los expertos describieron este ejercicio identitario como el *proceso de peruanización* por las que atraviesan estas mujeres retornadas para acceder a formar parte de una comunidad social, colectiva e intercultural al mismo tiempo. Las retornantes se han valorado como en medio de un espejo; es decir se han visto a sí mismas con relación a los demás (su familia, su vecindad que incluye la presencia de otras mujeres migrantes, su comunidad social). Y recíprocamente los demás se han visto a sí mismos con

respecto a su presencia y capacidad de agencia. Es decir, la comunidad limeña aparece como nuevo escenario, cuyas estructuras sociales como la familia, el trabajo, la iglesia, el barrio, la ciudad, y cada uno de los organismos institucionales a nivel de gobierno o privado se encuentran llenas de relaciones socioculturales interactivas que “sujetan” a las nuevas mujeres que han retornado y hacen que estas también asuman y/o cuestionen los nuevos condicionamientos para garantizar su permanencia dentro de estos grupos sociales. El hecho de poder asumir/cuestionar los nuevos condicionamientos requiere de un ejercicio tanto de identificación y negociación de referentes identitarios, como de rupturas y/o resistencias identitarias. En este sentido la investigación ha aportado diferentes experiencias por los que las mujeres han decidido mantener ciertas identidades y cuestionar otras de ellas.

En relación con la dimensión corporal y socioafectiva estos han resultado ser los verdaderos *recursos intersubjetivos*, que han permitido generar en las entrevistadas su propia autopercepción de todo lo que les rodea incorporando aquellas estructuras y dimensiones socioculturales que las definen y condiciona categóricamente. La dimensión socioafectiva ha sido demostrada a partir de sus emociones y sentimientos encarnados en su propia corporalidad. Esta capacidad socioafectiva se suma a las manifestaciones fenomenológicas de la vivencia expuesta por Husserl, ya que su utilidad recae totalmente en la *estrategia adaptativa* para que estas mujeres puedan construir un sentido y generar diferentes percepciones y representaciones de las realidades en las que participan activamente. Identitariamente estas capacidades socioafectivas manejan y facilitan el proceso de interiorización, interpelación desde lo exterior (lo social y lo cultural) a lo interior (autopercepción y re flexibilidad cognoscente). Precisamente por la construcción sociocultural que condiciona las formas de ser y estar de estas mujeres. Esto es lo que también explicaba la teoría Bourdiana con la que nos hemos valido teóricamente para explicar la “praxis corporal” de interiorizar subjetivamente la objetividad estructurante de las estructuras que sujetan a las mujeres migrantes o lo que es lo mismo incorporar a modo de habitus en la corporalidad de estas mujeres migrantes la lógica que envuelve la comunidad limeña en la que se hallan inmersas. Esta interiorización ha significado la materialización de la objetividad que también se sustenta en la premisa explicativa

de Merleau Ponty quien señalaba que el cuerpo es el verdadero vehículo de conocimiento de la realidad de cualquier ser humano y que contribuye siempre al estatus ontológico de objetivar la realidad a partir de la experiencia vivida, intencional y volitiva del sentir. Los resultados en los análisis de los relatos de las mujeres entrevistadas destacaron que en muchos de los casos han encontrado tensiones entre las construcciones de género asociados a su identidad y corporalidad femenina y que ha demandado incluso modelar nuevas adscripciones, como madres, hermanas, esposas o trabajadoras.

Como respuesta a los procesos de subjetivación en los que la dimensión socioafectiva que toma como instrumento y vehículo de sentido el cuerpo y la corporalidad de las mujeres retornadas aparecen *el duelo migratorio y la resiliencia* como realidades vividas y experimentadas que han resignificado las identidades, y al mismo tiempo han permitido subjetivar el proceso de reinserción a sus comunidades. *“No es lo mismo venir de vacaciones que venir a quedarte y vivir otra vez”* cumpliéndose entonces los presupuestos teóricos de Grotberg y Vanistendael al asumir que las experiencias negativas, pueden ser tomadas como referencias para construir una nueva realidad de superación ante las adversidades y vivencias en las que la vulnerabilidad a la exclusión social y económica han calado tanto en la estructura personal como social estas mujeres con las consecuencias de la crisis económica en Madrid, todas se quedaron sin trabajo y algunas de ellas prácticamente sin recursos para poder seguir permaneciendo en dicho territorio, algunas de ellas también sufrieron fracturas familiares y de pareja, otras tuvieron que renunciar a muchas cosas que ya habían conseguido con mucho sacrificio. Como alternativa a esta situación crítica optaron por regresar a Lima y su incorporación a esta sociedad también ha influido en estas mujeres primero porque dejan de ser inmigrantes para ser ciudadanas de pleno derecho en su comunidad originaria, pero que al mismo tiempo ha sido transformada, y casi todas las entrevistas valoraron desde distintas percepciones su nueva realidad. Esto ha supuesto lógicamente un choque cultural identitario denominado *duelo migratorio*, y que ha repercutido en generar diversas emociones y sentimientos que ellas mismas han interpretado y descrito por el hecho de dejar un tipo de vida en Madrid y tomar otro tipo de vida y de vivencia en Lima. Entre las emociones que las mujeres migrantes han experimentado han sido: *la*

impotencia, la culpabilidad, la tristeza, la melancolía, el enfado, descontento, temor o miedo y la vigilancia permanente. La mayoría de estas manifestaciones emocionales han descrito a su vez un escenario que tiene que ver:

En primer lugar, con la familia en el ámbito privado, doméstico común y cotidiano, ya que al regresar muchas de estas mujeres han sentido que han regresado a ocupar el lugar que otra persona ya ocupó durante su ausencia, esto significa que su presencia corporal ha implicado unas modificaciones físicas de espacio y traslado de la familia (como fue el caso de Liliana), también han mostrado descontento porque la familia especialmente el resto de mujeres las critican y las cuestionan o se meten en su vida privada cuando llegan sin ninguna pareja o sin casarse, o con proyectos inacabados (como el caso de Gaby, Milagros, Liliana y Elizabeth), la decepción y el descontento es algo que también han sentido especialmente cuando sus expectativas de vida cambiaron al llegar al entorno familiar, pues en algunos casos infidelidades y violencia con la pareja (caso de Carmen), bien porque los objetivos que se trazaron desde Madrid no fueron cumplidos por la red de familia que estaba en Lima (el caso de Eva fue muy relevante cuando se sintió engañada al regresar no encontró el departamento que había imaginado y para lo cual había estado en Madrid trabajando, lo que encontró fue que su suegra había hecho un negocio con las remesas económicas que ella enviaba). La tristeza y la melancolía ha sido manifestada en todas las mujeres porque recuerdan las relaciones interpersonales que establecieron con personas madrileñas, y que las han dejado.

En segundo lugar, estas manifestaciones están vinculadas por las experiencias que se tienen en el barrio o la ciudad como ámbito público poco común. En este sentido se destaca la vigilancia permanente como experiencia vivida en el discurso de todas las entrevistadas, precisamente porque describieron que Lima como ciudad es insegura y caótica, un entorno que las vulneraliza a ser objetos de deseo, y de cometer cualquier tipo de violencia desde el acoso hasta la violación sobre sus cuerpos, es un espacio donde además reina el silencio y la impunidad ante los delitos que se cometen. De modo que, ellas se *sienten impotentes, frágiles y débiles ante el sistema que no actúa con justicia.* La familia en esta situación también juega un papel determinante y es que lejos de

empoderarlas, lo único que hacen es interiorizarles la cultura del miedo y la dependencia hacía el que tiene y usa la fuerza para solucionar cualquier problema que son los padres de familia, hermanos, tíos, primos, o amistades de preferencias hombres. Así lo manifestaban en sus discursos cuando por ejemplo tenían que ir acompañadas de algún varón a cualquier sitio, o tenían que vestirse de una determinada manera para salir solas a algún lugar público y no sea objeto de provocación sexual. El ambiente laboral también ha sido descrito por las entrevistadas (Liliana y Elizabeth), como un ambiente hipersexualizado su corporalidad, las entrevistadas han demostrado tanto su descontento, como su enfado cuando vivieron situaciones en las que el acoso laboral sexual ejercido por los jefes quedaba silenciado, sus corporalidades eran vistas y valoradas sexualmente siempre disponibles, subordinadas y expuestas. Ellas sintieron que su corporalidad era violentada, y al mostrar resistencia, por no seguir formando parte de este escenario que alimentaba la vulnerabilidad en las corporalidades femeninas, generaron reacción en el resto de estas que hasta ahora habían permanecido en complicidad por el temor de perder privilegios o el trabajo. El cuerpo y la corporalidad de las entrevistadas se definieron siguiendo a Anzaldúa como "*cuerpo frontera*" entre el ser una mujer y querer ser como una mujer para el otro hombre con poder y privilegios. El poder entonces, aparece como componente esencial de la dominación, la subordinación que sitúa a la mujer dominada, quien sigue una estructura lógica de posiciones sintiendo de alguna manera opresión, desconfianza y un sentimiento de inferioridad, lo que también se conoce como el famoso *techo de cristal*, como un tipo de segregación vertical que experimentan las mujeres que a pesar de contar con la preparación suficiente ven paralizadas sus posibilidades de promoción y acceso a los puestos de máxima responsabilidad en las empresas por unos códigos invisibles o difíciles de detectar como esta forma de acoso sutil y cómplice, y acceden a estos puestos de mayor responsabilidad cumpliendo otro tipo de favores que incluyen la sexualidad de estas mujeres para obtener ascendencia laboral.

Como respuesta a este *proceso de peruanización*, visto por las retornadas como un proceso de adaptación al entorno y a su gente, estas mujeres han demostrado confrontar las experiencias negativas que las afectan para lograr, una nueva reinserción modificando tanto las estructuras domésticas como las públicas e

institucionales. En este sentido se ha considerado a las mujeres retornadas, *mujeres resilientes* porque están expuestas a un conglomerado de factores de riesgo en donde tienen la capacidad de sobreponerse, crecer y desarrollarse adecuadamente así mismas, pero al mismo tiempo desarrollar y transforman el entorno que las rodea. E incluso les permite ser la base de empoderamiento para otras mujeres que pasan por el mismo proceso de adaptación. La resiliencia que poseen estas mujeres es una cualidad que actúa de forma dinámica a través del tiempo y de las circunstancias que estas atraviesen. Las entrevistadas se han definido de manera resiliente como: *“mujeres reconocidas que inspiran confianza en los demás”, “mujeres responsables de sus acciones”, “mujeres seguras y conscientes de su gran cambio”, “mujeres satisfechas por hacer cosas y trabajar en el bienestar de otras mujeres” y “mujeres orgullosas de sí mismas por haber logrado en otras tierras lo que no pudieron haber realizado en Lima. Sin embargo, aprovechan esta experiencia para mejorar el entorno nuevo en el que habitan”, “mujeres que se perciben como libres, empoderadas y emprendedoras de sus nuevos proyectos”, “mujeres guerreras y valientes ante los nuevos obstáculos”, “mujeres que manifiestan sus sentimientos y son conscientes de su cuerpo en el nuevo entorno”*. Así mismo a nivel social su resiliencia ha implicado la creación de sus redes de apoyo más cercanas como su familia, parejas y amigos, estas redes de apoyo, no ha sido más que recursos que han favorecido su inclusión laboral, la participación colectiva en la comunidad vecinal, religiosa, para volver a revitalizar los buenos valores culturales y erradicar aquellos que atentan contra la seguridad ciudadana, creando espacios culturales de actividades artísticas, políticas donde las personas que formen parte del tejido social de las entrevistadas también participen. La resiliencia permite pues establecer una conexión entre un entorno cuyas realidades se presentan hostiles y depresivas, que vulneraliza los referentes identitarios con las que las retornantes llegaron haciéndolas dependientes de los demás especialmente de los hombres al que deben obediencia y gratitud. Y la toma de consciencia al sentir emocional, y corporalmente esas manifestaciones de ese entorno hostil para transformar con la visibilidad de sus propios cuerpos en entornos más seguros, sociales y democráticos.

Han aparecido nuevas luchas, nuevas reivindicaciones, que ellas visibilizan desde sus necesidades y experiencias cotidianas, rompiendo prejuicios y/o estereotipos y demostrándose a sí mismas y a los demás nuevas vías de empoderamiento y emprendimiento. Esto sucede una vez superado el duelo migratorio y tras haberse adaptado corporal, cultural y socio afectivamente a su nuevo medio. Ha sido todo un proceso complejo que también ha repercutido en sus núcleos sociales, garantizando prácticas mucho más democratizadoras e interculturales entre los miembros que interactúan con estas mujeres.

Sus nuevas identidades empiezan por la mejora de su autoestima y autoconciencia corporal, que en parte ya se vio favorecida por la percepción de libertad con la que ya venían trabajando desde la emigración en Madrid. Esto no solo ha supuesto una modificación en la asunción de roles domésticos; si no también una transformación en la concepción de sus relaciones sentimentales, mucho más igualitarias y responsables donde su sexualidad femenina es valorada a partir de la separación entre procreación y erotismo, canalizando una autoconsciencia corporal, que se conoce tanto dentro como fuera de las relaciones matrimoniales. Tanto el mantenimiento de las relaciones de amor, como el ejercicio de las prácticas sexuales, ahora tienen lugar tanto dentro como fuera del matrimonio. (Elizabeth, Liliana, Milagros). Sus percepciones de libertad en las entrevistadas han descrito que su sexualidad es bastante importante para ellas a la hora de establecer relaciones de parejas a pesar de haber sido objeto de cuestionamiento por parte de sus familiares. También tienen más libertad para hablar con sus parejas de temas sexuales, tener reconocidas así mismas sus derechos de acceder a un sistema sanitario que vele por su salud sexual y reproductiva. La libertad sexual manifestada en las mujeres peruanas se ha visto claramente condicionada por la emigración, y ahora puede manifestarse cambios en su forma de vestir, de caminar o de hablar.

Se asumen que las nuevas prácticas de estas mujeres retornadas están influenciadas por el uso de las redes de información que también son tecnológicas, virtuales. Estas mujeres modelan así su superación respecto a la brecha digital de género, aportando con sus conocimientos y usos, incluso estrategias de trabajo, de participación ciudadana. Entonces se valida la Teoría del actor red expuesta por Latour, pues la emigración ha permitido que estas mujeres migrantes accedan a los beneficios de la cultura tecnológica y digital en Madrid, que ha sido interiorizada en las mujeres retornadas para tener nuevas relaciones de pareja utilizando como medio de contacto el uso de las redes sociales como Facebook, por ejemplo. Aunque también utilizan estas tecnologías basadas en las redes sociales como portales de empleo principalmente para informarse sobre las posibilidades de encontrar empleo, o acceder a información relevante que enuncia cada ministerio público. En definitiva, el hecho de que ellas hayan expresado usar sus dispositivos móviles para conectarse tanto a internet como a las redes sociales, garantizan también su apertura al conocimiento que forma parte de la realidad social. Ellas se convierten en las actoras de sus propias redes de conocimiento tanto física como virtual, y además utilizan estos medios también para visualizar y denunciar situaciones que atenten contra su integridad y la de los demás. Son mujeres que tienen un capital humano enriquecido por la cultura digital y su presencia en su nueva comunidad también está sustentada por esta realidad y se tornan más activas, más agenciales, más narrativas y menos abstractas.

En las mujeres retornadas existe la posibilidad de mantenerse en una nueva identidad más feministas, y activista. Esta identidad ya ha sido emancipada desde cuando iniciaron la emigración.

Gracias a su poder resiliente todas las entrevistas han salido adelante, pues desde cuando practicaron la emigración muchas han trabajado individualmente su propia autoestima, y su espacio personal. A pesar de las limitaciones y malas experiencias que hayan podido pasar mientras residían en Madrid. Este trabajo ha reforzado para bien su nueva adaptación en Lima, ya que su inserción también ha sido más o menos problemática, ante la posibilidad de encontrar empleo y

obtener nuevamente ingresos económicos, ante la reorganización familiar, ante su nuevo equilibrio psico socio biológico en un nuevo entorno que aparece como violento, inseguro e incívico. Todas estas realidades han sido confrontadas por estas mujeres cuya experiencia migratoria han construido sobre ella la capacidad de mostrarse siempre resilientes, fuertes, y con capacidad para sobresalir.

Sus nuevas redes de apoyo como bien lo señalamos anteriormente han sido principalmente la familia, pero también la comunidad conformada por los vecinos, e incluso por la comunidad religiosa. Lo cual además les ha permitido arraigarse a sus tradiciones culturales y costumbristas locales de integración y practicar de manera reflexiva y consciente la verdadera fe en DIOS. Para las entrevistadas el hecho de describirse como mujeres fuertes es porque tienen la creencia de que esta máxima entidad les ha otorgado este beneficio, ellas se definen como hijas de Dios y como tal han cargado con su cruz, es decir , que han sido capaces de superar las pruebas que han tenido que pasar y siguen pasando a lo largo de su vida, estas pruebas marcan el horizonte de sentido común de sus existencias, y como tal les sirve de guía espiritual para ir en el buen camino consigo mismas, y con los demás, de allí a que ayuden a otras mujeres que pasan por situaciones parecidas o que participen activamente en la comunidad para erradicar situaciones de pandillaje, violencia, o acoso callejero hacia las niñas y cualquier otro colectivo vulnerable, además claro está de fomentar un nuevo espacio para que los jóvenes que forman parte de esa comunidad (que en muchos de los casos son sus hijos, nietos o sobrinos) no caigan en malas tentaciones como el alcoholismo, o embarazos no deseados. Por lo tanto, la fe y la esperanza de cambio es la gran motivación que encauza a estas mujeres a tomar firmes decisiones sobre sus acontecimientos y de provocar una nueva identidad colectiva basada en la tolerancia y el respeto por la comunidad y los espacios que ocupan. Por otra parte, las mujeres entrevistadas se han descrito como mujeres mucho más emprendedoras, y con mayor capacidad de participación, precisamente por la acumulación de capital humano que obtuvieron cuando realizaron la emigración. En este sentido los recursos educativos y la propia experiencia profesional ha permitido que, a su llegada y reinserción en Lima, estén puedan desenvolverse de manera más independiente y dinámica a la hora de buscar un empleo o montar un pequeño negocio. Además, ellas mismas han valorado

también el tipo de integración que han mantenido en Madrid para formar redes sociales de apoyo con personas de distintas nacionalidades, esto ha contribuido a que a su llegada mantengan una visión intercultural de integración especialmente para poder crear un negocio. En esta investigación existen mujeres que han logrado acumular capital humano profesional, accediendo a recursos educativos superiores (Antonia, Liliana, Mariela, Belisa, Gaby, Liz, Milagros). Esto les permitió hacerse un espacio en el ámbito público como funcionarias de alguna entidad institucional en el país de acogida, pues se formaron como abogadas, mediadoras socioculturales, arquitectas, o subdirectoras de programas artísticos e interculturales del ayuntamiento de Madrid. Pero su formación no solo ha repercutido en que emprendan profesionalmente, pues personalmente estas mujeres han demostrado forjarse un futuro profesional sin depender de la figura de un hombre a su lado. Han sido capaces de salir adelante a pesar de haber formado una familia, y de mantenerla. Han tenido siempre oportunidades de realizar viajes transnacionales entre Madrid y Perú y otras partes de Latinoamérica para crear redes de apoyo a nivel familiar, social y económico, lo que ha repercutido en una apertura de mente y mantener una perspectiva intercultural en sus interacciones sociales con otras personas del mundo. También se han reconocido como mujeres más activistas y en construcción con un nuevo feminismo que apuesta por implementar una nueva cultura de la igualdad entre los sexos, que supere el famoso sincretismo femenino o el denominado segundo sexo: la de “ser para otro”, denunciando experiencias de violencia, maltrato e incluso estableciendo un tipo *de cuerpo femenino político* para exigir mejores condiciones de vida digna y respetuosa para ellas, y las que la preceden.

Existen otras mujeres que no lograron cursar estudios superiores mientras residían en Madrid (Eva, Elizabeth, Carmen, Marisela, Lourdes y Victoria), pero han sido al igual que las entrevistadas anteriores las verdaderas proveedoras de su familia y de sí mismas. Tanto en el momento de la emigración como durante la reinserción. Esto les otorga a estas mujeres la capacidad de tomar responsabilidad y decisiones sobre las personas que permanecen a su cargo y a quienes mantienen. Y casi todas además han logrado emprender un negocio a su llegada a Lima, como la venta de productos alimenticios y de libros escolares

(Eva), como la apertura de una empresa de limpieza entre Lima y Quito (Elizabeth), como la creación de una cooperativa de actividades interculturales (Victoria).

En cualquiera de los casos estas entrevistadas han demostrado firmemente su emancipación independiente y proveedora de su propia vida. Y ha sido capaces de reconstruirse una y otra vez como mujeres resilientes, emprendedoras y empoderante, conscientes del aprendizaje de sus malas experiencia y del esfuerzo psíquico y físico que emplearon para salir adelante antes cualquier adversidad, ya que ni las infidelidades, ni la muerte de un ser querido, ni la falta de empleo o las traiciones familiares han impedido de que están se forjen nuevos espacios en los que ellas mismas se demuestren así mismas que son visibles, que son protagonistas de cada paso que dan, e incluso pueden tener la capacidad de politizar sus experiencias para que socioculturalmente se las reconozcan como *“mujeres con voz, únicas e irrepetibles”*, y por supuesto otras mujeres como las venezolanas, ecuatorianas, colombianas, que también son migrantes y que ahora comparte además parte del escenario limeño.

Como bien se ha señalado al principio de las conclusiones esta investigación tan sólo ha sido una aproximación a las dinámicas de la MR, y por ello está siempre sujeta a futuras líneas de investigación como las que se detallan a continuación:

- Queda pendiente el análisis identitario de estas mujeres peruanas retornadas con relación a “otras” identidades femeninas que son inmigrantes en Lima - Perú. Por ejemplo, las mujeres venezolanas. Como es sabido la dictadura impuesta por Maduro, ha provocado el exilio de muchos venezolanos a otros países de la región andina, y Perú es un país que actualmente se encuentra recibiendo cada vez más la llegada de estas personas. Esto provoca lógicamente cambios de referentes en las estructuras peruanas. Desde el acceso y mantenimiento de establecer relaciones interpersonales con estas mujeres, hasta la capacidad de aceptarlas ciudadanas con los mismos derechos y obligaciones, teniendo en cuenta también las problemáticas que se vive en la sociedad peruana

con esto me refiero a que en Venezuela la gente no tiene para comer, y vivir dignamente, pero en Perú la inseguridad ciudadana y la violencia a la mujer es el pan de cada día.

- Siguiendo la dinámica del retorno, y de las identidades, ya nos hemos aventurado a decir de que efectivamente son procesos siempre inacabados y que incluso dan lugar a otras trayectorias migratorias, y por tanto a otros referentes identitarios. Por lo que, convendría seguir analizando las nuevas trayectorias migratorias que emprenden las mujeres que han retornado, para conocer cuáles son ahora sus nuevos referentes, y hasta qué punto el retorno les ha facilitado poder optar por segundas reemigraciones, o migraciones transnacionales dentro de los países de la CAN.
- Otra línea de investigación susceptible para el estudio es el surgimiento de nuevas identidades femeninas y feministas y la relación con la violencia hacia la mujer en la vía doméstica – privada y en la vía pública – institucional política.
- También sería factible poder indagar el impacto de los medios de información y uso de nuevas tecnologías, en los procesos identitarios de estas mujeres retornadas.
- El tema de la sexualidad y la religión siempre forman parte de la identidad femenina de la mujer que retorna, pero podríamos seguir investigando para conocer sus nuevas experiencias y prácticas, teniendo en cuenta que estas mujeres ya no relacionan tradicionalmente el disfrute de su sexualidad y de su religión ligada a la familia, al matrimonio y a la dependencia del hombre.
- Cabría la posibilidad de incluir en análisis de las identidades masculinas y el surgimiento de nuevas masculinidades, porque si las mujeres practican hábitos más feministas, entonces los hombres también podrían o no contribuir al ejercicio de estas prácticas.

BIBLIOGRAFIA

- Alarcón, Rafael (1995) *Inmigrants or Transnational Workers? The Settlement Process among Mexicans in Rural California*. Davis, California: The California Institute for Rural Studies.
- Alfaro, Yolanda e Izaguirre, Lorena. (2010) *Migración y perspectivas de retorno. Estado de la situación. Documento de trabajo*. Cochabamba. CESU – UMSS. 0124-5996. Pàg: -41-65. Obtenido de: http://www.academia.edu/2462222/Alfaro_Yolanda_y_Lorena_Izaguirre_2010_Migraci%C3%B3n_y_perspectivas_de_retorno._Estado_de_la_situaci%C3%B3n._Documento_de_trabajo._Cochabamba_CESU-UMSS
- Alonso, Luis Enrique (1998) *La mirada cualitativa en sociología: una aproximación interpretativa*. Madrid: Fundamentos.
- Althusser, Louis (2006) “Ideología y aparatos ideológicos el Estado”. En Zizek, Slavoj (ed.) *Ideología, un mapa de la cuestión*. Madrid: Fondo de Cultura Económica, Pág. 113-156. Obtenido de: <http://perio.unlp.edu.ar/teorias2/textos/m3/althusser.pdf>
- Álvarez Silvar, Gabriel (2002) *La migración de retorno en Galicia 1970-1995*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid, Obtenido de: <http://eprints.ucm.es/4054/1/T20922.pdf>
- Anzaldúa, Gloria (1999) *Borderlands/ La Frontera. The New Meztiza*. San Francisco: Splinter / Aunt lute
- Arango Vila – Bela, Joaquín (1985) “Las Leyes de Migraciones de Ravenstein, cien años después”, *Revista Española de Investigaciones Sociológicas*. 32: 7–26. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=250715>
- Arango Vila – Bela, Joaquín (2003) “La explicación teórica de las Migraciones: Luz y sombras” *Migración y Desarrollo*. Red internacional de Migración y Desarrollo. Zacatecas Latinoamericanistas, 001: 1 – 31. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=250715> http://webs.ucm.es/info/gemi/descargas/articulos/42ARANGO_La_Explicacion_Teorica_Migraciones_Luces_Sombras.pdf

- Becker, Howard (2011) "El poder de la inercia", *Apuntes de investigación del CECYP*, 15: 99 – 111. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4509263>
- Becker, Howard (2011) *Manual de Escritura para Científicos Sociales*. Buenos Aires: Siglo XXI Obtenido de: http://www.sigloxxieditores.com.ar/pdfs/becker_manual_de_escritura.pdf
- Bentham, Jeremy (1971) *El panóptico*. Madrid: La piqueta.
- Berger, Peter y Luckmann, Thomas (1968). *La construcción social de la realidad*. Buenos Aires: Amorrortu.
- Bericart Alastuey, Eduardo (2000) "La sociología de la emoción y la emoción de la Sociología", *Papers*, revista de sociología, 62: 145 – 176. Obtenido de <http://ddd.uab.cat/pub/papers/02102862n62/02102862n62p145.pdf>
- Biglia, Barbara (2004) "Subjetividades e individualidades de las militantes: vivencia de las contradicciones", *Athenea Digital* 4: 1 – 25. Obtenido de: atheneadigital.net/article/download/n4-biglia/82-pdf-es
- Blumer, Herbert (1982) *El interaccionismo simbólico: perspectiva y método*. Barcelona: Hora.
- Bobino, Luis (1996) "La violencia invisible en la pareja". En *Primeras jornadas de género en la sociedad actual*. Valencia. Pág. 1 – 19. Obtenido de: https://www.joaquimmontaner.net/Saco/dipity_mens/micromachismos_0.pdf
- Bourdieu, Pierre (1988) *La distinción. Criterios y bases sociales del Gusto*. Madrid: Taurus.
- Bourdieu, Pierre (1991) *El Sentido Práctico*. Madrid: Siglo XXI.
- Bourdieu, Pierre (1999) *Contrafuegos. Reflexiones para servir a la resistencia contra la invasión neoliberal*. Editorial: Anagrama.
- Bourdieu, Pierre, Passeron, Paul y Chamboredom, Jean-Claude (2008) *El oficio del Sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. Madrid: Siglo XXI.
- Braidotti, Rosi (2002) *Metamorfosis. Hacia una teoría materialista del devenir*. Madrid. AKAL.
- Braunstein, Néstor A., Pasternac, Marcelo, Benedito, Gloria y Saal, Frida (2002) *Psicología: ideología y ciencia*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Bujan Martínez, R (2016) "La migración de retorno de la población boliviana y ecuatoriana: motivaciones, estrategias y discursos", *Investigaciones feministas: y*

- (1): 265 – 287. Obtenido de:
<http://revistas.ucm.es/index.php/INFE/article/view/51725>
- Burgess, Robert (1994) *Analyzing Qualitative Data*. Londres: Routledge.
- Bury, John (1971) *La Idea del Progreso*. Madrid: Alianza.
- Bustamante Llanos e. (2013) “Nostalgia e Inmigración” *Revista Psicoanálisis*: 143-156. Obtenido de:
https://www.spp.com.pe/uploads/biblioteca/BiViPsiL/Revista_SPP/Llanos_11.pdf
- Butler, Judith (1989) “Imitación e insubordinación de género”. *Revista de Occidente*, 235: 85 -109. Obtenido de:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=22585>
- Butler, Judith (1990) *El Género en disputa*. El feminismo y la subversión de la identidad Barcelona: Paidós.
- Brubaker, Rogers y Cooper, Frederick (2000) “Beyond identity”. *Theory and Society*. 29 (1): 1-47. Obtenido de: <http://voidnetwork.gr/wp-content/uploads/2016/09/Beyond-Identity-by-Rogers-Brubaker-and-Frederick-Cooper.pdf>
- Cachón, Lorenzo (2006). “Globalización e inmigración. Los debates actuales”. *Revista de Investigaciones Sociológicas* 16: 13 – 54.
Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2238618>
- Calvo Gonzáles, V (2005) “El duelo migratorio”. *Revista del Departamento de Trabajo Social*. Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia, 7 (2256-5493): 77 – 97. Obtenido de:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4391745.pdf>.
- Canales, Alejandro (2005). “El papel de las remesas en la configuración de relaciones familiares transnacionales”. *Papeles de Población*, 11 (44). Obtenido de:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-74252005000200006
- Carabaña, Julio, y Lamo de Espinosa, Emilio (1978) “La teoría social del interaccionismo simbólico: análisis y valoración crítica”, *Revista Española de Investigaciones Sociológicas* 1: 159-203. Obtenido de:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=666889>

- Cardelús, Jordi y Pascual, Angels (1979). *Movimientos migratorios y organización social*. Barcelona: Península.
- Carrasco Carpio, Concepción (2015) *La vulnerabilidad de los inmigrantes en el mercado de trabajo español*. Actas del IV Congreso de la Red Española de Política Social (REPS), Universidad de Alcalá de Henares Pág. 1 – 24. Obtenido de: http://www3.uah.es/congresoreps2013/Paneles/panel2/sesion1/concha.carrasco@uah.es/TCponencia_Carrasco.pdf
- Cavalcanti, Leonardo y Parella, Sonia (2013) “El retorno desde una perspectiva transnacional”. *Revista Interdisciplinar de Movilidad Humana*: 21 (41): 9-20. Obtenido de: <http://www.scielo.br/scielo.php?pid=S198085852013000200002&script=sciabstract&lng=es>
- Cebrián, I., Iglesias, Carlos, Llorente, Raquel y Moreno, G. (2007). *Mujer, inmigración y mercado de trabajo. ¿Son diferentes las mujeres inmigrantes y las nacionales?* Memoria de investigación. Instituto de la Mujer. Madrid
- Cerdeño Martín, Víctor (2005) “Alimentación e inmigración. Un análisis de la situación en el mercado español”, *Distribución y consumo*: 1- 26 Obtenido de: http://www.emp.uva.es/economiayconsumo/alimentacion_inmigracion.pdf
- Collins, Patricia (2000) “Gender, black feminism, and black political economy”. *Annals of the American Academy of Political and Social Science*, 568: 41 – 53.
- Cooley, Charles (1902) *Human Nature and The Social Order*, Nueva York: Schocken Books
- Cooley, Charles (1962) *Social Organization. A study of the larger mind*. Nueva York: Shoken Books.
- Córdova Plaza, Rocío (2003) “Reflexiones teórico-metodológicas en torno al estudio de la sexualidad”. *Revista Mexicana de Sociología*, 65(2): 340 – 360. Obtenido en: <http://www.ejournal.unam.mx/rms/2003-2/RMS03203.pdf>
- Crenshaw, Kimberlé (1991). “Mapping the margins: intersectionality, identity politics, and violence against women of color”, *Stanford Law Review*, 43 (6): 1241–1299. Obtenido de: http://ec.msvu.ca:8080/xmlui/bitstream/handle/10587/942/Crenshaw_article.pdf?sequence=1
- Durand, Jorge (2004) “Ensayo teórico sobre la migración de retorno. El principio del rendimiento decreciente”. *Revistas de la Universidad de Granada*: Vol. 35. Pág.

103 – 116 Obtenido de: <http://www.ugr.es/~cuadgeo/docs/articulos/035/035-006.pdf>

Durkheim, Emile (1986) *Las reglas del método sociológico* México D.F.: Fondo de cultura económica.

Echezarreta Saiz, Vanesa (2012) "Disposiciones afectivas y cambio social". *CIC. Cuadernos de Información y Comunicación*, 17. Obtenidode:<https://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/viewFile/39260/37843>

Eiser, J. Richard (1989). *Actitudes, cognición y conducta social*. Madrid: Pirámide.

Erikson, Eric (1968) *Identity, Youth and Crisis*. Nueva York: Norton

Fassim, Didier (2009) *La razón humanitaria. Una historia moral del tiempo presente*. Buenos Aires: Prometeo.

Fernández Labrador, Jesús (2001), *Identidad e inmigración. Un estudio cualitativo con inmigrantes peruanos en Madrid*. Madrid: Universidad pontifica de comillas.

Foucault, Michel (1977). *La voluntad del saber*. Madrid: Siglo XXI.

Foucault, Michel (1978) *Vigilar y castigar*. Madrid: Siglo XXI.

Foucault, Michel (1984) *Uso de los placeres*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Foucault, Michel (1987) *La inquietud de sí*. Buenos Aires: Siglo XXI.

Foucault, Michel (1988) "El sujeto y el poder", *Revista Mexicana de Sociología*, 50 (3): 3-20

García Selgas, Fernando y Casado Aparicio, Elena (2010) *Violencia en la pareja: género y vínculo*. Madrid: Talasa.

Geertz, Clifford (1992) *La interpretación de las culturas*. Barcelona: Gedisa.

Giménez, Gilberto (2007) *Estudios sobre las culturas y las identidades sociales*. México D.F.: Ico cult

Glick Schiller, Nina, Basch, Linda y Stanton-Blanc, Cristian (1992) *Towards a transnational perspective on migration. Race, class, ethnicity and nationalism reconsidered*. Nueva York: Academy of sciences.

Glick Schiller, Nina, Basch, Linda y Stanton-Blanc, Cristian (1994) *Nations unbound: transnational projects, postcolonial predicaments, and deterritorialized nation-states*. Nueva York: Taylor & Francis.

Glick Schiller, Nina, Basch, Linda, y Szanton-blanc, Cristina (1995) "From immigrants to transmigrant: Theorizing transnational migration". *Anthropological Quarterly* 68 (1): 48-63. Obtenido de: <http://www.veratelles.net/wp->

content/uploads/2014/03/NinaSchiller-et-alii-FromImmigrant-to-Transmigrant-1995.pdf

Gmelch, George. (1980) "Return migration". *Review of Anthropology*, 9: 135-159. Obtenido de. <https://www.annualreviews.org/toc/anthro/9/1>

Goffman, Erving (2006) *Estigma: la identidad deteriorada*. Madrid: Amorrortu. http://investigacionsocial.sociales.uba.ar/files/2013/03/Goffman_Lapresentaci%C3%B3n-de-la-persona.pdffile:///G:/tesis%20doctoral/collins%20randall.pdf

Goicochea, Eugenia (2007) *Etnicidad, Identidad y Migraciones (Teoría, conceptos y experiencias)* España: Universitaria Ramón Areces.

Grotberg (1997) "La resiliencia en acción". Trabajo presentado en el seminario internacional sobre aplicación del concepto de resiliencia en proyectos sociales, Universidad nacional de Lanús, Fundación Bernard Van Leer.

Held, David y Grew, Anthony (2003) *Globalización / Antiglobalización (sobre la reconstrucción del orden mundial)*. Buenos Aires: Paidós.

Herrera Gioconda (2008) *Mujeres ecuatorianas en el trabajo doméstico en España. Prácticas y representaciones en exclusión e inclusión*, en Novick, S. (Comp.) *Las migraciones en América Latina, políticas, culturas y estrategias*. Buenos Aires: CLACSO-Catálogos. Págs. 73-92. Obtenido de: <http://www.flacsoandes.edu.ec/agora/mujeres-ecuatorianas-en-el-trabajo-domestico-en-espana-practicas-y-representaciones-de>

Hochschild, Arlie (2004) "Emotional Labour in Health Care: Who Takes Care of the Caretaker". En Dubè, L; Ferlan, G y Moskowitz, D.S (eds.). *Enriching the art Care with Science of Care: Emotional and Interpersonal Dimensions of Health Services*. Montreal: McGill Queen's University Press. Págs. 67 – 72.

Hochschild, Arlie (2001) "Las cadenas mundiales de afecto y asistencia y la plusvalía emocional". En Hutton, Will y Giddens, Anthony (eds.) *En el límite: la vida en el capitalismo global*. Barcelona: Tusquets. Págs. 87-207. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=579320>

Hondagneu – Sotelo, Pierrette (2011) "Gender and migration scholarship: An overview from 21st Century Perspective". *Migraciones Internacionales*, 6 (1): 219-233. Obtenido de: <http://www.scielo.org.mx/pdf/migra/v6n1/v6n1a8.pdf>

Hooks, Bell; Andalzúa, Gloria; Sandoval, Chela; Brah, Avtar; Khum-khum, Bhavnani; Eskalera Karakola; Coulson, Margaret; Mohnanty Talpade, Levins

- Morales, Aurora; Alexander, Jacqui (2004) *Otras inapropiables*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Husserl, Edmund (1997). *Ideas relativas a una fenomenología pura y una filosofía fenomenológica*. México: Fondo de Cultura.
- James, William (1914) *The meaning of The Truth*. Nueva York: Cosmo Classics.
- Jenkins, Richard (1996), *Social Identity*. Londres: Routledge.
- Jenkins, Richard (1997) *Rethinking Ethnicity: Identity, Categorization and Power*. Londres: Sage
- Latour, Bruno (2001) *La esperanza de pandora. Ensayos sobre la realidad de los estudios de la ciencia*. Barcelona: Gedisa.
- Latour, Bruno (2008) *Reensamblar lo social: una introducción a la teoría del actor-red*. Buenos Aires: Manantial
- Latour, Bruno y Woolgar, Steve (1979) *La vida en el laboratorio. La construcción de los hechos científicos*. Madrid: Alianza universidad.
- Lamo de Espinosa, Enrique, González, José María y Torres, Cristóbal (2002) *La sociología del conocimiento y de la ciencia*. Madrid: Alianza.
- Law, John (2004) *After Method: Mess in Social Science Research*. Londres y Nueva York: Routledge.
- Law John, y Hassard, John (1996) *Actor Theory and after*, Londres: Blackwell
- Luján, José (1999) "El trabajo de los extranjeros en España en la ley orgánica 4/2000, de 11 de enero". *Revista Aranzadi social*, V. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=263357>
- Maier, Elizabeth (2006) "Tránsitos territoriales e identidad de las mujeres indígenas migrantes", *Papeles de población*, 47: 1-26. Obtenido de: <http://www.redalyc.org/pdf/112/11204708.pdf>
- Marcus, Juliana (2011) "Apuntes sobre el concepto de identidad" *Revista Sociológica de pensamiento crítico – Intersticios*, 5 (1): 107 – 114. Obtenido de: <http://www.intersticios.es/article/view/6330/5750>
- Massey, Douglas S. y Espinosa, Kristin E. (1997) "What's Driving Mexico-U.S. Migration? A Theoretical, Empirical, and Policy Analysis". *American Journal of Sociology*, 102 (4): 939 – 999. Obtenido de: <https://www.jstor.org/stable/2782024>
- Massey, Douglas S.; Arango, Joaquín; Graeme, Hugo; Kouaouci, Hugo; Pellegrino, Adela y Taylor, Edward J. (1993) *Theories of International Migration: A Review*

- and Appraisal Population and Development Review* Vol. 19, No. 3. DOI: 10.2307/2938462 Pág.: 431-466. Obtenido de https://www.jstor.org/stable/2938462?seq=1#page_scan_tab_contents
- Mattelart, Armand, Neveu, Erick. (2003) *Introducción a los Estudios Culturales*. Barcelona: Paidós.
- Mead, George H (1934) *Mind, Self, and Society: From the Standpoint of a Social Behaviorist*. Chicago: University of Chicago Press.
- Merleau-Ponty, Maurice (1945). *Fenomenología de la Percepción*. Barcelona: Península.
- Mills, Wright C. (1963) *La promesa en la imaginación sociológica*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Morokvasic, Mirjana (1984) "Birds of Passage are also Women", *The International Migration Review*. 18 (4): 886-907. Obtenido de: <https://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:xzS2hEHPOo4J:https://hrcak.srce.hr/file/200184+&cd=5&hl=es&ct=clnk&gl=pe>
- Navarrete – Gazales, Zaira. (2014) "¿Otra vez la identidad? Un concepto necesario pero imposible" *Revista Redalyc*: 461 – 479. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/140/14035408007.pdf>.
- Nieto, Carlos (2012) "Migración de retorno y capital humano", *Universitas: Revista de Ciencias Sociales y Humanas*, 16: 53-67. Obtenido de: <http://www.redalyc.org/pdf/4761/476147384003.pdf>
- Nietzsche, Frederic (1981) *Genealogía de la moral*. Madrid: Alianza.
- Norman, Girvan (2003) "Hacia un nuevo regionalismo". Presentación en la sesión inaugural del V encuentro internacional de economistas sobre globalización y problemas del desarrollo. La Habana.
- Orellana, Faulstich M. (2003) "Transnational childhoods: The Participation of Children in processes of Family Migration", *Social Problems*, 48 (4): 572-591. Obtenido de: <https://www.sesp.northwestern.edu/docs/publications/3445846804bd0e836e0552.pdf>
- Oso, Laura (2008) "Mujeres latinoamericanas en España y trabajo sexual: un laberinto circular". En Herrera, Gioconda y Ramírez, Jacques (eds.). *América Latina migrante: estado, familias, identidades*. Quito: FLACSO - Sede Ecuador y Ministerio de Cultura del Ecuador. Obtenido de:

<http://www.flacsoandes.edu.ec/agora/mujeres-latinoamericanas-en-espana-y-trabajo-sexual-un-laberinto-circular>

- Parella Rubio, Sonia (2000) "El trasvase de desigualdades de clase y etnia entre mujeres: los servicios de proximidad". *Papers: Revista de Sociología*, 60: 275 – 289. Obtenido de: <http://papers.uab.cat/article/view/v60-parella/pdf-es>
- Park, Robert Ezra (1915) "The City: Suggestions for the investigation of behavior in the city environment", *American Journal of Sociology*, 20: 579-83. Obtenido de: <https://www.jstor.org/stable/pdf/2763406.pdf>
- Paz, Octavio (1992) *El Laberinto de la Soledad*. Madrid: Fondo de Cultura Económica.
- Pazos Garcíandía, Álvaro (2004). "Narrativa y subjetividad. A propósito de Lisa, 'una niña española'". *Revista de Antropología Social*, 13: 49 -96. Obtenido de: https://www.researchgate.net/publication/27578276_Narrativa_y_subjetividad_A_proposito_de_Lisa_una_nina_espanola
- Peñamarín, Cristina (2008) "¿Hay vida política en el espacio público mediatizado?" *Cuadernos de Información y Comunicación*, 13. Obtenido de: <http://revistas.ucm.es/index.php/CIYC/article/view/CIYC0808110061A>
- Portes, Alejandro, Guarnizo, Luis y Landolt, Patricia (2003) *La globalización desde abajo. Transnacionalismo inmigrante y desarrollo. La experiencia de Estados Unidos y América Latina*. México: Flasco Andes.
- Raimond, Williams (1974) *Definiciones, en los medios de comunicación social*. Barcelona: Península.
- Raimond, Williams (1997) *Marxismo y literatura*. Barcelona: Península. Obtenido de: https://canonliterariosalzmnn.files.wordpress.com/2015/04/marxismo-y-literatura_-raymond-williams.pdf
- Rauber, Isabel (2003) *Género y Poder. Ensayo – testimonio*. Argentina: Edición especial. Género y empoderamiento. Obtenido de: <http://www.rebelion.org/docs/4523.pdf>
- Ribeiro, Darcy (1992) *Las Américas y la civilización: Proceso de formación y causas de desarrollo desigual de los pueblos americanos*. Ayacucho: Fundación Biblioteca Ayacucho.
- Rizo García, Marta (2004) Reseña de *El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea* de Leonor Arfuch, *Revista Mexicana de Ciencias*

- Políticas y Sociales*, XLVI, (190): 232- 238. Obtenido de:
<http://www.redalyc.org/pdf/421/42119014.pdf>
- Rizo García, Marta. “El interaccionismo simbólico y la Escuela de Palo Alto. Hacia un nuevo concepto de comunicación”, *Aula abierta. Lecciones básicas*. Obtenido de:
<http://www.portalcomunicacio.es/download/17.pdf>
- Ritivici Deciu, Andreea (2002) *Yesterday's self. Nostalgia and the Immigrant Identity*. Nueva York: Rowman & Littlefield Publishers. Obtenido de:
https://books.google.es/books?id=uzT6G9NR_30C&lpg=PA19&ots=9kaR0hXwpg&dq=Zwinger%20nostalgia&hl=es&pg=PP1#v=onepage&q&f=true.
- Rivera Sánchez, Liliana (2013) “Migración de retorno y experiencias de reinserción en la zona metropolitana de la ciudad de México”, *Revista Interdisciplinar Movilidad Humana*, 41: 55 – 76. Obtenido de:
<http://www.scielo.br/pdf/remhu/v21n41/04.pdf>
- Romero Bachiller, Carmen (2008) “Documentos y otras extensiones protésicas, o como apuntalar la identidad política y sociedad”. *Revistas Científicas Complutense*, 45 (3): 139 – 157. Obtenido de:
<http://revistas.ucm.es/index.php/POSO/article/view/23131>
- Rutter, Michael (1993) “Resilience; some conceptual considerations”, *Journal of adolescent health*, 14, 8: 626-631.
- Sahlins, Marshall (2006) *Cultura y Razón Práctica. Contra el utilitarismo en la teoría antropológica*. Barcelona: Gedisa.
- Sassen, Saskia (2003) *Contrageografías de la globalización. Género y ciudadanía en los circuitos transfronterizos*. Madrid: Traficantes de sueños.
- Sayad, Abdelmalek (2010) *La Doble Ausencia: De las ilusiones del emigrado a los padecimientos del inmigrado*, Barcelona: Antropos.
- Scott, Johan (1940) “El género, una categoría útil para el análisis histórico”. Obtenido de
https://www.fundacionhenrydunant.org/images/stories/biblioteca/derechos_economicos_sociales_culturales_genero/EI%20Genero%20Una%20Categoria%20Util%20para%20el%20Analisis%20Historico.pdf
- Sempere Navarro, Antonio (2003) “Accidente laboral de extranjero sin permiso”. *Repertorio de jurisprudencia Aranzadi*, 7: 207- 214. Obtenido de:
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=738491>

- Sjaastad, Larry A. (1962) "The Costs and Returns of Human Migration". *The Journal of Political Economy*, 70(5): 80-93. Obtenido de: <https://www.jstor.org/stable/1829105>
- Solé, Carlota y Parella, Sonía (2006) "El papel de las TICs en la configuración de las "familias transnacionales"", *Sistemas, cibernética e informática*, 3: 7 – 12. Obtenido de: [http://www.iiisci.org/journal/cv\\$/risici/pdfs/c083vp.pdf](http://www.iiisci.org/journal/cv$/risici/pdfs/c083vp.pdf)
- Sørensen, Nina Nyrbeg y Guarnizo, Luis Eduardo (2007) "La vida de la familia transnacional a través del atlántico: la experiencia de la población colombiana y dominicana migrante en Europa", *Puntos de vista: Cuadernos del Observatorio de las Migraciones y la Convivencia Intercultural de la Ciudad de Madrid*, 3 (9).
- Soto, Hernando del (1986) *El otro sendero*. Lima: El barranco.
- Stefoni, Carolina (2002) "Mujeres inmigrantes peruanas en Chile", *Papeles de Población*, 8 (33): 118 – 145 Obtenido de: <http://www.redalyc.org/pdf/112/11203304.pdf>
- Suárez Ojeda (2001) *Resiliencia. Descubriendo las propias fortalezas*. Buenos Aires: Paidós.
- Thompson, John (1998) *Los media y La modernidad. Una teoría de los medios de comunicación*. Barcelona: Paidós
- Thurén, Britt-Marie (1993) *El Poder Generizado. El Desarrollo de la Antropología Feminista*. Madrid: Instituto de Investigaciones Feministas. Obtenido de: <https://www.ucm.es/data/cont/media/www/pag-44835/poder-generizado.pdf>
- Vanistendael, Stefan (2002) *La Felicidad es Posible. Despertar en niños maltratados la confianza en sí mismos: Construir la resiliencia*. Barcelona: Gedisa. Obtenido en: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=68870>
- Vega Solís, Cristina (2009) *Culturas del Cuidado en Transición: Espacios, Sujetos e imaginarios en una Sociedad de Migración*. Madrid: IUOC.
- Villavicencio, Maritza (1990) *Breve historia de las vertientes del movimiento de mujeres en el Perú*. Lima: Centro de la Mujer Peruana Flora Tristán. Documento de trabajo.
- Woolf, Virginia (2008) *Una habitación propia*. Barcelona: Seix Barral. Obtenido de: <http://biblio3.url.edu.gt/Libros/wilde/habitacion.pdf>

Wu, Qiaobing, Tsang, Bill, Ming, Holly (2014) "Social Capital, Family Support, Resilience and Educational Outcomes of Chinese Migrant Children", *The British Journal of Social Work*, 44 (3): 636–656. Obtenido de: <https://academic.oup.com/bjsw/article-abstract/44/3/636/1715227>

DOCUMENTOS OFICIALES

Agenda Hemisférica 2006 – 2015. Trabajo decente en las Américas. Art. 68- Pàg. 19. Obtenido de: http://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/---dgreports/---dcomm/---webdev/documents/publication/wcms_081003.pdf

Bancos de datos estructurales desván (Dirección general de economía y Política financiera de la comunidad de Madrid). Obtenido de: <http://extranjeros.empleo.gob.es/es/Estadisticas/operaciones/autorizacion/index.html>

Constitución Española 1978. Obtenido de:

<https://www.boe.es/legislacion/documentos/ConstitucionCASTELLANO.pdf>

Convenio sobre doble nacionalidad entre España y Perú. Obtenido de: http://www.consulado.pe/es/Valencia/Documents/Conv_doble_nacionalidad.pdf

Evolución de los Indicadores de Empleo e Ingresos por Departamento, Perú: 2007-2016. Obtenido de: https://www.inei.gob.pe/media/MenuRecursivo/publicaciones_digitales/Est/Lib1441/libro.pdf

Evolución de la Encuesta de Población Activa 2011-2014. Obtenido de: <http://www.empleo.gob.es/estadisticas/ANUARIO2008/index.htm>

Extracción de datos estadísticos de concesiones de demandas de empleo, de autorizaciones de trabajo, y estudios en vigor. Obtenido de: http://www2.trabajo.gob.pe/archivos/file/publicaciones_dnpfp/2017/AVANCE_ENVME_Enero_2017.pdf

INE Cifras de Población a 1 de enero de 2016 Estadística de Migraciones 2015 Adquisiciones de Nacionalidad Española de Residentes 2015. Obtenido de: http://www.ine.es/inebaseDYN/epa30308/docs/evolucion_epa.pdf

Observatorio económico Perú (2017) Informalidad laboral y algunas propuestas para reducirla. Obtenido de: <https://www.bbvaresearch.com/wp-content/uploads/2017/01/Observatorio-informalidad-laboral1.pdf>

Observatorio Ciudadano en Lima: Evaluando la Gestión en Lima y Callao (2016). Obtenido de: <http://www.limacomovamos.org/cm/wpcontent/uploads/2017/10/InformeGestion2016.pdf>

Situación del mercado de trabajo, extranjeros. Obtenido de: http://www.madrid.org/desvan/AccionLlamadaArbolDesvan_dwr.icm?tipoArbol=desvan

ANEXO

ILUSTRACIÓN 18 AFICHE PUBLICITARIO ACTIVIDADES BENÉFICAS



ILUSTRACIÓN 19 PUESTO DE VENTA - NEGOCIO EMPRENDEDOR





Imagen del Señor de los Milagros en una de las procesiones en Lima.



Imagen de Santa Rosa de Lima.